

وزارة الأوقاف والشِّئون الابسِّلاميّة

الموروب

الجزء الحادي والعشرون

دفع ـ ذيـل

بِسْ إِللَّهِ ٱلرَّحْرَ الرَّحِيمِ

وَمَاكَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنفِرُواْكَافَةٌ فَلُولًا نَفُرَ مِن كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَآ بِفَةٌ لِيَنفِرُواْ فَوْمَهُمْ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَآ بِفَةٌ لِيَنفَقَهُواْ فِي الدِّينِ وَلِيننذِرُواْ قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُواْ إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَخَذَرُونَ ، .

(سورة التوبة آية ١٢٢)

« من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين »

(أخرجه البخاري ومسلم)



إصدار وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية ـ الكويت الطبعة الثانية الطبعة المالثانية ١٤١٢ هـ ١٩٩٢م طباعة ذات السلاسل الكويت حقوق الطبع محفوظة للوزارة

ص. ب ١٣ ـ وزارة الأوقاف والشئون الإسلاميّة ـ الكوَيت

بمعنى الإعطاء، أو الإخراج، أو الأداء كما في الزكاة. (١)

ويستعملونه أيضا بمعنى السردكما في رد الوديعة إلى المودع . (٢)

ويستعملونه أيضا بمعنى اتقاء الشرومنعه كما في دفع الصائل. (٣)

ويستعملونه أيضا بمعنى رد خصومة المدعي وإبطال دعواه . (⁴⁾

الألفاظ ذات الصلة:

أ_درء:

٢ ـ ومعناه في اللغة: الدفع. قال في المصباح:
 درأت الشيء بالهمزة ـ درءا من باب نفع،
 دفعته، ودارأته دافعته، وتدارءوا تدافعوا.

وفي الاصطلاح: أيضامعناه الدفع.

(١) فتح القدير ٢/ ٢٨ ـ ط بولاق، جواهر الإكليل ١/ ١٤٠ ـ ط المعرفة، حاشية القليوبي ٢/ ١٩٥ ـ ط الحلبي، المغني ٢/ ٦٨٤ ـ ٥٨٥ ـ ط الرياض.

(۲) جواهسر الإكليـل ۲/۳۲ ـ ۱۶۶ ـ ط المعرفة، حاشيـة
 القليوبي ۳/ ۱۸٦ ـ ط الحلبي، المغني ۳۹۲/۳ ـ ط الرياض.

(٣) حاشية ابن عابدين ٥/ ٣٥١ ـ ط المصرية، جواهر الإكليل
 ٢٩٧/٢ ـ ط المعسرفة، حاشية القليوبي ٤/ ٢٠٦ ـ ط الحلبي، المغني ٨/ ٣٢٩ ـ ٣٣٠ ط الرياض.

دفع

التعريف:

١ ـ الدفع: مصدر دفع. ومن معاني مادته في اللغة: التنحية والماطلة والمحاجة عن الغير والحرد، ويشمل رد القول ورد غيره، كالوديعة مشلا، والارتحال عن الموضع، والمجيء بمرة. وإذا بني فعله للمفعول كان بمعنى الانتهاء إلى الشيء. (١)

وأما معناه في الاصطلاح: فهو كها جاء في الكليات (٢): صرف الشيء قبل الورود، وإذا عدّي فعله بإلى كان معناه الإنالة نحوقوله تعالى: ﴿فادفعوا إليهم أموالهم ﴾، (٣) وإذا عدّي بعن كان معناه الحماية كها في قوله تعالى: ﴿إِنَّ الله يدافع عن الذين آمنوا ﴾. (٤)

وأما الفقهاء فإنهم يستعملون الدفع

⁽٤) حاشية ابن عابدين ٤/ ٤٣٤ ـ ط المصرية، التبصرة / ٤٣٤ ـ ط المحالبين ١٣/١٢ ـ ط المكتب الإسلامي

⁽١) الصحاح والقاموس واللسان والمصباح مادة: «دفع»

⁽٢) الكليات ٢/ ٣٣٩ ط. دمشق.

⁽٣) سورة النساء/ ٦

 ⁽٤) سورة الحج/ ٣٨

والفقهاء يستعملونه بهذا المعنى كقولهم: الحدود تندرىء بالشبهات. (١)

ب ـ رد :

٣ ـ ومن معانيه في اللغة: المنع. والرجوع، أو الإرسال. قال في المصباح: رددت الشيء ردا منعته فهو مردود، وقد يوصف بالمصدر فيقال: فهورد. ورددت عليه قوله. ورددت إليه جوابه أي رجعت وأرسلت. ومنه رددت عليه الوديعة أي دفعتها إليه. (٢)

جـ ـ رفع :

إليخة أيضا إذاعة الأمر، والشرف في النسب، في اللغة أيضا إذاعة الأمر، والشرف في النسب، والإسراع في السير، وقبول العمل، وهوفي الأجسام حقيقة في الحركة والانتقال. وفي المعاني عمول على ما يقتضيه المقام، ومعناه في الاصطلاح: يقابل معنى الدفع إذ معناه صرف الشيء بعد وروده، والدفع صرفه قبل وروده. (٣)

د ـ منع :

ومن معانيه في اللغة: الحرمان من الأمر،
 والكف عنه، ومنازعة الشيء، والتمنع بالقوم:
 التقوّى بهم. وفي الاصطلاح: خلاف العطاء،
 والصلة بينه وبين الدفع هي أن الفقهاء

(٣) المصباح مادة: «رفع»، الكليات ٢/ ٣٣٩ ـ ط دمشق.

يستعملون الدفع ويريدون منه المنع كما في دفع الصائل. ^(١)

الأحكام الإجمالية ومواطن البحث :

دكر الفقهاء الأحكام الخاصة بمصطلح دفع
 في عدد من المواطن كها يلي:

أ _ الزكاة :

7 ـ ذكر الفقهاء لفظ دفع في الزكاة في أكثر من موطن وأرادوا به أكثر من معنى، فقد استعملوه بمعنى الإعطاء أو الأداء، كقولهم من يجوزأن تدفع له الصدقة ومن لا يجوز، واشتراط النية عند دفعها، وبمعنى الإخراج كقولهم وقت دفع الزكاة. (زكاة).

ب ـ الوديعة :

٧ ـ ذكر الفقهاء لفظ الدفع أيضا في الوديعة ،
 وأرادوا به الرد ، أي ردها إلى المودع ودفعها إليه ،
 أو إلى وكيله عند طلبها . فإن أخرها حتى تلفت ضمن . (") والتفصيل في مصطلح : (وديعة) .

⁽١) المصباح مادة: «دري»، المغرب/١٦٢ - ط العربي.

⁽٢) المصباح مادة: «رد»، والمغني ٦/ ٣٩٢ ـ ط الرياض.

⁽١) المصباح مادة: «منع»، المغرب/ ٤٣٥ ـ ط العربي، حاشية ابن عابدين ٥/ ٣٥١ ـ ط المصرية.

 ⁽۲) فتح القدير ۲/ ۲۸ ـ ط بولاق، جواهر الإكليل ۱/ ۱٤٠ ـ ط المعرفة، حاشية القليـوبي ۲/ ۱۹۵ ـ ط الحلبي، المغني ۲/ ۳۸۶ ـ ط الرياض

⁽٣) حاشية ابن عابدين ٤/ ٤٩٥ ـ ط المصرية، جواهر الإكليل ٢/ ١٤٣ ـ ١٤٤ ـ ط المعرفة، حاشية القليوبي ٣/ ١٨٦ ـ ط الحلبي، المغني ٦/ ٣٩٢ ـ ط الرياض.

جـ ـ الصيال:

٨ ـ يذكر الفقهاء الدفع في الصيال ويعنون به منع الصائل من تحقيق غرضه واتقاء شره. والصائل هو من قصد غيره بشر سواء أكان الصائل مسلما أم ذميا أم عبدا أم حرا أم صبيا أم عنونا أم بهيمة، فيجوز دفعه عن كل معصوم من نفس، أوطرف، أو منفعة، وعن البضع، ومقدماته، وعن المال، وإن قل، مع رعاية التدريج في كيفية الدفع بأن يبدأ بالأهون، فإن لم يمكنه دفعه إلا بقتله قتله. ولا ضمان عليه بقصاص، ولا دية، ولا كفارة، ولا قيمة.

فإن قتل المدافع كان شهيدا لخبر: «ومن قتل دون ماله فهوشهيد» (١) ولأنه قتل لدفع ظالم، فكان شهيدا كالعادل إذا قتله الباغي. (٢) والتفصيل في مصطلح: (صيال).

د ـ دعوى :

٩-يذكر الفقهاء الدفع في الدعوى ويعنون به رد كلام المدعي وإبطال دعواه. ومما ذكروه في هذا الشأن أن يقول المدعى عليه هذا الشيء أودعنيه فلان الغائب أورهنه عندي، أو غصبته منه، أو أعارني، أو آجرني. وأقام على ذلك

بينة، فحينئذ تندفع الخصومة إلا أن يكون المدعى عليه محتالا كها ذكر الحنفية.

وعما تندفع به دعوى من ادعى على رجل بملكٍ إنكارُ المدعى عليه لتلك الدعوى، أو يُقرّ به لغير المدعى كما في التبصرة من كتب المالكية. وعما تندفع به دعوى الدين أن يقول المدعى عليه: قضيت، أو أبرأني، كما ذكر الشافعية.

وتندفع دعوى من ادعى زوجية امرأة ولا بينة له بإنكارها، ولا يستحلف كها ذكر الحنابلة (١) والتفصيل في مصطلح: (دعوى).

الدفع أقوى من الرفع:

1 - وهي قاعدة فقهية ذكرها الزركشي في المنشور. ومن فروعها أن الماء المستعمل إذا بلغ قلتين لا يعود طهورا في وجه، وفي وجه يعود. فأما إذا كان الماء قلتين قبل الاستعمال فإنه لا يصير مستعملا به. والفرق أن الماء إذا استعمل وهو قلتان كان دافعا للاستعمال، وإذا جمع كان رافعا. والدفع أقوى من الرفع.

⁽۱) حديث: (من قتل دون ماله فهوشهيد، ومن قتل دون دينه فهوشهيد، ومن قتل دون أهله فهوشهيد، ومن قتل دون أهله فهوشهيد، أخرجه الترمذي (٤/ ٣٠ ـ ط الحلبي) من حديث سعيد بن زيد، وقال: (حديث حسن صحيح).

⁽٢) حاشية ابن عابدين ٥/ ٣٥١ ـ ط المصرية، جواهر =

الإكليل ٢/ ٢٩٧ ـ ط المعرفة ، الدسوقي ٤/ ٣٥٧ ـ ٣٥٨ ـ ط الفكر ، التبصرة ـ ط الفكر ، التبصرة ٢/ ٢٥٠ ـ ط الفكر ، التبصرة ٢/ ٢٥٠ ـ ٢٥١ ـ ط الأولى ، حاشية القليوبي ٤/ ٢٠٦ ـ ط الحلبي ، روضة الطالبين ١/ ١٨٦ ـ ١٨٧ ـ ط المكتب الإسلامي ، نهاية المحتاج ٨/ ٢١ ـ ط المكتب الإسلامي ، المغنى ٨/ ٣٦٩ ـ ط الرياض .

⁽۱) الاتحتيار ٢/ ١١٦ ـ ط المعرفة ، حاشية ابن عابدين ٤/ ٤٣٤ ـ ط المصرية ، التبصرة ١/ ١٣٢ ـ ط العلمية ، روضة الطالبين ١٣/١٢ ـ ط المكتب الإسلامي ، المغني ٢/ ٢٧٢ ـ ط الرياض .

ومن فروعها أيضا أن السفر قبل الشروع في الصيام يبيح الفطر. ويدفع الصوم. ولوسافر في أثناء يوم من رمضان لا يبيحه. ولا يرفع الصوم. والدفع أقوى من الرفع. (١)

هذا ويرد ذكر الدفع في كلام الفقهاء في كثير من أبواب الفقه ومسائله، كالصلاة، والإحرام، والسلم، والحوالة، والسرهن، والضان، والكفالة، والمضاربة، والمزارعة، والوكالة، والعارية، واللقطة، والوقف، والوصية، والنفقات، والجنايات، والحدود، والجهاد، والجزية. والتفصيل في المصطلحات الخاصة بتلك الأبواب والمسائل.

دفع الصائل

انظر: صيال

دف

انظر: ملاهي

دفن

التعريف:

١ ـ الـدفن في اللغـة بمعنى المواراة والسـتر.
 يقال: دفن الميت: واراه، ودفن سره: أي
 كتمه. (١)

وفي الاصطلاح : مواراة الميت في التراب (٢)

الحكم الإجمالي :

٢ ـ دفن المسلم فرض كفاية إجماعا إن أمكن.
 والدليل على وجوبه: توارث الناس من لدن آدم
 عليه السلام إلى يومنا هذا مع النكير على
 تاركه.

وأول من قام بالدفن هو قابيل الذي أرشده الله إلى دفن أخيه هابيل، (٣) لما جاء في قوله

⁽١) المنثور ٢/ ١٥٥ ـ ط الأولى.

⁽١) لسان العرب المحيط، ومختار الصحاح مادة: «دفن».

⁽٢) حاشية الدسوقي ١/ ٤٠٧ ط دار الفكر.

⁽٣) ابن عابسدين ١/ ٥٩٨ ط دار إحيساء الستراث العسريي، والبدائع ١/ ٣١٨ ط دار الكتاب العربي، والتاج والإكليل على هامش مواهب الجليل ٢/ ٢٠٨ ط دار الفكر، وحاشية المدسوقي ١/ ٤٠٨، وروضة الطالبين ٢/ ١٣١ ط الكتب الإسلامي، وكشاف القناع ٢/ ١٣٦، ١٣١

تعالى: ﴿ فبعث الله غرابا يبحث في الأرض ليريه كيف يواري سوأة أخيه قال ياويلتى أعجزت أن أكون مثل هذا الغراب فأواري سوأة أخي فأصبح من النادمين ﴾ . (١)

وإذا لم يمكن: كما لومات في سفينة، غُسّل وكُفّن وصُلِي عليه ثم ألقي في البحر إن لم يكن قريبا من السر. وتقدير القرب: بأن يكون بينه وبين البرمدة لا يتغير فيها الميت.

وصرح بعض الفقهاء أنه يثقل بشيء ليرسب، وقال الشافعي: يثقل إن كان قريبا من دار الحرب، وإلا يربط بين لوحين ليحمله البحر إلى الساحل، فربها وقع إلى قوم يدفنونه. (٢)

أفضل مكان للدفن:

(١) سورة المائدة/ ٣١

٣ ـ المقبرة أفضل مكان للدفن، وذلك للاتباع، ولنيل دعاء الطارقين، وفي أفضل مقبرة بالبلد أولى. وإنسا دفن النبي الشي في بيته لأن من خواص الأنبياء أنهم يدفنون حيث يموتون.

ويكره الدفن في الدار ولوكان الميت صغيرا. وقال ابن عابدين: وكذلك الدفن في مدفن

(٢) ابن عابدين ١/ ٥٩٨، ٥٩٩، ٦٠٠، وجواهر الإكليل

١٤٢، والمغنى ٢/ ٥٠٠، ٥٠١ ط الرياض.

١ ١١٧ ط دار الباز مكة المكرمة، والقوانين الفقهية/ ٩٥ ط دار الكتساب العسريى، وروضة الطالبين ٢/ ١٤١،

خاص كما يفعله من يبي مدرسة ونحوها ويبني له بقربه مدفنا. (١)

وأما الدفن في المساجد، فقد صرح المالكية بأنه يكره دفن الميت في المسجد الذي بني للصلاة فيه.

ويرى الحنابلة أنه يحرم دفنه في مسجد ونحوه كمدرسة، ورباط، لتعيين الواقف الجهة لغير ذلك فينبش عندهم من دفن بمسجد تداركا للعمل بشرط الواقف. كما يحرم دفنه في ملك غيره بلا إذن ربه، للعدوان، وللمالك إلزام دافنه بإخراجه ونقله ليفرغ له ملكه عما شغله به بغير حق. والأولى له تركه حتى يبلى لما فيه من هتك حرمته. (1)

نقل الميت من مكان إلى آخر:

٤ - ذهب الحنفية والشافعية والحنابلة إلى أنه
 لا يجوز نقل الميت من مكان إلى آخر بعد الدفن
 مطلقا. وأفتى بعض المتأخرين من الحنفية
 بجوازه إلا أن ابن عابدين رده فقال نقلا عن
 الفتح: اتفاق مشايخ الحنفية في امرأة دفن ابنها

⁽۱) ابن عابدين ۱/ ۲۰۰، حاشية السدسوقي ۱/ ٤٢٤، والقليوبي ۱/ ۳٤۹، وحماشية الجممل ۲/ ۲۰۰، وأسنى المطالب ۱/ ۳۲٤، وروضة الطالبين ۲/ ۱۳۱، والمغنى

 ⁽٢) مواهب الجليل ٢/ ٢٣٩، وحاشية الدسوقي ١/ ٤٢٨،
 وكشاف القناع ٢/ ١٤٥

⁻¹⁻

وهي غائبة في غيربلدها فلم تصبر ، وأرادت نقله على أنه لا يسعها ذلك، فتجويز بعض المتأخرين لا يلتفت إليه.

وأما نقل يعقوب ويوسف عليهما السلام من مصر إلى الشام ليكونا مع آبائهما الكرام فهو شرع من قبلنا، ولم يتوفر فيه شروط كونه شرعا لنا.

وأما قبل دفنه فيرى الحنفية وهورواية عن أحمد أنه لا بأس بنقله مطلقا، وقيل إلى ما دون مدة السفر، وقيده محمد بقدر ميل أو ميلين.

وذهب جمهور الشافعية والحنابلة إلى أنه لا يجوز نقل الميت قبل الدفن من بلد إلى آخر إلا لغرض صحيح. وبه قال الأوزاعي وابن المنذر. قال عبدالله بن أبي مليكة: توفي عبدالرحمن بن أبي بكر بالحبشة، فحمل إلى مكة فدفن، فلما قدمت عائشة رضي الله تعالى عنها أتت قبره، ثم قالت: «والله لوحضرتك ما دفنت إلا حيث مت، ولو شهدتك ما زرتك». (1)

ولأن ذلك أخف لمؤنته، وأسلم له من التغيير، وأما إن كان فيه غرض صحيح جاز. قال الشافعي رحمه الله: لا أحبه إلا أن يكون

بقرب مكة ، أو المدينة ، أو بيت المقدس . فيختار أن ينقل إليها لفضل الدفن فيها ، وقال بعض الشافعية : يكره نقله ، وقال صاحب «التتمة» وآخرون : يحرم نقله . (١)

وأما المالكية فيجوز عندهم نقل الميت قبل الدفن وكذا بعده من مكان إلى آخر بشروط هي:

- ـ أن لا ينفجر حال نقله.
 - _ أن لا تنتهك حرمته.

- وأن يكون لمصلحة: كأن يُخاف عليه أن يأكله البحر، أو تُرجى بركة الموضع المنقول إليه، أو ليدفن بين أهله، أو لأجل قرب زيارة أهله، أو دفن من أسلم بمقبرة الكفار، فيتدارك بإخراجه منها، ودفنه في مقبرة المسلمين. فإن تخلف شرط من هذه الشروط الثلاثة كان النقل حراما. (٢)

واتفق الأئمة على أن الشهيد يستحب دفنه حيث قتل. لما روي أن النبي على «أمر بقتلى أحد أن يردوا إلى مصارعهم». (٣) وأنه ينزع عنه

⁽١) حديث: «أنسر عائشة في إتيانها قبر عبدالرحمن بن أيي بكسر». أخسر جمله السترمسذي (٣/ ٢٦٢ ـ ط الحلبي)، وعبدالرزاق في «المصنف». (٣/ ٥١٧) ، ١٨ - ط المجلس العلمي).

⁽١) ابن عابدين ٢/١، وروضة الطالبين ٢/١٤٣، والمغني ٢/ ٥٠٩

⁽٢) شرح المزرقاني ٢/٢ ط دار الفكر، وجواهر الإكليل ١/ ١١١، وحاشية الدسوقي ١/ ٢١١

⁽٣) حديث: وأمر بقتلى أحد أن يردوا إلى مصارعهم . . . » أخرجه النسائي (٤/ ٧٩ - ط المكتبة التجارية) من حديث جابر بن عبدالله وأخرجه الترمذي (٤/ ٣١٥ - ط الحلبي) بلفظ مقارب، وقال: وحديث حسن صحيح ».

الحديد والسلاح، ويترك عليه خفّاه، وقلنسوته، لما روي عن ابن عباس: «أن رسول الله على أمر بقتلى أحد أن ينزع عنهم الحديد والجلود، وأن يدفنوا في ثيابهم بدمائهم». (١) ودفن الشهيد بثيابه حتم عند الحنفية والمالكية عملا بظاهر الحديث، وأولى عند الشافعية والحنابلة. فللولي أن ينزع عنه ثيابه، ويكفنه بغيرها. (٢)

وتفصيل ذلك في مصطلح : (شهيد) و(تكفين).

وصرح الشافعية بأن الكافر إن مات في الحجاز، وشق نقله منه لتقطعه، أو بُعد المسافة من غير الحجاز أو نحوذك دفن ثَمَّ، أما الحربي فلا يجوز. فإن دفن فيترك.

وأما في حرم مكة فينقل منه ولودفن، لأن المحمل غير قابل لذلك، وإن كان بإذن من الإمام، لأن إذن الإمام لا يؤثر في ذلك. ولأن بقاء جيفته فيه أشد من دخوله حيا إلا إذا تهرى

(۱) حدیث ابن عباس: «أن رسول الله الله أمر بقتلی أحد أن ينزع . . . » أخرجه ابن ماجة (۱/ ٤٨٥ - ط الحلبي): وضعفه ابن حجر في التلخيص (٢/ ١١٨ - ط شركة الطباعة الفنية)

وتقطع بعد دفنه ترك. وليس حرم المدينة كحرم مكة فيها ذكر لاختصاص حرم مكة بالنسك. (١)

دفن الأقارب في مقبرة واحدة:

٥ - صرح جمهور الفقهاء بأنه يجوز جمع الأقارب في الدفن في مقبرة واحدة ، لقول النبي الله من مات من دفن عثمان بن مظعون : «ادفن إليه من مات من أهلي». (٢) ولأن ذلك أسهل لزيارتهم وأكثر للترحم عليهم ، ويسن تقديم الأب، ثم من يليه في السن والفضيلة إن أمكن. (٣)

الأحق بالدفن:

٦- ذهب جمهور الفقهاء إلى أن الأولى بدفن المرأة محارمها الرجال الأقرب فالأقرب وهم النذين كان يحل لهم النظر إليها في حياتها ولها السفر معهم، لما روي عن عمر رضي الله عنه أنه قام عند منبر رسول الله عنها، فقال: ألا زينب بنت جحش رضي الله عنها، فقال: ألا

⁽۲) البسدائسع ۱/ ۳٤٤؛ وابن عابىدين ۱/ ۲۱۰، وجـواهـر الإكليـل ۱/ ۱۱۱، والقليوبي ۱/ ۳۳۹، وروضة الطالبين ۲/ ۱۲۰، ۱۲۱، والمغنى ۲/ ۵۰۹، ۳۱ه، ۳۲۰

⁽۱) حاشية الجمل ٥/ ٢١٥، ٢١٦، وأسنى المطالب ٢١٤/٤، ٢١٥

⁽٢) حديث: «ادفن إليه من مات من أهلي». أخرجه ابو داود (٣/ ٤٣ - تحقيق عزت عبيد دعاس) عن المطلب بن عبدالله بن حنطب عن رجل من الصحابة، وحسنه ابن حجر في التلخيص (٢/ ١٣٣ - ط شركة الطباعة الفنية).

⁽٣) حاشية الدسوقي ١/ ٤٢١، والقليوبي ١/ ٣٥١، وروضة الطالبين ٢/ ١٤٢، والمغنى ٢/ ٥٠٩

إني أرسلت إلى النسوة من يدخلها قبرها؟، فأرسلن: من كان يحل له السدخول عليها في حياتها، فرأيت أن قد صدقن.

ولأن امرأة عمر رضي الله تعالى عنهما لما توفيت قال لأهلها: أنتم أحق بها. ولأنهم أولى الناس بولايتها حال الحياة، فكذا بعد الموت، ثم زوجها، لأنه أشبه بمحرمها من النسب من الأجانب، ولـولم يكن فيهم ذورحم فلا بأس للأجانب وضعها في قبرها، ولا يحتاج إلى إحضار النساء للدفن. لأن النبي على وحين ماتت ابنته أمر أباطلحة، فنزل في قبر ابنته» . (١) وهـ و أجنبي ، ومعلوم أن محارمها كن هناك، كأختها فاطمة. ولأن تولي النساء لذلك لوكان مشروعاً لفعل في عصر النبي على وعصر خلفائه، ولم ينقل. ثم يقدم خصي، ثم شيخ، ثم أفضل دينا ومعرفة. فإن لم يكن، فقد روى عن أحمد أنه قال: إنه أحب إلى أن يدخلها النساء، لأنه مباح لهن النظر إليها وهن أحق بغسلها، القربي فالقربي كالرجال.

واستثنى الشافعية الـزوج، فإنـه أحق من غيره، لأن منظوره أكثر. (٢)

ونص المالكية بأن الميت إن كان رجلا فيضعه في قبره الرجال، وإن كانت امرأة فيتولى ذلك زوجها من أسفلها ومحارمها من أعلاها، فإن لم يكن فصالحوا المؤمنين، فإن وجد من النساء من يتولى ذلك فهو أولى من الأجانب. (١)

وقال الشافعية والحنابلة: إن الأولى بدفن الرجال أولاهم بغسله والصلاة عليه، فلا ينزل القسبر إلا الرجال متى وجدوا، لأن النبي الله عنهم، لحده العباس وعلى وأسامة رضي الله عنهم، وهم الذين كانوا تولوا غسله، (٢) ولأن المقدم بغسله أقرب إلى ستر أحواله، وقلة الاطلاع عليه، ثم أقرب العصبة، ثم ذوو أرحامه الأقرب فالأقرب، ثم الرجال الأجانب، ثم من محارمه من النساء، ثم الأجنبيات للحاجة إلى دفنه وعدم غيرهن. (٢)

أما دفن القاتل للمقتول: فقد صرح الحنابلة بأنه لاحق له في دفنه لمبالغته في قطيعة الرحم. (٤)

دفن المسلم للكافر:

٧ ـ لا خلاف بين الفقهاء في أنه لا يجوز للمسلم

⁽١) الْقِوانين الفقهية / ٩٤، ٥٩

⁽۲) أخسرجمه أحمسد (۱/ ۲۵۹ ـ ط الميمنية) من حديث ابن عبساس، وأعله محقق المسند الشيخ أحمد شاكر بضعف أحد رواته (المسند ٤/٤ ـ ط دار المعارف).

⁽٣) روضــة الطــالبـين ٢/ ١٣٣ ، وكشــاف القنــاع ٢/ ١٣٢ ، ١٣٣ ، والمغني ٢/ ٣٠٥

⁽٤) كشاف القناع ٢/ ٨٩

⁽١) حديث: وأمر أبا طلحة بالنزول في قبر ابنته». أخرجه البخاري (الفتح ٣/ ٢٠٨ ـ ط السلفية) من حديث أنس بن مالك.

⁽۲) البــدائــع ۱/ ۳۱۰، وكشــاف القنــاع ۱۳۲/، ۱۳۳، وروضة الطالبين ۲/ ۱۳۳

أن يدفن كافرا ولو قريبا إلا لضرورة، بأن لا يجد من يواريه غيره فيواريه وجوبا. لأنه الله عنه بمسوت أبي طالب قال لعلي رضي الله عنه : «اذهب فواره» (١) وكذلك قتلى بدر ألقوا في القليب، أو لأنه يتضرر بتركه ويتغير ببقائه. ولا يستقبل به قبلتنا لأنه ليس من أهلها، ولا قبلتهم لعدم اعتبارها، فلا يقصد جهة ولا قبلتهم لعدم اعتبارها، فلا يقصد جهة غصوصة، بل يكون دفنه من غير مراعاة السنة.

وكذلك لا يترك ميت مسلم لوليه الكافر فيها يتعلق بتجهيزه ودفنه، إذ لا يؤمن عليه من دفنه في مقبرة الكفار واستقباله قبلتهم، وغير ذلك. (٢)

كيفية الدفن:

٨ - ذهب الحنفية إلى أنه يستحب أن يدخل الميت من قبل القبلة بأن يوضع من جهتها، ثم
 يحمل فيلحد، فيكون الآخذ له مستقبل القبلة حال الأخذ.

وروي ذلك عن علي رضي الله عنه. وقال النخعي: حدثني من رأى أهل المدينة في الزمن الأول يدخلون موتاهم من قبل القبلة، وأن السل شيء أحدثه أهل المدينة. (١)

وقال المالكية: إنه لا بأس أن يدخل الميت في قبره من أي ناحية كان والقبلة أولى . (٢)

ويسرى الشافعيسة والحنابلة أنه يستحب السل، بأن يوضع الميت عند آخر القبر ثم يسل من قبل رأسه منحدرا. وروي ذلك عن ابن عمر وأنس، وعبد الله بن يزيد الأنصاري، والشعبي.

واستـدلـوا بها روي عن ابن عمر وابن عباس رضي الله عنهم «أن النبي ﷺ سُل من قبل رأسه سلا» . (۳)

والخلاف بين الفقهاء هنا خلاف في الأولى ، وعلى هذا فإن كان الأسهــل عليهم أخذه من الــقــبــلة أو من رأس الـقــبر فلا حرج ، لأن

⁽۱) حديث: واذهب فواره. أخسرجه أبسو داود (۳/ ۵٤۷ -تحقيق عزت عبيد دهاس)، وقال الرافعي، وحلثيث ثابت مشهسوره، كذا في التلخيص لابن حجسر (۲/ ۱۱٤ ـ ط شركة الطباعة الفنية).

⁽٢) ابن عابدين ١/ ٥٩٧، وجواهر الإكليل ١١٧/١، ١١٨، وحاشية المدسوقي ١/ ٣٠٤، وأسنى المطالب ١/ ٣١٤، وروضة الطالبين ٢/ ١١٩

⁽۱) البدائع ۳۱۸/۱، وابن عابدين ۱/۲۰۰، والمغني ۲/۶۹۶

⁽٢) القوانين الفقهية/ ٩٤

⁽٣) حديث ابن عمر وابن عباس: «أن النبي على من قبل رأسه سلاء. حديث ابن عباس أخرجه الشافعي وعنه البيهقي في سننه (٤/ ٥٤ - ط دائرة المعارف العثمانية)، وفي إسناده جهالة.

وأما حديث ابن عمر فقد ذكر ابن حجر في التلخيص (٢/ ١٨ ـ ط شركة الطباعة الفنية) أن أبا البركات ابن تيمية عزاه إلى أبي بكر النجاد.

استحباب أخذه من أسفل القبرإنها كان طلبا للسهولة عليهم والرفق بهم، فإن كان الأسهل غيره كان مستحبا، قال أحمد رحمه الله: كل لا بأس به. (1)

ثم يوضع على شقه الأيمن متوجها إلى القبلة، ويقول واضعه: بسم الله وعلى ملة رسول الله، لما ورد عن عبدالله بن عمر أن النبي كان إذا أدخل الميت في القبر، قال مرة: «بسم الله وبالله وعلى ملة رسول الله». وقال مرة: «بسم الله وبالله وعلى سنة رسول الله على (٢)

ومعنى بسم الله، وعلى ملة رسول الله: بسم الله وضعناك، وعلى ملة رسول الله سلمناك.

وقال الماتريدي: هذا ليس دعاء للميت، لأنه إن مات على ملة رسول الله على لم يجزأن يبدل حاله، وإن مات على غير ذلك لم يبدل أيضا، ولكن المؤمنين شهداء الله في أرضه، فيشهدون بوفاة الميت على الملة، وعلى هذا جرت السنة.

وفيها أقوال أخرى ذكرت في كتب الفقه. (۱) ثم تحل عقد الكفن للاستغناء عنها، ويسوى اللّبِن على اللحد، وتسد الفرج بالمدر والقصب أو غير ذلك كيلا ينزل التراب منها على الميت، ويكره وضع الأجر المطبوخ إلا إذا كانت الأرض رخوة، لأنها تستعمل للزينة، ولا حاجة للميت إليها، ولأنه مما مسته النار. قال مشايخ بخارى: لا يكره الأجر في بلادنا للحاجة إليه لضعف الأراضي، وكذلك الخشب.

ويستحب حثيه من قبل رأسه ثلاثا: لما روي عن أبي هريرة: «أن رسول الله على حلى جنازة، ثم أتى القبر فحثى عليه من قبل رأسه ثلاثا». (٢) ويقول في الحثية الأولى: منها خلقناكم، وفي الثانية: وفيها نعيدكم، وفي الثالثة: ومنها نخرجكم تارة أخرى.

وقيل: يقول في الأولى: اللهم جاف الأرض عن جنبيه، وفي الشانية: اللهم افتح أبواب السماء لروحه، وفي الشالثة: اللهم زوّجه من الحور العين، وللمرأة: اللهم ادخلها الجنة برحمتك.

⁽۱) ابن عابسدين ۱/ ۲۰۰، والبدائسع ۱/ ۳۱۹، والمـزرقـاني ۲/ ۹۹، وروضة الطالبين ۲/ ۱۳۶، والمغني ۲/ ۵۰۰

⁽٢) حديث: «أن رسول الله و صلى على جنازة. . . ، لم نجده من حديث أبي هريرة، وإنها ورد من حديث أبي أمامة بلفظ مقارب، أخرجه أحمد (٥/ ٢٥٤ ـ ط الميمنية)، وضعفه النووي في المجموع (٥/ ٢٩٤ ـ ط المنيرية)

⁽۱) روضــة الطـالبـين ۱۳۳/۲، وكشـاف القنـاع ۲/ ۱۳۱، والمغني ۲/ ٤٩٦، ٤٩٧

⁽٢) حديث عبدالله بن عمسر: وأن النبي كان إذا أدخسل الميت أخرجه الترمذي (٣/ ٣٥٥ ط الحلبي) وابن ماجة (١/ ٤٩٥) وقال الترمذي: هذا حديث حسن غريب من هذا الوجه .

ثم يهال الـتراب عليه، وتكره الزيادة عليه، لأنه بمنزلة البناء. (١)

ويحرم أن يوضع تحت الميت عند الدفن مخدة أو حصير أو نحو ذلك، لأنه إتلاف مال بلا ضرورة، بل المطلوب كشف خده، والإفضاء إلى البتراب استكانة وتواضعا، ورجاء لرحمة الله. وما روي أنه جعل في قبره على قطيفة، (٢) قيل: لأن المدينة سبخة، وقيل: إن العباس وعليا رضي الله عنها تنازعا فبسطها شقران تحته لقطع التنازع. وقيل: كان عليه الصلاة والسلام يلبسها ويفترشها، فقال شقران: والله لا يلبسكِ أحد بعده أبدا فألقاها في القبر، ولكنه لم يشتهرليكون إجماعا منهم، بل ثبت عن غيره خلافه كها رواه الترمذي أن ابن عباس كره أن يلقى تحت الميت شيء عند الدفن.

وعن أبي موسى قال: (لا تجعلوا بيني وبين الأرض شيئا). (^{۳)}

ولا تعيين في عدد من يدخل القبرعند جمهور الفقهاء، فعلى هذا يكون عددهم على حسب حال الميت، وحاجته، وما هو أسهل في أمره.

وذهب الشافعية، وهو قول القاضي من الحنابلة، إلى أنه يستحب أن يكون وترا، لأن النبي على ألحده ثلاثة. (١)

ولومات أقارب الشخص دفعة واحدة، وأمكنه دفن كل واحد في قبر، بدأ بمن يخشى تغيره، ثم الذي يليه في التغيير، فإن لم يخش تغير بدأ بأبيه، ثم أمه، ثم الأقرب فالأقرب، فإن كانا أخوين فأكبرهما، وإن كانتا زوجتين أقرع بينها. (٢)

أقل ما يجزىء في الدفن:

٩ - صرح جمهور الفقهاء بأن أقل ما يجزىء في الدفن حفرة تكتم رائحة الميت، وتحرسه عن السباع، لعسر نبش مثلها غالبا، وقدر الأقل بنصف القامة، والأكثر بالقامة، ويندب عدم تعميقه أكثر من ذلك، وصرح المالكية بأنه لا حد لأكثره وإن كان الندب عدم عمقه.

ويجوز الدفن في الشق واللحد، فاللحد: أن

⁽۱) ابسن عابسديسن ۱/ ۲۰۰، ۲۰۱، والبسدائسع ۱/ ۳۱۹، وحساشية المدسسوقي ۱/ ٤١٩، وشسرح الزرقاني ۲/ ٩٩، وجسواهسر الإكليسل ۱/ ۱۱۱، وروضة الطالبين ۲/ ۱۳۳، والمغنى ۲/ ٤٩٩، ۵۰۰

⁽٢) حديث: وجعل في قبره ﷺ قطيفة ، أخرجه مسلم (٢) حديث : ط الحلبي) من حديث ابن عباس .

⁽٣) ابن عابدين ١/ ٩٩٥ وحساشيسة المدسموقي ١/ ٤١٩، والقليوبي ١/ ٣٤٩، والمغني ٢/ ٤٩٨ و٤٩٩

⁽۱) البدائع ۱/ ۳۱۹، والقوانين الفقهية/ ۹۶، وروضة الطالبين ۲/ ۱۳۴، ۱۳۵، والمغني ۳/۳۰۳، وكشاف القناع ۲/ ۱۳۱

⁽٢) أسنى المطالب ١/ ٣٣٣، وروضة الطالبين ٢/ ١٤٢

يحفر حائط القبر مائلا عن استوائه من أسفله قدر ما يوضع فيه الميت من جهة القبلة. والشق: أن يحفر وسطه كالنهر، ويسقف. فإن كانت الأرض صلبة فاللحد أفضل، وإلا فالشق، (١) وتفصيل ذلك في مصطلح: «قبر».

تغطية القبرحين الدفن:

10 ـ لا خلاف بين الفقهاء في أنه يستحب تغطية قبر المرأة حين المدفن لأنها عورة، ولأنه لا يؤمن أن يبدو منها شيء فيراه الحاضرون، وبناء أمرها على الستر، والحنثى في ذلك كالأنثى احتياطا.

واختلفوا في تغطية قبر الرجل، فذهب جمهور الفقهاء إلى أنه يكره تغطية قبر الرجل إلا لعذر من مطسر وغيره، لما روي عن علي رضي الله عنه، أنه مربقوم وقد دفنوا ميتا، وقد بسطوا على قبره الثوب، فجذبه، وقال: إنها يصنع هذا بالنساء، مع ما فيه من اتباع أصحاب رسول الله على (٢)

ويسرى الشافعية في المذهب أنه يستحب

ذلك، سواء كان رجلا أو امرأة، والمرأة آكد. لأنه ربا ينكشف عند الاضطجاع وحل الشداد، فيظهر ما يستحب إخفاؤه.

اتخاذ التابوت :

11 - لا خلاف بين الفقهاء في أنه يكره الدفن في التابوت إلا عند الحاجة كرخاوة الأرض، وذلك لأنه لم ينقل عن النبي النبي ولا عن أصحابه رضوان الله تعالى عليهم، وفيه تشبه بأهل الدنيا، والأرض أنشف لفضلاته. ولأن فيه إضاعة المال.

وفرق الحنفية بين الرجل والمرأة، فقالوا: لا بأس باتخاذ التابوت لها مطلقا، لأنه أقرب إلى الستر، والتحرز عن مسها عند الوضع في القبر. (١)

الدفن ليلا وفي الأوقات المكروهة :

17 ـ ذهب الحنفية والمالكية والشافعية وهو المذهب لدى الحنابلة إلى أنه لا يكره الدفن ليلا، لأن أبا بكر رضي الله تعالى عنه دفن ليلا، وعلى دفن فاطمة رضي الله تعالى عنها ليلا، وعن دفن ليلا عثمان بن عفان، وعائشة، وابن مسعود رضي الله تعالى عنهم. ورخص

⁽۱) ابن عابسدين ۱/ ٥٩٩، وجسواهسر الإكليسل ۱/ ۱۱۱، وحساشية السدسوقي ۱/ ٤٧٩، وشرح الزرقاني ۲/ ۱۱٤، والقليسويي ۱/ ٣٣٩، ٣٤٠، وروضسة الطالبين ۲/ ١٣٢، ۱۳۳، وكشاف القناع ۲/ ۱۳۳، ۱۳۴

⁽۲) البدائسم ۱/ ۳۱۹، وابن عابدين ۱/ ۳۰۰، وجواهـر الإكليـل ۱/ ۱۱۱، والقليـويي ۱/ ۳٤۹، وأسنى المطـالب ۱/ ۳۲۲، والمغني ۲/ ۵۰۱، وكشاف القتاع ۲/ ۱۳۱،

⁽۱) الفتساوى الهنسديسة ١/ ١٦٦، وابن عابسدين ١/ ٥٩٩، والسزرقاني ٢/ ١٠٠، وحاشية الدسوقي ١/ ٤١٩، ٤٢٠، وجواهر الإكليل ١/ ١١٢، والقليوبي ١/ ٣٤٩، والمغني ٣/٣٠٥

فيه عقبة بن عامر، وسعيد بن المسيب، وعطاء، والشوري، وإسحاق، ولكنه يستحب أن يكون نهارا إن أمكن، لأنه أسهل على متبعي الجنازة، وأكثر للمصلين عليها، وأمكن لاتباع السنة في دفنه.

وكرهه أحمد في رواية ، والحسن ، (۱) لماورد وأن النبي على خطب يوما ، فذكر رجلا من أصحابه قبض فكفن في كفن غير طائل ، وقبر ليلا ، فزجر النبي على أن يقبر الرجل بالليل إلا أن يضطر إنسان إلى ذلك . (۱)

أما الدفن في الأوقات المكروهة فصرح المالكية والحنابلة بأنه يكره الدفن عند طلوع الشمس، وعند غروبها، وعند قيامها، (٣) لقول عقبة بن عامر الجهني: «ثلاث ساعات كان رسول الله على ينهانا أن نصلي فيهن، أو أن نقبر فيهن موتانا: حين تطلع الشمس بازغة حتى ترتفع، وحين يقوم قائم الظهيرة، وحين تضيف الشمس للغروب حتى تغرب». (٤)

(۱) ابـن عابــديـن ۱/۲۰۷، ومــواهب الجليــل ۲/۲۲۱، والقليــوبي ۱/ ۳۵۰، وروضة الطالبين ۲/۲۲۲، وحاشية الجمل ۲/ ۲۰۰، والمغنى ۲/ ۵۵۰

ويرى الحنفية والشافعية أنه لا يكره الدفن في الأوقات التي نهي عن الصلاة فيها، وإن كان الدفن في غيرها أفضل. (١)

الدفن قبل الصلاة عليه ومن غير غسل وبلا كفن:

17 _ إن دفن الميت من غير غسل، فذهب جمهور الفقهاء (المالكية والشافعية والحنابلة) إلى أنه ينبش ويغسل، إلا أن يخاف عليه أن يتفسخ، فيترك، وبه قال أبو ثور.

وقال الحنفية وهو قول لدى الشافعية: إنه لا ينبش، لأن النبش مثلة وقد نهي عنها. (٢) وتفصيل ذلك في (نبش).

أما إن دفن قبل الصلاة عليه، فذهب الحنفية والشافعية، وهورواية عن الحنابلة اختارها القاضي أنه يصلى على القبر ولا ينبش، لأن النبي شي «صلى على قبر المسكينة»، (٦) ولم ينبشها، ويرى المالكية، وهو رواية عن أحمد أنه ينبش ويصلى عليه، لأنه دفن قبل واجب، فينبش، كما لودفن من غير

⁽٢) حديث: «أن النبي ﷺ خطب يوما فذكر رجلا من أصحابه». أخرجه مسلم (٢/ ٦٥١ ـ ط الحلبي) من حديث جابر بن عبدالله

⁽٣) مواهب الجليل ٢/ ٢٢٢، وكشاف القناع ٢/ ١٢٨

⁽٤) حدیث عقبة بن عامر: «ثلاث ساعـات...». أخرجه مسلم (٥٦٨/١ ـ ٥٦٩ ـ ط الحلبي).

⁽۱) الاختيـار ۱/ ٤١، والقليـوبي ۱/ ٣٥٠، وروضة الطالبين ٢/ ١٤٢ ، ١٤٣

 ⁽۲) فتح القدير (۱/ ٤٥٢ ـ ط دار صادر)، والاختيار ۱/ ۹۶،
 وابن عابدين ۱/ ۲۹، وجسواهـ الإكليـل ۱/ ۱۱۱،
 وروضة الطالبين ۲/ ۱٤٠، والمغني ۲/ ۵۳،

⁽٣) حديث «أن النبي على قبر المسكينة». أخرجه البخاري (الفتح ١/٥٥-ط السلفية)، ومسلم (١/ ٢٥٩ - ط الحلبي) من حديث أبي هريرة.

غسل، وهذا إذا لم يتغير، أما إن تغير فلا ينبش بحال.(١)

وإن دفن بغير كفن، فالأصح عند الشافعية وهو وجه عند الحنابلة، أنه يترك اكتفاء بستر القسير، وحفظا لحرمته، ولأن القصد بالكفن الستر وقد حصل. ومقابل الأصح عند الشافعية وهو وجه آخر عند الحنابلة ينبش، ثم يكفن، ثم يدفن، لأن التكفين واجب فأشبه الغسل. (٢) وتفصيل ذلك في (كفن).

دفن أكثر من واحد في قبر واحد:

14 ـ لا خلاف بين الفقهاء في أنه لا يدفن أكثر من واحد في قبرواحد إلا لضرورة كضيق مكان، أو تعذر حافر، أو تربة أخرى، لأن النبي «كان يدفن كل ميت في قبر واحد». (٣) وعلى هذا فعل الصحابة ومن بعدهم.

فإذا دفن جماعة في قبرواحد: قدم الأفضل منهم إلى القبلة، ثم الذي يليه في الفضيلة على

حسب تقديمهم إلى الإمامة في الصلاة، لما روى هشام بن عامر قال: شكونا إلى رسول الله علينا لكل يوم أحد فقلنا: يارسول الله: الحفر علينا لكل إنسان شديد. فقال رسول الله عليه: «احفروا وأعمقوا، وأحسنوا، وادفنوا الاثنين والثلاثة في قبر واحد»، قالوا: فمن نقدم يارسول الله؟ قال: «قدموا أكثرهم قرآنا». (1)

ثم إن شاء سوى بين رؤوسهم، وإن شاء حفر قبرا طويلا، وجعل رأس كل واحد من الموتى عند رجل الآخر، وبهذا صرح أحمد.

ويجعل بين ميت وآخر حاجز من تراب، ويقدم الأب على الإبن، وإن كان أفضل منه، لحرمة الأبوة، وكذا تقدم الأم على البنت.

ولا يجمع بين النساء والرجال إلا عند تأكد الضرورة، ويقدم الرجل وإن كان ابنا.

فإن اجتمع رجل وامرأة وخنثى وصبي ، قدم الرجل، ثم الصبي ، ثم الحنثى ، ثم المرأة .

ولـذلـك فيكـره الـدفن في الفسـاقي، وهي كبيت معقود بالبناء يسع لجماعة قياما، لمخالفتها السنة، والكراهة فيها من وجوه وهي:

عدم اللحـد، ودفن الجهاعة في قبرواحد بلا ضرورة، واختـلاط الـرجال بالنساء بلا حاجز،

⁽۱) ابن عابدين ۲/۱ه، والاختيار ۱/ ۹۶، وشرح الزرقاني ۲/ ۱۱۲، وجسواهـر الإكليـل ۱/ ۱۱۱، وأسنى المطـالب ۱/ ۳۲۳، وروضة الطالبين ۲/ ۱۳۰، والمغني ۲/ ۳۵۵

⁽٢) روضة الطالبين ٢/ ١٤٠، والمغني ٢/ ٥٥٤

 ⁽٣) خبر: «أن المنبي ﷺ كان يدفن كل ميت في قبر واحمد».
 قال ابن حجر: «لم أره هكذا، لكنه معروف بالاستقراء».
 كذا في التلخيص الحبير (٢/ ١٣٦ ـ ط شركة الطباعة الفنية).

⁽١) حديث هشام بن عامر: «احضروا وأعمقوا». أخرجه النسائي (٤/ ٨١ - ط المكتبة التجارية)، والترمذي (٤/ ٢١٣ - ط الحلبي) واللفظ للنسائي، وقال الترمذي: «حسن صحيح».

وتجصيصها والبناء عليها، وخصوصا إذا كان فيها ميت لم يبل، وما يفعله جهلة الحفارين من نبش القبور التي لم تبل أربابها، وإدخال أجانب عليهم، فهومن المنكر الظاهر، وليس من الضرورة المبيحة لدفن ميتين فأكثر في قبرواحد.

دفن أجزاء الميت بعد دفنه :

١٥ ـ إذا وجدت أطراف ميت، أو بعض بدنه لم يغسل، ولم يصل عليه عند الحنفية، بل يدفن . ^(۲)

ويسرى الشافعية أنه لووجد عضومسلم علم موته يجب مواراته بخرقة ودفنه، ولولم يعلم موت صاحب العضولم يصل عليه، لكن يندب دفنه، ويجب في دفن الجزء ما يجب في دفن

أما الحنابلة فقالوا: إن وجد جزء الميت بعد دفنه غسل، وصلي عليه، ودفن إلى جانب

مقبرة الكفار وعكسه إلا لضرورة. أما لوجعلت مقبرة الكفار المندرسة مقبرة للمسلمين بعد نقل عظامها إن كانت جاز، كجعلها مسجدا، لعدم احترامهم. والدفن في غير مقبرة الكفار المندرسة أولى إن أمكن ، تباعدا عن مواضع العذاب. ولا يجوز العكس، بأن تجعل مقبرة المسلمين المندرسة مقبرة للكفار، ولا نقل عظام المسلمين لتدفن في موضع آخر، لاخترامها. (٢)

القبر، أو نبش بعض القبرودفن فيه ، ولا حاجة

إلى كشف الميت، لأن ضرر نبش الميت وكشف

أعظم من الضرر بتفرقة أجزائه. (١)

أما المرتد فقد ذكر الأسنوي نقلاعن الماوردي أنه لا يدفن في مقابر المسلمين لخروجه بالردة عنهم، ولا في مقابر المشركين لما تقدم له من حرمة الإسلام.

دفن المسلم في مقابر المشركين وعكسه: ويسرى بعض الفقهاء أنه يكره ذلك حتى إذا ١٦ _ اتفق الفقهاء على أنه يحرم دفن مسلم في صار الميت ترابا، لأن الحرمة باقية. (١)

⁽١) فتع القدير ٢/ ٧٦ ط دار إحياء التراث العربي، وابن عابدين ١/ ٥٧٦، والقليبوبي ١/ ٣٣٧، ٣٣٨، وروضة الطالبين ٢/ ١١٧، والمغنى ٢/ ٥٤٠، وكشاف القناع

⁽٢) ابن عابدين ١/ ٩٩٥، وجواهر الإكليل ١١٧١، ١١٨، والقليـوبي ١/ ٣٢٩، والجمل ٢/ ٢٠١، وروضة الطالبين ٢/ ١٤٢ ، وكشاف القناع ٢/ ١٢٤

⁽١) الاختيــار ١/ ٩٦، ٩٧، والبدائع ١/ ٣١٩، وابن عابلزين ١/ ٥٩٨، ٥٩٩، وحاشية الندسوقي ١/ ٤٢٢، وجواهر الإكليـل ١/ ١١٤، وشـرح الـزرقـاني ٢/ ١٠٣، ومواهب الجليسل ٢/ ٢٣٥، ٣٣٦ ، وروضة الطبالبين ٢/ ١٣٨ ، ١٤٢، وكشاف القناع ٢/ ١٤٣، والمغني ٢/ ٦٣٠

⁽٢) ابن عابدين ١/ ٥٧٦، وفتح القدير ٢/ ٧٦ ط دار إحياء التراث العربي.

وأما من قتل حدا فيدفن في مقابر المسلمين، وكذلك تارك الصلاة . (١)

دفن كافرة حامل من مسلم:

1۷ - اختلف الفقهاء في دفن كافرة حامل من مسلم على أقوال: فذهب الحنفية، وهو الأصح عند الشافعية، والمذهب لدى الحنابلة إلى أن الأحوط دفنها على حدة، ويجعل ظهرها إلى القبلة، لأن وجه الولد لظهرها. واستدل الحنابلة لذلك بأنها كافرة، فلا تدفن في مقبرة المسلمين فيتأذوا بعذابها، ولا في مقبرة الكفار، لأن ولدها مسلم، فيتأذى بعذابهم، وتدفن منفردة، وقد روي مثله عن واثلة بن الأسقع.

وفي قول آخر للشافعية: إنها تدفن في مقابر المسلمين، وتنزل منزلة صندوق الولد، وقيل: في مقابر الكفار، وهناك وجه رابع قطع به صاحب «التتمة» بأنها تدفن على طرف مقابر المسلمين، وحكي عن الشافعي: أنها تدفع إلى أهل دينها ليتولوا غسلها ودفنها. (٢)

واختلف الصحابة في هذه المسألة على ثلاثة أقوال: قال بعضهم: تدفن في مقابرنا ترجيحا لجانب الولد، وقال بعضهم: تدفن في مقابر

المشركين، لأن الولد في حكم جزء منها مادام في بطنها، وقال واثلة بن الأسقع: يتخذ لها مقبرة على حدة، وهو ما أخذ به الجمهور كما سبق، وهو الأحوط، كما ذكره ابن عابدين نقلا عن الحلية.

والظاهر كما أفصح به بعضهم: أن المسألة مصورة فيما إذا نفخ فيه الروح وإلا دفنت في مقابر المشركين. (١)

الجلوس بعد الدفن:

1۸ - صرح جمهور الفقهاء بأنه يستحب أن يجلس المشيعون للميت بعد دفنه لدعاء وقراءة بقدر ما ينحر الجزور، ويفرق لحمه، لما روي وأن النبي على كان إذا فرغ من دفن الميت وقف عليه، فقال: «استغفروا لأخيكم وسلوا له التثبيت، فإنه الآن يسأل». (٢) وكان ابن عمر رضي الله عنها يستحب أن يقرأ على القبر بعد الدفن أول سورة البقرة وخاتمتها، ولما روي أن عمرو بن العاص رضي الله تعالى عنه لما حضرته الوفاة قال: اجلسوا عند قبري قدر ما ينحر جزور ويقسم، فإني أستأنس بكم. (٣)

⁽١) أسنى المطالب ٢٤٢/٤، وروضة الطالبين ١٠٥/١٠٥

⁽٢) روضة الطالبين ٢/ ١٣٥، والمغني ٢/٣٥٥

⁽۱) ابن عابدین ۱/۷۷ه

⁽٢) حديث: (كسان إذا فرغ من دفن الميت...». أخسرجه أبسو داود (٣/ ٥٥٠ - تحقيق عزت عبيــد دعــاس)، وجــود إسناده النووي في المجموع (٥/ ٢٩٢ ــ ط االمنيرية).

⁽٣) ابن عابدين ١/ ٦٠١، وروضة الطالبين ٢/ ١٣٧، والمغني ٢/ ٥٠٥

أجرة الدفن:

19 ـ ذهب جمه ورالفقهاء (الحنفية والمالكية والشافعية) إلى أنه يجوز أخذ الأجرة على المدفن، ولكن الأفضل أن يكون مجانا، وتدفع من مجموع التركة، وتقدم على ما تعلق بذمة الميت من دين. ويسرى الحنابلة أنه يكره أخذ الأجرة على الدفن، لأنه يذهب بالأجر. (١)

دفن السقط:

٢٠ ـ لا خلاف بين جمهور الفقهاء في أن السقط إذا استبان بعض خلقه يجب أن يدرج في خرقة ويدفن. (٢)

دفن الشعر والأظافر والدم:

۲۱ ـ صرح جمهور الفقهاء بأنه يستحب أن يدفن ما يزيله الشخص من ظفر وشعر ودم، لما روي عن مثلة بنت مشرح الأشعرية، قالت: «رأيت أبي يقلم أظفاره، ويدفنه ويقول: رأيت النبي على يفعل ذلك»(٣) وعن ابن جريح عن

النبي على قال: «كان يعجبه دفن الدم». (١) وقال أحمد: كان ابن عمر يفعله. وكذلك تدفن العلقة والمضغة التي تلقيها المرأة. (٢)

دفن المصحف:

۲۲ - صرح الحنفية والحنابلة بأن المصحف إذا صار بحال لا يقرأ فيه، يدفن كالمسلم، فيجعل في خرقة طاهرة، ويدفن في محل غير ممتهن لا يوطأ، وفي الدخيرة: وينبغي أن يلحد له ولا يشق له، لأنه يحتاج إلى إهالة التراب عليه، وفي ذلك نوع تحقير إلا إذا جعل فوقه سقفا بحيث لا يصل التراب إليه فهوحسن أيضا. ذكر أحمد أن أبا الجوزاء بلي له مصحف، فحفر له في مسجده، فدفنه. ولما روي أن غيان بن عفان دفن المصاحف بين القبر والمنبر. أما غيره من الكتب فالأحسن كذلك أن تدفن. "

القتل بالدفن:

٢٣ ـ ذهب الشافعية والحنابلة وهو مقتضى

⁽١) حديث: «كان يعجبه دفن المدم». أخرجه الحلال كما في المغني لابن قدامة (٨٨/١ - ط الرياض) وفي إسناده إرسال.

 ⁽۲) ابن عابدین ۵/ ۲۹۰، ونهایة المحتاج ۱/ ۳٤۱، وأسنی المطالب ۱/۳۱۱، وروضة الطالبین ۱/۱۷، وکشاف الفتاع ۱/۲۷

⁽٣) ابن عابدين ١/ ١١٩، والقليوبي ١/ ٣٦، وكشاف القناع ١٣٧/١

⁽١) ابن عابدين ١/ ٥٧٦، وحاشية المدسوقي ١/ ٤١٣، و وشرح الزرقاني ٢/ ٩٣، وجواهر الإكليل ١/ ١٠٨، ونهاية المحتاج ٦/ ٥ ط الحلبي، وكشاف القناع ٢/ ١٢٦

⁽۲) ابن عابدين ۱/ ٥٩٥، وشرح الزرقاني ۲/ ۱۱۲، وجواهر الإكليل ۱/ ۱۱۳، وروضة الطالبين ۱۱۷/۲، والمغني ۲/ ۲۳۰

⁽٣) حديث مثلة بنت مشرح الأشعرية: أخرجه ابن أبي قاسم وابن السكن وغيرهما، وإسناده ضعيف جدا، كذا في الإصابة لابن حجر (٣/ ٤٢١ ـ ط السعادة).

قواعد المالكية ومحمد من الحنفية ، إلى أن من دفن حيا فهات أنه يجب فيه القصاص . ويرى الحنفية ما عدا محمدا أن فيه الدية . (١)

دليل

التعريف :

١ ـ الـ دليـل لغـة: هو المرشـ د والكاشف، من
 دللت على الشيء ودللت إليه.

والمصدر دلولة ودلالة، بكسر الدال وفتحها وضمها. والدال وصف للفاعل. (١)

والدليل ما يتوصل بصحيح النظر فيه إلى العلم بمطلوب خبري ولو ظنا، وقد يخصه بعضهم بالقطعي .

ولـذلـك كان تعريف أصول الفقه بأنه «أدلة الفقه» جاريا على الرأي الأول القائل بالتعميم في تعريف الدليل بها يشمل الظني، لأن أصول الفقه الإجمالية تشمل ما هو قطعي، كالكتاب والسنة المتواترة، وما هوظني كالعمومات وأحبار الأحاد والقياس والاستصحاب. ومن هنا عرفه في المحصول وفي المعتمد بأنه: «طرق الفقه»، ليشمل القطعي والظني. (٢)

 ⁽١) ابن عابدین ٥/ ٣٤٩، والشرح الصغیر ٤/ ٣٣٩ وما بعدها، وروضة الطالبین ٩/ ١٢٥، ومطالب أولي النهی ٦/٨

⁽١) لسان العرب والمصباح المنير مادة: «دلل».

⁽٢) نهاية السول بهامش التقرير والتحبير ١/٨، والإحكام =

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ الأمارة:

٢ ـ الأمارة في اللغة: العلامة وزنا ومعنى ـ كها
 في المصباح ـ وهي عند الأصوليين: ما أوصل
 إلى مطلوب خبري ظني.

ولم يفرق الفقهاء بين الأمارة والدليل. وعند المتكلمين: الأمارة ما يؤدي النظر الصحيح فيه إلى الظن، سواء أكان عقليا أم شرعيا. أما الفقهاء فالأمارات العقلية عندهم أدلة كذلك. (١)

ب ـ البرهان:

٣- البرهان: الحجة والدلالة، ويطلق خاصة على ما يقتضي الصدق لا محالة. وهوعند الأصوليين ما فصل الحق عن الباطل، وميز الصحيح من الفاسد بالبيان الذي فيه. (٢)

ج ـ الحجة :

٤ - الحجة: البرهان اليقيني، وهوما تثبت به الدعوى من حيث الغلبة على الخصم.

والحجة الإقداعية، هي التي تفيد القانعين

٦ - عرف الأصوليون أصول الفقه لقباً بأنه «أدلة

الدليل الإجمالي والدليل التفصيلي:

عليه ومختلف فيه. فالمتفق عليه أربعة وهي: الكتاب والسنة والإجماع والقياس، التي ترجع

الأدلة المثبتة للأحكام:

بالاستكثار. (١)

إليها أدلة الفقه الإجمالية، والمختلف فيه كثير جمعها القرافي في مقدمة الذخيرة، منها: الاستحسان، والمصالح المرسلة، وسد

القاصرين عن تحصيل المطالب بالبراهين

القطعية العقلية وربها تفضي إلى اليقين

الأدلة المثبتة للأحكام نوعان : متفق

الـذريعـة، والعـرف، وقول الصحابي، وشرع

من قبلنا، والاستصحاب، وإجماع أهل المدينة، وغيرها. (٢) ويقصد بالأحكام: الأحكام

التكليفية الخمسة: الوجوب، والندب، والإباحة، والكراهة، والحرامة. والأحكام

الوَّضعية : كالشَّرط ، والمانع ، والسبب

ونحوها _. (۳)

⁽١) الكليات للكفوي ٢/ ١٧٢

⁽٢) الذخيرة ١٤١/١

⁽٣) التلويس على التسوضيع ١/ ٢٧، المستصفى ٢/ ٢٢٨، كشف الأسسرار ٣/ ٢٦٨، الإحكام في أصول الأحكام ٣/ ١٨٦، نهاية السول ١/ ١٦ (مع شرح البدخشي).

⁼ في أصسول الأحكام للآمدي ١/ ٩، والمحصول ج ١ ق ١/ ٩٧، ١٠٥ - ١٠١، وفواتح الرحموت ١/ ٢٠، والمعتمد ١/ ٩ - ١٠ و٢/ ٦٩٠

⁽١) المعتمد ٢/ ٦٩٠، المحصول ج١ق ١/ ١٠٥ ـ ١٠٦

⁽٢) الكليات للكفوي ١/ ٤٣٢، الفروق للعسكري ص٦٣

الفقه الإجمالية» من حيث إن موضوعه الأدلة الإجمالية، وهي الكتاب والسنة والإجماع والقياس، وهي الأدلة المتفق عليها، وما يتبعها من أدلة مختلف فيها إلا أنها ترجع إلى الأربعة المستحسان، المستحسان، وهي الاستحسان، والاستصحاب، وشرع من قبلنا، وقول الفقه الصحابي، والاستصلاح. وعلم أصول الفقه يبحث في إثبات حجية الأدلة وطرق دلالتها على الأحكام.

والدليل إن نُظر إليه من حيث هو، مع قطع النظر علا يتعلق به من الأحكام كان دليلا إجماليا، وإن نظر إليه من حيث ما يتعلق به من الأحكام كان دليلا تفصيليا. ومثال ذلك قوله تعالى: ﴿وأقيموا الصلاة﴾(١) فمن حيث إنه أمر، وأن الأمر يفيد الوجوب، كان دليلا إجماليا.

ومن حيث إنه أمر يتعلق بوجوب الصلاة على وجه الخصوص كان دليلا تفصيليا. (٢)

الدليل القطعي والدليل الظني:

٧ ـ تنقسم الأدلة السمعية إلى أربعة أقسام من
 حيث الثبوت والدلالة:

١ ـ قطعي الثبوت والدلالة، كبعض النصوص

المتواترة التي لم يختلف فيها، كقوله تعالى: ﴿تلك عشرة كاملة ﴾ . (١)

٢ ـ وقطعي الثبوت ظني الدلالة، كبعض النصوص المتواترة التي يختلف في تأويلها.

٣ ـ وظني الثبوت قطعي الدلالة، كأخبار الأحاد
 ذات المفهوم القطعي.

ع - وظني الثبوت والدلالة، كأخبار الآحاد التي مفهومها ظني. (۲)

ورتب أصوليو الحنفية على هذا التقسيم ثبوت الحكم بقدر دليله:

فب القسم الأول يثبت الفرض، وبالقسم الرابع الثاني والثالث يثبت الوجوب، وبالقسم الرابع يثبت الاستحباب والسنية.

وهذا التقسيم جارعلى اصطلاح الحنفية في التفريق بين الفرض والواجب، خلاف للجمهور. وينظر في تفصيل ما تقدم: الملحق الأصولي في مواضعه. وكذك مصطلح: «استدلال» و«ترجيح».



⁽١) سورة البقرة/ ٤٣

 ⁽٢) جمع الجوامع بحاشية العطار ١/ ٤٥، الشرقاوي على
 التحرير ١/ ٢٦

⁽١) سورة البقرة/ ١٩٦

⁽٢) كشف الأسرار ١/ ٨٤

النار من الدم والقيح ، كما قال أبو إسحاق^(۱) في تفسير قوله تعالى : ﴿ويسقى من ماء صديد، يتجرعه ﴾ . (۲)

ب ـ القيح :

٣ ـ القيح: اللَّـة الخالصة لا يخالطها دم. وقيل:
 هو الصديد الذي كأنه الماء، وفيه شُكْلة دم. (٣)

الحكم الإجمالي :

٤ ـ اتفق الفقهاء على أن الدم حرام نجس لا يؤكل ولا ينتفع به، وقد حمل المطلق في سورة البقرة على المقيد في سورة الأنعام، في قوله تعالى: ﴿أو دما مسفوحا﴾ . (٤)

واختلفوا في يسيره على أقوال. كما اختلفوا في تعريف اليسير. (٥) وتفصيل ذلك في كتب الفقه. ور: مصطلح: (أطعمة) و(وضوء) و(نجاسة).

مواطن البحث:

تتعلق بالدم أمور كثيرة بحثها الفقهاء في مواضعها:

(١) لسان العرب المحيط والمغرب للمطرزي مادة: «صدد»، وتفسير القرطبي ٩/ ٣٥١ ط دار الكتب المصرية، وحاشية الدسوقي ١/ ٥٦

(٢) سورة إبراهيم/ ١٦

(٣) حاشية الدسوقي ١/٥٥ ولسان العرب المحيط مادة: وقعه.

(٤) سورة الأنعام/ ١٤٥

(٥) أحكام القرآن لابن العربي ١/ ٧٩

دم

التعريف:

١ ـ الـدم بالتخفيف، هوذلك السائل الأحمر الذي يجري في عروق الحيوانات، وعليه تقوم الحياة. (١)

واستعمله الفقهاء بهذا المعنى، وكذلك عبروا به عن القصاص والهدي في قولهم: مستحق الدم (يعني ولي القصاص) وقولهم: يلزمه دم. كما أطلقوه على ما تراه المرأة في الحيض، والاستحاضة، والنفاس أيضا. (٢)

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ الصديد :

٢ ـ صديد الجرح: ماؤه الرقيق المختلط بالدم.
 وقيل: هو القيح المختلط بالدم، والصديد في القرآن الكريم: معناه: ما يسيل من جلود أهل

⁽١) متن اللغة، ولسان العرب المحيط مادة: «دمي».

 ⁽۲) الاختيار ۱/ ۳۰، ۳۰، ۱۶۳، ۱۵۸ وما بعدها، والقوانين
 الفقهية / ٤٤ و۱۳۷، وروضة الطالبين ۱/ ۱۳٤، ۱۷٤
 وما بعدها، وكشاف القناع ۱/ ۱۹۳ ومابعدها و١/ ۲۱۸

فمسألة نقض الوضوء بخروج الدم تطرق إليه الفقهاء في الوضوء عند الحديث عن نواقض الوضوء، (۱) وكونه نجسا تجب إزالته عن بدن المصلي وثوبه ومكانه بحث في باب النجاسات عند الكلام عن إزالة النجاسات. (۱) وفي باب الصلاة عند الحديث عن شروط صحتها، (۱) واعتباره حيضا أو استحاضة أو نفاسا، فصل الكلام عليه في أبواب الحيض والاستحاضة والنفاس. (۱) وكونه من مفسدات الصوم في باب الصوم عند الحديث عن المفطرات. (۱) وانظر في الصوم عند الحديث عن المفطرات. (۱) وانظر في الموسوعة المصطلحات الآتية: (حدث) ورنفاس) و(طهارة) و(حيض) و(استحاضة) و(نفاس) و(حجامة).

وكونه بمعنى الهدي الدذي يترتب على الرتكاب محظور من محظورات الإحرام قد بحث في الحج عند الكلام عن محظورات الإحرام، ووجوب الهدي في التمتع، والقران،

(١) الاختيار ١/ ١٤٣، ١٥٨ وما بعدها، والقوانين الفقهية / ١٣٧، ونيل المآرب ١/ ٢٩١، ٢٩٨ ومابعدها.

والإحصار(١) وانظر مصطلح: (إحرام)

وكونه مما يحرم أكله أو يحل في الأطعمة. (٢)

كما تطرق إليه الفقهاء في الذكاة، (٣)

والعقيقة ، (٤) ، والقصاص ، (٥) وغير ذلك .

و(إحصار) و(هدي) و(قران).

⁽٢) البدائع ٥/ ٦١، وابن عابدين ٥/ ٤٧٧، والموسوعة الفقهية مصطلح: «أطعمة» ٥/ ٧٥ ـ ٧٧

⁽٣) شرح المنهاج القويم / ١٤٦ ـ ط مصطفى الحلبي، ونيسل المآرب ٤٠٧/١

⁽٤) المنهاج القويم/ ١٤٩، ونيل المآرب / ٣١٧

⁽٥) التاج والإكليل على مواهب الجليل ٦/ ٢٣٠، والشرح الصغير ٤/ ٣٣٥

⁽۱) الاختيار ۱۰/۱

⁽۲) الاختيار ۱/ ۳۱ ـ ۳۲، والقوانين الفقهية / ۳۹ ـ ٤٠، وروضة الطالبين ۱/ ۱٦ وما بعدها و۱/ ۲۷، ونيل المآرب ۱/ ۱۰۱ ـ ۱۰۲

⁽٣) روضة الطالبين ١/ ٢٨٠ ـ ٢٨١، والمغني ٢/ ٧٨

 ⁽٤) الاختيار ١/ ٢٦ ـ ٢٧، والقوانين الفقهية/ ٤٤، وروضة
 الطالبين ١/ ١٣٤ ومابعدها، وكشاف القناع ١/ ١٩٦ وما
 بعدها، ونيل المآرب ١/ ١٠٤ ومابعدها.

⁽٥) نيل المآرب ١/ ٢٧٧

ب ـ النقد :

٣ ـ النقد ما ضرب من الدراهم والدنانير
 والفلوس وهو أعم من الدينار.

ج _ الفلوس :

٤ ـ الـفــلوس ما ضرب من المعــادن من غير
 الذهب والفضة .

د ـ سكة :

السكة ما يضرب بها النقد.

تعامل العرب بالدينار وموقف الإسلام منه:

7 ـ ذكر البلاذري في رواية عبدالله بن ثعلبة بن صعبر أن دنانير هرقل كانت ترد على أهل مكة في الجاهلية، وكانوا لا يتبايعون بها إلا على أنها تبر، وكان المثقال عندهم معروف الوزن، وزنه السنان وعشرون قيراطا إلا كسرا، وأن رسول الله على أقر أهل مكة على هذا الوزن. (١) وأقره أبو بكر وعمر وعثمان وعلى ومعاوية. (٢)

ونقل النووي عن أبي سليمان الخطابي أن

دنانير

التعريف:

1 - الدنانير جمع دينار، وهو فارسي معرب. والدينار اسم للقطعة من الذهب المضروبة المقدرة بالمثقال، ويرادف الدينار المثقال في عرف الفقهاء، فيقولون: نصاب الذهب عشرون مثقالا، ونقل ابن عابدين عن الفتح: أن المثقال اسم للمقدار المقدر به، والدينار اسم للمقدر به بقيد كونه ذهبا. (1)

والدنانير أصلا من ضرب الأعاجم. وكان وزنه عشرين قيراطا على ما ذكره البلاذري وابن خلدون والماوردي. (٢)

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ الدراهم:

٢ ـ الدراهم جمع درهم وهو فارسي معرب، وهو نوع من النقد ضرب من الفضة. انظر:
 (دراهم).

⁽١) خبر: «إقىرار الىرسول ﷺ على وزن المثقال». أخرجه البسلاذري في فتسوح البلدان (ص٢٥٢ ـ نشر دار الكتب العلمية)، وفي إسناده محمد بن عمر الأسلمي الواقدي، وهو متروك، كما في ترجمته من «الميزان». للذهبي (٣/ ٦٦٣ ـ ط الحلبي).

⁽٢) فتوح البلدان للبلاذري/ ٢٥٢

⁽۱) لسان العرب والمصباح المنير، وابن عابدين ۲۸/۲ ـ ۲۹، ونيل المآرب ۱/ ۲۰۰، والمجموع ٥/ ٤٧٦ ـ ٤٧٧

 ⁽۲) فتسوح البلدان/ ٤٥١، ومقسدمة ابن خلدون / ١٨٣،
 والأحكام السلطانية للماوردي/ ١٥٣

عبدالملك بن مروان لما أراد ضرب الدنانير، سأل عن أوزان الجاهلية، فأجمعوا له على أن المثقال اثنان وعشرون قيراطا إلا حبة بالشامي فضربها كذلك. (١)

الدينار الشرعي:

٧ - الدينار الذي ضربه عبدالملك بن مروان هو الدينار الشرعي، لمطابقته للأوزان المكية التي أقرها رسول الله على والصحابة. ووزنه كما ذكرت الروايات اثنان وعشرون قيراطا إلا حبة بالشامي، وهو أيضا بزنة اثنتين وسبعين حبة شعير من حبات الشعير المتوسطة التي لم تقشر وقد قطع من طرفيها ما امتد. (٢)

وقال ابن خلدون: الإجماع منعقد منذ صدر الإسلام وعهد الصحابة والتابعين أن الدرهم الشرعي: هو الدي تزن العشرة منه سبعة مثاقيل من الذهب، وهو على هذا سبعة أعشار الدينار، ووزن المثقال من الذهب اثنتان وسبعون حبة من الشعير. (٣)

وبهذا قال جمهور الفقهاء (المالكية والشافعية والحنابلة).

وخالفهم في ذلك الحنفية فهوعندهم مائة شعيرة. والظاهر أن منشأ هذا الاختلاف هو في تقدير القيراط. فقد ذكر ابن عابدين أن وزن المثقال عشرون قيراطا، وأن القيراط خمس شعيرات، فالمثقال مائة شعيرة.

ومما يؤيد هذا هوما ذكره المالكية من أن المثقال أربعة وعشرون قيراطا، وأن القيراط ثلاث حبات من متوسط الشعير، فيكون وزن المثقال اثنتين وسبعين حبة.

وقد ذكر ابن عابدين أن المذكور في كتب الشافعية والحنابلة أن المثقال اثنتان وسبعون شعيرة معتدلة لم تقشر وقطع من طرفيها ما دق وطال، وهو لم يتغير جاهلية ولا إسلاما

ثم قال وقد ذكرت أقوال كثيرة في تحديد القيراط. (١)

تقدير الدينار الشرعي في العصر الحاضر:

٨- تبين مما سبق أن الدينار الذي ضربه عبد الملك بن مروان هو الدينار الشرعي لمطابقته لأوزان العرب في الجاهلية وهي الأوزان التي أقرها النبي على والصحابة، وأن السلف الصالح

⁽۱) ابن عابدين ۲/ ۲۸ ـ ۳۰، والفواكه الدواني ۱/ ۳۸۲، والشرح الصغير ۲/ ۲۱۷ ط الحلبي، والمجموع للنووي ٥/ ٤٦٤، ٧٥٥ ـ ٤٧٦، ومغني المحتاج ١/ ٣٨٩، وشرح منتهى الإرادات ٢/ ٤٠٢

⁽١) المقريزي في رسالته (النقود القديمة والإسلامية) هامش الأحكام السلطانية لأبي يعلى ١٧٥، ١٧٧، والمجموع للنووي ٥/ ٤٧٥

⁽٢) فتوح البلدان / ٤٥٣

⁽٣) مقدمة ابن خلدون/ ١٨٤

رأوا دينار عبدالملك وأقروه ولم ينكروه، وتبايعوا به.

إلا أن السكك اختلفت بعد ذلك، يقول ابن خلدون: وقع اختيار أهل السكة في الدول على مخالفة المقدار الشرعي في الدينار والدرهم، واختلفت في كل الأقطار والآفاق. (١)

لذلك كان السبيل الوحيد لتقدير الدينار الشرعي هومعرفة الدينار الذي ضرب في عهد عبدالملك بن مروان.

وقد توصل إلى ذلك بعض الباحثين، عن طريق الدنانير المحفوظة في دور الآثار الغربية وثبت أن دينار عبد الملك بن مروان يزن ٢٥, ٤ (أربعة جرامات وخسة وعشرون من المائة من الجرام) من المذهب. (٢) وبذلك يكون هذا الوزن هو الأساس في تقدير الحقوق الشرعية من زكاة وديات وغير ذلك.

تقدير بعض الحقوق الشرعية بالدينار:

حدد الإسلام مقادير معينة بالدينار في بعض الحقوق الشرعية ومن ذلك:

أ ـ الزكاة :

٩ ـ اتفق الفقهاء على أن نصاب الذهب الذي

يجب فيه الزكاة عشرون دينارا، فإذا تمت ففيها ربع العشر، لما ورد عن عمر وعائشة «أن النبي على كان يأخذ من كل عشرين دينارا فصاعدا نصف دينار ومن الأربعين دينارا». (١) وروى سعيد والأثرم عن على: في كل أربعين دينارا دينار وفي كل عشرين دينارا نصف دينار.

هذا مع الاختلاف هل لابد أن تكون قيمتها مائتي درهم أو أن الزكاة تجب من غير اعتبار قيمتها قيمتها بالدراهم . (٢) وينظر تفصيل ذلك وغيره في مصطلح : (زكاة) .

ب ـ الدية :

⁽١) مقدمة ابن خلدون/ ١٨٤

 ⁽۲) الخراج والنظم المالية للدكتور محمد ضياء الريس/ ٣٥٢،
 وفقه الزكاة ١/ ٢٥٣

⁽۱) حدیث عمر وحائشة: «أن النبي على كان یأخذ من كل عشرین دینار...». أخرجه ابن ماجة (۱/ ۵۷۱ - ط الحلبي). وضعف البوصيري إسناده. ولكن له شواهد يتقوى بها، أوردها ابن حجر في التلخيص (۲/ ۵۷۵ - ۱۷۳ - ط شركة الطباعة الفنية).

⁽٢) المغني ٣/ ٦

⁽٣) حديث عمروبن حزم في كتابه: وأن رسول الله ي كتب الى أهمل . . . أخرجه النسائي (٨/ ٥٨ - ط المكتبة التجارية)، ثم ضعفه لضعف راوٍ فيه، وورد من فعل عمر بن الخطاب. أخرجه أبو داود (٤/ ٢٧٩ - تحقيق عزت عبيد دعاس) وإسناده حسن.

وهذا بالنسبة للرجل الحر المسلم. (١) وينظر التفصيل في: (ديات).

ج _ السرقة:

11 ـ ذهب جمه ور الفقهاء إلى أن النصاب الذي يقطع به السارق بالنسبة للذهب ربع دينار، أوما قيمته ربع دينار، لقول النبي الله الله و لا تقطع يد السارق إلا في ربع دينار فصاعدا». (٢) وإجماع الصحابة على ذلك.

أما عند الحنفية فنصاب السرقة دينار أو عشرة دراهم (٣) لقول النبي ﷺ: «لا تقطع اليد إلا في دينار أو في عشرة دراهم». (٤)

وفي الموضوع تفصيلات كثيرة تنظر في: (سرقة).

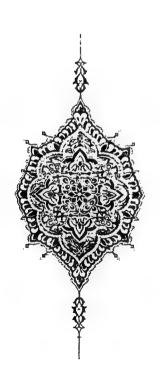
ما يتعلق بالدنانير من أحكام:

١٢ ـ يتعلق بالدنانيربعض الأحكام الشرعية

(۱) المغنى ٧/ ٧٥٩ ـ ٧٦٠

من حيث حكم كسرها، وقطعها، واتخاذها حلية، وكذلك حكم مس المحدث الدنانير التي عليها شيء من القرآن، أو حملها حين دخول الخلاء. وقد ذكرت هذه الأحكام في مصطلح دراهم، وهي نفس الأحكام التي تتعلق بالدنانير، فتنظر في: (دراهم). (ف٧، ٩،

أما ما يتعلق بها من حيث الحكم في إجارتها، أو رهنها، أو وقفها، أو غير ذلك فتنظر في أبوابها ومصطلحاتها.



⁽٢) حديث: «لا تقطع يد السارق إلا في ربع دينار فصاعدا». أخرجه البخاري (الفتح ٢١/ ٩٦ ـ ط السلفية)، ومسلم (٣/ ١٣٢١ ـ ط الحلبي) من حديث عائشة، واللفظ لمسلم.

⁽٣) البدائع ٧/ ٧٧ ، وجواهر الإكليـل ٢/ ٢٩٠ ، والمهذب ٢/ ٢٧٨ ، والمغنى ٨/ ٢٤٢

⁽٤) حديث: «لا تقطع اليد إلا في دينار أو في عشرة دراهم». ورد من حديث عبدالله بن مسعود موقوفا عليه وليس مرفوعا من قول النبي على أخرجه عبدالرزاق (١٠/ ٢٣٣ - ط المجلس العلمي)، وأشار إليه الترمذي في الجامع (٤/ ٥٠ - ط الحلبي، وحكم عليه بالانقطاع في سنده.

وهلذا إنكارمنهم للأخرة وتكذيب للبعث وإبطال للجزاء، كما يقول القرطبي . (١)

دَهري

والدهر يطلق على الأبد والزمان، ويقال للرجل الذي يقول بقدم الدهرولا يؤمن بالبعث: دهري، بالفتح على القياس.

وأما الرجل المسن إذا نسب إلى الدهريقال له: (دُهري) بالضم على غيرقياس. (١)

والبدهريون في الاصطلاح فرقة من الكفار ذهبوا إلى قدم الدهر وإسناد الحوادث إليه، منكرين وجـود الصـانع المختار سبحانه، (٢) كما أخبر الله تعالى عنهم بقوله: ﴿إِنَّ هِي إِلَّا حِياتُنَا الدنيا، نموت ونحيا ومايهلكنا إلا الدهر، (٦)

يقول الرازي في تفسير الآية: يزعمون أن الموجب للحياة والموت تأثيرات الطبائع، ولا حاجة في هذا الباب إلى إثبات الفاعل

التعريف :

١ ـ الدهري في اللغة: منسوب إلى الدهر،

المختار. (٤)

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ الزنديق:

٢ _ عرف أكثر الفقهاء الزنديق بأنه هو من يبطن الكفر ويظهر الإسلام. وهوبهذا المعنى قريب من المنافق. وقيل هومن لا ينتحل دينا، أي لا يستقر عليه . ^(۲)

· ب ـ الملحد :

٣ ـ الملحد: هومن يطعن في الدين مع ادعاء الإسلام أو التأويل في ضرورات الدين لإجراء الأهواء. وعرفه ابن عابدين بأنه من مال عن الشرع القويم إلى جهة من جهات الكفر. (٣)

ج ـ المنافق:

٤ ـ المنافق: هومن يضمر الكفر اعتقادا، ويظهر الإسلام قولا. أو الذي أظهر الإسلام لأهله، وأضمر غير الإسلام. ومحل النفاق القلب. (٤)

⁽١) تفسير القرطبي ١٦/١٦، ٧٧

⁽٢) ابن عابدين ٣/ ٢٩٦، وجسواهسر الإكليسل ١/ ٢٥٦، وحاشية القليوبي ٣/ ١٩٨، والمغنى لابن قدامة ٨/ ١٢٦

⁽٣) المصباح المنير مادة: «لحد)، وابن عابدين ٣/ ٢٩٦

⁽٤) التعسريفات للجرجاني والمصباح المنير مادة: «نفق»، والفروق في اللغة ص٢٢٣

⁽١) المصباح المنير ولسان العرب مادة: «دهر».

⁽٢) كشاف اصطلاحات الفنون ٢/ ٤٨٠، وابن عابدين

⁽٣) سورة الجاثية/ ٢٤

⁽٤) تفسير فخر الرازي ٢٧/ ٢٧٠

د ـ المرتد :

المرتد: هو الراجع عن دين الإسلام بإجراء
 كلمة الكفرعلى اللسان، أو فعل يتضمنه بعد
 الإيهان، فالارتداد كفر بعد الإسلام. (١)

وجميع هؤلاء يشتركون مع الدهري في لكفر.

الحكم الإجمالي ومواطن البحث:

7 - الدهري إذا كان كافر الأصل، أي لم يسبق له أن اعتنق الإسلام، فإما أن يعيش في دار الحرب، فهو حربي ينظر حكمه في مصطلح: (أهل الجرب). أو يعيش في دار الإسلام بأمان مؤقت فهو مستأمن، حكمه في مصطلحي: (أمان ومستأمن). أو يعيش في دار الإسلام بأمان مؤيد، أي بعقد الذمة فهو ذمي، وحكمه في مصطلح: (أهل الذمة).

أما إذا كان مسلما، ثم كفر بقوله بقدم الدهر وإنكار إسناد الحوادث إلى الصانع المختار سبحانه وتعالى فهو مرتد. وحكمه في مصطلح: (ردة).



(١) ابن عابدين ٣/ ٢٨٣، وجـواهــر الإكليــل ٢/ ٢٧٧،
 وحاشية القليوبي ٤/ ١٧٤، والمغني لابن قدامة ٨/ ٢٣

دهن

التعريف:

١ ـ الــ دهـن به من زيت وغيره وجمعه دهان بالكسر، ولا يخرج استعمال الفقهاء لهذا اللفظ عن المعنى اللغوي . (١)

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ السمن:

٢ ـ السمن: ما يكون من الحيوان. (٢) والدهن أعم من السمن.

ب ـ الشحم:

٣ ـ الشحم: ما يذوب من الحيسوان بالنار. (٣) وبينها عموم وخصوص مطلق، فكل شحم دهن، وليس كل دهن شحها.

الأحكام المتعلقة بالدهن:

تطهير الدهن المتنجس:

٤ ـ ذهب جمهـور الفقهاء (المالكيـة والشافعية

⁽١) المصباح المنير مادة: «دهن».

⁽٢) الكليات لأبي البقاء الكفوي ٣/ ٤١

⁽٣) مطالب أولي النهي ٦/ ٣٩٧

على الأصح وهو قول القاضي وابن عقيل من الحنابلة ومحمد من الحنفية) إلى أن الدهن المائع إذا تنجس لا يقبل التطهير. لقوله على لما سئل عن الفأرة تموت في السمن: «إن كان جامدا(۱) فألقوها وما حولها، وإن كان مائعا فلا تقربوه» وفي رواية للخطابي: «فأريقوه». (٢) فلو أمكن تطهيره شرعا لم يقل فيه ذلك لما فيه من إضاعة المال، ولبينه لهم، وقياسا على الدبس والخل وغيرهما من المائعات إذا تنجست فإنه لا طريق إلى تطهيرها بلا خلاف. (٣)

ويرى الشافعية في وجه، وأبو يوسف من الحنفية وأبو الخطاب من الحنابلة أن الدهن

(۱) الجامد هو الذي إذا أخذ منه قطعة لا يتراد من الباقي ما يملأ علها عن قرب، والمائع بخلافه (نهاية المحتاج ٢/ ٢٤٦). قال ابن قدامة: حد الجامد الذي لا تسري النجاسة إلى جميعه: هو المتهاسك الذي فيه قوة تمنع اتنقال النجاسة عن الموضع الذي وقعت عليه النجاسة إلى ما سواه (المغني لابن قدامة ٢/ ٣٨)

(۲) حديث: « إن كان جامدا فألقوها...» أخرجه ابن حبان (۲) حديث (الإحسان ۲/ ۳۳۰ ـ ط دار الكتب العلمية) من حديث أبي هريرة، وأصله في صحيح البخاري (الفتح ۹/ ۲۰۸ ـ ط السلفية) وقوله: وفي رواية للخطابي: «فأريقوه»، فالخطابي لم يسنده بل قال: «روي في بعض الأخبار ـ أنه قال: فأريقوه». كذا في معالم السنن له (٤/ ٢٥٨ ـ ط حلب)، وكذا قال ابن حجر في التلخيص (۳/ ٤ ـ ط شركة الطباعة الفنية) أن الخطابي لم يسندها.

(٣) المجموع ٢/ ٩٩٥ نشر السلفية، ونهاية المحتاج ٢/ ٣٤٦، وجواهر الإكليل ١/ ١٠، وكشاف القناع ١/ ١٨٨، والمغني ١/ ٣٧، وابن عابدين ٢/ ٢٢٢

المتنجس يطهر بالغسل، وكيفية تطهيره أن يجعل الدهن في إناء، ويصب عليه الماء ويكاثر به، ويحرك بخشبة ونحوها تحريكا يغلب على الظن أنه وصل إلى جميع أجزائه، ثم يترك حتى يعلو الدهن، فيؤخذ. أو ينقب أسفل الإناء حتى يخرج الماء فيطهر الدهن. (١)

هــذا ويشــترط التثليث لتطهيــر الــدهن عند الحنفية كها جاء في الفتاوى نقلا عن الزاهدي . (٢)

وقال في الفتاوى الخيرية: ظاهر كلام الخلاصة عدم اشتراط التثليث، وهومبني على أن غلبة الظن مجزئة عن التثليث.

كما يرى صاحب الفتاوى الخيرية أن شرط غليان الدهن لتطهيره المذكور في بعض الكتب إنها هومن زيادة الناسخ، أو يحمل على ما إذا جمد الدهن بعد تنجسه. (٣)

استعمال الدهن للمحرم

اتفق الفقهاء على أنه لا يجوز للمحرم أن
 يدّهن بدهن فيه طيب، لأنه يتخذ للطيب
 وتقصد رائحته فكان طيبا كماء الورد. (1) وأما

⁽١) المجمسوع ٢/ ٥٩٩، وكشساف القنباع ١/ ١٨٨، والمغني الر ٣٧، والفتاوى الهندية ١/ ٤٢

⁽۲) الفتاوي الهندية ۱/۲۶

⁽٣) ابن عابدين ١/ ٢٢٢ ـ ٢٢٣

⁽٤) بدائع الصنائع ٢/ ١٩٠ ط الجمالية، ومراقي الفلاح ص٣٠٤، والمبسوط ٤/ ٢٢، وحاشية الدسوقي =

ما لا طيب فيه، فقد اختلف الفقهاء في استعاله للمحرم، فيرى الحنفية والمالكية حظر استعال الدهن للمحرم في رأسه ولحيته وعامة بدنه لغير علة، وإلا جاز. (١)

وذهب الشافعية إلى أن الأدهان المطيبة كالزيت، والشيرج، والسمن والزبد، لا يحرم على المحرم استعمالها في بدنه، ويحرم عليه في شعر رأسه ولحيته (٢) واستدلوا بها روي «أن النبي على ادهن بزيت غير مقتت (أي غير مطيب) وهو محرم». (٣)

ويرى الحنابلة _ على المعتمد عندهم _ جواز الادّهان بدهن غير مطيب في جميع البلدان . (أ) ولتفصيل ذلك انظر مصطلح : (إحرام) ف٧٧ ج٢ ص١٥٩

آ - يرى جمهور الفقهاء (المالكية والشافعية والحنابلة) على المشهور والأصح من مذاهبهم عدم صحة بيع الدهن المتنجس لأن أكله حرام بلا خلاف، فقد سئل النبي على عن الفارة تموت في السمن فقال: «إن كان مائعا فلا تقربوه» (١) وإذا كان حراما لم يجز بيعه لقول النبي على الله إذا حرم على قوم أكل شيء حرم عليهم ثمنه». (٢) ولأنه نجس، فلم يجز بيعه قياسا على شحم الميتة . (٣)

وذهب الحنفية والمالكية ـ على مقابل المشهور عندهم ـ والشافعية في وجه إلى صحة بيع السدهن المتنجس ـ وهـ والسذي عرضت له النجاسة ـ، لأن تنجيسه بسقوط النجاسة فيه لا يسقط ملك ربه عنه، ولا يذهب جملة المنافع منه، ولا يجوز أن يتلف عليه فجازله أن يبيعه من يصرفه فيها كان له هو أن يصرفه فيه . (3)

وروي عن الإمسام أحمد جوازبيع الدهن

بيع الدهن المتنجس:

⁽١) حديث: (إن كان مائعا فلا تقربوه). سبق تخريجه في

⁽٢) حديث: «إن الله إذا حرم على قوم أكل شيء، حرم عليهم ثمنه». أخرجه أبو داود (٤/ ٧٥٨ - تحقيق عزت عبيد دعاس)، وإسناده صحيع.

 ⁽٣) المجموع ٩/ ٢٣٨، والشرح الكبير بذيل المغني ٤/ ١٠.
 ١٥، وكشاف القناع ٣/ ١٥٦، وحاشية الدسوقي ٣/ ١٠ نشر دار الفكر.

⁽٤) السدسسوقي ٣/ ١٠، وتحفة المحتاج ٤/ ٢٣٥، ٢٣٦، وابن عابدين ٤/ ١١٤

٢ / ٦٦ نشر دار الفكر، والمجموع ٧/ ٢٧٩، والمغني
 ٣ / ٣٢٢، والإفصاح لابن هبيرة ١/ ١٨٧

⁽۱) البناية ٣/ ٤٨٢، وبدائع الصنائع ٢/ ١٩٠، وابن عابدين ٢/ ٢٠٢، والفتاوى الهندية ١/ ٢٤٠، والمبسوط للسرخسي ٤/ ١٣٢ ـ ١٣٣، وحاشية الدسوقي ٢/ ٢٠، ١٦، والشرح الصغير ٢/ ٨٥، والموسوعة الفقهية ٢/ ١٥٩ (٢) المجموع ٧/ ٢٧٩، ٢٨٢

⁽٣) حديث: «أن النبي ﷺ ادهن بزيت غير مقتت». أخرجه السترمـــذي (٣/ ٧٨٥ ـ ط الحلبي) من حديث عبــدالله بن عمر، وضعفه النووي في المجموع (٧/ ٢٨٢ ـ ط المنيرية).

⁽٤) مطالب أولي النهي ٢/ ٣٣٣ ـ ٣٣٣

المتنجس لكافر يعلم نجاسته، لأنه قد روي عن أبي موسى: لتّوا به السويق وبيعوه ولا تبيعوه من مسلم وبينوه. (١)

هذا وبعد أن نقل الدسوقي الخلاف في المندهب المالكي حول جواز وعدم جواز بيع المنجس المنجس قال: هذا في المنجس على مذهب من لا يجيز غسله، وأما على مذهب من يجيز غسله وروي ذلك عن مالك - فسبيله في البيع سبيل الثوب المتنجس. (٢)

أما الودك (دهن الميتة) فلا يجوز بيعه اتفاقا، وكذا الانتفاع به (۴) لحديث البخاري «إن الله ورسول الانتفاع به والخنوير والميتة والخنوير والأصنام، فقيل: يارسول الله أرأيت شحوم الميتة فإنه يطلى بها السفن ويدهن بها الجلود ويستصبح بها الناس، قال: لا هو حرام». (١) وللتفصيل: (ر: بيع منهي عنه) ف ١١ ج٩

الاستصباح بالدهن المتنجس:

ص ۱۵۰

٧ ـ يرى جمهور الفقهاء جواز الاستصباح بالدهن المتنجس في غير المسجد، لأن النبي على

سئل عن فأرة وقعت في سمن فقال: «إن كان جامدا فألقوها وما حولها، وإن كان مائعا فاستصبحوا به، أو فانتفعوا به». (١) ولجواز الانتفاع بالنجاسة على وجه لا تتعدى. أما الاستصباح به في المسجد فلا يجوز لئلا يؤدي إلى تنجيسه. (٢)

ويميل الأسنوي إلى جواز الاستصباح بالدهن المتنجس في المسجد حيث قال : وإطلاقهم يقتضي الجواز ، وسببه قلة الدخان. (٣)

وللتفصيل (ر: استصباح ومسجد).

دواء

انظر: (تداوي، تطبيب).

⁽١) الشرح الكبير بذيل المغني ٤/ ١٥ ط المنار.

⁽٢) حاشية الدسوقي ٣/ ١٠

⁽٣) ابن عابدين ٤/٤، وعمدة القاري ١٢/٤٥

⁽٤) حديث: «إن الله ورسوله حرم بيع الخمر. . . ». أخرجه البخاري (الفتع ٤/ ٤٢٤ ـ ط السلفية) من حديث جابر بن عبدالله.

⁽١) حديث: «إن كان جامدا. . . » عزاه صاحب أسنى المطالب (١/ ٢٧٨ نشر المكتبة الإسلامية) إلى الطحاوي ونقل عنه أنه قال: رجاله ثقات.

⁽۲) ابن عابدين ۱/ ۲۲۰، ۱۱٤/٤، ومواهب الجليل ۱/۱۱۷، وأسنى المطالب ۱/۲۸۷، وإعلام الساجد بأحكام المساجد ص ۳۱۱، وكشاف القناع ۱/۱۸۸ (۳) أسنى المطالب 1/۲۷۸

دولة

التعريف :

1 - الدولة في اللغة حصول الشيء في يد هذا تارة وفي يد هذا أخرى، أو العُقْبة في المال والحرب (أي التعاقب)، والدُّولة والدَّولة في المال والحرب سواء، وقيل: الدولة بالضم في المال، والدولة بالفتح في الحرب.

والإدالة معناها الغلبة ، يقال: أديل لنا على أعدائنا أي نصرنا عليهم . وفي حديث أبي سفيان: «يدال علينا المرة وندال عليه الأخرى». (١) أي نغلبه مرة ويغلبنا مرة ، من التداول ، ومن ذلك قوله تعالى: ﴿وتلك الأيام نداولها بين الناس ﴾(٢) وقوله: ﴿كي لا يكون دُولة بين الأغنياء منكم ﴾(٣) أي يتداولون المال بينهم ولا يجعلون للفقراء منه نصيبا. (١)

أما في الاصطلاح فلم يَشِع استعال الفقهاء لهذا المصطلح، وورد استعاله في بعض كتب السياسة الشرعية والأحكام السلطانية. (١) وسار الفقهاء في الكلام عن اختصاصات «الدولة» على إدراجها ضمن الكلام عن صلاحيات الإمام واختصاصاته حيث اعتبروا أن «الدولة» عمثلة في شخص الإمام الأعظم، أو الخليفة وما يتبعه من ولايات وواجبات وحقوق.

إلا أن المعهود أن «الدولة» هي مجموعة الإيالات (٢) تجتمع لتحقيق السيادة على أف اليالات (٣) معينة، لها حدودها، ومستوطنوها، فيكون الحاكم أو الخليفة، أو أمير المؤمنين، على رأس هذه السلطات.

وهذا هو المقصود باستعمال مصطلح «دولة» عند من استعمله من فقهاء السياسة الشرعية أو الأحكام السلطانية. (٤)

⁽١) كتاب «بدائع السلك في طبائع الملك» لمحمد بن الأزرق وكتاب وتسهيل النظر وتعجيل الظفر» للهاوردي.

⁽٢) الإيسالة: السياسة، وأخذت في بعض كتب الأنظمة الإسلامية معنى السلطة، فيقال: إبالة القضاء، إيالة الحسبة، وهكذا (الغياثي ٢٥٦).

⁽٣) ورد استعمال هذا المصطلح عند المالكية في معرض كلامهم عن أمان السلطان (السزرقاني ٨/ ١٢٧، والدسوقي ١٦٥/٢) عند تعليقهم على كلام خليل (كتأمين غيره إقليها).

⁽٤) انظر مثلا بدائع السلك ١٠٨/١، ١١٤، ١١٥، ١٣٤، ١٤٣، ١٤٨، ١٥١، وانظر كذلك تسهيل النظر =

⁽١) حديث أبي سفيان أخرجه البخاري (الفتح ٦/ ١١٠ ـ ط السلفية).

⁽٢) سورة آل عمران/ ١٤٠

⁽٣) سورة الحشر/ ٧

⁽٤) لسان العرب مادة: «دول»، والكليات ٢/ ٣٤٠، والمصباح المنير.

ونتيجة لذلك يمكن القول أن الدولة تقوم على ثلاثة أركان وهي: الدار، والرعية، والمنعة (١) (السيادة).

٢ - ولقد بحث الفقهاء أركأن الدولة عند بحثهم
 عن أحكام دار الإسلام، يتضع هذا من
 تعريفاتهم لدار الإسلام:

التعريف الأول: «كل دار ظهرت فيها دعوة الإسلام من أهله بلا خفير، ولا مجير، ولا بذل جزية، وقد نفذ فيها حكم المسلمين على أهل الذمة إن كان فيهم ذمي، ولم يقهر أهل البدعة فيها أهل السنة». (٢)

والتعريف الشاني: «كل أرض سكنها مسلمون وإن كان معهم فيها غيرهم، أو تظهر فيها أحكام الإسلام». (٣)

فالدار هي البلاد الإسلامية وما تشمله من أقاليم داخلة تحت حكم المسلمين.

ص٧٥١ ويقابل كلام الفقهاء عن الدولة في القوانين
 المعاصرة، القانون الدستوري الذي يحدد شكل الدولة،
 والسلطات التي تقوم عليها، واختصاص كل سلطة،
 وعلاقتها بعضها ببعض، وعلاقة المواطنين بها.

(٣) حاشية البجيرمي ٤/ ٢٢٠، نهاية المحتاج ٨/ ١٨٤

والرعية هم المقيمون في حدود الدولة من المسلمين وأهل الذمة.

والسيادة هي ظهور حكم الإسلام ونفاذه. وعدم الخروج عن طاعة ولي الأمر، وعدم الافتيات عليه، أو على أي ولاية من ولايات الدولة، لأن الافتيات عليها افتيات على الإمام. ويكون الافتيات بالسبق بفعل شيء دون استئذان من يجب استئذانه، والافتيات على الإمام يوجب التعزير، فإذا أمّن أحد الرعية كافرا دون إذن الإمام، وكان في تأمينه مفسدة، فإن للإمام أن ينبذ هذا الأمان، وله أن يعزر من افتات عليه، وكذلك إذا باشر المستحق فأقام الحد أو القصاص دون إذن الإمام عزره الإمام لافتياته عليه. وينظر تفصيل ذلك في مصطلحات: «أمان» و«افتيات» و«دار الإسلام».

٣ - وتتألف الدولة من مجموعة من النظم والولايات بحيث تؤدي كل ولاية منها وظيفة خاصة من وظائف الدولة، وتعمل مجتمعة لتحقيق مقصد عام، وهورعاية مصالح المسلمين الدينية والدنيوية.

يقول الماوردي: (الإمامة موضوعة لخلافة النبوة في حراسة الدين وسياسة الدنيا) (١) والإمام هومن تصدر عنه جميع الولايات في الدولة،

⁽۱) لفظ المنعة أو عبارة أمن الرعية بأمن المسلمين، يستخدمها الفقهاء بها يقابل لفظ السيادة. لما يحصل بذلك من حفظ حقوق الدولة من الانتقاص. المواق ٦/ ٢٧٧، فتح القدير ٤/ ٤١٤، البدائع ٧/ ١٣٠، نهاية المحتاج ٧/ ٣٨٢ (٢) أصول الدين ص٧٧ أبو منصور عبدالقادر البغدادي

⁽١) الأحكام السلطانية ص٥

ويقول ابن تيمية: «فالمقصود الواجب بالولايات إصلاح دين الخلق الذي متى فاتهم حسروا خسرانا مبينا، ولم ينفعهم ما نعموا به في الدنيا، وإصلاح ما لا يقوم الدين إلا به من أمر دنیاهم». (۱)

ويقول ابن الأزرق: «إن حقيقة هذا الوجوب الشرعى ـ يعنى وجوب نصب الإمام ـ راجعة إلى النيابة عن الشارع في حفظ الدين وسياسة الدنيا به، وسمى باعتبار هذه النيابة خلافة وإمامة، وذلك لأن الدين هو المقصود في إيجاد الخلق لا الدنيا فقط». (٢)

وبعد هذا نعرض إلى مجموع الولايات في الدولة وما يخص كلا منها من وظائف:

أولا: الحاكم أو الإمام الأعظم:

٤ ـ الإمام وكيل عن الأمة في خلافة النبوة في حراسة المدين وسياسة الدنيا، ويتولى منصبه بموجب عقد الإمامة. (٣)

والأصل في الإمام أن يباشر إدارة الدولة بنفسه، ولكن لما كان هذا متعلزا مع اتساع الدولة وكثرة وظائفها، وتعدد السلطات فيها جاز له أن ينيب عنه من يقوم بهذه السلطات من ولاة، وأمراء، ووزراء، وقضاة، وغيرهم،

من يوليهم ليتحقق من كفايتهم لمناصبهم . (١) وتفصيل ذلك في مصطلح: (إمامة كبرى).

ثانيا : ولي العهد :

٥ ـ وهو من يوليه الإمام عهد الإمامة بعد وفاته. ومن المعلوم أنــه ليس لولي العهــد تصرف في شئون الدولة مادام الإمام حيا، ولا يلي شيئا في حياة الإمام، وإنها تبدأ إمامته وسلطته بموت الإمام، فتصرفه كالوكالة المعلقة بشرط، وليس للإمام عزل ولي العهـد ما لم يتغـيرحاله، لأنه استخلفه في حق المسلمين، فلم يكن له عزله، قياسا على عدم جواز خلع أهل الحل والعقد لمن بايعوه إذا لم يتغير حاله. (٢)

وتفصيله في مصطلح: (إمامة كبرى).

ثالثا: أهل الحل والعقد:

٦ ـ ووجمه اعتبارهم سلطة مستقلة أن لهم قدرة

ويكونون الوكلاء عنه في إدارة ما وكل إليهم من أعال. فإدارة الإمام للدولة دائرة بين أن يكون وكيلا عن الناس ونائبا عنهم، وبين أن ينيب هو ويسوكل من يقوم بأعباء الحكم شريطة ألا ينصرف عن النظر العام في شئون الدولة، ومطالعة كليات الأمورمع البحث عن أحوال

⁽١) الغياثي للجويني ص١٩١ ـ ٢٩٢

⁽٢) نهاية المحتاج ٧/ ٣٩١، أسنى المطالب ٤/ ١١٠، الأحكام السلطانية للهاوردي ص١١

⁽١) السياسة الشرعية ص٢٢

⁽٢) بدائع السلك ١/٩٣

⁽٣) الموسوعة ٦/ ٢١٥

القيام بنوع خاص من واجبات الدولة وهي : أ_ اختيار الإمام ومبايعته .

ب _ استئناف بيعة ولي العهد عند توليته إماما، حيث تعتبر شروط الإمامة فيه من وقت العهد إليه، فإن كان صغيرا أو فاسقا وقت العهد وكان بالغا عدلا عند موت المولي لم تصح خلافته حتى يستأنف أهل الاختيار بيعته.

ج _ تعيين نائب عن ولي العهد في حال غيبته عند موت الخليفة.

د ـ خلع الإمام إذا قام ما يوجب خلعه.

وينظر التفصيل في مصطلح: «أهل الحل والعقد». (١)

رابعا: المحتسب:

٧ - هو من يوليه الإمام أو نائبه للقيام بوظيفة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وللنظر في أحوال الرعية والكشف عن أمورهم ومصالحهم، وهو فرض في حقه متعين عليه بحكم الولاية. وموضوع هذه الولاية إلزام الحقوق والمعونة على استيفائها، ومحل ولايته كل منكر موجود في الحال، ظاهر للمحتسب بغير متحسس، معلوم كونه منكرا بغير اجتهاد، وللمحتسب أن يتخذ على إنكاره أعوانا، لأنه منصوب لهذا العمل، ومن صلاحيته أن يجتهد رأيه فيها يتعلق بالعرف دون الشرع، ولهذا يجب

أن يكون المحتسب فقيها عارف بأحكام الشريعة، ليعلم ما يأمر به وينهى عنه.

وعمل المحتسب واسطة بين عمل القاضي وعمل والي المظالم.

فيتفق المحتسب مع القاضي في أمور منها:

1) جواز الاستعداء للمحتسب، وسهاعه دعوى المستعدي على المستعدى عليه في حقوق الأدميين فيها يدخل تحت اختصاصه.

له أن يلزم المدعى عليه للخروج من الحق الدي عليه، فإذا وجب عليه الحق وبإقرار، مع تمكنه من الأداء فيلزم بالدفع إلى المستحق، لأن تأخير الحق منكر ظاهر، وهو منصوب لإزالته.

ويفترق المحتسب عن القاضي في أمور الله المراد

جواز النظر فيها يأمر به من معروف أوينهى عنه من منكر دون التوقف على دعوى أو استعداء.

٢) أن الحسبة موضوعة للرهبة القائمة على قوة السلطنة المؤيدة بالجند. (١)

وللتفصيل في أحكام الحسبة ينظر مصطلح: «حسبة».

خامسا: القضاء:

٨ _ عرف القضاء بأنه . إنشاء إلزام في مسائل

⁽١) المــوســوعـــة ٥/ ١١٥، وكــذلـك المــاوردي في الأحكــام السلطانية ص٦، ١١، الغياثي ص١٢٦

⁽١) معالم القربة ص٧١، نهاية الرتبة ص٦، الأحكام السلطانية ٧٤٠- ٢٤٢، إحياء علوم الدين ٢/ ٣٢٤

الاجتهاد المتقاربة فيها يقع فيه النزاع لمصالح الدنيا وعرف كذلك بأنه: الإلزام في الظاهر على صيغة مختصة بأمر ظن لزومه في الواقع.

فالقضاء سلطة تمكن من تولاها من الإلزام بالأحكام الشرعية، وفصل الخصومات، وقطع المنازعات بين الناس. وقضاء القاضي مظهر للحكم الشرعى لا مثبت له.

وتجتمع في القاضي صفات ثلاثة: فهوشاهد من جهة الإثبات، ومفت من جهة الأمر والنهي، وذو سلطان من جهة الإلزام. ويدخل في ولاية القضاء فصل الخصومات، واستيفاء الحقوق، والنظر في أموال اليتامى، والمجانين، والسفهاء، والحجر على السفيه، والمفلس، والنظر في الوقوف، وتنفيذ الوصايا، وتزويج والنظر في الوقوف، وتنفيذ الوصايا، وتزويج اللاتي لا ولي لهن، لقوله على الشخروا فالسلطان ولي من لا ولي له». (١) والقاضي ينوب عن الإمام في هذا.

وليس هناك ضابط عام لما يدخل في ولاية القاضي وما لا يدخل، فالأصل فيه العرف والعادة باختلاف الزمان والمكان، فقد تتسع صلاحية القاضي لتشمل ولاية الحرب، والقيام بأعمال بيت المال، والعزل، والولاية، وقد تقتصر على النظر في الخصومات والمنازعات.

والقضاء من المصالح العامة التي لا يتولاها الإمام، كعقد الذمة، والقاضي وكيل عن الإمام في القيام بالقضاء، ولذا لا تثبت ولايته الا بتولية الإمام أو نائبه، وهو عقد ولاية، فيشترط فيه الإيجاب والقبول، ولابد فيه من معرفة المعقود عليه كالوكالة، ويشترط لصحتها معرفة الإمام أو نائبه أهلية من يتولى القضاء، وكذلك تعيين ما يدخل تحت ولايته من أعمال ليعلم محلها فلا يحكم في غيرها. (١)

وللتفصيل انظر مصطلح: «قضاء».

سادسا: بيت المال:

٩-بيت المال هو الجهة التي يسند إليها حفظ الأموال العامة للدولة، والمال العام هو كل مال استحقه المسلمون ولم يتعين مالكه منهم، وذلك كالزكاة، والفيء، وخمس الغنائم المنقولة، وخمس الخارج من الأرض، والمعادن، وخمس الركاز، والهدايا التي تقدم إلى القضاة، أو عمال المدولة عما يحمل شبهة الرشوة أو المحاباة، وكذلك الضرائب الموظفة على الرعية لمصلحتهم، ومواريث من مات من المسلمين بلا وارث، والغرامات والمصادرات. ويقوم بيت

⁽۱) كشاف القناع ٦/ ٢٨٥، حاشية الدسوقي ٤/ ٢٨٩، حواشي تحفة المحتاج ١٠٢/١، ١٢٠، تبصرة الحكام ١٣/١، ١٤، حاشية ابن عابدين ٤/ ٢٩٦، ٢٩٧

 ⁽١) حديث: «فإن اشتجروا فالسلطان ولي من لا ولي له».
 أخرجه الترمذي (٣/ ٣٩٩ ـ ط الحلبي) من حديث عائشة:
 وقال: «حديث حسن».

المال بصرف هذه الأموال في مصارفها كل بحسبه، ولابد أن يكون له سجل هو ديوان بيت المال لضبط ما يرد إليه وما يصدر عنه من أموال، ولضبط مصارفها كذلك.

وللتفصيل انظر مصطلح: «بيت المال». (١)

سابعا: الوزراء:

10 ـ لما كان المتعذر على الإمام القيام بنفسه بأعباء الحكم وتسيير شئون الدولة مع كثرتها كان لابد له من أن يستنيب الوزراء ذوي الكفاية لذلك.

والوزير إما أن يكون وزير تفويض، أو وزير تنفيذ. أما وزير التفويض فهومن يفوض له الإمام تدبير أمور الدولة وإمضاءها باجتهاده، وله النظر العام في شئون الدولة، وهو وكيل عن الإمام فيها ولي عليه، وأسند إليه، ويشترط في وزير التفويض ما يشترط في الإمام باستثناء كونه قرشيا، وكونه مجتهدا على خلاف فيه، وكها يجوز له لوزير التفويض أن يباشر شئون الدولة، يجوز له أن يستنيب من يباشرها، وكل ما صح من الوزير إلا أمورا ثلاثة:

أحدها: ولاية العهد، فإن للإمام أن يعهد، وليس ذلك للوزير.

ثانيها: أن للإمام أن يطلب الإعفاء من الإمامة، وليس ذلك للوزير.

ثالثها: أن للإِمام أن يعزل من قلده الوزير، وليس للوزير عزل من قلده الإِمام.

والوزارة ولاية تفتقر إلى عقد، والعقود لا تصبح إلا باللفظ الصريح المشتمل على شرطين: أحدهما: عموم النظر، والثاني: النيابة.

فإذا اقتصر الإمام على عموم النظر دون النيابة كان اللفظ خاصا بولاية العهد، إذ أن نظره عام كنظر الإمام إلا أنه لا ينوب عنه حال حياته، وأما إذا اقتصر على النيابة دون عموم النظر كانت نيابة مبهمة لم تبين ما استنابه فيه، فلابد أن يجمع له بين عموم النظر والنيابة لتنعقد وزارة التفويض.

أما وزير التنفيذ فلا يستقبل بالنظر كوزير التفويض، فتقتصر مهمته على تنفيذ أمر الإمام فه وواسطة بين الإمام والرعية يبلغهم أوامره ويخبرهم بتقليد الولاة، ولذا لا يحتاج وزير التنفيذ إلى عقد وتقليد، وإنها يراعى فيها مجرد الإذن، وتقصر في شروطها عن شروط وزارة التفويض. ولما قصرت مهمته على تبليغ الخليفة والتبليغ عنه، اشترط فيه الأمانة، والصدق، وقلة الطمع، وأن يسلم من عداوة الناس فيها بينه وبينهم، وأن يكون ضابطا لما ينقل، وأن يكون من أهل الأهواء. وقد يشارك وزير التنفيذ في المشورة والرأي فلابد من أن يكون التنفيذ في المشورة والرأي فلابد من أن يكون

⁽١) الموسوعة ٨/ ٢٤٢

صاحب حنكة وتجربة تؤديه إلى إصابة الرأي وحسن المشورة . (١)

إمارة الحرب:

11 _ تتولى هذه الإمارة ولاية الحرب وحماية الدولة من الاعتداء عليها من الخارج.

وهي إما أن تكون إمارة خاصة مقصورة على سياسة الجيش، وإعداده، وتدبير الحرب. أو أن تتسع صلاحيتها فيها يفوض إليها الإمام فتشمل قسم الغنائم، وعقد الصلح.

ويلزم أمير الجيش في سياسته للجيش عشرة أشياء.

- ١) حراستهم من غرة يظفر بها العدو منهم.
 - ٢) تخير موضع نزولهم لمحاربة العدو.
 - ٣) إعداد ما يحتاج الجيش إليه.
 - ٤) أن يعرف أخبار عدوه .
 - ٥) ترتيب الجيش في مصاف الحرب.
- ٦) أن يقوي نفوسهم بها يشعرهم من الظفر.
- ٧) أن يعد أهل الصبر والبلاء منهم بثواب الله.
 - ٨) أن يشاور ذوي الرأي منهم.
- ٩) أن يأخذ جيشه بها أوجبه الله تعالى من
 حة.قه
- ١٠) أن لا يمكن أحدا من جيشه أن يتشاغل
- (١) الأحكام السلطانية للهاوردي ص٢٢، ٢٣، ٧٧ ـ ٢٩، الغياثي ١٤٩ ـ ١٥٨، بدائع السلك ١/ ١٨٥، ١٨٦

بتجارة أو زراعة، حتى لا ينصرف عن مصابرة العدو. (١)

وتجهيز المثبتين في ديوان الجند من الغزاة في سبيل الله واجب باتفاق الفقهاء، ومحله بيت مال المسلمين، فإن لم يوجد، فعلى أفراد المسلمين وأغنيائهم.

وللتفصيل انظر مصطلح: «جهاد».

زوال الدولة:

١٢ ـ تزول الدولة بزوال أحد أركانها: الشعب،
 أو الإقليم، أو المنعة (السيادة) أو بتحولها من دار
 إسلام إلى دار حرب.

وينظر تفصيل ذلك في مصطلح: «دار الإسلام».

تعدد الدول الإسلامية:

١٣ ـ يتعلق حكم تعدد الدول الإسلامية بحكم تعدد الأئمة حيث إن الدولة الإسلامية تمثل شخص الإمام، لأنه مصدر السلطة فيها، وعنه تصدر جميع سلطات الدولة وصلاحياتها.

وقد ذهب جمه ور الفقهاء إلى أنه لا يجوز كون إمامين في العالم في وقت واحد، ولا يجوز إلا إمام واحد، ودليله قوله على «إذا بويع لخليفتين فاقتلوا الآخر منهما». (٢)

⁽١) الأحكام السلطانية للهاوردي ص ٣٥ ـ ١٥

⁽٢) حديث: «إذا بويع لخليفتين فاقتلوا الآخر منهما». أخرجه مسلم (٣/ ١٤٨٠ - ط. الحلبي) من حديث أبي سعيد الخدري.

ولأن في تعدد الدول الإسلامية مظنة للنزاع والفرقة، وقد نهى الله سبحانه وتعالى عن ذلك بقوله: ﴿وأطيعوا الله ورسوله ولا تنازعوا

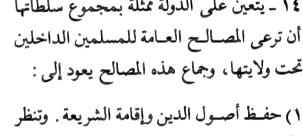
وفي أحـد أوجـه التفسـير أن المراد بالريح في الآية الكريمة هو الدولة قاله أبو عبيد . (٢) انظر التفصيل في مصطلح: (الإمامة

واجبات الدولة العامة : (٣)

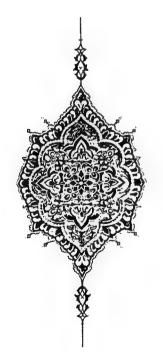
١٤ ـ يتعين على الدولة ممثلة بمجموع سلطاتها أن ترعى المصالح العامة للمسلمين الداخلين

١) حفظ أصول الدين وإقامة الشريعة. وتنظر الأحكام المتعلقة بهذه المصلحة في مصطلحات: (إمامة كبرى، ردة، بدعة، ضروريات، وجهاد).

الكبرى).



٢) إقامة الحدود، وعقوبة المستحق وتعزيره. وتنظر أحكامها في مصطلحات: (قصاص، تعزير).



٣) حفظ المال العام للدولة، ويراجع في هذا

٤) إقامة العدل وتنفيذ الأحكام وقطع

الخصومات، وينظر في ذلك مصطلح:

ويراجع مصطلح: (أهل الذمة)

٦) تكثير العمارة، وينظر في مصطلح: (عمارة).

٧) إقامة السياسة الشرعية، وينظر مصطلح:

مصطلح بيت المال.

(قضاء).

الذمة).

(سياسة شرعية).

فتفشلوا وتذهب ريحكم ﴾ . (١)

⁽١) سورة الأنفال/ ٢٦

⁽٢) الأحكام السلطانية للهاوردي ص٣٧

⁽٣) بدائع السلك في طبائع الملك ١/ ١٨٥ ـ ٣٩٧، ٢ ٣٣٠ ـ ٦٩٨، ويراجع كذلك مصطلح (إمامة كبرى) و(أولو

دیات

التعريف :

١ ـ الديات جمع دية ، وهي في اللغة مصدر ودي القاتل القتيل يديه دية إذا أعطى وليه المال الذي (دية) تسمية بالمصدر. (١)

وفي الاصطلاح عرفها بعض الحنفية بأنها اسم للمال الذي هو بدل النفس. (٢)

ومثله ما ذكر في كتب المالكية. حيث قالوا في تعريفها: هي مال يجب بقتـل آدمي حرعوضا عن دمه . (۳)

لكن قال في تكملة الفتح: الأظهر في تفسير الدية ماذكره صاحب الغاية آخرا من أن الدية:

هو بدل النفس، وأصلها ودية، فهي محذوفة الفاء كعدة من الوعد وزنة من الوزن. وكذلك هبة من الوهب. والهاء في الأصل بدل من فاء الكلمة التي هي الواو، ثم سمي ذلك المال

٧ _ القصاص من القص، وهو في اللغة بمعنى

اسم لضان (مقدر) يجب بمقابلة الأدمى أو

طرف منه، سمى بذلك لأنها تؤدى عادة وقلما

وهذا ما يؤيده العدوي مِن فقهاء المالكية

حيث قال بعد تعريف الدية: إن ما وجب في

قطع اليد مثلا يقال له دية حقيقة ، إذ قد وقع

أما الشافعية والحنابلة فعمموا تعريف الدية

وقال الحنابلة: (إنها المال المؤدى إلى مجني

وتسمى الدية عقلا أيضا، وذلك لوجهين:

أحدهما أنها تعقل الدماء أن تراق، والثاني أن

الدية كانت إذا وجبت وأخذت من الإبل تجمع

فتعقل، ثم تساق إلى ولي الدم. ^(ه)

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ القصاص:

عليه، أو وليه، أو وارثه بسبب جناية). (¹⁾

ليشمل ما يجب في الجناية على النفس وعلى

التعبير به في كلامهم . (٢)

دونها) . (۴)

يجري فيها العفو لعظم حرمة الأدمى. (١)

ما دون النفس. قال الشافعية: (هي المال الواجب بالجناية على الحر في نفس أو فيها

⁽١) تكملة فتح القدير ٩/ ٢٠٤، ٢٠٥، والاختيار ٥/ ٣٥

⁽٢) كفاية الطالب مع حاشية العدوي ٣/ ٢٣٧ ، ٢٣٨

⁽٣) نهاية المحتاج ٧/ ٢٩٨، ومغنى المحتاج ٤/ ٥٣

⁽٤) مطالب أولي النهي ٦/ ٧٥، وكشاف القناع ٦/ ٥

⁽٥) الاختيار ٥/ ٥٨

⁽١) المصباح المنير، والمغرب مادة: «ودي».

⁽٢) اللباب شرح الكتاب ٣/٤٤، وتكملة فتح القدير 7.0 . 7. 2 /9

⁽٣) كفاية الطالب ٢/ ٢٣٧ ، ٢٣٨

القطع، والقصاص في الشرع هو القود، وهو أن يفعل بالجاني مثل ما فعل. (١) فإذا قتل قتل مثله، وإذا جرح جرح مثله. (ر: قصاص).

ب ـ الغرة:

٣ - الغرة من كل شيء أوله، والغرة: العبد أو الأمة، ومن معانيها في الشرع: ضهان يجب في الجناية على الجناية على الجناية وتبلغ قيمتها نصف عشر الدية، وهي خمس من الإبل أو خمسهائة درهم على تفصيل يذكر في مصطلح: (غرة)، سميت غرة لأنها أول مقادير الدية، وأقل ما قدره الشرع في الجنايات. (٢)

ج _ الأرش:

الأرش يطلق غالبا على المال الواجب في الجناية على ما دون النفس، فهو أخص من الحدية بهذا المعنى، لأنها تشمل المال المؤدى مقابل النفس وما دون النفس. وقد يطلق الأرش على بدل النفس أيضا، فيكون بمعنى الدية. (٣)

د ـ حكومة عدل:

٥ ـ من معاني حكومة العدل رد الظالم عن

الظلم. وتطلق عند الفقهاء على الواجب يقدره عدل في جناية ليس فيها مقدار معين من المال. فهي تختلف عن الأرش والدية في أنها غير مقدرة في الشرع، وتجب وتقدر بحكم العدل. (١)

هـ ـ الضمان:

٦ ـ الضهان لغة: الالتزام، وشرعا: يطلق على
 معنيين:

أ_المعنى الخــاص: وهـودفـع مثـل الشيء في المثليات، وقيمة الشيء في القيميات. (٢)

فهو جهذا المعنى يطلق غالبا على ما يدفع مقابل إتلاف الأموال، بخلاف الدية التي تدفع مقابل التعدي على الأنفس.

ب- المعنى العام الشامل للكفالة: وعرفها جمهور الفقهاء بأنه التزام دين أو إحضار عين أو بدن. ويقال للعقد المحصل لذلك أيضا، أو هو شغل ذمة أخرى بالحق. (٣)

مشروعية الدية :

٧- الأصل في مشروعية الدية قوله تعالى: ﴿ ومن قتل مُؤمنا خطأ فتحرير رقبة مؤمنة ودية

⁽١) التعريفات للجرجاني، والمصباح المتير.

⁽٢) ابن عابدين ٥/ ٣٧٧، وجــواهــر الإكليـــل ٣٠٣/١. وحاشية الجمل ٥/ ١٠١، والمفني ٧/ ٨٠٤

⁽٣) اللبـاب شرح الكتــاب ٣/ ٤٤، وتكملة الفتــع ٩/ ٢٠٤، ٢٠٥، والاختيار ٥/ ٣٥، والتعريفات للجرجاني.

⁽١) تبيين الحقائق ٦/ ١٣٣، وتكملة الفتح ٩/ ٢١٨

⁽٢) مجلة الأحكام العدلية م/ ٤١٥، والزرقاني ٦/ ١٤٤، ١٤٣

⁽٣) القليـوبي ٣٢٣/٢، وجواهر الإكليل ٢/ ١٠٩، ومطالب أو لي النهي ٣/ ٢٩٢

مسلمة إلى أهله ﴾ ، (١) وسنة نبيه عَيْق ، فقد روى أبوبكربن محمد بن عمروبن حزم عن أبيه عن جده أن رسول الله علي كتب إلى أهل اليمن كتابا فيه الفرائض والسنن والديات وبعث به مع عمرو بن حزم فقرئت على أهل اليمن هذه نسختها: من محمد النبي عَلَيْ إلى شرحبيل بن عبد كلال، ونعيم بن عبد كلال، والحرث بن عبد كلال قَيْل ذي رُعَين ومعافر وهمدان أما بعد، وكان في كتابه: «أن من اعتبط مؤمنا قتلا عن بينة فإنه قود إلا أن يرضى أولياء المقتول، وأن في النفس الدية مائة من الإبل، وفي الأنف إذا أُوعِب جدعه الدية، وفي اللسان الدية، وفي الشفتين الدية، وفي البيضتين الدية، وفي الذِّكر الدية، وفي الصلب الدية، وفي العينين الدية، وفي الرِّجل الواحدة نصف الدية ، وفي المأمومة ثلث الدية، وفي الجائفة ثلث الدية، وفي المنقلة خمس عشرة من الإبل، وفي كل أصبع من أصابع اليد والرجل عشر من الإبل، وفي السن خمس من الإبل، وفي الموضحة خمس من الإبل، وأن الرجل يقتل بالمرأة، وعلى أهل الذهب ألف دينار» وفي رواية زيادة «وفي اليد الواحدة نصف الدية». (۲)

وقد أجمع أهل العلم على وجوب الدية في الجملة.

والحكمة في وجومها هي صون بنيان الأدمي عن الهدم، ودمه عن الهدر. (١)

أقسام الدية:

٨ - تختلف الدية ومقدارها بحسب اختلاف نوع الجناية وصفة المجني عليه.

فهناك دية النفس ودية الأعضاء، كها أن هناك دية مغلظة ودية غير مغلظة، فدية العمد إذا سقط القصاص بسبب من أسباب سقوطه كالعفو، أو عدم توفر شرط من شروط القصاص أو بوجود شبهة، دية مغلظة، كها أن دية شبه العمد مغلظة، ودية الخطأ وما يجري مجراه دية غير مغلظة. وهذا في الجملة، وسيأتي تفصيل عنر مغلظة. وهذا في الجملة، وسيأتي تفصيل هذه المسائل مع بيان معنى العمد وشبه العمد والخطأ. وأسباب التغليظ والتخفيف في الدية، واختلاف الفقهاء في بعض الفروع فيها بعد.

شروط وجوب الدية :

٩ - أ - يشترط لوجوب الدية أن يكون المجني عليه معصوم الدم، أي مصون الدم، وهذا باتفاق الفقهاء.

⁽١) سورة النساء/ ٩٢

 ⁽۲) حدیث أبي بكسر بن محمسد بن حزم عن أبیه عن جده في
 الدیات والفرائض: أخرجه النسائي (۸/ ۵۸ ـ ۵۹ ط المكتبة
 التجاریة)، وخرجه ابن حجر في التلخیص (٤/ ١٧ ـ ۱۸ ـ ـ ـ ـ

⁼ ط شركة الطباعة الفنية)، وتكلم على أسانيده، ونقل تصحيحه عن جماعة من العلماء.

⁽١) الاختيار ٥/ ٣٥، والفُّواكُ الـدواني ٢/ ٢٥٧، والمهذب ٢/ ١٩١، ١٩٦ وكشاف القناع ٦/ ٥، والمغني لابن قدامة ٧/ ٥٥٥

فإذا كان مهدر الدم، كأن كان حربيا، أو مستحق القتل حدا أو قصاصا فلا تجب الدية بقتله لفقد العصمة. ولبيان معنى العصمة وشروطها ينظر مصطلح: (عصمة).

وأما الإسلام فليس من شرائط وجوب الدية لا من جانب المقتول، لا من جانب المقتول، فتجب الدية سواء أكان القاتل أو المقتول مسلما، أم مستأمنا.

وكذلك لا يشترط العقل والبلوغ، فتجب الدية بقتل الصبي والمجنون اتفاقا، كما تجب في مال الصبي والمجنون (مع خلاف وتفصيل). وذلك لأن الدية ضمان مالي فتجب في حقهما، (١) وسيأتي تفصيله فيمن تجب عليه الدية.

ب ـ وجود المجني عليه بدار الإسلام:

10 - ويشترط لوجوب الدية عند الحنفية أن يكون المجني عليه بدار الإسلام، قال الكاساني: وعلى هذا فإن الحربي إذا أسلم في دار الحرب فلم يهاجر إلينا فقتله مسلم أو ذمي خطأ لا تجب الدية عند أصحابنا.

ولا يشترط جمهور الفقهاء هذا الشرط فيرون أن العصمة تحصل بالإسلام أو الأمان، فيدخل

فيها المسلم _ ولوكان في دار الحرب _ كما يدخل فيها الندمي، والمستأمن، والمعقود معهم عقد الموادعة، والهدنة. (١)

أسباب وجوب الدية :

أولا: القتل:

١١ ـ القتـل هو لغة: إزهاق الروح، يقال: قتلتهقتلا: إذا أزهقت روحه.

وأطلقه الفقهاء أيضا على الفعل المزهق، أي القاتل للنفس، أوفعل ما يكون سببا لزهوق النفس، والزهوق هو مفارقة الروح البدن. (٢)

وقسم الشافعية والحنابلة القتل إلى عمد، وخطأ.

وقسمه الحنفية إلى خمسة أقسام: العمد، وشبه العمد، والخطأ، وما يجرى مجرى الخطأ، والقتل بالسبب.

وعنـد المـالكيـة ليس هنـاك إلا قتل العمد، وقتل الخطأ.

وتفصيله في مصطلح: (قتل).

⁽١) البدائع للكاساني ٧/ ٢٥٣، والتاج والإكليل على هامش الحطاب ٦/ ٢٣١، والإقناع ١٧٣/٤، وكشاف القناع ٢/ ٥٠

 ⁽١) المراجع السابقة، وأنظر الزرقاني ٨/٤، والقليوبي
 ٢٢١/٤

 ⁽۲) المصباح المنار، والبادائع ۲/ ۲۳۳، وتكملة الفتح ٨/ ٢٤٤، والاختيار ٥/ ۲۳ ـ ۲۲، وجواهر الإكليل ٢/ ٢٥٠، والحطاب ٢/ ٢٤٠ ـ ٢٤٢، ومغني المحتاج ٢/ ٢٥٠، ٥٠٥ ـ ٥٠٥.

أنواع القتل الذي تجب فيه الدية: الأول: القتل الخطأ:

١٢ ـ اتفق الفقهاء على أنه لا قصاص في القتل

الخطأ، وإنها تجب الدية والكفارة. فكل من قتل إنسـانــا ذكراً أو أنثى ، مسلما أو ذميا ، مستأمنا أو مهادنا، وجبت الدية، لقوله تعالى: ﴿وَمِن قَتَلَ مؤمنا خطأ فتحرير رقبة مؤمنة ودية مسلمة إلى أهله إلا أن يصدقوا ١١٠ وقوله سبحانه: ﴿وإن كان من قوم بينكم وبينهم ميثاق فدية مسلمة إلى أهله ﴿ . (٢)

ودية الخطأ تجب على عاقلة الجاني مؤجلة في ثلاث سنين باتفاق الفقهاء لحديث أبي هريرة رضي الله عنه قال: «اقتتلت امرأتان من هذيل فرمت إحداهما الأخرى بحجر فقتلتها ومافي بطنها، فقضى رسول الله ﷺ بدية المرأة على عاقلتها»(٣) أي على عاقلة القاتلة.

ودليل تأجيلها كما قال الكاساني: إجماع الصحابة رضى الله عنهم على ذلك، فإنه روي أن عمر رضى الله عنه قضى بذلك بمحضر من الصحابة، ولم ينقل أنه خالفه أحد، فيكون إجماعا. (٤)

حكمة وجوب دية الخطأ على العاقلة:

١٣ ـ الأصل وجوب الدية على الجاني نفسه، لأن سبب الوجوب هو القتل، وأنه وجد من القاتل، ولا يؤاخذ أحد بذنب غيره، لقوله تعالى: ﴿ وَلا تَزْرُ وَازْرَةُ وَزُرُ أَخْرَى) ، (١) وَهَذَا لَمْ تتحمل العاقلة ضهان الأموال، ودية العمد. لكنه ترك هذا الأصل في دية الخطأ بنص الحديث السابق، وبفعل الصحابة كما تقدم، والحكمة في ذلك كما قال البهوتي: إن جنايات الخطأ تكشر، ودية الأدمي كثيرة، فإيجابها على الجان في ماله يجحف به، فاقتضت الحكمة إيجابها على العاقلة على سبيل المواساة للقاتل والإعانة له تخفيفا. (٢)

وقال الكاساني: في حكمته: إن حفظ القاتل واجب على عاقلته، فإذا لم يحفظوا فقد فرطوا، والتفريط منهم ذنب.

ويدخل القاتل في تحمل دية الخطأ مع العاقلة عنىد الحنفية والمالكية فيكون فيها يؤدي مثل أحدهم، خلافا للشافعي والحنابلة كما سيأتِي . ^(۳)

⁽١) سورة النساء/ ٩٢

⁽٢) سورة النساء/ ٩٢

⁽٣) حديث أبي هريرة: «اقتتلت امرأتان من هذيل». أخرجه البخاري (الفتح ٢٥٢/١٢ ـ ط السلفية) ومسلم (٣/ ١٣١٠ ـ ط الحلبي).

⁽٤) البــدائــع ٧/ ٢٥٥، ٢٥٦، والمغنى ٧/ ٧٦٩، ٧٧١، =

⁼ والشرح الكبير للدردير ٤/ ٢٨١، ومغني المحتاج ١/ ٥٥، والمهذب ٢/ ٦

⁽١) سورة الأنعام/ ١٦٤

⁽٢) كشاف القناع ٦/٦، وانظر الشرح الكبير للدردير

⁽٣) البدائع ٧/ ٢٥٥، واللباب شرح الكتاب ٢/ ٧١

وفي بيان المراد من العاقلة، وتحديدها، وكيفية تحميلها الدية، ومقدار ما تتحمله العاقلة من الدية خلاف وتفصيل ينظر في مصطلح: (عاقلة).

12 - ودية القتل الخطأ دية مخففة، ولا تغلظ في أي حال عند الحنفية والمالكية، خلافا للشافعية والحنابلة حيث قالوا بتغليظها في ثلاث حالات: 1 - إذا حدث القتل في حرم مكة، تحقيقا للأمن.

٢ ـ إذا حدث القتل في الأشهر الحرم، أي ذي
 القعدة وذي الحجة والمحرم ورجب.

" - إذا قتل القاتل ذا رحم محرم له. ففي هذه الحالات تجب دية مغلظة، لما روى مجاهد أن عمر رضي الله عنه قضى فيمن قتل في الحرم، أو في الأشهر الحرم، أو عُرمًا بالدية وثلث الدية. ولا تغلظ الدية في القتل في المدينة عند جمهور الفقهاء. وفي وجه عند الشافعية تغلظ، لأنها كالحرم في تحريم الصيد فكذلك في تغليظ الدية. (١)

أما تغليظ الدية في القتل العمد وشبه العمد فسيأتي تفصيله في موضعه، مع بيان معنى التغليظ والتخفيف في الدية.

وتجب الدية من صنف المال الذي يملكه من تجب عليه الدية. فإن كانت من الإبل تؤدى في

القتل الخطأ أخماسا باتفاق الفقهاء، وهي عشرون بنت مخاض، وعشرون بنت لبون، وعشرون جذعة اتفاقا. (١) وعشرون جذعة اتفاقا. (١) واختلفوا في العشرين الباقية: فقال الحنفية والحنابلة: هي من بني المخاض، وهذا قول ابن مسعود، والنخعي، وابن المنذر أيضا. (٢)

لما ورد في حديث عبدالله بن مسعود رضي الله عنه وقد رفعه إلى النبي على أنه قال: «في دية الخطأ: عشرون حقة، وعشرون بنت مخاض، وعشرون بنت لحاض، وعشرون بنت لحاض، وعشرون بني مخاض ذكر». (") (راجع بيان هذه الأنواع من الإبل في مصطلحاتها).

أما المالكية والشافعية فقالوا في العشرين الباقية: هي من بني اللبون، وهذا قول عمر بن عبدالعزيز، وسليان بن يسار، والزهري، والمليث، وربيعة، لما روي أن النبي ودى الذي قتل بخيبربائة من إبل الصدقة» (أ) وليس

 ⁽١) مغني المحتاج ٤/٤٥، والمهذب ٢/١٩٦، ١٩٧، والمغني
 ٧٧٢/٧٠، ٧٧٤

⁽۱) البدائسع ٧/ ٢٥٤، وبداية المجتهد ٢/ ٢٧٥، ومغني المحتاج ٤/ ١٥٤، والمهذب ٢/ ١٩٧، والمغني ٧/ ٢٦٩، ٧٧١

⁽٢) البدائع ٧/ ٢٥٤، والمغني ٧/ ٧٧٠ ﴿

⁽٣) حديث ابن مسعود في دية الخطأ: «عشرون حقة . . . » . أخرجه أبو داود (٤/ ٦٨٠ - تحقيق عزت عبيد دعاس) والسدارقطني (٣/ ١٧٣ - ط دار المحاسن)، وضعف الدارقطني، وأطال في بيان وجوه تضعيفه .

⁽٤) حديث: «ودى الذي قتل بخيبر بهائة من إبل الصدقة». =

فيها ابن مخاض. ^(١)

والدية من الذهب ألف دينار باتفاق الفقهاء، أما من الورق (الفضة) فهي عشرة آلاف درهم عند الحنفية، واثنا عشر ألف درهم عند جمهور الفقهاء، وسيأتي تفصيله عند الكلام عن مقدار الدية.

الثاني: القتل شبه العمد:

10 - القتل شبه العمد هو القتل بها لا يقتل غالبا، كما هو تعبير الشافعية والحنابلة، أو هو المقتل بها لا يفرق الأجزاء، كما هو تعبير الحنفية. ولا يقول به المالكية كما تقدم.

ولا خلاف بين الفقهاء عمن يقولون بشبه العمد في أنه موجب للدية.

والدية في شبه العمد مغلظة. ودليل وجوبها وتغليظها في القتل شبه العمد قوله على: «ألا وإن قتيل الخطأ شبه العمد ما كان بالسوط والعصا مائة من الإبل، أربعون في بطونها أولادها». (٢)

وتجب هذه الدية على عاقلة الجاني عند جمهور القائلين بشبه العمد، وبه قال الشعبي والمنخعي، والحكم، والشوري، وإسحاق، وابن المنذر، وذلك لشبهة عدم القصد، لوقوع القتل بها لا يقصد به القتل عادة، أو لا يقتل غالبا. (1)

ولا يشترك فيها الجاني عند الشافعية والحنابلة، ويشترك فيها عند الحنفية كما في القتل الخطأ.

ودليل وجوبها على العاقلة ما روي عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: «اقتتلت امرأتان من هذيل فرمت إحداهما الأخرى بحجر فقتلتها وما في بطنها، فقضى رسول الله على عاقلتها». (٢)

وقال ابن سيرين، والزهري، والحارث العكلي وابن شبرمة، وقتادة، وأبوثور: إنها تجب على القاتل في ماله، لأنها موجب فعل قصده، فلم تحمله العاقلة، كالعمد المحض. (٣)

وجوه تغليظ الدية وتخفيفها في شبه العمد:

١٦ - إن القتل شبه العمد واسطة بين العمد

⁼ أخرجه البخاري (الفتح ١٢/ ٢٢٩ ـ ٢٣٠ ـ ط السلفية) من حديث سهل بن أبي حثمة .

⁽١) المهذب ٢/ ١٩٧، ومغني المحتاج ٤/ ٥٤، وبداية المجتهد ٢/ ٣٧٥، ط المكتبة التجارية .

وبنت خاض: هي الإبل التي طعنت في السنة الثانية. وبنت لبنون: هي التي طعنت في الشالشة. وحقة: هي التي طعنت في الرابعة. وجذعة: هي التي طعنت في الخامسة (اللباب ٢/٤٤).

⁽٢) حديث: «ألا وإن قتيل الخطأ شبه العمد ما كان بالسوط =

والعصا». أخرجه النسائي (٨/ ٤١ ـ ط شركة الطباعة الفنية) وصححه ابن القطان كما في التلخيص لابن حجر (٤/ ١٥ ـ ط شركة الطباعة الفنية).

⁽١) البيدائيع ٧/ ٢٥١، ٥٥٠ ومغني المحتياج ٤/ ٥٥، والمغني لابن قدامة ٧/ ٧٦٦، ٧٦٧

⁽٢) الحديث تقدم تخريجه ف١٢

⁽٣) المغني ٧/ ٢٦٧، وما بعدها.

والحطأ، فمن جهة أن القاتل قصد الفعل يشبه العمد، ومن جهة أنه لم يقصد القتل يشبه الخطأ، ولهذا روعي في عقوبت التغليظ والتخفيف معا، فتغلظ الدية فيه من ناحية أسنان الإبل، وتخفف من ناحية وجوبها على العاقلة، ومن ناحية التأجيل فتؤدى من قبل العاقلة في ثلاث سنين في آخر كل سنة ثلثها. قال ابن قدامة: لا أعلم في أنها تجب مؤجلة خلافا بين أهل العلم، وروي ذلك عن عمر وعلي وابن عباس رضي الله عنهم. (1)

ولا تغلظ الدية في غير الإبل عند الفقهاء، لأنها مقدرة، ولم يرد النص في غير الإبل فيقتصر على التوقيف. (٢)

واختلف الجمهور في أسنان الإبل الواجبة في دية القتل شبه العمد:

فقال الشافعية وهورواية عند الحنابلة وقول عمد من الحنفية: إنها مثلثة، ثلاثون حقة، وثلاثون جذعة، وأربعون خلفة في بطونها أولادها. وقال أبوحنيفة وأبويوسف، وهو المشهور عند الحنابلة: هي مائة من الإبل أرباعا: خمس وعشرون بنت مخاض، وخمس وعشرون جنت لبون، وخمس وعشرون حقة،

وخمس وعشرون جذعة. (١)

وفي بيان مقدار ما تتحمله العاقلة خلاف وتفصيل: (ر: عاقلة).

الثالث: القتل العمد:

1۷ ـ الأصل أن القتل العمد موجب للقصاص بدليل قوله تعالى: ﴿ياأيها الذين آمنوا كتب عليكم القصاص في القتلى الحر بالحر والعبد بالعبد والأنثى بالأنثى . . . الآية ﴾ . (٢)

فمن قتل شخصا عمدا عدوانا يقتل قصاصا باتفاق الفقهاء.

وذهب جمهور الفقهاء إلى أن الدية ليست عقوبة أصلية للقتل العمد، وإنها تجب بالصلح (برضا الجاني)، كها هو رأي الحنفية والمالكية، أو بدلا عن القصاص، ولوبغير رضا الجاني، كها هو المعتمد عند الشافعية. فإذا سقط القصاص لسبب ما وجبت الدية عندهم.

وذهب الحنابلة وهو قول عند الشافعية: إلى أن الدية عقوبة أصلية بجانب القصاص في القتل العمد. فالواجب عندهم في القتل العمد أحد شيئين: القود أو الدية، ويخير الولي بينها ولو لم يرض الجاني. (٣)

 ⁽١) مغني المحتاج ٤/ ٥٥، والمغني لابن قدامة ٧/ ٧٦٦، ٧٦٧
 (٢) اللباب ٢/ ٤٤، وكشاف القناع ٦/ ١٩

⁽١) البلبساب شرح الكتساب ٣/ ٤٤، ٧١، ومغني المحتساج ٤/ ٥٥، والمغني ٧/ ٧٦٥ ـ ٧٦٧

⁽٢) سورة البقرة/ ١٧٨

⁽٣) البـدائــع ١/ ٢٤١، والـدسوقي ٤/ ٢٣٩، ومغني المحتاج ٤/ ٤٨، وكشاف القناع ٥/ ٤٣ ٥ ـ ٥٤٥

تغليظ الدية في القتل العمد:

١٨ ـ الدية في القتل العمد مغلظة ، سواء أوجب في القصاص وسقط بالعفو ، أو لشبهة أو نحوهما ، أم لم يجب أصلا ، كقتل الوالد ولده .

واختلفوا في كيفية تغليظ الدية في القتل العمد:

فقال المالكية والحنابلة: تجب أرباعا، خمس وعشرون حقة، وخمس وعشرون جذعة، وخمس وعشرون بنت وعشرون بنت للحاض، وخمس وعشرون بنت للبون، وتجب في مال الجاني حالة، وذلك تغليظا على القاتل.

لكن المالكية قالوا: تثلث الدية في قتل الأب ولده عمدا إذا لم يقتل به.

ففي هذه الحالة يكون التثليث بثلاثين حقة ، وثلاثين جذعة ، وأربعين خلفة أي حاملا .

وقال الشافعية: دية العمد مثلثة في مال الجاني حالة فهي مغلظة من ثلاثة أوجه: كونها على الجاني، وحالة، ومن جهة السن. (١)

ولا تؤجل الدية في القتل العمد عند جمهور الفقهاء، لأن الأصل وجوب الدية حالة بسبب القتل، والتأجيل في الخطأ ثبت معدولا به عن الأصل، لإجماع الصحابة رضي الله عنهم، أو معلولا بالتخفيف على القاتل، حتى تحمل عنه

العاقلة، والعامد يستحق التغليظ، ولهذا وجب في ماله لا على العاقلة.

وقال الحنفية: التغليظ في القتل العمد كالتغليظ في شبه العمد من ناحية أسنان الإبل، فتجب أرباعا عند أبي حنيفة وأبي يوسف، وأثلاثا عند محمد، كما تقدم في شبه العمد. إلا أنها تجب في مال الجاني وحده ولا تحملها العاقلة، لأنها جزاء فعل ارتكبه قصدا وقد قسال الله تعالى : ﴿ ولا ترر وازرة وزر أخرى ﴾ . (١) وقال على العري جان إلا على نفسه» . (١)

وتجب الدية في القتل العمد مؤجلة أيضا في ثلاث سنين عند الحنفية (خلافا لجمهور الفقهاء) لأن الأجل وصف لكل دية وجبت بالنص، فدية القتل العمد مغلظة من وجهين فقط: أحدهما من ناحية الأسنان، والثاني أنها تجب في مال الجاني. (٣)

حالات وجوب الدية في القتل العمد:

أ ـ العفوعن القصاص:

١٩ - رغب الشارع في العفوعن القصاص فقال

⁽١) الفواكم الدواني ٢/ ٢٥٨، ٢٥٩، جواهسر الإكليل ٢/ ٢٦٥، وكشباف القنباع ٦/ ١٩، ٢٠، ومغني المحتباج ٤/ ٥٣ ـ ٥٥

⁽١) سورة الأنعام/ ١٦٤

 ⁽٢) حديث: «لا يجني جان إلا على نفسه». أخرجه الترمذي
 (٤/ ٢٦ ٤ ـ ط الحلبي) من حديث عمرو بن الأحوص،
 وقال: «حديث حسن صحيح».

⁽٣) البدائع ٧/ ٢٥٦، ٢٥٧

سبحانه وتعالى: ﴿ياأيها الذين آمنوا كتب عليكم القصاص في القتلى ﴾(١) ثم قال: ﴿فمن عفي له من أخيه شيء فاتباع بالمعروف وأداء إليه بإحسان ذلك تخفيف من ربكم ورحمة ﴾،(٢) وفي الحديث عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي على قال: «ما نقصت صدقة من مال، ولا عفا رجل عن مظلمة إلا زاده الله عزا». (٣)

واتفق الفقهاء على أنه إن عفا عن القصاص مجانا فهو أفضل.

وتجب الدية في العفوعن القصاص في الحالات التالية:

١ ـ عفو جميع أولياء القتيل:

٧٠ - إذا عفا جميع أولياء القتيل ولم يكن بينهم صغير ولا مجنون يسقط القصاص عند جميع الفقهاء، وتسقط الدية أيضا عند الحنفية وهو الراجح عند المالكية، لأن موجب العمد هو القصاص، وهو الواجب عينا أي متعينا عندهم، فليس للأولياء أن يجبروا الجاني على دفع الدية، وإنها لهم أن يعفوا مجانا أو يقتصوا دفع الدية، وإنها لهم أن يعفوا مجانا أو يقتصوا

منه، فإذا سقط القصاص بالعفو فلا بديل له من السدية، إلا عن طريق التراضي والصلح بين الأولياء والجاني، وإذا حصل الصلح بينهم جاز العفو على الدية أو أكثر أو أقل منها برضا الجاني، لأن بدل الصلح غير مقدر. (١)

وقال الشافعية والحنابلة: للأولياء أن يعفوا عن القود على الدية بغير رضا الجاني.

والمذهب عند الشافعية أنه لو أطلق العفوولم يتعرض للدية بنفي أو إثبات فلا تجب الدية بناء على القول الراجح عندهم، وهوأن موجب العمد القود، لأن القتل لم يوجب الدية على هذا القول، والعفواسقاط شيء ثابت، لا إثبات معدوم.

وعلى قول آخرعندهم: تجب الدية، لأن الواجب أحدهما، فإذا ترك أحدهما وهو القود وجب الآخر أي الدية.

وقال الحنابلة: يخير الأولياء بين القود وأخذ الدية، لقوله على «من قتل له قتيل فهو بخير النظرين، إما أن يودى وإما أن يقاد» (٢) وحيث إن الدية دون القصاص فللولي أن ينتقل إليها ولو سخط الجاني، لأنها أقل من حقه.

⁽١) البدائع للكاساني ٧/ ٢٤٧ ، والدسوقي مع الشرح الكبير للدردير ٤/ ٢٣٩ ، ٢٤٠

⁽۲) حديث: «من قتىل له قتيل فهو بخير النظرين». أخرجه البخاري (الفتح ۲۱/ ۲۰۵ ـط السلفية) ومسلم (۲/ ۹۸۹ ـ ط الحلبي) من حديث أبي هريرة.

⁽١) سورة البقرة/ ١٧٨

⁽٢) سورة البقرة/ ١٧٨

⁽٣) حديث: «ما نقصت صدقة من مال...». أخرجه مسلم (٢) حديث: «ما الحلبي) وأحمد (٢/ ٢٣٥ ـ ط الميمنية) من حديث أبي هريرة، واللفظ لأحمد.

رضاه.

وإن عفا مطلقا بأن لم يقيده بقود ولا دية ، أو قال: عفوت عن القود ، فله الدية ، لانصراف العفو إلى القود في مقابلة الانتقام ، والانتقام إنها يكون بالقتل . (١)

٢ - عفو بعض الأولياء:

٢١ ـ إذا عفا بعض الأولياء عن القود دون البعض سقط القصاص عن القاتل، لأنه سقط نصيب الأخر في نصيب الأخر في القود ضرورة، لأنه لا يتجزأ فلا يتصور استيفاء بعضه دون بعض.

وفي هذه الحالة يبقى للآخرين نصيبهم من الدية، وذلك باتفاق الفقهاء لإجماع الصحابة رضي الله عنهم، فإنه روي عن عمر وعبدالله بن مسعود وابن عباس رضي الله عنهم أنهم أوجبوا، في عفوبعض الأولياء، للذين لم يعفوا نصيبهم من الدية، وذلك بمحضر من الصحابة رضي الله عنهم، ولم يُنقل أنه أنكر أحد عليهم، فيكون إجماعا.

ويستوي في هذه الحالة عفو أحد الأولياء مجانا أو إلى الدية.

ولا يصح العفوعن القصاص من قبل الصغير والمجنون، وإن كان الحق ثابتا لهما،

وهذا باتفاق الفقهاء، لأنه من التصرفات المضرة المحضة، فلا يملكانه كالطلاق والعتاق ونحوهما. (١)

ب موت الجاني (فوات محل القصاص):

YY - صرح الحنفية والمالكية بأن القاتل إذا مات أو قتل سقط القصاص بفوات محله ولا تجب الدية، لأن القصاص في العمد هو الواجب عينا، لقوله تعالى: ﴿ يَاأَيُّهَا الذِّينَ آمنوا كتب عليكم القصاص في القتلى ﴾ . (٢) الآية، حتى عليكم الولي أن يأخذ الدية من القاتل بغير

وقال الحنابلة: إن مات القاتل أو قتل وجبت الدية في تركته، لأن الواجب بقتل العمد أحد شيئين: القود أو الدية، ويخير الولي بينها، ولولم يرض الجساني. فإذا تعلن استيفاء القصاص بموت الجاني بقي حقه في استيفاء الدية.

وللشافعية في المسألة قولان: الأول وهو المعتمد: أن موجب القتل العمد القود عينا، وهذا متفق مع قول الحنفية والمالكية، إلا أنهم قالوا: إن الدية بدل عند سقوط القصاص بعفو

⁽١) مغني المحتـاج ٤/ ٤٨، ٩٩، والمهـذب ٢/ ١٨٩، كشاف القناع ٥/ ٥٤٣، ٤٤٥، والمغني ٧/ ٧٤٧، ٧٤٤

⁽۱) بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع للكاساني ٧/ ٢٤٦ . ۲٤٧ ، وحاشية الدسوقي مع الشرح الكبير ٤/ ٢٦١ ، والمهذب للشيرازي ٢/ ١٩٠ ، والمغني لابن قدامة ٧/ ٤٤٧ (٢) سورة البقرة/ ١٧٨

أو غيره كموت الجاني، فتجب الدية بغير رضا الجاني.

وفي قول آخر: موجب العمد أحد شيئين (القود أو الدية) مبها لا بعينه، وعلى كلا القولين تجب الدية عند سقوط القصاص بموت الجانى عند الشافعية. (١)

ج ـ الدية في أحوال سقوط القصاص:

٢٣ ـ إذا وجد ما يمنع القصاص، فتجب الدية
 بدلا عنه، وقد ذكر الفقهاء لوجوب الدية حال
 سقوط القصاص بسبب الشبهة أمثلة، منها:

١ _ قتل الوالد ولده :

٢٤ ـ ذهب جمهور الفقهاء إلى أنه إذا قتل الوالد ولده فلا قصاص، لحديث: «لا يقاد الأب من ابنه» (٢) وإنها سقط القصاص عن الوالد لشبهة الجزئية وتجب عليه الدية في ماله.

وفي حكم الوالد الجد والوالدة عند جمهور الفقهاء. وفي رواية عند الحنابلة تقتل الأم بقتل ولدها.

وهذا بخلاف قتل الولد للوالد فيجب القصاص عند الجميع. وعلل الفقهاء ذلك بأن القصاص شُرع لتحقيق حكمة الحياة بالزجر والردع، والحاجة إلى الزجر في جانب الولد لا في جانب الوالد. ولأن الوالد كان سببا في حياة الولد فلا يكون الولد سببا في موته.

وقال المالكية: إذا قتل الرجل ابنه متعمدا، واعترف بقصد قتله، أو فعل به فعلا من شأنه القتل مثل أن يذبحه أويشق بطنه، ولا شبهة له في ادعاء الخطأ، يقتل به قصاصا. (١)

٢ _ الاشتراك مع من لا قصاص عليه:

٧٥ ـ لو اشترك اثنان في قتل رجل أحدهما عليه القصاص لو انفرد، والآخر لا يجب عليه لو انفرد، كالصبي مع البالغ، والمجنون مع العاقل، والخاطىء مع العامد فإنه لا قصاص على أي واحد منها، وهذا مذهب الحنفية والشافعية والحنابلة، وهومذهب المالكية في شريك المخطىء والمجنون. فتجب على المخطىء والمجنون. واستدلوا لسقوط القصاص المخطىء والمجنون. واستدلوا لسقوط القصاص

⁽١) البدائع ٧/ ٢٤١، والدسوقي مع الشرح الكبير للدردير ٤/ ٢٣٩، مغني المحتاج ٤/ ٤٨، كشاف القناع ٧/ ٥٤٣، ٥٤٥.

⁽٢) حديث: ولا يقاد الأب من ابنه. . . » أخرجه البيهقي في السنن (٨/ ٣٨ ـ ط دائرة المعارف العثمانية) من حديث عبدالله بن عمر، ونقل الزيلعي في نصب الراية (٤/ ٣٣٩ ـ ط المجلس العلمي) عن البيهقي أنه صححه.

⁽١) بدائع الصنائع ٧/ ٢٣٥، وحاشية ابن عابدين ٥/ ٣٤٣، مغني المحتاج ٤/ ١٨، والمهسذب ٢/ ١٧٤، والمغني ٧/ ٦٦٦، والفواكه الدواني ٢/ ٢٥٩، والفواكه الدواني ٢/ ٢٥٩

في هذه الحالات - كما قال الكاساني - بتمكن الشبهة في فعل كل واحد منها، لأنه يحتمل أن يكون فعل من لا يجب عليه القصاص لو انفرد مستقلا في القتل، فيكون فعل الآخر فضلا .(١) وفي شريك الصبي قال المالكية: عليه القصاص إن تمالاً على قتله عمدا، وعلى عاقلة الصبي نصف الـ دية ، لأن عمده كخطئه . وإن فعليه نصف الدية في ماله، وعلى عاقلة الصبي

أما إذا اشترك أجنبي مع الأب في قتل ولده القصاص عليه.

وقال الحنفية، وهورواية عند الحنابلة: فعل كل واحد منهما، كشريك الخاطيء والصبي والمجنون، وعلى ذلـك فعلى كل واحــد منهــا نصف الدية . ^(۲)

٣ ـ إرث الولد حق الاقتصاص من أصله: ٢٦ ـ إذا ورث الولد القصاص من أحد الأبوين

لم يتمالاً على قتله وتعمدا قتله، أو تعمد الكبير

فالجمهور: (المالكية والشافعية وهو الراجح عند الحنـابلة) على أنــه يقتــل شريك الأب، وعلى الأب نصف الدية مغلظة عند من يقول بعدم

لا قصاص على واحد منها، لتمكن الشبهة في

وتفصيله في: (قصاص).

على الأخر يسقط القصاص وتجب الدية وذلك

لشبهة الوراثة. فلوقتل أحد الأبوين صاحبه

ولهما ولد لم يجب القصاص، لأنه لو وجب لوجب

لولده، ولا يجب للولد قصاص على والده. لأنه

إذا لم يجب بالجناية عليه فلأن لا يجب له بالجناية

على غيره أولى . وسواء أكان الولد ذكرا أم

أنثى. أوكان للمقتول ولـد سواه أومن يشاركه

في الميراث أم لم يكن، لأنه لوثبت القصاص

لوجب له جزء منه ولا يمكن وجوبه. وإذا لم

يثبت بعضه سقط كله، لأن القصاص

لا يتبعض، وصاركها لوعفا بعض مستحقى

القصاص عن نصيبه منه. وهذا عند من يقول

بعدم وجوب القصاص على الوالد بسبب قتل

وكذا لوقتل رجل أخاه أو أحدا يرث ابنه حق

وهناك أنواع أخرى تمنع القصاص. (١) ينظر

تفصيلها في مصطلحات: (قصاص، قتل،

ولده، وهم الجمهور.

القصاص أو شيئا منه .

شبهة).

والمدسموقي ٤/ ٢٤٦، ٣٤٧، ومغني المحتماج ٤/ ٢٠، والمغني ٧/ ٦٣٦، ٦٦٦.

⁽١) الـزيلعي ٦/ ١٠٥، ٢٠٦، والفـواكـه الدواني ٢/ ٢٥٧، ونهاية المحتاج ٧/ ٢١، المغني لابن قدامة ٧/ ٦٦٨ ـ ٦٦٩

⁽١) البدائع ٧/ ٢٣٥، وجواهر الإكليل ٢/ ٢٥٧، والدسوقي مع السسرح الكبير ٤/ ٢٤٦، ٧٤٧، والمغني ٧/ ٢٧٦، ٦٨٧، ٦٨٠، ومغني المحتــاج ٤/ ٢٠، ٢١، وحــاشيــة القليوبي ١٠٨/٤

⁽٢) البدائع ٧/ ٢٣٧، وجواهر الإكليل ٢/ ٢٥٧، =

د ـ القتل بالتسبب:

٧٧ ـ ذهب الحنفية إلى عدم وجوب القصاص في القتل بالسبب مطلقا، بل تجب الدية لأنهم اشترطوا في القصاص أن يكون القتل مباشرة، ولا يشترط ذلك عند سائر الفقهاء فيقتص من القاتل في بعض حالات التسبب عندهم.

وهــذا في الجـملة، وإن اختلفــوا في بعض الحــالات، ولم يقــولـوا بالقصـاص في حالات أخرى بل قالوا بوجوب الدية. (١)

وتفصيله في مصطلح: (قتل بالتسبب).

ما تجب منه الدية: (أصول الدية):

٢٨ ـ اتفق الفقهاء على أن الإبل أصل في الدية، فتقبل إذا أديت منها عند جميع الفقهاء. (٢) واختلفوا فيها سوى الإبل: فذهب المالكية وأبوحنيفة إلى أن أصول الدية أي ما تقضى منه الدية من الأموال ثلاثة أجناس: الإبل والذهب والفضة، لقول النبي على: «إن

فالدية على أهل الإبل مائة من الإبل، وعلى أهل الذهب ألف دينار من الذهب وعلى أهل الورق (الفضة) اثنا عشر ألف درهم، عند المالكية والشافعية والحنابلة: لقوله والمالكية والشافعية والحنابلة: لقوله والمالكية المالكية على أهل الورق اثنا عشر ألف درهم، ولما روى ابن عباس رضي الله عنها «أن رجلا قتل فجعل رسول الله ويته

في النفس مائة من الإبل» ، (١) وقوله عليه

الصلاة والسلام: «على أهل الذهب ألف دينار

وعلى أهل الورق اثنا عشر ألف درهم». $^{(7)}$

قال النفراوي المالكي: صرف دينار الدية اثنا عشر درهما، كدينار السرقة والنكاح، بخلاف دينار الجزية والزكاة فصرفه عشرة دراهم، وأما دينار الصرف فلا ينضبط. (٣)

اثنى عشر ألفا».

تقدم في التعليق على الحديث السابق.

 ⁽١) حديث: «إن في النفس مائة من الإبل». تقدم من حديث عمرو بن حزم ف/ ٧

 ⁽٢) حديث: «على أهل الذهب ألف دينار، وعلى أهل الورق
 اثنا عشر ألف درهم».

مركب من حديثين، الأول تقدم من حديث عمرو بن حزم ف/٧، والشاني ورد من قضائه رهم أخرجه أبوداود (٤/ ٦٨١ - ٦٨٦ - تحقيق عزت عبيد دعاس) من حديث ابن عباس، وأعل بالإرسال كما في التلخيص لابن حجر (٤/ ٣٣ ط شركة الطباعة الفنية).

⁽٣) المزينعي ١/ ١٢٧، والفواكه المدواني ٢/ ٢٥٧، ومغني المحتاج ٤/ ٥٦، وكشاف القناع ٨/ ١، والمغني ٧/ ٢٦٠ وحديث: أن رجلا قتل فجعل رسول الله ﷺ ديته اثنى عشر ألفا.

⁽۱) البدائسع ٧/ ٢٣٩، ٢٧٤، والمهسذب ٢/ ١٩٤، المغني ٧/ ٥٤٥، ٢٢٨، ٣٣٨، السدسسوقي مع الشسرح الكبير ٤٣٣، والمواق ٦/ ٢٤١، ومغني المحتاج ٤/ ٢، وجواهر الإكليل ٢/ ٢٤٥

⁽٢) البدائع ٧/ ٢٥٣، ٢٥٤، والفواكه الدواني ٢/ ٢٥٧، وحاشية الدسوقي على الشرح الكبير ٤/ ٢٦٦، ومغني المحتاج ٤/ ٥٥، ٥٥، وكشاف القناع ١٨/٦، ١٩، والمغنى ٧/ ٧٥٩ ومابعدها.

وقال الحنفية: الدية من الورق عشرة آلاف درهم لقول عمر رضي الله عنه: (الدية عشرة آلاف درهم)، وكان ذلك بمحضر من الصحابة رضي الله عنهم ولم ينقل أنه أنكر عليه أحد، فيكون إجماعا مع أن المقادير لا تعرف إلا سماعا فالظاهر أنه سمعه من رسول الله على ولما روى ابن عمر رضي الله عنها أن النبي وقضى الله عنها أن النبي الله قضى بالدية في قتيل بعشرة آلاف درهم»

ولأن الدينارمقوم في الشرع بعشرة دراهم، كما في الزكاة، فإن نصاب الفضة في الزكاة مقدر بهائتي درهم، ونصاب الذهب فيها بعشرين دينارا.

قال الزيلعي: يحمل ما رواه الشافعي ومن معه على وزن خمسة، وما رويناه على وزن ستة، وما رويناه على وزن ستة، وهكذا كانت دراهمهم في زمان وسول الله عنه ومان عمر رضي الله عنه فاستويا. (١) وبهذا ظهر أن الاختلاف في مقدار الدية يرجع إلى سعر صرف الدينار.

والمذهب عند الحنابلة، وهو قول الصاحبين من الحنفية أن أصول الدية خمسة: الإبل

(١) البدائع ٧/ ٢٥٤

والـذهب والورق والبقر والغنم، وهذا قول عمر وعطاء وطاوس وفقهاء المدينة السبعة، وابن أبي ليلي. وزاد عليها أبو يوسف ومحمد من الحنفية وهـوروايـة عن أحمـد ـ الحُلل، فتكون أصول الدية ستة أجناس.

واستدلوا بها روى عمروبن شعيب عن أبيه عن جده، أن عمر قام خطيبا فقال: (ألا إن الإبل قد غلت. ففرضها على أهل الذهب ألف دينار وعلى أهل الورق اثنى عشر ألفا وعلى أهل البقر مائتي بقرة، وعلى أهل الشاء ألفي شاة، وعلى أهل الحكل مائتي حلة). (1)

وعلى ذلك فأي شيء أحضره من عليه الدية من الجاني أو العاقلة من هذه الأصول لزم الولي أو المجني عليه أخذه، ولم يكن له المطالبة بغيره، سواء أكان من أهل ذلك النوع أم لم يكن، لأنها أصول في قضاء الواجب يجزىء واحد منها، فكانت الخيرة إلى من وجبت عليه. (٢)

وقال الشافعي: وهو رواية عن أحمد وظاهر كلام الخرقي من الحنابلة، وقول طاوس وابن المنذر: إن الأصل في الدية الإبل لا غير، لقوله على «ألا إن قتيل الخطأ شبه العمد ما كان بالسوط والعصا مائة من الإبل». (٣) ولأن النبي على فرق بين دية العمد والخطأ فغلظ

وحديث: «قضى بالديسة في قتيسل بعشسرة آلاف درهم...» قال عنه السزيلعي: «غريب» كذا في نصب الراية (٤/ ٣٦٧ ـ ط المجلس العلمي) يعني أنه لا أصل

⁽١) المغني ٧/ ٥٩٩، والبدائع ٧/ ٢٥٣، ١٥٤

⁽۲) الزيلعي ٦/ ۲۷ ، والمغني ٧/ ٧٦١

⁽٣) حديث: وألا إن قتيل الخطأ، تقدم فقرة/ ١٥

بعضها وخفف بعضها، ولا يتحقق هذا في غير الإبل، ولأنه بدل متلف (وجب) حقا لأدمي، فكان متعينا كعوض الأموال. (١)

وعلى ذلك فمن تجب عليه الدية وله إبل تؤخذ الدية منها سليمة من العيوب، وأيها أراد العدول عنها إلى غيرها فللآخر منعه، ولا يعدل إلى نوع آخر أوقيمته إلا بتراض من المؤدي والمستحق، لأن الحق متعين في الإبل فاستحقت كالمثل في المثليات المتلفة.

ولوعدمت إبل الدية حسا بأن لم توجد في موضع يجب تحصيلها منه، أو شرعا بأن وجدت فيه بأكثر من ثمن مثلها، فالواجب ألف دينار على أهل الدنانير أو اثنا عشر ألف درهم فضة على أهل الدراهم، وهذا قول الشافعي في القديم لحديث: «على أهل الذهب ألف دينار وعلى أهل الورق اثنا عشر ألف درهم»(٢) وفي القول الجديد للشافعي تجب قيمتها وقت وجوب القول الجديد للشافعي تجب قيمتها وقت وجوب تسليمها بنقد بلده الغالب بالغة ما بلغت، لأنه بدل متلف، فيرجع إلى قيمتها عند إعواز الأصل. (٣) وقال المالكية بأهل البوادي من كل

إقليم من أهل الإبل فإن لم يوجد عندهم إلا الخيل والبقر فلا نص، والظاهر تكليفهم بها يجب على حاضرتهم من ذهب أو فضة، وقيل: يكلفون قيمة الإبل. (١)

مقدار الدية:

أولا: مقدار الدية في النفس:

أ ـ دية الذكر الحر :

79 ـ لا خلاف بين الفقهاء في أن دية الذكر الحر المسلم هي مائة من الإبل أو ما يقوم مقامها على ما سبق تفصيله . كما أنه لا خلاف في مقدار الدية من البقر والغنم والحلل عند من يقول سا .(٢)

دية الأنثى:

•٣- ذهب الفقهاء إلى أن دية الأنثى الحرة المسلم، المسلمة هي نصف دية الذكر الحر المسلم، هكذا روي عن النبي الله وعن عمر وعلى وابن مسعود وزيد بن ثابت رضي الله عنهم. قال ابن المنذر وابن عبد البر: أجمع أهل العلم على أن دية المرأة نصف دية الرجل، لما روى معاذ عن النبي النبي قال: «دية المرأة على النصف من دية النبي قال: «دية المرأة على النصف من دية

⁽١) الفواكه الدواني ٢/ ٧٥

 ⁽۲) السزيلعي ٦/ ١٢٦، ١٢٧، والبدائع ٧/ ٢٥٢، ٢٥٤،
 وجواهر الإكليل ٢/ ٢٦٦، والمغني لابن قدامة ٧/ ٧٦٠
 ومابعدها.

⁽١) مغني المحتاج ٤/ ٥٥، ٥٦، والمغني لابن قدامة ٧/ ٥٩٧. ٢٧٠

⁽Y) حديث: «على أهل الذهب ألف دينار». تقدم في نفس الفقرة.

⁽٣) مغني المحتاج ٤/ ٥٥، ٥٦، والمغني لابن قدامة ٧/ ٧٦١. وكشاف القناع ١٨/٦

الرجل». (١) ولأنها في الشهادة والميراث على النصف من الرجل فكذلك في الدية.

وهذا في دية اليَّفس، أما في دية الأطراف والجروح فاختلفوا: فقال الحنفية والشافعية إنها على النصف من دية أطراف وجراح الرجل أيضًا، لما روي عن على رضى الله عنــه قال: (عقل المرأة على النصف من الرجل في النفس وفيها دونها). وروي ذلك عن ابن سيرين، وبه قال الشوري والليث وابن أبي ليلي وابن شبرمة وأبو ثور، واختاره ابن المنذر: لأنها شخصان تختلف ديتهما في النفس فاختلفت في الأطراف. وقال المالكية والحنابلة: تساوي المرأة الرجل في دية الأطراف إلى ثلث دية الرجل. فإذا بلغت الثلث رجعت إلى عقلها، فإذا قطع لها ثلاث أصابع فلها ثلاثون من الإبل كالرجل، وإذا قطع لها أربع أصابع فإنها تأخذ نصف ما يأخذه الرجل: أي تأخذ عشرين من الإبل، وروي ذلك عن عمر وابن عمر وزيد بن ثابت رضى الله عنهم، وبه قال سعيد بن المسيب وعمر بن عبدالعزيز، وعروة والزهري، وهوقول فقهاء المدينة السبعة، وذلك لما روى عمروبن شعيب عن أبيه عن جده قال: قال رسول الله ﷺ: «عقل المرأة مثل عقل الرجل

حتى يبلغ الثلث من ديتها». (١) وهو نص يقدم على ما سواه. (٢)

دية الخنثى :

٣١ - إذا كان المقتول خنثى مشكلا ففيه نصف دية ذكر ونصف دية أنثى عند المالكية والحنابلة، لأنه يحتمل الـذكورية والأنوثية، وقد يئسنا من انكشاف حاله فيجب التوسط بينها بكلا الاحتمالين. (٣)

وقال الحنفية: إذا قتل خطأ وجبت دية المرأة ويوقف الباقي إلى التبين. (٤)

وقال الشافعية: الخنثى كالأنثى في الدية فيجب في قتلها نصف الدية، لأن زيادته عليها مشكوك فيها. (٥)

دية الكافر:

٣٢ ـ اتفق الفقهاء على أنه لا دية للحربي لأنه لا عصمة له .

⁽١) حديث: دية المرأة على النصف من دية الرجل، أخرجه البيهقي (٨/ ٩٥ ـ ط دائسرة المعارف العثمانية) وقال: «إسناده لا يثبت مثله».

⁽۱) حديث: عقل المرأة مثل عقل الرجل...» أخرجه النسائي (۸/ ٤٤ - ٤٥ - ط المكتبة التجارية) وفي إسناده ضعف كما في نصب الراية (٤/ ٣٦٤ - ط المجلس العلمي).

 ⁽۲) حاشية ابن عابدين ٥/ ٣٦٨، والاختيار للموصلي
 ٥/ ٣٦، والفواكه الدواني ٢/ ٢٥٩، ومغني المحتاج
 ٤/ ٥٦، ٥٥، والمغني لابن قدامة ٧/ ٧٩٧ ومابعدها.

⁽٣) مواهب الجليـل للحطـاب وبهامشه التاج والإكليل للمواق ٦ / ٤٣٣ ، والمغني ٨/ ٦٢

⁽٤) حاشية ابن عابدين ٥/ ٣٦٩

⁽٥) مغنى المحتاج ٤/ ٥٧، وروضة الطالبين ٩/ ١٥٩

أما الذمي والمستأمن فقد اختلفوا في مقدار الدية فيها: فذهب المالكية والحنابلة، وهو مذهب عمر بن عبدالعزيز وعروة وعمرو بن شعيب أن دية الكتابي الذمي والمعاهد نصف دية الحر المسلم، لما روى عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده عن النبي على قال: «دية المعاهد نصف نصف دية الحر»، وفي لفظ: (دية عقل الكافر نصف دية عقل المؤمن». (١)

وورد من حديث عبدالله بن عمر: «دية المعاهد نصف دية المسلم». (٢) وأهل الكتاب هم اليهود والنصارى، ودية المجوسي ثمانيائة درهم عند المالكية والحنابلة، وبه قال عمر وعشمان وابن مسعود رضي الله عنهم، وكذلك المرتد عند المالكية. (٣)

وهذا في دية النفس. قال المالكية: ودية جراح أهل الكتاب كذلك على النصف من دية جراح المسلمين. (٤)

(۱) حديث: (ديسة المعاهد نصف ديسة الحر...» أخرجه أبسو داود (٤/ ٧٠٧ - ١٠٠٠ تحقيق عزت عبيد دعاس)، واللفظ الثاني أخرجه الترمذي (٤/ ٢٥ - ط الحلبي) وقال: «حديث حسن».

(٤) الفواكه الدواني ٢/ ٢٦٠

وقال الحنابلة: جراحات أهل الكتاب من دياتهم. وتغلظ دياتهم كجراح المسلمين من دياتهم. وتغلظ دياتهم باجتماع الحرمات عند من يرى تغليظ ديات المسلمين. (١)

والصحيح عند الحنفية أن الذمي - كتابيا كان أوغيره - والمستأمن والمسلم في الدية سواء، وهـندا قول إبراهيم النخعي والشعبي، وروي ذلك عن عمر وعثمان وابن مسعود ومعاوية رضي الله عنهم.

فلا يختلف قدر الدية بالإسلام والكفر عند الحنفية لتكافؤ الدماء، وذلك لقوله تعالى: ﴿ وَإِنْ كَانَ مِنْ قُومِ بِينَكُم وبِينَهُم مِيشًاقَ فدية مسلمة إلى أهله ﴾ . (٢) أطلق سبحانه وتعالى القول بالدية في جميع أنواع القتل من غير فصل، فدل على أن الواجب في الكل واحد.

وروي أن عمروبن أمية الضمري قتل مستأمنين فقضى رسول الله عليه وسلم فيها بدية حرين مسلمين. (٣) وروى الزهري أن أبا بكر وعمر رضي الله عنها قضيا في دية الذمي

 ⁽٢) حديث: «دية المعاهد نصف دية المسلم...» أورده الهيثمي في مجمع الروائد (٦/ ٢٩٩ ـ ط القدسي) وقال:
 «رواه الطبراني في الأوسط، وفيه جماعة لم أعرفهم».

⁽٣) الفواكه الدواني ٢/ ٢٥٩، ٢٦٠، والمغني ٧٩٣/_ ٧٩٦

⁽١) المغنى ٧/ ٥٩٧

⁽٢) سورة النساء/ ٩٢

⁽٣) حديث عمر و بن أمية الضمري ذكره ابن اسحاق في سيرته بدون إستاد، ونقله عنه ابن هشام في سيرته كذلك (٢/ ١٨٦ - ط الحلبي). وأخرجه موصولا الترمذي من حديث ابن عباس (٤/ ٢٠ - ط الحلبي) وقال: «هنذا حديث غريب».

بمثل دية المسلم. ولأن وجوب كمال الدية يعتمد على كمال حال القتل فيما يرجع الى أحكام الدنيا وهي الذكورة والحرية والعصمة وقد وجدت، ونقل عن بعض الحنفية أنه لا دية في المستأمن. (1)

وقال الشافعية: دية كل من اليه ودي أو النصراني إذا كان له أمان وتحل مناكحته ثلث دية المسلم نفسا وغيرها، ودية الوثني والمجوسي إذا كان لهما أمان ثلثا عشر دية المسلم، ومثل المجوسي عابد الشمس والقمر والزنديق عمن له أمان، وذلك لما روى سعيد بن المسيب أن عمر رضي الله عنه جعل دية اليه ودي والنصراني أربعة آلاف درهم ودية المجوسي ثمانهائة درهم، وهذا التقدير لا يفعل بلا توقيف، فأما غير المعصوم فدمه هدر. (٢)

وهذا كله في الذكور، أما الإناث من الكفار اللواتي لهم أمان فديتهن نصف دية الذكور منهم اتفاقا. قال ابن قدامة: لا نعلم في هذا خلافا، ونقل ابن المنذر إجماع أهل العلم على أن دية المرأة نصف دية الرجل. (٣)

دية الجنين :

٣٣ _ اتفق الفقهاء على أن الواجب في الجناية

التي ترتب عليها انفصال الجنين عن أمه ميتا هو غرة، سواء أكانت الجناية بالضرب أم بالتخويف أم الصياح أم غير ذلك، وسواء أكانت الجناية عمدا أم خطأ، ولو من الحامل نفسها أو من زوجها. (١) لما ثبت عن النبي على من حديث أبي هريرة رضي الله عنه: «أن امرأتين من هذيل رمت إحداهما الأخرى فطرحت جنينها، فقضى فيها رسول الله على غيرة عبد أو وليدة». (٢)

والغرة نصف عشر الدية الكاملة، وهي خس من الإبل أو خمسون دينارا، ولا تختلف الغرة بذكورة الجنين وأنوثته، فهي في كليها سواء (ر: غرة).

وأما جنين الكتابية والمجوسية عمن لهن أمان إذا كان محكوما بكفره ففيه عشر دية أمه، لأن جنين الحرة المسلمة مضمون بعشر دية أمه فكذلك جنين الكافرة. (٣)

وهذا إذا ألقته نتيجة للجناية ميتا في حياتها. (1)

أما إذا ألقته حيا حياة مستقرة ثم مات نتيجة

⁽١) البدائع ٧/ ٢٥٤، ٥٥٥، وحاشية ابن عابدين ٥/ ٣٦٩

⁽٢) المهذب ٢/ ١٩٨، ومغني المحتاج ٤/ ٥٧

⁽٣) المغنى ٧/ ٥٩٥

⁽١) ابن عابدين ٥/ ٣٧٧، وحاشية الدسوقي مع الشرح الكبير للدرديسر ٤/ ٢٦٩، وأسنى المطالب ٤/ ٨٩، والمغني لابن قدامة ٧/ ٧٩٩ - ٨٠٠

⁽٢) حديث أبي هريسرة: «أن امسرأتين من هذيل رمت إحداهما الأخرى» تقدم فقرة (١٥)

⁽٣) المغنى ٧/ ٨٠٠

⁽٤) مغني المحتاج ١٠٣/٤

للجناية: كأن مات بعد خروجه مباشرة أودام ألم ثم مات ففيه دية كاملة اتفاقا، لأنه قتل إنسان حي . (١)

وإذا ألقته نتيجة للجناية عليها ميتا بعد موتها فاختلفوا فيه:

فقال الحنفية والمالكية: في الأم الدية، ولا شيء في الجنين، لأن موتها سبب لموته، لأنه يختنق بموتها، فإنه إنها يتنفس بنفسها، واحتمل موته بالضربة فلا تجب الغرة بالشك. (٢)

وقسال الشافعية والحنابلة: تجب فيه غرة أيضا، لأنه جنين تلف بجناية، وعلم ذلك بخروجه فوجب ضهانه، كما لوسقط في حياتها، ولأنه آدمي موروث فلا يدخل في ضهان أمه كما لوخرج حيا. (٣) وإن ألقت جنينين ميتين أو أكثر ففي كل واحدة غرة باتفاق الفقهاء، لأنه ضهان آدمي فتتعدد الغرة بتعدده كالديات.

وإن ألقتهم أحياء ثم ماتوا ففي كل واحد دية كاملة، وإن كان بعضهم حيا فيات، وبعضهم ميتا، ففي الحي دية كاملة، وفي الميت غرة. (٤) وإن ظهر بعض خلقه من بطن أمه ميتا ولم

يخرج باقيه ففيه غرة أيضا عند الحنابلة وهو الأصح عند الشافعية. وقال مالك، وهو مقابل الأصح عند الشافعية: لا تجب الغرة حتى تلقيه كاملا. (١)

قال الشافعية: ولو ألقت يدا أو رجلا وماتت فتجب غرة، لأن العلم قد حصل بوجود الجنين، والغالب على الظن أن اليد بانت بالجناية، ولو عاشت ولم تلق جنينا فلا يجب إلا نصف غرة، كما أن يد الحي لا يجب فيها إلا نصف دية ولا يضمن باقيه، لأنا لم نتحقق تلفه.

وظاهره أنه يجب للعضو الزائد حكومة ، ولو ألقت يدا ثم جنينا ميتا بلا يد قبل الاندمال وزال الألم من الأم فغرة ، لأن الظاهر أن اليد مبانة منه بالجناية ، أوحيا فهات من الجناية فدية ودخل فيها أرش اليد ، فإن عاش وشهد القوابل أوعلم أنها يد من خلقت فيه الحياة فنصف دية لليد ، وإن لم يشهد القوابل بذلك ولم يعلم فنصف غرة لليد عملا باليقين ، أو ألقته بعد الاندمال وزال لليد عملا باليقين ، أو ألقته بعد الاندمال وزال الألم أهدر الجنين لزوال الألم الحاصل بالجناية ، ووجب لليد الملقاة قبله إن خرج ميتا نصف غرة ، أو حيا ومات أو عاش فنصف دية إن شهد

⁽۱) الاختيار ٥/٤٤، والدسوقي ٤/ ٢٦٩، ومغني المحتاج ١٣٣/، والمغني ٧/ ٨٠٥، ٥٦٩. وقد راجعت اللجنة كتاب الاختيار وابن عابدين ومجمع الضمانات والمبسوط ولم تجد للحنفية نصا في هذه الصورة.

⁽١) الاختيار ٥/ ٤٤، والـدسـوقي ٤/ ٢٦٩، ومغني المحتـاج ١٠٢ ـ ١٠٤، والمغنى ٧/ ٧٩٩، ٨٠٦

⁽٢) الاختيار ٥/ ٤٤، والدسوقي ٤/ ٢٦٩

⁽٣) مغني المحتاج ١٠٣/٤، والمغني ٧/ ٨٠٤، ٨٠٦

⁽٤) المراجع السابقة.

القوابل أو علم أنها يد من خلقت فيه الحياة، وإن انفصل بعد إلقاء اليد ميتا كامل الأطراف بعد الاندمال فلا شيء فيه، وفي اليد حكومة، أو قبل الاندمال ميتا فغرة فقط لاحتمال أن اليد التي ألقتها كانت زائدة لهذا الجنين وانمحق أثرها، أو حيا ومات فدية لا غرة، وإن عاش فحكومة، وتأخر اليد عن الجنين إلقاء كتقدم فحكومة، وتأخر اليد عن الجنين إلقاء كتقدم عليها يجب فيه غرة إذا قال القوابل وهن أهل الخبرة فيه صورة خفية على غيرهن فلا يعرفها سواهن لحذقهن، ونحوه للحنابلة. (1)

ثانيا ـ الاعتداء على ما دون النفس موجبات الدية في الاعتداء على ما دون النفس ثلاثة أقسام، وهي إبانة الأطراف، وإتلاف المعاني، والشجاج والجروح.

القسسم الأول: إبسانسة الأطسراف: (قطع الأعضاء):

٣٤ ـ اتفق الفقهاء في الجملة على أن في قطع ما لا نظير له في بدن الإنسان كالأنف واللسان والذكر والحشفة والصلب إذا انقطع المني، ومسلك الغائط دية كاملة.

ومن أتلف ما في البدن منه شيئان كالعينين

والأذنين، واليدين، والسرجلين، والشفتين والحاجبين إذا ذهب شعرهما نهائيا ولم ينبت، والثديين، والخلمتين، والأنثيين، والشفرين واللحيين، والإليتين إذا تلفتا معا ففيها دية كاملة: وفي إحداهما نصف الدية، ومن أتلف ما في الإنسان منه أربعة أشياء، كأشفار العينين والأجفان ففيها الدية، وفي كل واحد منها ربع الدية، وما فيه منه عشرة أشياء، كأصابع الدية، وأصابع الرجلين ففي جميعها الدية الكاملة، وفي كل واحد منها عشر الدية، وما في الأصابع من المفاصل (السلاميات) ففي أحدها ثلث دية الأصبع، ونصف دية الأصبع فيها فيها الأسنان وهي الإبهام خاصة، وفي جميعها الأسنان دية كاملة، وفي كل سِنّ خس من المفاصل (السلاميات) ففي أحدها الأسنان دية كاملة، وفي كل سِنّ خس من المفاصل وهي الإبهام خاصة، وفي جميع الأسنان دية كاملة،

والأصل فيه ما ورد في الكتاب الذي كتبه على الله أهل اليمن أن في النفس الدية وفي اللسان الدية وفي اللسان الدية وفي الأنف إذا أوعب جدعه الدية. (١) فالنص الوارد في البعض يكون واردا في الباقى دلالة لأنه في معناه.

والأصل في الأعضاء أنه إذا فوت جنس منفعة على الكهال، أو أزال جمالا مقصودا في الأدمي على الكهال يجب كل الدية، لأن فيه إتلاف النفس من وجه، إذ النفس لا تبقى

⁽١) حديث (إن في النفس الدية، وفي اللسان الدية». تقدم من حديث عمرو بن حزم ف/٧

⁽١) مغني المحتاج ٤/ ١٠٤، والمغني ٧/ ٨١٤، ٨١٥، وكشاف القناع ٦/ ٣٠

منتفعا بها من ذلك الوجه، وإتلاف النفس من وجمه في الأدمي وجمه ملحق بالإتلاف من كل وجمه في الأدمي تعظيما له كما قال الزيلعي . (١)

وفيها يلي تفصيل ذلك عند الفقهاء:

أولا ـ دية ما لا نظير له في البدن من الأعضاء: أ ـ دية الأنف:

٣٥ ـ الأنف إذا قطع كله أو قطع المارن منه (وهو ما لان من الأنف وخلا من العظم) ففيه دية كاملة ، لما روي في كتاب رسول الله عله إلى أهل اليمن: «وإن في الأنف إذا أوعب جدعه الدية». (٢) ولأن فيه جمالا ومنفعة زالتا بالقطع فوجبت الدية الكاملة . (٣)

ثم إن الشافعية والحنابلة قالوا: في قطع كل من طرفي المارن المسمين بالمنخرين، وفي الحاجز بينها ثلث الدية، توزيعا للدية عليها. وفي قول عند الشافعية وهو وجه عند الحنابلة في الحاجز حكومة عدل، وفيها دية، لأن الجمال وكمال المنفعة فيهما دون الحاجز. (3)

وقال المالكية: ما نقص من الأنف ففيه

بحسابه من الدية، والنقص يقاس من المارن، لا من الأصل. (١)

ب ـ دية اللسان:

٣٦ - اتفق الفقهاء على أنه تجب الدية الكاملة في قطع اللسان المتكلم به إذا استوعب قطعا، وروي ذلك عن أبي بكر وعمر وعلى رضي الله عنه م. وورد في كتاب النبي الله إلى أهل اليمن: «وفي اللسان الدية»(١) ولأن فيه جمالا ومنفعة. أما الجهال فقد روي أن النبي المنه سئل عن الجهال فقال: «في اللسان»(١) وأما المنفعة فإن به تبلغ الأغراض وتستخلص الحقوق وتقضى الحاجات وتتم العبادات، والنطق يمتاز به الأدمي عن سائر الحيوانات، وبه مَن الله تعالى على الإنسان، على الإنسان، علمه البيان، وكذا تجب الدية الإنسان. علمه البيان، وكذا تجب الدية بقطع بعضه إذا امتنع من الكلام، لأن الدية بقطع بعضه إذا امتنع من الكلام، لأن الدية

⁽١) تبيين الحقائق للزيلعي ٦/ ١٢٩

 ⁽٢) حديث: «إن في الأنف إذا أوعب جدعه الدية». تقدم من حديث عمر و بن حزم ف/ ٧

⁽٣) بدائع الصنائع للكاساني ٧/ ٣١١، وحاشية الدسوقي مع الشرح الكبير للدرديسر ٤/ ٢٧، مغني المحتاج ٤/ ٢٧، وكشاف القناع ٦/ ٣٧

⁽٤) مغني المحتاج ٤/ ٦٢، والمغني ٨/ ١٣، ١٣،

⁽١) الحطاب ٦/ ٢٦١

 ⁽٢) حديث: (وفي اللسان الدية). تقدم من حديث عمرو بن
 حزم. ف/ ٧

⁽٣) حديث: «الجهال في اللسان». أخرجه الحاكم في المستدرك (٣/ ٣٣٠ - ط دائرة المعارف العثمانية) من حديث علي بن الحسين مرسلا، وكذا أعله به الذهبي في تلخيص المستدرك.

⁽٤) الـزيلعي ٦/ ١٢٩، ومغني المحتـاج ٤/ ٦٢، والمواق على الحطاب ٦/ ٢٦٣، والمغني ٨/ ١٥

⁽٥) سورة الرحمن/٣

تجب لتفويت المنفعة، وقد حصل بالامتناع عن الكلام. (١)

ولوقدر على الكلام ببعض الحروف دون بعض، تقسم الدية على عدد الحروف وهي ثمانية وعشرون، فما نقص من الحروف وجب من الدية بقدره، وقيل: تقسم الدية على الحروف التي تتعلق باللسان دون الشفة والحلق، فتستثنى منها الحروف الشفوية، وهي أربعة: الباء، والميم، والفاء، والواو، وحروف الحلق وهي ستة هي: الهمزة، والهاء، والعين، والحاء، والغين، والخاء، فتبقى ثمانية عشر حرفا تنقسم الدية عليها. (٢)

وقال المالكية: في اللسان الدية، فإن قطع بعضه فإن منع جملة الكلام ففيه الدية. وقالوا أيضا: الدية في الكلام لا في اللسان، فإن قطع من لسانه ما ينقص من حروفه فعليه بقدر ذلك، ولا يحتسب في الكلام على عدد الحروف، فرب حرف أشقل من حرف في الكلام. ولكن بالاجتهاد فيها نقص من الكلام. (٣)

قطع لسان الأخرس والصغير:

٣٧ ـ لا دية في قطع لسان الأخرس عند الفقهاء بل تجب فيه حكومة عدل، لأن المقصود منه الكلام، ولا كلام فيه فصار كاليد الشلاء. (١)

الكلام، ولا كلام فيه فصار كاليد الشلاء. (۱) وهذا إذا لم يذهب بقطعه الذوق، وإلا تجب الحدية كها سيأتي عند الكلام عن إزالة المنافع، أما إذا قطع لسان الصغير الذي لا يتكلم لصغره فقال الشافعية والحنابلة: تجب فيه الحدية، لأن ظاهره السلامة، وإنها لم يتكلم لأنه لا يحسن الكلام، فوجبت به الدية كالكبير، ويخالف الأخرس، فإنه علم أنه أشل، ولأن الله قطع لسانه. وإن بلغ حدا يتكلم مثله فلم قطع لسانه لم تجب الدية، لأن الظاهر يتكلم فقطع لسانه لم تجب الدية، لأن الظاهر أنه لا يقدر على الكلام فيجب فيه ما يجب في الكلام فيجب فيه ما يجب في لسان الأخرس. (۲)

وفي قول عند الشافعية: يشترط لوجوب الدية في لسان الصغير ظهور أثر نطق بتحريكه لبكاء ومص ثدي ونحوهما، لأنها أمارات ظاهرة على سلامة اللسان، فإن لم يظهر فحكومة، لأن سلامته غير متيقنة، والأصل براءة الذمة. (٣)

ولم نعثر للمالكية على نص في هذه المسألة.

⁽١) المراجع السابقة.

⁽۲) السزيلعي ٦/ ٢٢٩، ونهسايـة المحتـاج ٧/ ٢٢٠، ٣٢١. والمغني ٨/ ١٤ ـ ١٧

⁽٣) المواق على الحطباب نقبلا عن المدونة ٦/ ٢٦٢، وجواهر الإكليل ٢/ ٢٦٩

⁽١) ابن عابــدين ٥/ ٣٦٩، وجواهر الإكليل ٢/ ٢٦٩، ومغني المحتاج ٢٣/٤، المغني لابن قدامة ٨/ ١٦

⁽٢) ابـن عابــديـن ٥/ ٣٥٦، ومغني المحتـــاج ٤/ ٦٢، ٦٣، والمغني ٨/ ١٩

⁽٣) مغني المحتاج ٢٣/٤

ج ـ دية الذكر والحشفة :

٣٨ ـ اتفق الفقهاء على أنه تجب الدية الكاملة في قطع تمام الحشفة (رأس الذكر) كما تجب في قطع الذكر من أصله، (١) لأن معظم منافع الذكر من لذة المباشرة، وأحكام الوطء، والإيلاد، واستمساك البول ونحوها تتعلق بها، والحشفة أصل في منفعة الإيلاج والدفق، والقصبة كالتابع لها.

وإذا قطع بعض الحشفة ففيه بحسابه من الدية، ويقاس من الحشفة لا من أصل الذكر، وقال الحنابلة وهوقول عند الشافعية: يجب بقسطه من كل الذكر، لأنه هو المقصود بكال الدية. (٢) قال الشافعية: وهذا إذا لم يختل مجرى البول، فإن اختل ولم ينقطع البول فعليه أكثر الأمرين من قسط الدية وحكومة فساد المجرى. (٣) أما إذا انقطع البول وفسد مسلكه فسيأتي بيانه.

وتجب الدية في ذكر الصغير والكبير والشيخ والشاب على السواء، سواء أقدر على الجماع أم لم يقدر عند جمهور الفقهاء، لعموم ما ورد في كتاب النبي الشيرية الأهل اليمن «وفي الذكر

الدية»، (١) وقال الحنفية في الصغير: إن علمت صحته بحركة للبول ونحوه ففيه الدية، وإن لم تعلم صحته ففيه حكومة عدل. (٢)

أما ذكر العنين والخصي فقال الشافعية وهو رواية عند الحنابلة: إنه تجب فيها الدية لعموم الحديث^(٣) ولأن ذكر الخصي سليم قادر على الإيلاج وإنها الفائت الإيلاد، والعنة عيب في غير الذكر، لأن الشهوة في القلب والمني في الصلب.

وقال الحنفية وهورواية أخرى عند الحنابلة: لا تكمل ديتها، لأن منفعته الإنزال والإحبال والجهاع وقد عدم ذلك فيها على وجه الكهال، فلم تكمل ديتها، وإذا لم تجب فيها دية كاملة تجب فيها حكومة عدل. (3)

وفصل المالكية في العنين والخصي فقالوا: إذا كان مُعْتَرَضًا عن جميع النساء ففيه قولان: لزوم الدية، وقيل حكومة عدل، وإن كان مُعْتَرَضًا عن بعض النساء ففيه الدية اتفاقا عندهم. (٥)

⁽١) حديث: (وفي الــذكــر الــديــة. . . » تقـدم من حديث عمر و بن حزم ف/ ٧

 ⁽۲) اللباب شرح الكتاب ۲/ ۶۱، والبدائع ۷/ ۳۱۱، وابن عابدین ٥/ ۳۷٤، وجواهر الإكلیل ۲/ ۲۶۸، والروضة ۲/ ۲۸۷، والمغنی ۸/ ۳۳، ۳۳

 ⁽٣) مغني المحتاج ٤/ ٦٧، والمروضة ٩/ ٢٨٧، والمغني لابن
 قدامة ٨/ ٣٣، والبجيرمي على الخطيب ٤/ ٢٦

⁽٤) المراجع السابقة وابن عابدين ٥/ ٣٥٦

⁽٥) جواهر الإكليل ٢/ ٢٦٨، والمواق ٦/ ٢٦١

⁽١) جواهــر الإكليل ٢/ ٢٦٨، وابن عابدين ٥/ ٣٦٩، ومغني المحتاج ٤/ ٦٧، والمغني ٨/ ٣٢

⁽٢) مغني المحتاج ٤/ ٦٧، والمغني ٨/ ٣٤

⁽٣) نفس المرجع .

د ـ دية الصلب:

٣٩ ـ صلب الرجل إذا انكسر وذهب مشيه أو جماعه ففيه دية كاملة عند جميع الفقهاء. وكذلك إذا انكسر واحد ودرب وانقطع الماء، فلم ينجبر وإن لم يذهب جماعه ولا مشيه، لما ورد في كتاب النبي على المسيب الصلب الدية»، (١) وعن سعيد بن المسيب أنه قال: «مضت السنة أنه في البدن الصلب الحدية»، ولأنه عضوليس في البدن مثله، وفيه جمال ومنفعة، فوجبت فيه دية كاملة كالأنف. (٢)

وأطلق الحنابلة القول بوجوب الدية في كسر الصلب وإن لم تذهب منافعه من المشي والقدرة على الجماع، ولم ينقطع الماء. (٣)

هـ ـ دية إتلاف مسلك البول ومسلك الغائط:

• ٤ - تجب الدية الكاملة في إتلاف مسلك البول ومسلك الغائط، وفي إفضاء المرأة من قبل النزوج أوغيره، وهورفع ما بين مدخل ذكر ودبر، فيصير مسلك جماعها وغائطها واحدا. وقيل: الإفضاء رفع ما بين مدخل ذكر وغرج بول، فيصير سبيل جماعها وبولها واحدا، وفي بول، فيصير سبيل جماعها وبولها واحدا، وفي

هذه الحالة تجب دية كاملة عند الحنفية والشافعية وهـوقول ابن القاسم من المالكية إذ به تفوت المنفعة بالكلية لأنه يمنعها من اللذة، ولا تمسك الـولـد ولا البول إلى الخلاء، ولأن مصيبتها أعظم من المصابـة بالشفرين، كما علله ابن شعبان من المالكية. (١)

وفي قول آخر للمالكية، وهومذهب المدونة، في الإفضاء حكومة عدل. (٢)

وقال الحنابلة: في الإفضاء ثلث الدية، كما روي عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أنه قضى فيه بذلك.

وقالوا: إن استطلق بولها مع الإفضاء ففيه دية كاملة. (٣)

ثانيا _ الأعضاء التي في البدن منها اثنان: الأذنان:

٤١ ـ ذهب جمهور الفقهاء (الحنفية والحنابلة وهو المناجمة عند الشافعية ورواية عند المالكية) إلى أن في استيصال الأذنين قلعا أوقطعا كمال الدية، وفي قلع أوقطع إحداهما نصفها.

وروي ذلـك عن عمر وعلي رضي الله عنهما، وبـه قال عطاء ومجاهد والحسن وقتادة، والثوري

⁽١) البىدائىع ٧/ ٣١١، والـدسـوقي ٤/ ٢٧٧، ٢٧٨، ومغني المحتاج ٤/ ٧٤، ٧٥، والمغني ٨/ ٥١

⁽٢) الدسوقي مع الشرح الكبير للدردير ٤/ ٢٧٧

⁽٣) المغني ٨/ ١٥

⁽١) حديث: وفي الصلب الدينة». تقدم من حديث عمرو بن حزم ف/٧

 ⁽۲) البدائع ٧/ ٣١١، وجواهر الإكليل ٢٦٨/٢، والروضة
 ٩/ ٣٠٢، والمغني ٨/ ٣٣، ومغني المحتاج ٤/ ٤٧، والاختيار ٥/ ٣٧

⁽٣) المغنى ٨/ ٣٣

النبي ﷺ: «وفي العينين الدية». (١)

فيجب نصف الدية . (٢)

ولأن في تفويت الاثنين منهم تفويت جنس

المنفعـة أو الجـمال على الكمال، فيجب فيه كمال

الدية، وفي تفويت أحدهما تفويت النصف،

هذا في العيون المبصرة، أما العين العوراء

واختلفوا في قلع العين السليمة من الأعور.

فقال المالكية والحنابلة، وهوقول ضعيف

عند الشافعية: تجب في قلع عين الأعور السليمة

ديسة كاملة، وبه قال النزهري والليث وقتادة

وإسحاق، لأن عمر وعثمان وعليا وابن عمر

رضي الله عنهم قضوا في عين الأعور بالدية، ولم

نعلم لهم في الصحابة مخالفًا، فيكون إجماعا

ولأن قلع عين الأعــوريتضمن إذهـاب البصـر

كله، فوجبت المديمة الكاملة، كما لو أذهبه من

العينين، لأن السليمة التي عطلها بمنزلة عيني

فلا دية في قلعها بل تجب حكومة عدل. (٣)

والأوزاعي، وذلك لخبر عمروبن حزم: «في الأذن خسون من الإبل» (١) ولأنها عضوان فيها جمال ومنفعة، وفي قلعها أوقطعها تفويت الجمال على الكمال، فوجب أن يكون فيها الدية الكاملة.

وسواء أذهب السمع أم لم يذهب، وسواء أكان سميعا أم أصم، لأن الصمم نقص في غير الأذن فلم يؤثر في ديتها. (٢)

وفي وجه أو قول مخرج عند الشافعية ورواية عند المالكية: تجب في الأذنين حكومة عدل إلا إذا ذهب السمع ففيه دية اتفاقا. وثالث الأقوال عند المالكية: هو أن في الأذنين حكومة مطلقا. قال المواق: وهذا هو المشهور. (٣)

العينان:

٤٢ ـ لا خلاف بين الفقهاء في أن قطع أو فقء
 العينين دية كاملة، وفي إحداهما نصف الدية،
 سواء أكانت العين كبيرة أم صغيرة، صحيحة
 أم مريضة، سليمة أم حولاء، وذلك لقول

غيره . (٤)

 ⁽١) حديث: (وفي العيشين الدية). تقدم من حديث عمر و بن
 حزم. ف/٧

 ⁽۲) ابن عابدین ٥/ ۳۷۰ وما بعدها، والتاج والإكليل على
 هامش الحطاب ٦/ ٢٦١، ومغني المحتاج ٤/ ٦١، والمغني
 لابن قدامة ٨/ ٢ ـ ٥

⁽٣) نفس المراجع .

⁽٤) المواق على هامش الحطاب ٦/ ٢٦١، وحاشية الدسوقي على الشرح الكبير للدردير ٤/ ٢٧٢، ونهاية المحتاج ٧/ ٣٠٩، والمغنى لابن قدامة ٨/ ٢ ـ ٥

⁽۱) حديست: «وفي الأذن خمسسون». أخسرج هذا الشطسر السدارتطني (۳/ ۲۰۹ ـ ط دار المحساسن)، وهـوشظـر من حديث عمرو بن حزم. ف/۷

 ⁽۲) الـزيلعي ٦/ ١٢٩، والتـاج والإكليـل ٦/ ٢٦١، وروضة الطالبين ٩/ ٢٧٢، ومغني المحتاج ٤/ ٦١، والمغني ٨/٨، ٩

⁽٣) المراجع السابقة.

الشافعية وقول مسروق وعبدالله بن مغفل والشوري والنخعي: إذا قلع عين الأعور الأخرى ففيها نصف الدية، لقوله على الأخرى العين خسون من الإبل»(١)

وقول النبي ﷺ: «وفي العينين الدية»(١) يقتضى أن لا يكون فيها أكثر من ذلك، فإذا قلعت عين شخص ووجبت فيها نصف الدية ثم قلعت الثانية، فقالع الثانية قالع عين أعور، فلو وجبت فيه دية كاملة لوجب فيهما دية ونصف دية . (۳)

اليدان:

٢٣ _ اتفق الفقهاء على وجوب الدية في قطع اليدين ووجوب نصفها في قطع إحداهما، لما روي من حديث عمرو بن حزم: «وفي السدين الدية، وفي اليد خمسون من الإبل»، (٤) ولأن فيهما جمالا ظاهرا ومنفعة كاملة، وليس في البدن

من جنسها غيرهما، فكان فيهما الدية وقال الحنفية، وهو المشهور في المذهب عند كالعينين. (١) ويجب في قطع الكف تحت الرسغ ما يجب في

الأصابع، على ما يأتى تفصيله، لما روي أن النبي على قال في الأصابع: «في كل أصبع عشر من الإبل» (٢) من غير فصل بين ما إذا قطعت الأصابع وحدها أو قطعت الكف التي فيها الأصابع. (٣) وهذا في اليد السليمة، أما اليد الشلاء فذهب جمهور الفقهاء إلى أنه لا دية في قطعها بل فيه حكومة عدل، وهذا ما ذهب إليه الحنفية والمالكية والشافعية وهورواية عند الحنابلة لأنها قد ذهبت منفعتها من قبل، فلم تفت المنفعة بالقطع، ولا تقدير فيها، فتجب فيها حكومة عدل. (١)

وفي رواية عند الحنابلة أن في اليد الشلاء ثلث ديتها، (٥) لما روى عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال: «قضى رسول الله علية في اليد الشلاء إذا قطعت بثلث ديتها»، (٦) وحد اليد

⁽١) البدائع ٧/ ٣١١، والتساج والإكليل ٦/ ٢٦١، والروضة ٩/ ٢٨٢، والمغنى لابن قدامة ٨/ ٢٧

⁽٢) حديث: (في كل أصبع عشر من الإبل، تقدم من حديث عمرو بن حزم. ف/٧

⁽٣) البدائع ٧/ ٣١٤

⁽٤) الاختيــار ٥/ ٤٠، والــدسوقي ٤/ ٢٧٧، والمغني ٨/ ٣٩، وكشاف القناع ٦/ ٥٠

⁽٥) المغني لابن قدامة ٨/ ٩، ٤٠

⁽٦) حديث: «قضى في اليد الشلاء إذا قطعت. . . » أخرجه =

⁽١) حديث: «في العين خمسون من الإبل». أخرجه الدارقطني (٣/ ٢٠٩ - ط دار المحاسن) ضمن حديث عمرو بن حزم.

⁽٢) حديث: ﴿وَفِي الْعَيْسَينَ الَّذِيَّةِ ۗ. تَقَدُّمُ مِنْ حَدَيْثُ عَمْرُو بَنْ حزم. ف/٧

⁽٣) حاشية ابن عابدين مع الدر المختار ٥/ ٣٧٠، وروضة الطالبين ٩/ ٢٧٢، ونهاية المحتاج ٧/ ٣٠٩، ومغنى المحتاج ٤/ ٦١، ٢٢

⁽٤) حديث: «و في اليد خمسون من الإبل. تقدم. ف/ ٧

التي تجب فيها الدية من الرسغ أو الكوع، لأن اسم اليد عند الإطلاق ينصرف إليه، بدليل أن الله تعالى قال: ﴿والسارق والسارقة فاقطعوا أيديها﴾(١) والواجب قطعها من الكوع.

واختلف الفقهاء فيما إذا قطع ما فوق الكوع أي من بعض الساعد أو المرفق أو المنكب: فقال الشافعية والحنفية فيها رواه أبو يوسف: إن قطعها مع نصف الساعد أومن المرفق أو المنكب ففي الكف نصف الدية، وفي الزيادة حكومة عدل، لأنها ليست بتابعة للكف. (٢) وهو إحدى روايتين عن أبي يوسف. وقال الجنابلة، وهورواية أخرى عن أبي يوسف: إن مازاد على أصابع اليد فهو تبع للأصابع إلى المنكب، فإن قطع يده من فوق الكوع مثل أن يقطعها من المرفق أو نصف الساعد فليس عليه إلا دية واحدة، لأن اليد اسم للجميع إلى المنكب بدليل قول تعالى: ﴿وأيديكم إلى المرافق﴾(٢) ولما نزلت آية التيمم مسح الصحابة إلى المناكب، وقال ثعلب: اليد إلى المنكب، وفي عرف الناس أن جميع ذلك

يسمى يدا، فإذا قطعها من فوق الكوع فها قطع إلا يدا واحدة، والشرع أوجب في اليد الواحدة نصف الدية فلا يزاد على تقدير الشرع. (١)

وفصل المالكية فقالوا: في اليدين سواء من المنكب أو المرفق أو الكوع دية ، وكذلك في الأصابع ، وأما إن قطع الأصابع أو مع الكف فأخذت الدية ثم حصلت جناية عليها بعد إزالة الأصابع فحكومة ، سواء أقطع اليد من الكوع ، أم المرفق ، أم المنكب . (٢)

وسيأتي تفصيل دية الأصابع في موضعها.

الأنثيان:

\$ \$ - الأنثيان والبيضتان في قطعها دية كاملة باتفاق الفقهاء، لما ورد في حديث عمروبن حزم: «وفي البيضتين الدية»، (٣) ولأن فيها الجمال والمنفعة، فإن النسل يكون بها بإرادة الله تعالى، فكانت فيها الدية الكاملة، وروى الزهري عن سعيد بن المسيب أنه قال: مضت السنة أن في الصلب الدية، وفي الأنثيين الدية، وفي إحداهما نصف الدية.

ولا فرق بين اليسرى واليمني فتجب في كل

النسائي (٨/ ٥٥ - ط المكتبة التجارية)، والراوي عن عمر و بن شعيب وهو العلاء بن الحارث فيه مقال كما في ترجمته من التهذيب لابن حجر (٨/ ١٧٧ - ط دائرة المعارف العثمانية).

⁽١) سورة المائدة/ ٣٨

⁽٢) الهداية مع الفتح ٨/ ٣١٥، والروضة ٩/ ٢٨٢

⁽٣) سورة المائدة/ ٦

⁽١) الهداية مع الفتح ٨/ ٣١٥، والمغني ٨/ ٢٨

⁽٢) الزرقاني ٨/ ٣٧، والدسوقي ٤/ ٢٧٣

⁽٣) حديث: «وفي البيضتين الدية». تقدم من حديث عمرو بن حزم. ف/٧

واحدة منهما نصف الدية. (١)

واتفق الفقهاء على أنه لوقطع الأنثيين والذكر معا تجب ديتان. وكذا لوقطع الذكر ثم قطع الأنثيين عند جهور الفقهاء (الحنفية والشافعية والحنابلة). (٢) أما إذا قطع أنثييه ثم قطع ذكره ففيه دية للأنثيين، وحكومة للذكر عند الحنفية، وهو المشهور عند الحنابلة، لفوات منفعة الذكر قبل قطعه، فهو ذكر خصي. (٣)

وعند الشافعية وهورواية أخرى عند الخنابلة، تجب في هذه الصورة ديتان بناء على قولهم بوجوب الدية في قطع ذكر الخصي والعنين. (3)

أما المالكية فقالوا: إن قطعت الأنثيان مع الذكر ففي ذلك ديتان، وإن قطعتا قبل الذكر أو بعده ففيها الدية، وإن قطع الذكر قبلها أو بعدهما ففيه الدية، ومن لا ذكر له ففي أنثييه الدية، ومن لا ذكره الدية،

اللحيان:

٥٥ _ اللحيان هما العظمان اللذان تنبت عليهما الأسنان السفلي ، وملتقاهما الذقن ، وقد صرح فقهاء الشافعية والحنابلة بأن في اللحيين دية كاملة، وفي إحداهما نصف الدية كالأذنين. وعللوا وجموب المديمة فيهمها بأن فيهما جمالا ومنفعة ، وليس في البدن مثلهما فكانت فيهما الدية كسائر ما في البدن منه شيئان، وإن قلعهما بها عليها من أسنان وجبت ديتها ودية الأسنان، ولم تدخل دية الأسنان في ديتهما، بخلافٍ دية الأصابع فإنها تدخل في دية اليد. ووجه الفرق أن اللحيين يوجدان قبل وجود الأسنان في الخلقة ويبقيان بعد ذهابها في حق الكبير، وأن كل واحد من اللحيين والأسنان ينفرد باسمه، ولا يدخــل أحـدهما في اسم الأخر، بخلاف الأصابع والكف، فإن اسم اليد يشملها، وأن الأسنان مغروزة في اللحيين ولا تعتبر جزءا منهما بخلاف الكف مع الأصابع لأنها كالعضو الواحد. (١)

واستشكل المتولي من الشافعية إيجاب الدية في اللحيين بأنه لم يرد فيها خبر، والقياس لا يقتضيه، لأنها من العظام الداخلة فيشبهان الترقوة والضلع، وأيضا فإنه لا دية في الساعد والعضد والساق والفخذ، وهي عظام فيها جمال

⁽١) الهداية مع الفتح ٨/ ٣١٠، ومواهب الجليل ٦/ ٢٦١، ومغني المحتاج ٤/ ٣٧، والمغني لابن قدامة ٨/ ٣٤، وكشاف الفناع ٦/ ٤٩

 ⁽۲) ابن عابدين ٥/ ٣٧٠، والتاج والإكليل ٦/ ٢٦١، ومغني المحتاج ٤/ ٦٧، والمغني ٣٣/٨، ٣٤، وكشاف القناع ٢/ ٤٩

 ⁽٣) ابن عابدين ٥/ ٣٧٠، والمغني ٨/ ٣٤، وكشاف القناع
 ٢٩ /٩٤

 ⁽٤) مغني المحتاج ٤/ ٦٧، والروضة ٩/ ٢٨٧، والمغني ٨/ ٣٣
 (٥) المواق على هامش الحطاب ٦/ ٢٦١

 ⁽١) مغني المحتاج ٤/ ٦٥، والبجيرمي ٤/ ١٥٤، والمغني
 ٨/٧٢

ومنفعة . (١)

وقال الزيلعي من الحنفية: إن اللحيين من الوجه فيتحقق الشجاج فيها، فيجب فيها موجبها، خلاف لما يقوله مالك أنهما ليسامن الوجه، لأن المواجهة لا تقع بهما. (٢)

ولم نعثر في كتب المالكية على نص في هذا الموضوع.

الثديان:

٤٦ ـ لا خلاف بين الفقهاء في أن في قطع ثديي المرأة دية كاملة ، وفي الواحد منها نصف الدية . قال ابن المنذر: أجمع كل من نحفظ عنه مسن أهل العلم على أن في ثدي المرأة نصف الدية، وفي الثديين الدية، ولأن فيهما جمسالا ومنفعة فأشبها اليدين والرجلين. (٣)

كذلك تجب الدية الكاملة في قطع حلمتي (4) الشديين عند جمهور الفقهاء (الحنفية والشافعية والحنابلة) وفي إحداهما نصف الدية، وروي نحو هذا عن الشعبي والنخعي، لأن المنفعة الكاملة وجمال الثدي بهما كمنفعة اليدين وجمالهما

بالأصابع . ^(١)

وقال المالكية: تجب الدية في حلمتيهما إذا بطل اللبن أو فسد، وإلا وجبت حكومة بقدر الشَّين. قالوا: وكذا تلزم الدية كاملة إن بطل اللبن أو فسد من غير قطع الحلمتين، فالدية عندهم لفساد اللبن لا لقطع الحلمتين، ومن ثم استظهر ابن عرفة أن في قطع حلمتي العجوز حكومة كاليد الشلاء. (٢)

وهذا في ثدي المرأة، أما ثديا الرجل ففيهما حكومة عدل عند جمهور الفقهاء (الحنفية والمالكية وهو المذهب عند الشافعية)(٣) إذ ليس فيهما منفعة مقصودة، بل مجرد جمال.

وعند الحنابلة وفي قول عند الشافعية تجب فيهما الدية كثديي المرأة. (٤)

الأليتان:

٤٧ _ الأليتان هما ما علا وأشرف من أسفل الظهر عند استواء الفخذين، وفيهما الدية الكاملة إذا أخذتا إلى العظم الذي تحتهما، وفي كل واحدة منها نصف الدية، وهذا عند جمهور الفقهاء، لما فيهما من الجمال والمنفعة في الركوب

⁽١) مغني المحتاج ٤/ ٦٥، والمغنى ٨/ ٢٧

⁽۲) الزيلعي ۲/ ۱۳۲

⁽٣) البدائع ٧/ ٣١١، وحاشية الدسوقي على الشرح الكبير للدردير ٤/ ٢٧٣ ، ومغني المحتاج ٤/ ٦٦ ، والمغني ٨/ ٣٠ (٤) الحلمة هي المجتمع الناتىء على رأس الثدي.

⁽١) البدائع ٧/ ٣١١، والزيلعي ٦/ ١٣١، والمغني ٨/ ٣٠، ومغنى المحتاج ٤/ ٦٦

⁽٢) الدسوقي مع الشرح الكبير للدردير ٤/ ٢٧٣

⁽٣) السزيلعي ٦/ ١٣١، والبدائسع ٧/ ٣١١، والدمسوقي ٤/ ٢٧٣ ، ومغنى المحتاج ٤/ ٦٦

⁽٤) المغنى ٨/ ٣١، ومغنى المحتاج ٤/ ٦٦

والقعود. وهذا إذا أخذتا إلى العظم واستؤصل لحمه احتى لا يبقى على الورك لحم. أما بعض اللحم فإذا عرف قدره فبقسطه من اللحية، وإلا فالحكومة، كما صرح به الشافعية والحنابلة، وقالوا: لا فرق في ذلك بين الرجل والمرأة. (١)

وقال المالكية: في أليتي الرجل حكومة، وكذلك في أليتي المرأة في المشهور عندهم. وقال أشهب: فيها الدية، لأنها أعظم عليها من ثدييها. (٢)

الرجلان:

44 ـ لا خلاف بين الفقهاء في أنه تجب الدية الكاملة في قطع الرجلين كلتيها، وأن في إحداهما نصف الدية، وحد القطع هذا هو مفصل الكعبين.

والخلاف فيها إذا قطع أكثر من الكعبين إلى أصل الفخذ من الورك أو الركبة ، كالخلاف في قطع اليدين فوق الكوعين في وجوب حكومة عدل مع الدية أو عدم وجوبها عند الفقهاء (ر: ف٤٣) ، ورجل الأعرج كرجل الصحيح ، كما أن يد الأعسم كيد الصحيح . (٣)

الشفتان:

24 - اتفق الفقهاء على أن في قطع الشفتين دية كاملة ، لما ورد في حديث عمرو بن حزم «وفي الشفتين الدية» (١) ولأنها عضوان ليس في البدن مثلها، فيها جمال ظاهر ومنفعة مقصودة ، فإنها طبق على الفم تقيان ما يؤذيه ، ويستران الأسنان ، ويردان الريق ، وينفخ بها ، ويتم بها الكلام وغير ذلك من المنافع ، فتجب فيها الدية كاليدين والرجلين .

وجمهور الفقهاء على أنه تجب في كل واحدة منها نصف الدية من غير تفريق، وروي هذا عن أبي بكروعلي رضي الله عنها. وفي رواية عند الحنابلة، يجب في الشفة العليا ثلث الدية، وفي السفلى الثلثان، وبه قال سعيد بن المسيب والزهري، لأن المنفعة بها أعظم، لأنها هي التي تدور وتتحرك، وتحفظ الريق، والطعام، والعليا ساكنة. (٢)

الحاجبان واللحية وقرع الرأس:

• ٥ ـ ذهب الحنفية والحنابلة إلى أن في إتلاف

⁽٢) الدسوقي مع الشرح الكبير ٤/ ٢٧٧

⁽٣) الهداية مع الفتح ٨/ ٣١٥، وجواهر الإكليل ٢/ ٢٦٨، =

⁼ والسروضة ٩/ ٢٨٥، والمغني ٨/ ٣٥، والعسم يبس في المرفق والرسغ تعوج منه اليد والقدم، اللسان ـ مادة: «عسم».

⁽١) حديث: «وفي الشفتين الدية». تقدم تخريجه ف/٧

 ⁽٢) تبيسين الحقسائق على كنسز المدقائق للزيلعي ٦/ ١٢٩،
 وروضة الطالبين ٩/ ٢٧٤، ومغني المحتاج ٤/ ٦٢، والمغني
 لابن قدامة ٨/ ١٤

شعر الحاجبين إذا لم ينبتا الدية، وفي أحدهما نصف الدية، وكذلك في شعر اللحية إذا لم ينبت الدية، وهذا قول سعيد بن المسيب وشريح والحسن وقتادة، وروي ذلك عن علي وزيد بن ثابت رضي الله عنها، لأن فيه إذهاب الجمال على الكمال، وفيه إذهاب منفعة، فإن الحاجب يرد العرق عن العين ويفرقه، وهدب العين يرد عنها ويصونها. (1)

وأما اللحية فلأن فيها جمالا كاملا، لقوله عليه الصلاة والسلام: «إن ملائكة سماء الدنيا تقول: سبحان من زين الرجال باللحى والنساء بالذوائب». (٢)

وعن علي رضي الله عنه أنه أوجب في شعر السرأس إذا حلق فلم ينبت دية كاملة. ونقل الموصلي عن أبي جعفر الهندواني قوله: إنها تجب الدية في اللحية إذا كانت كاملة يتجمل بها فلا شيء إذا كانت طاقات متفرقة لا يتجمل بها فلا شيء فيها، وإن كانت غير متفرقة ولا يتجمل بها وليست الجناية عليها عما تشينها ففيها حكومة عدل. (٣)

وقال ابن قدامة: ولا تجب الدية في شيء من

هذه الشعور إلا بذهابه على وجه لا يرجى عوده مثل أن يقلب على رأسه ماء حارا فيتلف منبت الشعر، فينقلع بالكلية بحيث لا يعود، وإن رجي عوده إلى مدة انتظر إليها. (١)

وقال الشافعية والمالكية: لا يجب في إتلاف الشعور غير الحكومة، لأنه إتلاف جمال من غير المنفعة، فلم يجب فيه غير الحكومة، كإتلاف العين القائمة واليد الشلاء. (٢)

الشفران:

10-الشفران بالضم هما اللحان المحيطان بفرج المرأة المغطيان له، وفي قطعها أو إتلافها إن بدا العظم من فرجها الدية الكاملة، وفي إلى اللف أو قطع أحدهما نصف الدية عند جمهور الفقهاء (المالكية والشافعية والحنابلة) والدليل على ذلك مارواه ابن وهب عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أنه قضى في شفري المرأة بالدية. ولأن فيها جمالا ومنفعة مقصودة، إذ بها يقع الالتذاذ بالجاع. (٣) ولا فرق في ذلك بين الرتقاء والقرناء وغيرهما، ولا بين البكر والثيب،

⁽١) المغني لابن قدامة ٨/ ١٠، ١١

⁽٢) الدسوقي مع الشرح الكبير ٤/ ٢٦٩، والمهذب ٢/٨٠٢

⁽٣) السدسوقي مع الشرح الكبير للدرديـر ٢٦٨/٤، ومغني المحتــاج للخطيب الشــر بيني ٤/ ٦٧، والمغني لابن قدامـة ٨/ ٤٥ ط. الرياض، والخرشي ٨/ ٤٥

⁽١) البـــدائـــع ٧/ ٣١١، والاختيــار ٥/ ٣٨، ٣٩، المغني لابن قدامة ٨/ ١٠، ١١

 ⁽۲) حديث: «مـلائكة سياء الدنيا». أخرجه الديلمي في مسند الفردوس (٤/ ١٥٧ ـ ط دار الكتب العلمية).
 (٣) الاختيار ٥/ ٣٩

والكبيرة والصغيرة ، كها صرح به الشافعية والحنابلة. (١)

ولم نجد فيما اطلعنا عليه من كتب الحنفية كلاما في هذا الموضوع.

> الأعضاء التي في البدن منها أربعة : أشفار العينين وأهدابها :

٢٥ ـ الأشفار هي حروف العين التي ينبت عليها
 الشعر، والشعر النابت عليها هو الهدب. (٢)

وذهب جهور الفقهاء إلى أن في قطع أو قلع أشفار العينين الأربعة دية كاملة، وفي أحدها ربع الدية، وهذا إذا أتلفت بالكلية بحيث لا يرجى عودها عند الحنفية والشافعية والحنابلة، وذلك لأنه يتعلق بها الجهال على الكهال، وتتعلق بها المنفعة وهي دفع الأذى والقذى عن العين، وتفويت ذلك ينقص البصر، ويورث العمى، فإذا وجب في الكل الدية وهي أربعة وجب في الواحد منها ربع الدية، وفي الاثنين نصف الدية، وفي الثلاثة أرباع الدية.

ولوقطع أوقلع الجفون مع الأهداب والأشفار تجب دية واحدة، لأن الأشفار مع الجفون كشيء واحد كالمارن مع القصبة. (٣)

ولوقلع أوقطع الأهداب وحدها دون الأشفار، قال الحنفية والحنابلة: (١) تجب فيها دية مثل قطع الأشفار، لأن فيها جمالا ونفعا، فإنها تقي العينين وتردعنها، وتجملها وتحسنها، فوجبت فيها الدية كما تجب في حلمتي الثدي والأصابع.

وقال الشافعية: في قطع الأهداب وحدها حكومة عدل كسائر الشعور، لأن الفائت بقطعها الزينة والجمال دون المقاصد الأصلية، وهذا إذا فسد منبتها، وإلا فالتعزير. (٢)

أما المالكية فقالوا: لا دية في قلع أشفار العينين، ولا في أهدابها، بل تجب فيها حكومة عدل مطلقا، قال المواق نقلا عن المدونة: ليس في أشفار العين وجفونها إلا الاجتهاد. أي حكومة عدل. (٣)

ما في البدن منه عشرة:

أصابع اليدين وأصابع الرجلين:

٥٣ ـ اتفق الفقهاء على أن في قطع أوقلع أصابع اليدين العشرة دية كاملة، وكذلك في

⁽١) مغني المحتاج ٤/ ٦٧، والمغني ٨/ ٤١، ٤٢

⁽٢) المصباح المنير.

⁽٣) تبيين الحقائق للزيلعي ٦/ ١٣٠ ، وبدائع الصنائع =

⁼ ٧/ ٣١١، ٣٢٤، الاختيار ٥/ ٣٨، وحاشية الدسوقي مع الشرح الكبير ٤/ ٢٧، ومغني المحتساج ٤/ ٢٢، والمغني ٨/٧

⁽١) الزيلعي ٦/ ١٣٠، والاختيار ٥/ ٣٨، والمغني ٨/ ٧،٨

⁽٢) مغني المحتاج ٢٠/٤

⁽٣) التاج والإكليل على هامش الحطاب ٦/ ٢٦٣

قطع أصابع الرجلين، وفي قطع كل أصبع من أصابع اليدين أو الرجلين عشر الدية أي عشرة من الإبـل، لحديث عمروبن حزم: «وفي كل أصبع من أصابع اليد والرجل عشر من الإبـل». (١) وروى ابن عبـاس رضى الله عنهـا قال: قال رسول الله ﷺ: «ديـة أصـابع اليدين والرجلين عشر من الإبل لكل أصبع (٢) ولأن في قطع الكل تفويت منفعة البطش أو المشي، فتجب فيـه ديـة العاملة، وأصابع كل من اليدين والرجلين عشر، ففي كل أصبع عشر الدية، ودية كل أصبع مقسومة على أناملها (سلامياتها)، وفي كل أصبع ثلاث أنامل إلا الإبهام فإنها أنملتان. وعلى ذلك ففي كل أنملة من الأصابع غير الإبهام ثلث دية الأصبع وهو ثلاثــة أبعــرة وثلث، وفي الإبهـام في كل أنملة نصف عشر الدية وهو خمسة أبعرة، والأصابع كلها سواء لإطلاق الحديث. (٣)

أما الأصبع الزائدة ففيها حكومة عدل عند

جمهور الفقهاء (الحنفية والشافعية وهو الأصح عند الحنابلة) لعدم ورود النص فيها، والتقدير لا يصار إليه إلا بالتوقيف. (١)

وقال المالكية: في إتلاف الأصبع الزائدة في يد أورجل إذا كانت قوية على التصرف قوة الأصابع الأصلية عشر الدية إن أفردت بالإتلاف، وإن قطعت مع الأصابع الأصلية فلا شيء فيها. (٢)

وروي عن زيد بن ثابت رضي الله عنه أن فيها ثلث دية الأصبع، وذكر القاضي أنه قياس المذهب عند الحنابلة على رواية إيجاب الثلث في اليد الشلاء. (٣)

ما في البدن منه أكثر من عشرة: دية الأسنان :

٤٥ - لا خلاف بين الفقهاء في أنه يجب في كل سن نصف عشر الدية ، وهو خمس من الإبل أو خمسون دينارا ، لقوله عليه الصلاة والسلام : «وفي السن خمس من الإبل» . (٤) والأسنان كلها سواء ، لإطلاق الحديث ، وقد روي في بعض طرق الحديث : «والأسنان كلها سواء» ولأن

⁽١) حديث: «وفي كل أصبع من أصابع اليد والرجل عشر من الإبل». تقدم ف/ ٧

⁽٢) حدبث: ودية أصابع اليدين والرجلين سواء، عشر من الإبل لكل أصبع ». أخرجه الترمذي (٤/ ١٣/ ـ ط الحلبي) وقال: وحديث حسن صحيع ».

⁽٣) تبيسين الحقسائق للزيلمي ٦/ ١٣١ ، وجسواهر الإكليسل ٢/ ٢٧٠ ، ومسغسني المحتساج ٤/ ٦٦ ، والمغني لابن قدامسة ٨/ ٣٥ ، ٣٦

⁽١) الزيلمي ٦/ ١٣١ ، ومغني المحتاج ٤/ ٦٦ وسابعـدهـا ، والمغني ٨/ ٣٦

⁽٢) جواهر الإكليل ٢/ ٢٧٠

⁽٣) المغني ٨/ ٣٦

⁽٤) حديث: «وفي السن خمس من الإبـل» تقـدم من حديث عمر و بن حزم. ف/ ٧

الكل في أصل المنفعة سواء، فلا يعتبر التفاوت فيه، كالأيدي والأصابع، وإن كان في بعضها زيادة منفعة ففي الآخر زيادة جمال.

وعلى ذلك تزيد دية الأسنان كلها على دية النفس بثلاثة أخماس الدية عند جمهور الفقهاء، لأن الإنسان له اثنان وثلاثون سنا، فإذا وجب في الواحدة نصف عشر الدية يجب في الكل مائة وستون من الإبل. (١)

وفي قول عند الشافعية: لا يزيد على دية إن اتحد الجاني واتحدت الجناية، كأن أسقطها بشرب دواء أو بضرب أو ضربات من غير تخلل اندمال، لأن الأسنان جنس متعدد فأشبه الأصابع، فإن تخلل الاندمال بين كل سن وأخرى أو تعدد الجاني فإنها تزيد قطعا. (٢) وهذا في قلع الأسنان الأصلية المثغورة (الدائمة)، ولو ضرب أسنان رجل فتحركت أو تغيرت إلى السواد أو الحمرة أو الخضرة أو نحوها ففيه عند الفقهاء تفصيل:

فقال الحنفية: لوضرب أسنان رجل وتحركت ينتظر مضي حول، لأنه مدة يظهر فيها حقيقة حالها من السقوط والتغير والثبوت، سواء أكان المضروب صغيرا أم كبيرا، فإن تغيرت إلى

السواد أو إلى الحمرة أو إلى الخضرة ففيها

وقال المالكية: تجب الدية في الأسنان بقلع أو السوداد أو بها، أو بحمرة بعد بياض، أو بصفرة إن كانا عرف كالسواد في إذهاب الجمال، وإلا فعلى حساب ما نقص، كما تجب الدية باضطراب الخفيف الأرش بقدره. (٢)

وقال الشافعية: تكمل دية السن بقلع كل سن أصلية تامة مثغورة غير متقلقلة. (٣)

فلا تجب الدية في السن الشاغية، (أ) وتجب فيها حكومة، ولوسقطت سنه فاتخذ سنا من ذهب أو حديد أو عظم طاهر فلا دية في قلعها، وإن قلعت قبل الالتحام لم تجب الحكومة لكن يعزر القالع، وإن قلعت بعد تشبث اللحم بها واستعدادها للمضغ والقطع فلا حكومة أيضا على الأظهر، وتكمل دية السن بكسر ما ظهر

الأرش تاما، لأنه ذهبت منفعتها، وذهاب منفعة العضو كذهاب العضو، وإن كان التغير إلى الصفرة ففيها حكومة عدل. (١) وقال المالكية: تجب الدية في الأسنان بقلع أو

⁽١) البدائع للكاساني ٧/ ٣١٥

⁽٢) جواهر الإكليل ٢/ ٢٧٠

⁽٣) الروضة ٩/ ١٧٦

 ⁽٤) السن الشاغية هي السن الزائدة على الأسنان التي خالف منبتها منبت غيرها (المصباح).

⁽١) الزيلعي ٦/ ١٣١، وجواهر الإكليل ٢/ ٢٧٠، ومغني المحتاج ٤٢/٤، وكشاف القناع ٦/ ٤٢

⁽٢) مغني المحتاج ٤/ ٦٥

منها وإن بقي السنخ بحاله. (() ولوقلع السن من السنخ وجب أرش السن فقط على المندهب، وإن قلع سن صغير لم يثغر ينتظر عودها، فإن عادت فلا دية وتجب الحكومة إن بقي شين. وإن مضت المدة التي يتوقع فيها العود ولم تعد وفسد المنبت تجب الدية. وإن قلع سنا وكانت متقلقلة (متحركة) فإن كان بها اضطراب شديد بهرم أو مرض أو نحوهما وبطلت منفعتها ففيها الحكومة، وإن كانت متحركة منفعتها ففيها الحكومة، وإن كانت متحركة حركة يسيرة لا تنقص المنافع فلا أثر لها وتجب الدية. (٢)

ولو تزلزلت سن صحيحة بجناية ثم سقطت بعدها لزم الأرش، وإن ثبتت وعادت كما كانت ففيها حكومة عدل. (٣)

وقال الحنابلة: في كل سن ممن قد أثغر خمس من الإبل سواء أقلعت بسخنها أو قطع الظاهر منها فقط، وسواء أقلعها في دفعة أو دفعات، وإن قلع منها السنخ فقط ففيه حكومة، ولا يجب بقلع سن الصغير الذي لم يثغر شيء في الحال، لكن ينتظر عودها، فإن مضت مدة يحصل بها

اليأس من عودها وجبت ديتها، وإن عادت قصيرة أوشوهاء أو أطول من أخواتها أو صفراء أو حمراء أو سوداء، أو خضراء فحكومة، لأنها لم تذهب بمنفعتها فلم تجب ديتها، ووجبت الحكومة لنقصها، وإن جعل المجني عليه مكان السن المقلوعة سنا أخرى فثبتت لم يسقط دية المقلوعة، كما لولم يجعل مكانها شيئا. ثم إن قلعت السن المجعولة ففيها حكومة للنقص، قلعت السن المجعولة ففيها حكومة للنقص، وإن قلع سنه فرده فالتحم فله أرش نقصه فقط وهو حكومة، ثم إن أبانها أجنبي بعد ذلك وجبت ديتها كما لولم تتقدم جناية عليها. (١)

دية المعاني والمنافع :

00 - الأصل في دية المعاني - فضلا عما ورد في بعضها من نصوص - أنه إذا فوت جنس منفعة على الكمال، أو أزال جمالا مقصودا في الآدمي على الكمال يجب كل الدية، لأن فيه إتلاف النفس من وجه، إذ النفس لا تبقى منتفعا بها من هذا الوجه، وإتلاف النفس من وجه ملحق بالإتلاف من كل وجه في الآدمي تعظيما له. (٢)

وهذا الأصل كها هومعتبر في الأعضاء مطبق كذلك في إذهاب المعاني والمنافع من الأعضاء وإن كانت باقية في الظاهر. ومما تجب فيه الدية

⁽١) كشاف القناع ٦/ ٤٣، والمغني ٨/ ٢١

⁽٢) تبيين الحقائق للزيلعي ٦/ ١٢٩

⁽١) السنخ بالكسر أصل السن، والسنخ الأصل في كل شي (المصباح)

⁽۲) الروضة ۹/ ۲۷۲ ـ ۲۸۰

⁽٣) مغني المحتساج ٦٣/٤، ٦٥، وروضــة الطسالبـين ٩/ ٢٧٦ ـ ٢٨٠

من المعاني العقل والنطق وقوة الجماع والإمناء في الدكر والحبل في المرأة، والسمع والبصر والشم والذوق واللمس.

وهذا إذا أتلفت المعاني دون إتلاف الأعضاء المشتملة عليها. فإن تلف العضووالمنفعة معا ففي ذلك دية واحدة. وإن أتلفها بجنايتين منفردتين تخللها البرء فدية كل عضوأومنفعة بحسب الحالة.

وبيان ذلك فيها يلي:

أ ـ العقل:

20 - لا خلاف بين الفقهاء في وجوب الدية الكاملة في إذهاب العقل، لأنه من أكبر المعاني قدرا وأعظمها نفعا، فإن به يتميز الإنسان ويعرف حقائق الأشياء، ويهتدي إلى مصالحه، ويتقي ما يضره، ويدخل في التكليف. (١) وقد ورد في حديث عمروبن حزم: «وفي العقل الدية». (٢)

قال ابن قدامة: فإن أذهب عقله تماما بالضرب وغيره تجب الدية الكاملة، وإن نقص عقله نقصا معلوما بالزمان وغيره، مثل أن صار يجن يوما ويفيق يوما فعليه من الدية بقدر ذلك، وإن لم يعلم مثل أن صار مدهوشا، أويفزع مما لا يفزع منه ويستوحش إذا خلا، فهذا لا يمكن

تقديره، فتجب فيه حكومة. (١)

ومثله مافي كتب الحنفية والمالكية والشافعية. (٢)

وتقدير الجناية يكون بتقدير القاضي مستعينا بقول أهل الخبرة.

ب _ قوة النطق:

20 - ذهب الفقهاء إلى أن في إذهاب قوة النطق دية، فإذا فعل بلسانه ما يعجزه عن النطق بالكهال تجب الدية الكاملة، وإن عجز عجزا جزئيا بأن كان يقدر على نطق بعض الحروف دون بعضها فالدية تقسم بحساب الحروف عند جهور الفقهاء، لما روي عن علي رضي الله عنه أنه قسم الدية على الحروف، فها قدر عليه من الحروف أسقط بحسابه من الدية، وما لم يقدر عليه ألزمه بحسابه منها.

وقيل: توزع الدية على الحروف المتعلقة باللسان دون حروف الحلق الستة والحروف الشفوية الخمسة، كما تقدم في دية اللسان. (٣) وقال المالكية: يقدر نقص النطق بالكلام اجتهادا من العارفين، لا بقدر الحروف، لاختلافها بالحفة والثقل. (٤)

⁽١) حاشية أبن عابدين ٥/ ٣٦٩، والسزيلعي ٦/ ١٢٩، وحاشية السزرقاني ٨/ ٣٥، روضة الطالبين ٩/ ٢٨٩، والمغني لابن قدامة ٨/ ٣٧، ومابعدها.

⁽٢) حديث: «و في العقل الدية». تقدم تخريجه ف/ ٧

⁽١) المغنى لابن قدامة ٨/٣٧، ٣٨

⁽٢) ابن عابدين ٥/ ٣٦٩، والروضة ٩/ ٢٨٩

⁽٣) السزيلعي ٦/ ١٢٩، وابن عابسدين ٥/ ٣٦٠، وجواهر الإكليـل ٢/ ٣٦٨، ٢٦٩، وروضة الطـالبـين ٩/ ٢٩٦، وكشاف القناع ٦/ ٤٠

⁽٤) جواهر الإكليل ٢/ ٢٦٨، ٢٦٩

وتجب هذه الـديـة بالجناية على النطق، وإن كان اللسان باقيا.

ج ـ قوة الذوق:

الذوق قوة مثبتة في العصب المفروش على جرم اللسان، تدرك به الطعوم لمخالطة الرطوبة اللعابية التي في الفم، ووصولها إلى العصب. (1)

قال النووي: يبطل الذوق بالجناية على اللسان أو الرقبة أو نحوهما. والمدرك بالذوق خمسة أشياء: الحلاوة والحموضة والمرارة والملوحة والعذوبة. والدية تتوزع عليها.

فإذا أبطل إدراك واحدة وجب خمس الدية ، وإذا أبطل إدراك اثنتين وجب خمسا الدية وهكذا. ولو نقص الإحساس فلم يدوك الطعوم على كمالها فالواجب الحكومة .(٣)

د ـ السمع والبصر:

٥٩ ـ تجب الـدية الكاملة في إذهاب قوة السمع
 أو قوة البصر إذا ذهب المنفعة بتهامها، عند جميع

الفقهاء. (1) ولو أذهب البصر من إحدى العينين أو السمع من إحدى الأذنين ففيه نصف الدية. أما لو أذهب بعض البصر أو بعض السمع من إحدى العينين أو الأذنين أو كليها، فعليه الدية بحساب ما ذهب إن كان منضبطا، كما يقول الحالكية والشافعية، وقال الحنابلة: في نقصان السمع أو البصر حكومة مطلقا. (1)

ولو أزال أذنيه وسمعه تجب ديتان كما صرح به الشافعية والحنابلة ، لأن محل السمع غير محل القطع ، فالسمع قوة أودعها الله تعالى في العصب المفروش في الصماخ ، بخلاف ما لوفقاً عينيه فأذهب بصره فتجب دية واحدة ، لأن البصر يكون بها. (٣)

هـ ـ قوة الشم:

7٠ - ذهب جمه ور الفقهاء (الحنفية والمالكية والحنابلة وهو الصحيح عند الشافعية) إلى أنه تجب الدية الكاملة في إتلاف الشم كاملا، لأنه حاسة تختص بمنفعة، فكانت فيه الدية كسائر الحواس.

وقد ورد في حديث عمرو بن حزم: «وفي

⁽۱) الخرشي ۸/ ۳۵

⁽٢) الهدايسة مع الفتسع ٨/ ٣٠٨، وابن عابدين ٥/ ٣٦٩، والخرشي ٨/ ٣٥، وحماشيسة المدسوقي ١/ ٢٧٢، ومغني المحتاج ٤/ ٤٤، وكشاف القناع ٦/ ٤٠

⁽٣) الروضة ٩/ ٣٠١

⁽۱) حاشية ابن عابدين ٥/ ٢٦٩، والريلعي ٦/ ١٢٩، ومغني وحاشية الدسوقي ١/ ٢٧٢، والروضة ٩/ ٢٩١، ومغني المحتاج ٤/ ٢٩، ٧٠، وكشاف القناع ٦/ ٣٤، ٣٥

 ⁽۲) المدسوقي ٤/ ۲۷۲، والروضة ٩/ ۲۹۲، والمغني ٨/ ٢،
 ٣٦ كشاف القناع ٦/ ٣٦

⁽٣) مغني المحتاج ٤/ ٦٩، والمغني ٨/ ٢، ٩

المشام الدية». (١)

وإن نقص الشم بأن علم قدر الذاهب وجب قسطه من الدية ، وإن لم يعلم وجبت حكومة يقدرها الحاكم بالاجتهاد. (٢)

وفي قول عند الشافعية: لا تجب الدية في الشم بل فيه حكومة. (٣)

و_ اللمس :

71 ـ اللمس قوة منبثة على سطح البدن تدرك به الحرارة والبرودة والنعومة والخشونة ونحوها عند الماسة. وقد ذكر فقهاء المالكية أن في إذهاب هذه القوة دية كاملة قياسا على الشم. (3) ولم نجد لبقية الفقهاء كلاما في هذا الموضوع.

ز ـ قوة الجماع والإمناء :

77 ـ صرح الفقهاء بأنه تجب الدية الكاملة بالجناية على قوة الجهاع إذا عجزعنه كاملا، بإفساد إنعاظه، ولومع بقاء المني وسلامة الصلب والذكر، أو انقطع ماؤه، سواء أكان بالضرب على الصلب أو غير ذلك. لأن الجهاع منفعة مقصودة تتعلق به مصالح جمة. فإذا فات وجبت به دية كاملة. وكذلك بانقطاع الماء يفوت

(٤) حاشية الدسوقي على الشرح الكبير ٤/ ٢٧٢

جنس المنفعة من التوالد والتناسل. (١)

ولا تندرج في إتلاف الجهاع أو الإمناء دية السصلب وإن كانت قوة الجهاع فيه كها قال المالكية. فلو ضرب صلبه فأبطله وأبطل جماعه فعليه ديتان.

وذكر الشافعية من هذا القبيل إتلاف قوة حبل المرأة فيكمل فيه ديتها، لانقطاع النسل. (٢)

دية الشجاج والجراح:

٦٣ - الشجاج ما يكون في الرأس أو الوجه، والجراح ما يكون في سائر البدن.

وقد اتفق الفقهاء على أنه لا يجب أرش مقدر في سائر جراح البدن، باستثناء الجائفة، وإنها تجب فيها الحكومة، (٣) وذلك لأنه لم يرد فيها نص من الشرع ويصعب ضبطها وتقديرها. (٤)

أما الجائفة، وهي ما وصل إلى الجوف من بطن أو ظهر أو صدر أو ثغرة نحر أو ورك أو جنب أو خاصرة أو مثانة أو غيرها فاتفق الفقهاء على

⁽١) حديث: ﴿وَفِي المُشَامُ الدَّيَّةِ ﴾ . تقدم تخريجه ف/٧

 ⁽۲) حاشية ابن عابدين ٥/ ٣٦٩، وجواهر الإكليل ٢/ ٢٦٨،
 وروضة الطالبين ٢/ ٢٩٥، ومغني المحتاج ٤/ ٧٠، ٧١،
 والمغني لابن قدامة ٨/ ١١، ١٢

⁽٣) مغنى المحتاج ٤/ ٧١

⁽١) الاختيار ٥/ ٣٧، وحاشية الدسوقي ٤/ ٢٧٢، وقليوبي ٤/ ١٤٢، ونهاية المحتاج ٧/ ٣٢٣، ٣٢٤، والمغني ٩/ ٣٢ (٢) القليوبي ٤/ ١٤٢، وحاشية الدسوقي مع الشرح الكبير

٤/ ٢٧٢، ومغني المحتاج ٤/ ٧٤
 (٣) الحكومة هي ما تدفع للمجني عليه من قبل الجاني باجتهاد القاضي أو بتقدير أهل الخبرة، وذلك فيها لا يكون فيه أرش مقدر (ر: حكومة عدل).

⁽٤) الاختيار لتعليل المختار ٥/ ٤٢، والزيلعي ٦/ ١٣٢، ١٣٤، وجواهر الإكليل بهامش خليل ٢/ ٢٦٧، وروضة الطالبين ٩/ ٢٦٧، والمغني ٨/ ٤٤

أن فيها ثلث الدية، سواء أكانت عمدا أم خطأ، وذلك لما ورد في حديث عمروبن حزم: «وفي الجائفة ثلث الدية». (١)

كما اتفقوا على أن الجائفة إذا نفذت من جانب لأخر تعتبر جائفتين، وفيهما ثلثا الدية . (۲)

أما الشجاج وهي الجروح الواقعة في الرأس والوجه فقد قسمها أكثر الفقهاء إلى عشرة أقسام، على اختلاف في تسميتها، وينظر ذلك في مصطلح كل منها.

جزاء هذه الشجاج:

٦٤ ـ ذهب جمه ور الفقهاء (الحنفية والمالكية والحنابلة وهووجه عند الشافعية) إلى عدم وجوب أرش مقدر فيها يكون أقل من الموضحة، أي قبل الموضحة، وهي الحارصة، والدامعة والمدامية والباضعة والمتلاحمة والسمحاق، وإنها يجب في كل من هذه الشجاج حكومة عدل. (٣) لأنه ليس فيها أرش مقدر، ولا يمكن

إهدارها، فتجب الحكومة. (١) والقول الثاني عند الشافعية أنه إن لم يمكن معرفة قدرها من الموضحة فكذلك. وإن أمكن

بأن كان على رأسه موضحة إذا قيس بها الباضعة مثلا عرف أن المقطوع ثلث أو نصف في عمق اللحم وجب قسطه من أرش الموضحة. قال النووي: فإن شككنا في قدرها من الموضحة أوجبنا اليقين، قال الأصحاب: وتعتبر مع ذلك الحكومة، فيجب أكثر الأمرين من الحكومة وما يقتضيه التقسيط، لأنه وجد سبب كل واحد منها. (١)

أما الموضحة والهاشمة والمنقلة والأمة أو المأمومة ففي كل واحد منها أرش مقدر، وبيانه فيها يلى:

أ ـ الموضحة :

٦٥ ـ الموضحة هي أقل شجة فيها أرش مقدر من الشارع، ولها أهمية عند الفقهاء، لأنه يجب فيها القصاص إذا كانت عمدا، وهي الفاصل بين وجوب المقدرأي الأرش وغير المقدر أي الحكومة.

واتفق الفقهاء على أنه في الموضحة نصف عشر الدية، وهو خمس من الإبل في الحر الذكر المسلم . (^{۲)} لما ورد في حديث عمرو بن حزم «وفي الموضحة خمس من الإبل». (٣)

إلا أن المالكية لا يعتبرون الجرح على

⁽١) حديث: ﴿ وَفِي الْجَائِفَةُ ثُلَثُ الدِّيَّةِ ﴾ . تقدم تخريجه ف/ ٧

⁽٢) الاختيار ٥/ ٤٢، وابن عابدين ٥/ ٥٦، والمواق ٦/ ٢٤٦ ، ٢٥٨ ، وجواهر الإكليـل ٢/ ٢٦٧ ، والروضة ٩/ ٢٦٦، ومابعدها، والمغني ٨/ ٤٩

⁽٣) الريلعي ٦/ ١٣٣ ، والاختيار ٥/ ٤٢ ، والفواكه الدواني ٢/ ٢٦٣ ، والروضة ٩/ ٢٦٥ ، والمغنى ٨/ ٤٤

⁽٤) المراجع السابقة، والاختيار ٥/٢٤

⁽۱) روضة الطالبين ۹/ ۲۲۰ (۲) ابن عابسدين ۵/ ۳۷۲، والمسدونسة ٦/ ۳۱۰، وجـواهـر الإكليل ٢/ ٢٦٧، والروضة ٩/ ٢٦٣، والمغنى ٨/ ٤٤

⁽٣) حديث: ﴿ وَفِي المُوضِحة خَمْسُ مِنَ الْإِبْلِ ﴾ . سبق تخريجه

الأنف واللحي الأسفل موضحة، فلا يقولون فيها بأرش مقدر، فتجب فيها حكومة عدل، كسائر جراحات البدن. (١)

وقيدها الحنفية بأن لا يكون المجني عليه أصلعا، وإلا ففيها حكومة عدل، لأن جلده أنقص زينة من غيره. (٢)

وقال الشافعية وإنها يجب في الموضحة خمس من الإبل في حق من تجب الدية الكاملة بقتله، وهو الحر المسلم الذكر وهذا المبلغ نصف عشر ديته، فتراعى هذه النسبة في حق غيره فتجب في موضحة اليهودي نصف عشر ديته وهو بعير وثلثان، وفي موضحة المرأة بعيران ونصف، وفي موضحة المجوسى ثلثا بعير. (٣)

وذهب الحنابلة إلى التسوية بين الذكر والأنثى في موضحتها لما ورد في حديث عمرو بن حزم: (وفي الموضحة خمس من الإبل»، (٤) وهو مطلق، فالسرجل والمسرأة لا يختلفان في أرش الموضحة لأنه دون الثلث، وهما يستويان فيها دون الثلث ويختلفان فيها زاد على الثلث. (٥)

وذهب أكثر الفقهاء إلى أن موضحة الرأس والوجه سواء، وروي ذلك عن أبي بكروعمر

وروي عن سعيد بن المسيب وهورواية عن أحمد أن موضحة الوجه فيها عشر من الإبل لأن شينها أكثر، وموضحة الرأس يسترها الشعر والعمامة. (1)

ب ـ الهاشمة:

٦٦ الهاشمة هي التي تتجاوز الموضحة وتهشم
 العظم أي تكسره، كها تقدم.

وذهب جهور الفقهاء إلى أن فيها عشر الدية، وهوعشرة أبعرة، وهذا عند الحنفية والحنابلة، وهو قول الشافعية إذا كانت مع الإيضاح. وروي ذلك عن زيد بن ثابت رضي الله عنه، وهو لا يكون إلا عن توقيف، وبه قال قتادة والثوري. (٢)

أما في الهاشمة دون الإيضاح ففيها خسة أبعرة على الأصح عند الشافعية، وقيل: حكومة . (٣)

وقال ابن المنذر: تجب في الهاشمة الحكومة، إذ لا سنة فيها ولا إجماع، فتجب فيها الحكومة

رضي الله عنهم وبعة قال شريح ومكحمول والشعبي والزهري وربيعة .

⁽١) نفس المرجع.

 ⁽۲) المزيلعي ٦/ ١٣٣، ١٣٤، وانظر نصب الراية ٤/ ٣٧٥،
 ونهاية المحتاج ٧/ ٣٠٥، والمغني ٨/ ٤٥، ٤٦
 (٣) مغنى المحتاج ٤/ ٥٥.

⁽١) المدونة ٦/ ٣١٠

⁽٢) ابن عابدين ٥/ ٣٧٢

⁽٣) الروضة ٩/ ٢٦٣

⁽٤) حديث: (وفي الموضحة خس من الإبل، سبق تخريجه ف/٧

⁽٥) المغني لابن قدامة ٨/ ٤٢ ، ٤٣

كا تجب فيها دون الموضحة . (١)

أما المالكية فقد اختلفت أقوالهم: فقد جاء في مختصر خليل وشروحه أن الهاشمة أرشها عشر المدية ونصفه. (٢) ونقل المواق عن ابن شاس أن الماشمة لا دية فيها بل حكومة.

وقــال ابن رشــد: لم يعــرفها مالك، وفي قول عندهم فيها عشر الدية مائة دينار. (٣)

وقال النفراوي المالكي: المنقلة، ويقال لها: الهاشمة أيضا، فيها عشر الدية ونصف عشرها وهي خسة عشر بعيرا. (1)

ج ـ المنقلة :

٦٧ ـ المنقلة هي التي تنقـل العظـام بعـد كسرهاوتزيلها عن مواضعها.

ولا خلاف بين الفقهاء في أنه يجب في المنقلة عشر الدية ونصفه _ أي خمسة عشر بعيرا _ وذلك لما ورد في حديث عمرو بن حزم: (وفي المنقلة خمس عشرة من الإبل. (٥) ومثله ما ورد في حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده

مرفوعا، وقد حكى ابن المنذر إجماع أهل العلم عليه. ^(١)

وقد سبق كلام بعض المالكية أن المنقلة يقال لها الهاشمة أيضا عندهم. (٢)

د ـ الآمة أو المأمومة :

٦٨ - الأمة والمأمومة شيء واحد. قال ابن قدامة نقـ المن عبدالبر: أهل العراق يقولون لها الأمة، وأهـل الحجاز يقولون لها المأمومة، وهي الجـراحـة الـواصلة إلى أم الدماغ، وهو الجلدة التي تجمع الدماغ وتستره.

ويجب في المأمومة ثلث الدية عند جمهور الفقهاء (الحنفية والمالكية والحنابلة، وفي الصحيح عند الشافعية) (٣) لما ورد في حديث عمروبن حزم: (في المأمومة ثلث الدية) وعن ابن عمر رضي الله عنها عن النبي على مثل ذلك.

⁽١) المغني ٨/ ٥٤، ٢٦

⁽٢) جواهر الإكليل ٢/ ٢٦٧

⁽٣) المواق بهامش الحطاب ٦/ ٢٥٨، ٢٥٩

⁽٤) الفواكه الدواني ٢/ ٢٦٢

 ⁽٥) حديث: (و في المنقلة خس عشرة من الإبل). سبق تخريجه
 ف/٧

⁽١) حاشيـة ابن عابـدين ٥/ ٣٧٢، والاختيار ٥/ ٤٢، والمواق على هامش الحطــاب ٦/ ٢٥٨، ٢٥٩، ومـغني المحتــاج ٤/ ٥٨، والروضة ٩/ ٢٦٤، والمغني ٨/ ٤٦

⁽٢) الفواكه الدوائي ٢/ ٢٦٢، الزرقاني ٨/ ٣٤، ٣٥

⁽٣) الاختيار ٥/٤٢، والمزيلمي ٦/ ١٣٢، وجمواهر الإكليل ٢/ ٢٦٠، والمواق ٦/ ٢٥٩، والروضة ٢/٢٢، والمغني ٨/ ٧٠٠

⁽٤) حديث: وفي المأمومة ثلث السدية». تقدم من حديث عمر بن حزم ف/٧

ونقل النووي عن الماوردي أن فيها ثلث الدية وحكومة . (١)

هـ ـ الدامغة:

٦٩ ـ الدامغة هي الشجة التي تتجاوز عن الآمة
 فتخرق الجلدة وتصل إلى الدماغ وتخسفه. (٢)

ولم يذكرها بعض الفقهاء في بحث الشجاج، لأن المجني عليه يموت بعدها عادة، فيكون قتلا، لا شجا.

فإن عاش المجني عليه بعد الدامغة ، فذهب جمهور الفقهاء (الحنفية والمالكية في المعتمد وهو المذهب عند الحنابلة والأصح المنصوص عند الشافعية) إلى أن فيها ما في الآمة ، وهو ثلث الدية .

وفي قول عند الشافعية والحنابلة تجب فيها مع الثلث حكومة لخرق غشاء الدماغ. وفي قول عند المالكية تجب في الدامغة حكومة عدل. (٣)

تداخل الديات وتعددها:

٧٠ ـ الأصل أن الدية تتعدد بتعدد الجناية

وإتـ لاف الأعضاء أو المعاني المختلفة إذا لم تفض إلى المـوت. فإن قطع يديه ورجليه معا ولم يمت المجنى عليه تجب ديتان.

وإن جنى عليه فأذهب سمعه وبصره وعقله وجب ثلاث ديات، وهكذا، وقد روي عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه في رجل رمى آخريحجر فذهب عقله وبصره وسمعه وكلامه فقضى فيه بأربع ديات وهوحي، لأنه أذهب منافع في كل واحدة منها دية، فوجب عليه دياتها كما لو أذهبها بجنايات مختلفة.

أما إذا أفضت الجناية إلى الموت فتتداخل ديات الأطراف والمعاني في دية النفس فلا تجب إلا دية واحدة . (١)

٧١ - وبناء على هذا الأصل اتفق الفقهاء في الجملة على أن الجناية على ما دون النفس إذا لم يطرأ عليها البرء والاندمال وكانت من جانٍ واحد تتداخل مع الجناية على النفس.

فإذا قطع يديه خطأ ثم قتله خطأ قبل البرء لا يجب على الجاني إلا دية واحدة. وكذلك إذا قطع سائر أعضائه خطأ ثم قتله خطأ، أوسرت

⁽١) الروضة ٩/ ٢٦٤

 ⁽٢) المصباح المنير مادة: «دماغ»، والزيلعي ٦/ ١٣٠، ١٣١،
 ومغني المحتاج ٤/ ٥٨، والمغني ٨/٤٤

⁽٣) الخرشي ٨/ ١٦، والزرقاني ٨/ ١٧، وجواهر الإكليل ٢/ ٢٠، والمواق ٦/ ٢٤٦، والمدسوقي ٤/ ٢٧٠، ومغني المحتاج ٤/ ٥٨

⁽۱) بدائسع الصنسائسع ۳۰۳/۷، وفتح القديس ۸/ ۲۸۲، والاختيار ٥/ ٤٣، والزيلعي ٦/ ١٣٥، والمواق ٦/ ٢٦٤، وحساشية الـزرقساني ٨/ ٨٨، وجسواهر الإكليل ٢/ ٢٧٠، ومسغني المحتساج ٤/ ٧٦، والسروضسة ٩/ ٣٠٦، والمغني ٧/ ٣٨٥ ومابعدها، و٨/ ٣٨

فيها يلى:

الجناية على الأطراف إلى النفس فهات منها. (١) كما اتفقوا على أنه تتداخل الأعضاء في منافعها، والمنافع في الأعضاء إذا كانت الجناية على نفس المحل، سواء أكبانت مرة واحدة أم بدفعات مختلفة، إذا لم يطرأ عليها البرء. فإذا قطع أنفه وأذهب شمه لا تجب إلا دية واحدة، وإذا أذهب بصـره ثم فقأ عينيــه لا تجب إلا ديــة واحدة وهكذا. وسواء أحصلت الجنايتان معا أم بالتراخي بشرط أن لا يتخلل بينهما برء.

والأطراف في العمد والخطأ، وكانت الجناية في الأطراف بالقطع وإتلاف المعاني في محل واحد، ولم يطرأ على الجنايتين اندمال.

وإذا طرأ البرء والاندمال بين الجنايتين على الأطسراف، أوعلى طرف ومسعسني من نفس الطرف تتعدد الديات. فإذا قطع أنفه واندمل ثم أتلف شمه تجب عليه ديتان. وإذا قطع يديه ورجليه ولم يسرإلى النفس واندملت تجب عليه دیتان، وهکذا. (۲)

أما إن اختلفت الجناية صفة، بأن كانت إحداهما عمدا والأخرى خطأ، أولم يكن محل الجنايتين واحدا، ولم يتخلل بينهما برء، أوكانت

واكتفى بدية واحدة. (١)

الموضحة يجب لفوات بعض الشعرحتي لونبت

الجناية على طرف أومعني لكنها سرت إلى

طرف أومعني آخــر ففي هذه المسائــل وفـروع

أخرى من نوعها خلاف وتفصيل، بيان ضوابطه

٧٢ ـ يقـول الحنفيـة: من قطع يدرجل خطأ ثم

قتله عمدا قبل أن تبرأ، أوقطع يده عمدا ثم

قتله خطأ أو قطع يده خطأ فبرئت يده ثم قتله

خطأ، أوقطع يده عمدا فبرأت ثم قتله عمدا

فإنه يؤخذ بالأمرين جميعا. جاء في الهداية وفتح

القدير: الأصل فيه أن الجمع بين الجراحات

واجب ما أمكن تتميا للأول لأن القاتل في

الأعم يقع بضربات متعاقبة وفي اعتباركل

ضربة بنفسها بعض الحرج إلا أن لا يمكن

الجمع فيعطى كل واحد حكم نفسه وقد تعذر

الجمع في هذه الفصول في الأولين لاختلاف

حكم الفعلين وفي الآخـرين لتخلل البرء، وهو

قاطع للسراية حتى لولم يتخلل وقد تجانسا بأن

كانا خطأين يجمع بالإجماع لإمكان الجمع

وقال الموصلي الحنفي: من شج رجلا فذهب

وهـذا إذا اتفقت صفـة الجنـاية على النفس

عقله أوشعر رأسه دخل فيه أرش الموضحة لأن العقل إذا فات فاتت منفعة جميع الأعضاء فصار كما إذا شجمه فهات، وأما الشعر فلأن أرش

⁽١) الحداية مع الفتح ٨/ ٢٨٢، ٣٨٣

⁽١) البدائع ٣٠٣/٧، وجواهر الإكليل ٢/ ٢٧٠، والروضة 4.4/4

⁽٢) نفس المراجع السابقة.

سقط الأرش، والدية تجب بفوات جميع الشعر، وقد تعلقا بفعل واحد فيدخل الجزء في الكل كما لوقطع أصبعه فشلت يده.

وإن ذهب سمعه أوبصره أوكلامه لم تدخل، ويجب أرش الموضحة مع ذلك، لما روينا عن عمر رضى الله عنه أنه قضى في ضربة واحدة بأربع ديات، ولأن منفعة كل عضومن هذه الأعضاء مختصة به لا تتعدى إلى غيره فأشبه الأعضاء المختلفة، بخلاف العقل فإن منفعته تتعدى إلى جميع الأعضاء. وعن أبي يوسف أن الشجة تدخل في دية السمع والكلام دون البصر، لأن السمع والكلام أمر باطن فاعتبره بالعقل، أما البصر فأمر ظاهر فلا يلتحق

وقال الزيلعي: الجناية إذا وقعت على عضو واحد فأتلفت شيئين، وأرش أحدهما أكثر، دخل الأقل فيه، ولا فرق في هذا بين أن تكون الجناية عمدا أوخطأ، وإن وقعت على عضوين لا يدخل، ويجب لكل واحد منها أرشه سواء كان عمدا أوخطأ عند أبي حنيفة رحمه الله، لسقوط القصاص به عنده، وعندهما يجب للأول القصاص إن كان عمدا وأمكن الاستيفاء، وإلا فكما قال أبوحنيفة. وقال زفر: لا يدخل أرش الأعضاء بعضه في بعض لأن كل واحد منهما جناية فيها دون النفس فلا يتداخلان

كسائر الجنايات. (١)

٧٣ _ يقول المالكية: تتعدد الدية بتعدد الجناية إلا المنفعة بمحلها، فلوضرب صلبه فبطل قيامه وقوة ذكره حتى ذهب منه أمر النساء لم يندرج، ووجبت ديتـان، كما أن من شج رجــلا موضحــة فذهب من ذلك سمعه وعقله فعلى عاقلته ديتان بجانب أرش الموضحة.

أما إذا ذهبت المنفعة بمحلها فتندرج الجنايتان، فتجب ديمة واحدة، على المنفعة ومحلها معا. (٢)

وكذا إذا جنى على لسانه فأذهب ذوقه ونطقه أو فعل به ما منع به واحدا منهها، أو هما مع بقاء اللسان إذا ذهب كله بضربة أوبضربات في فور. وأما بضربات بغير فور فتتعدد بمحلها الذي لا توجد إلا به. فإن وجدت بغيره وبه ولو أكثرها، كأن كسر صلبه فأقعده وذهبت قوة الجهاع فعليه دية لمنع قيامه، ودية لعدم قوة الجماع وإن كان أكثرها في الصلب.

واختلفت أقـوال المـالكية في الأذن والأنف، فقد نقل أكثر شراح خليل عن ابن القاسم أن في · الشم دية ويندرج في الأنف كالبصر مع العين والسمع مع الأذن. وهذا مطابق لقاعدة: إن المنفعة لا تتعدد بمحلها، كما اقتضاه نص خليل: (وتعددت الدية بتعددها إلا المنفعة

⁽۱) الزيلعي ٦/ ١٣٥ (١) الاختيار للموصلي ٥/٤٣

⁽٢) المواق ٦/ ٢٦٤

بمحلها)، وهذا هو الصواب، كما قال البناني. (١)

وقال الزرقاني: ولا يشمل قوله (بمحلها) الأذن والأنف، وإن اقتضاه كلام بعض الشراح، بل في قطع الأذن أو الأنف غير المارن حكومة، والدية في السمع والشم، لأن السمع ليس محله الأذن. والشسم ليس محله الأنف بدليل تعريفيها. (٢)

٧٤ - أما الشافعية فقال الشربيني في شرحه على المنهاج: إذا أزال الجاني أطرافا تقتضي ديات كقطع أذنين، ويدين ورجلين، ولطائف (معاني) تقتضي ديات، كإبطال سمع، وبصر، وشم، فهات سراية منها، وكذا من بعضها ولم يندمل البعض كها اقتضاه نص الشافعي، واعتمده البلقيني إذا كان قبل الاندمال للبعض الأخر فدية واحدة وسقط بدل ما ذكره، لأنها صارت نفسا، أما إذا مات بسراية بعضها بعد اندمال بعض آخر منها لم يدخل ما اندمل في دية النفس قطعا، وكذا لوجرحه جرحا خفيفا لا مدخل للسراية فيه ثم أجافه (أصابه بجائفة) فهات بسراية الجائفة قبل اندمال ذلك الجرح فلا في دية دخل أرشه في دية النفس كها هو مقتضى كلام يدخل أرشه في دية النفس كها هو مقتضى كلام

الروضة وأصلها، أماما لا يقدر بالدية فيدخل أيضا كهما فهم مما تقرر بالأولى ، وكذا لوحزه الجاني أي قطع عنق المجني عليه قبل اندماله من الجراحة يلزمه للنفس دية واحدة في الأصح المنصوص، لأن دية النفس وجبت قبل استقرار ما عداها فيدخل فيها بدله كالسراية. والثاني تجب ديات ما تقدمها، لأن السراية قد انقطعت بالقتـل فأشبه انقطاعها بالاندمال. وما سبق هو عند اتحاد الفعل المجنى به، فإن كان مختلفا كأن حز الرقبة عمدا والجناية الحاصلة قبل الحز خطأ، أوشبه عمد أوعكسه كأن حزه خطأ والجنايات عمدا أوشبه عمد فلا تداخل لشيء مما دون النفس فيها في الأصح، بل يستحق الطرف والنفس لاختلافهما واختلاف من تجب عليه، فلوقطع يديه ورجليه خطأ أو شبه عمد ثم حزرقبته عمدا، أوقطع هذه الأطراف عمدا ثم حز الرقبة خطأ أوشبه عمد وعفا الأول في العمد على ديته وجبت في الأولى دية خطأ أو شبه عمد ودية عمد، وفي الثانية ديتا عمد ودية خطأ أوشبه عمد، والقول الثاني وهومقابل الأصح تسقط الديات فيهما، ولوحز الرقبة غيره أي الجاني المتقدم تعددت، أي الديات، لأن فعل الإنسان لا يدخل في فعل غيره، فيلزم كلا منهما ما أوجبته جنايته . (١)

⁽١) مغني المحتساج ٤/ ٧٦، ٧٧، ونهـايــة المحتــاج ٧/ ٣٢٤، وانظر الروضة ٩/ ٣٠٦، ٣٠٧

⁽۱) جواهسر الإكليـل شرح مختصـر خليـل ۲/ ۲۷۰، والتـاج والإكليـل بهامش الحطـاب ٦/ ٢٦٤، وحاشية البناني على الزرقاني ٨/ ٤٣

⁽٢) شرح الزرقاني على مختصر خليل ٨/ ٤٣

٧٥ ـ وقال الحنابلة: إذا قطع يديه ورجليه ثم عاد فضرب عنقه قبل أن تندمل جراحه، وصار الأمر إلى الدية بعفو الولي أو كون الفعل خطأ أو شبه عمد أو غير ذلك فالواجب دية واحدة، لأنه قاتل قبل استقرار الجرح، فدخل أرش الجراحة في أرش النفس، كما لو سرت إلى النفس.

وقال بعضهم: تجب دية الأطراف المقطوعة ودية النفس. لأنه لما قطع بسراية الجرح بقتله صار كالمستقر، فأشبه ما لو قتله غيره. (١)

وإن قطع الجاني بعض أعضائه ثم قتله بعد أن برأت الجراح، مثل أن قطع الجاني يديه ورجليه فبرأت جراحته ثم قتله فقد استقر حكم القطع بالبرء ولولي القتيل الخيار، إن شاء عفا وأخذ ثلاث ديات، وإن شاء قتله وأخذ ديتين، دية لليدين ودية للرجلين، لأن كل جناية من ذلك استقر حكمها، كما قال البهوتي . (٢) وهذا يعني أنه لا تداخل بعد الاندمال عندهم لا في النفس ولا في الأعضاء.

من تجب عليه الدية:

«لا تعقل العواقل عمدا ولا عبدا ولا صلحا ولا اعترافا». (١)

ويشترك مع العاقلة في تحمل دية الخطأ الجاني نفسه عند الحنفية والمالكية، خلافا للشافعية ومن معهم، حيث قالوا: ليس على الجاني المخطىء شيء من الدية. (٢)

وقد تقدم دليل وحكمة تحمل العاقلة دية الخطأ وشبه العمد.

وينظر تفصيل هذه المسائل في مصطلح: (عاقلة).

أما إذا كانت الجناية عمدا وسقط القصاص بشبهة أو نحوها، أو ثبتت باعتراف الجاني أو الصلح فإن الدية تجب في مال الجاني نفسه، لأنها دية مغلظة، ومن وجوه التغليظ في العمد وجوب الدية على الجاني نفسه كما سبق.

واختلفوا في عمد الصبي والمجنون: فقال جمهور الفقهاء (الحنفية والمالكية والحنابلة وهو مقابل الأظهر عند الشافعية) إن عمد الصبي والمجنون خطأ تحمله العاقلة، لأنه لا يتحقق منها كمال القصد، فديتها على عاقلتهما كشبه

⁽١) المغني ٧/ ١٨٥، ١٨٦، وكشاف القتاع ٥/ ٣٩ه (٢) كشاف القناع ٥/ ٤٠

⁽١) حديث: ولا تعقبل العنواقبل عمندا ولا عبندا ولا صلحا ولا اعترافاه. أورده الزيلمي في نصب الراية (٤/ ٣٩٩ - ط المجلس العنلمي) وقبال: «غريب» يعني لا أصل له.

المجلس العلمي) وقال: وعريبه يعي و اصل له . (٢) حاشية ابن عابدين ٥/ ٤١ ، وحاشية القليسويي . ١٥٦/٤ ، وجواهر الإكليل ٢/ ٢٦٥

العمد. (١) ولأن مجنونا صال على رجل بسيف فضربه، فرفع ذلك إلى علي رضي الله عنه فجعل عقله على عاقلته بمحضر من الصحابة رضي الله عنهم وقال: (عمده وخطؤه سواء). ولأن الصبي مظنة المرحمة، والعاقل المخطىء لما استحق التخفيف حتى وجبت الدية على عاقلته، فهؤلاء _ وهم أغرار _ أولى بهذا التخفيف. (١)

وقال الشافعية في الأظهر: إن عمد الصبي والمجنون عمد إذا كان لها نوع تمييز، إلا أنه لا يجب عليها القصاص للشبهة لأنها ليسا من أهل العقوبة، فيجب عليها موجبه الأخر وهو الدية. (٣)

وجوب الدية على أهل القرية:

٧٧ - إذا وجد قتيل في قرية أومكان مملوك لجماعة، ولا يعرف قاتله، وادعى الأولياء القتل على أهل المحلة، وجبت الدية بعد القسامة، على خلاف وتفصيل في شروط وأحكام القسامة، (أ) تنظر في مصطلح: (قسامة).

وجوب الدية في بيت المال : يتحمل بيت المال الدية في الحالات التالية :

أ عدم وجود العاقلة أو عجزها عن أداء الدية: ٧٨ - صرح الفقهاء بأن من لا عاقلة له، أو كان له عاقلة وعجزت عن جميع ما وجب بخطئه أو تتمته تكون ديته في بيت المال، لقوله على : «أنا وارث من لا وارث له أعقل عنه وأرثه». (١)

وقال المالكية والشافعية والحنابلة: هذا إذا كان الجاني مسلما، فإن كان مستأمنا أو ذميا فديته في مال الجاني عند الحنابلة في الراجع، وهو المذهب عند الشافعية، وقيل: عندهم قولان، كمسلم لا عاقلة له ولا بيت مال. (٢)

قال ابن قدامة: من لا عاقلة له هل يؤدى عنه من بيت المال أو لا؟ فيه روايتان:

إحداهما: يؤدى عنه منه، وهومذهب السزهري والشافعي، لأن النبي على ودى الأنصاري الذي قتل بخير من بيت المال. ولأن

⁽١) تبيين الحقائق للزيلعي ٦/ ١٣٩، والدسوقي مع الشرح الكبير ٤/ ٢٨، ٢٨٦، ومغني المحتاج ٤/ ١٠، والمغني لابن قدامة ٧/ ٧٧٠

⁽٢) نفس المراجع السابقة.

⁽٣) مغني المحتاج ٤/ ١٠

⁽٤) ابن عابدين ٥/ ٤١٠، ومابعدها، جواهر الإكليل ٢/ ١٥، وحاشية القليوبي على المنهاج ١٦٣/٤، والمغني ٨/ ٦٤ - ٦٤

⁽١) حديث: وأنا وارث من لا وارث له أعقىل عنه وأرثه». أخرجه ابن ماجه (٢/ ٨٨٠ ط الحلبي) من حديث المقدام بن معديكرب، وحسنه أبو زرعة الرازي كها في التلخيص لابن حجر (٣/ ٨٠ ـ ط شركة الطباعة الفنية).

⁽٢) ابن عابدين ٥/ ٤١٣، والمدواق على هامش الحطاب ٦/ ٢٦٦، وجرواهر الإكليسل ٢/ ٢٧١، والروضة ٩/ ٣٥٤، والمغني ٧/ ٧٩١، ومابعدها، ومغني المحتاج ٤/ ٩٧/٤

المسلمين يرثون من لا وارث له، فيعقلون عنه عند عدم عاقلته، كعصباته ومواليه.

والثانية: لا يجب ذلك، لأن بيت المال فيه حق للنساء والصبيان والمجانين والفقراء، ولا عقل عليهم، فلا يجوز صرفه فيها لا يجب عليهم. (١)

وقال المالكية: الكافر الذمي يعقل عنه ذوو دينه الذين يؤدون معه الجزية، والصلحي يعقل عنه أهل صلحه. (٢)

ب ـ خطأ الإمام أو الحاكم في حكمه :

٧٩ إذا أخطأ ولي الأمر أو القاضي في حكمه فتلف بذلك نفس أوعضو، فديته على بيت المال عند جهور الفقهاء وهم الحنفية، وهو الأصح عند الحنابلة وقول عند الشافعية، ومثاله من مات في التعزير بسبب الزيادة والتجاوز بأمر الإمام، فإن ديته تجب في بيت المال، لا على العاقلة.

واستدلوا على وجوبها في بيت المال بأنه خطأ يكثر وجوده، فلو وجب ضهانه على عاقلة الإمام أجحف بهم . (٣)

وفي الأظهر عند الشافعية وهو الرواية الثانية عند الحنابلة: أنها تجب على عاقلته لأنها وجبت

بخطئه، كما لورمى صيدا فقتل آدميا. (١) وعند المالكية: إن زاد في التعزير يظن السلامة فخاب ظنه فهدر، وإن شك فالدية على العاقلة، وهو كواحد منهم. (٢) جـوجود القتيل في الأماكن العامة:

• ٨- إذا وجد القتيل في مكان يكون التصرف فيه لعامة المسلمين، كالشارع الأعظم النافذ، والجامع الكبير، والسجن وكل مكان لا يختص التضرف فيه لواحد منهم، ولا لجماعة يحصون، فالدية في بيت المال، لأن الغرم بالغنم، فلما كان عامة المسلمين هم المنتفعين بهذه الأماكن كان الغرم عليهم، فيدفع من مالهم الموضوع لهم في بيت المال. وكذلك إذا قتل شخص في زحام طواف أو مسجد عام أو الطريق الأعظم ولم يعرف قاتله، فديته في بيت المال، (٣) لقول علي رضي الله عنه: (لا يطل دم امرىء مسلم). (٤) تعدر حصول الدية من بيت المال:

٨١ إذا لم يكن للجاني عاقلة، وتعذر حصول الدية من بيت المال، لعدم وجوده أو عدم ضبطه، فهل يسقط الدم أو تجب الدية كاملة على الجاني نفسه؟ اختلف الفقهاء: فقال الحنفية والمالكية وهو الأظهر عند الشافعية

⁽١) المغنى ٧/ ٧٩١

⁽٢) جواهر الإكليل ٢/ ٢٧١

⁽۳) حاشیـــة ابن عابـــدین ۵/ ۱۹۰، وروضــة الطـــالبــین ۳۱۲/۸، والمغنی ۳۱۲/۸

⁽١) الروضة ٩/ ٢٢٨ و١١/ ٣٠٨، والمغني ٨/ ٣١٣

⁽٢) الدسوقي ٤/ ٥٥٣

⁽٣) ابن عابدين ٥/ ٤٠٦، ونيل المآرب ٢/ ١١٠

 ⁽³⁾ أشر علي رضي الله عشه «لا يطل دم امرىء مسلم» أخرجه
سعيد بن منصور في سننه كها في المغني لابن قدامة (٨/ ٦٩ ـ
ط الرياض).

واختاره ابن قدامة من الحنابلة: أنها تجب في مال الجاني. (١) وذهب الحنابلة إلى أنها تسقط (٢) بتعــذر أخــذهــا من بيت المال حيث وجبت فيه، ولا شيء على القاتل، وهذا هو المذهب عندهم، ولا على العاقلة أيضا لعجزها عن أداء ما وجب عليها من الدية. ولـوأيسـرت العاقلة بعد ذلك أخذت الدية منها كاملة لئلا يضيع دم المسلم هدرا، قال الرحيباني: وهذا متجمه، ويتجمه أنه إذا تعذر أخذ الدية من بيت المال فتجب في مال القاتل. (٣)

وفي وجه عند الشافعية: لا تؤخذ من الجاني بل تجب على جماعة المسلمين كنفقة الفقراء، كما ذكره النووي في الروضة، وقال: لوحدث في بيت المال مال هل يؤخذ منه الواجب؟ وجهان: أحدهما لا، كما لا يطالب فقير العاقلة لغناه بعد الحول. (٤)

من يستحق الدية:

٨٢ ـ لا خلاف بين الفقهاء في أن المستحق للديمة في الجناية على ما دون النَّفس أي قطع الأطراف وإزالة المعاني هو المجني عليه نفسه، إذ هو المتضرر، فله أن يطالب بالـديــة، وله حق الإبـراء والعفـوعنهـا. وإذا عفا عن الدية فليس

للأولياء المطالبة بشيء إذا لم تسر الجناية إلى النفس.

أما إذا سرت الجناية إلى النفس ومات المجني عليه بعد عفوه عن قطع الأطراف والمعاني فهل للأولياء المطالبة بدية النفس لأن العفوحصل عن القطع لا عن القتل؟ أوليس لهم المطالبة بالدية الكاملة لأن العفوعن موجب الجناية وهو القطع عفـوعن الجناية نفسها؟ في ذلك خلاف وتفصيل، ينظر في مصطلح: (قصاص، وعفو، وسراية).

أما ديــة النفس فهي موروثــة كســائــر أموال الميت حسب الفرائض المقدرة شرعها في تركته فيأخذ منها كل من الورثة الرجال والنساء نصيبه المقدر له باستثناء القاتل، وذلك لقوله تعالى: ﴿وديـة مسلمـة إلى أهله﴾ (١) ولما رواه عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده أن رسول الله على قال: «العقل ميراث بين ورثة القتيل على فرائضهم). (٢) وهذا قول أكثر الفقهاء. (٣)

⁽١) ابن عابدين ١٣/٥، الحرشي ٨/ ٤٦، ومغني المحتـاج ٤/ ٩٧، والروضة ٩/ ٣٥٧، والمُغني ٧/ ٧٩٢ و٧٩٣

⁽٢) نيل المآرب ٢/ ١١٠

⁽٣) مطالب أولي النهى ٦/ ١٣٩، ١٤٠

⁽٤) الروضة ٩/ ٣٥٧

⁽۱) سورة النساء/ ۲۴

⁽۲) حكيث : «العقبل ميراث بين ورثسة القتيسل على فرائن همه». أخسرجسه النسسائي (۸/ ۳ ـ ط المكتبسة التجساريسة)، وأبسو داود (٤/ ٦٩٢ ـ تحقيق عزت عبيسد دعاس) وإسناده حسن.

⁽٣) فتح القديس مع الهداية ٨/ ٢٨٤، ٢٨٦، وكفاية الطالب شرح الرمسالة ٢/ ٧٤٧، والمواق مع الحطاب ٦/ ٢٥٨، وحساشيسة الجسمسل ١٠٨/٥، ١٠٩، ومغني المحتساج ٤/ ١٠٥، ومطالب أولي النهى ٤/ ٤٩٧، ٤٩٨، والأم للشافعي ٧/ ١٤٩، والمغني لابن قدامة ٦/ ٣٢٠

وذكر ابن قدامة رواية أخرى عن على رضي الله عنه قال: لا يرث الدية إلا عصبات المقتول الذين يعقلون عنه، وكان عمر رضي الله عنه يذهب إلى هذا ثم رجع عنه لما بلغه عن النبي على توريث المرأة من دية زوجها. (١) فقد ورد في حديث الضحاك الكلابي قال: «كتب إلى رسول الله على أن أورث امرأة أشيم الضبابي من دية زوجها أشيم». (٢)

وإذا لم يوجد للمقتول وارث تؤدى ديت البيت المال، لقوله على الأوارث من لا وارث له ، أعقل عنه وأرثه » . (٣)

العفوعن الدية :

٨٣ ـ لا خلاف بين الفقهاء في أن الدية تسقط بالعفوعنها. فإذا عفا المجني عليه عن دية الجناية على ما دون النفس من القطع وإتلاف المعاني تسقط ديتها، لأنها من حقوق العباد التي تسقط بعفومن له حتى العفو، والمجني عليه هو

(١) المراجع السابقة، والمغني لابن قدامة ٦/ ٣٢٠، ٣٢١، وجواهر الإكليل ٢/ ٢٦٤

المستحق الوحيد في دية الأطراف والمعاني.

واتفقوا على أن دية النفس تسقط بعفواً وابراء جميع الورثة المستحقين لها. وإذا عفا أو أبرأ بعضهم دون البعض يسقط حق من عفا وتبقى حصة الأخرين في مال الجاني إن كانت الجناية عمدا، وعلى العاقلة إن كانت خطأ.

واتفقوا في الجملة على أن المجني عليه له العفوعن دم نفسه بعدما وجب له الدم مثل أن يعفو بعد انقاذ مقاتله عمدا كان القتل أوخطأ. وإذا صار الأمر إلى الدية يكون العفو بمنزلة الوصية فينعقد في الثلث. (١)

أما إذا عفا المجني عليه عن دية قطع عضو، فسرت الجناية إلى عضو آخر أومات من ذلك فهل يشمل العفودية النفس أو العضو الذي سرت إليه الجناية؟ ففيه ما يأتي من التفصيل: أ- إذا عفا عن القطع بلفظ الجناية بأن قال: عفوت عن جنايتك، أو قال: عفوت عن القطع وما يحدث منه، شمل العفوما يحدث من القطع من إتلاف عضو آخر أو الموت.

وإن عفا عن القطع مطلقا بأن لم يقيده بقود ولا دية، ولم يكن بلفظ الجناية، ولم يذكر ما يحدث منه فهذا العفويض القطع، ولا يتناول ما يسري منه من إللاف أعضاء

⁽٢) حديث: وأنه ورث امرأة أشيم الضبابي». أخرجه أبو داود (٢) حديث: وأنه ورث امرأة أشيم الضبابي». أخرجه أبو داود (٣/ ٣٣٩ - ٣٤٠ - تحقيق عزت عبيد دعساس) ونقسل الزيلعي عن ابن القطان أنه أعله بالانقطاع بين عمر بن الخطاب والراوي عنه وهو سعيد بن المسيب، كذا في نصب الراية للزيلعي (٤/ ٣٥٧ - ط المجلس العلمي).

⁽٣) حديث: «أنا وارث من لا وارث له، أعضل عنه وأرثه». سبق تخريجه ف/ ٧٨

⁽۱) فتسع القدير مع الهداية ٨/ ٢٨٥، وجواهر الإكليل ٢/ ٢٦٤، وكفياية الطبالب ٢/ ٢٣٧، وحياشية الجميل ٥/ ٥٥، و٥٦، وكشاف القناع ٥/ ٣٤٥ ومابعدها.

أخرى أو النفس عند أكثر الفقهاء (المالكية والشافعية، وهوقول أبي حنيفة ورواية عند الحنابلة)، وعلى ذلك فالجاني ضامن للجناية وما تسري إليه من نفس أوعضو. حتى إن المالكية قالوا بالقصاص بعد القسامة إن كانت الجناية عمدا من واحد تعين لها.

واستدل الفقهاء لعدم شمول العفولما يسري منه من إتلاف الأعضاء أوالنفس بأن سبب الضمان قد تحقق وهو قتل النفس المعصومة (أو إتلاف العضو)، والعفولم يتناوله بصريحه، لأنه عفا عن القطع، وهو غير القتل، وبالسراية تبين أن الواقع قتل، فوجب ضهانه، وكان ينبغى أن يجب القصاص في العمد إلا أنه تجب الدية لأن صورة العفو أورثت شبهة وهي دارئة للقود، بخلاف العفوعن القطع بلفظ الجناية لأنها اسم جنس وبخلاف العفوعن القطع وما يحدث منه لأنه صريح في العفوعن السراية والقتل. (١)

وفي رواية عند الحنابلة، وهوقول أبى يوسف ومحمد من الحنفية يصح العفو، ويتناول ما يسري عن القطع من إتلاف عضو آخر أو النفس، فلا شيء على القاتل، وذلك لأن العفوعن القطع عفوعن موجبه، وموجبه القطع

٧/ ٢٤٩، ومسواهب الجليسل مع المسواق ٥/ ٨٦، ٨٧، و٦/ ٢٥٥، وجواهر الإكليل ٢/ ٢٧٦، وحاشية الجمل

على المنهج ٥/ ٥٤، ٥٦، والمغني ٧/ ٧٤٨ ومابعدها.

(١) فتسح القسدير مع الهداية ٨/ ٢٨٤، ٢٨٥، والبدائع

لواقتصر، أوالقتل إذا سرى، فكان العفوعنه عفوا عن موجبه أيها كان. ولأن اسم القطع يتناول الساري والمقتصر، فيكون العفوعن القطع عفوا عن نوعيه، وصاركها إذا كان العفو عن الجناية، فإنه يتناول الجناية السارية والمقتصرة فكذا هذا.

وعلى ذلك فتسقط بعفو المجنى عليه عن القطع ولوسرت الجناية إلى النفس عندهم. (١) وتفصيل هذه المسائل في مصطلحات: (قتل، قصاص، سراية).



⁽١) المراجع السابقة.

القاف وسكون الراء _ والقرنان . (١)

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ قيادة :

٢ _ القيادة ذات الصلة بالدياثة هي: السعي بين الـرجـل والمرأة بالفجور، وهي فعل القواد، كما أن الدياثة فعل الديوث، وهما متقاربان في المعنى . (۲)

الحكم التكليفي:

٣ _ الدياثة من الكبائر لقوله على: «ثلاثة لا يدخلون الجنة: العاق لوالديه، والديوث، ورجلة النساء». ^(٣)

فإن كانت عامة يمكن احتسابها من الإفساد في الأرض. قال القاضي أبوبكر بن العربي:

دياثة

التعريف:

١ _ الدياثة لغة: الالتواء في اللسان، ولعله من التذليل والتليين، وهي مأخوذة من داث الشيء ديثًا من باب باع لان وسهل، ويعدى بالتثقيل فيقال ديث غيره. ومنه اشتقاق الديوث، وهو الرجل الذي لا غيرة له على أهله، والدياثة بالكسر: فعله. (١)

وفي اصطلاح الفقهاء عرفت الدياثة بألفاظ متقاربة يجمعها معنى واحد لا تخرج عن المعنى اللغوي وهو عدم الغيرة على الأهل والمحارم . (٢)

ومثل الديوث عندهم القرطبان (٣) ـ بفتح

⁼ الهندية ٢/ ١٦٨ ط. المكتبة الإسلامية، أسنى المطالب ٣/ ٣٢٧ ط الميمنية ، روضة الطالبين ٨/ ١٨٥ ـ ١٨٦ ط. المكتب الإسلامي، مغني المحتاج ٣/ ٣٣٤ ط. التراث، نهاية المحتاج ٧/ ٥١ - ٥٢ ط. المكتبة الإسلامية، حاشية القليوبي ٣/ ٣٦٤ ط الحلبي، كشاف القناع ٦/ ١١٢ ط. النصر، المغنى ٨/ ٢٢٣ ط. الرياض.

⁽١) المصباح مادة: «قرن، الدسوقي ٤/ ٣٢٩ ط. الفكر، جواهر الإكليل ٢/ ٣٨٨ ط. المعرفة، الزرقاني ٨/ ٨٩ ط. الفكر، التباج والإكليل ٦/ ٣٠١ ط. النجاح، الخرشي ٨/ ٨٨ ـ ٨٩ ط بولاق، المغني ٨/ ٢٣٣ ط. الرياض.

⁽٢) لسان العرب، والمعجم الوسيط.

⁽٣) حديث: وشلائمة لا يدخلون الجنة، أخرجه الحاكم (١/ ٧٢ - ط. دائرة المعسارف العشمانية) من حديث عبدالله بن عمر، وصححه، ووافقه الذهبي.

⁽١) الصحاح والقاموس واللسان والمصباح مادة: وديث، والمغرب / ١٧٢ ط العربي.

⁽٢) الدر المختار مع حاشية ابن عابدين ٣/ ١٨٤ ط. المصرية، وأسنى المطالب ٣/ ٣٢٧ ط. الميمنية، روضة الطالبين ٨/ ١٨٥ - ١٨٦ ط. المكتب الإسلامي، كشاف القناع ١١٢/٦ ط. النصر، المغني ٨/٢٢٣ ط الرياض.

⁽٣) المصباح مادة: «قرط»، حاشية ابن عابدين ٣/ ١٨٤ ط. المصرية، تبيين الحقائق ٣/ ٢٠٨ ط. بولاق، الفتاوي =

(إن الحرابة في الفروج أفحش منها في الأموال، وإن الناس كلهم ليرضون أن تذهب أموالهم وتحرب من بين أيديهم ولا يحرب المرء من زوجته أو بنته، ولوكان فوق ما قال الله عقوبة، لكانت

لمن يسلب الفروج). (١)

ما يتعلق بالدياثة من أحكام:

أ ـ الطلاق:

٤ - ذهب الفقهاء إلى أن الدياثة من مقتضيات الطلاق وأسبابها، على اختلاف في الحكم من حيث الوجوب أو الندب. (٢) والتفصيل في مصطلح: (طلاق).

ب ـ القذف والتعزير:

٥ - ذهب الفقهاء إلى أن من شتم آخر بأن قال له: ياديسوث، فإنسه يعزر ولا يحد، لأنه آذاه بإلحاق الشين به، ولا مدخل للقياس في باب الحدود فوجب التعزير. (٣)

- (١) أحكام القران لابن المربي ٢/ ٥٩٤، الشرح الصغير للدردير ٤/ ٤٩١، الكبائر للذهبي ص١٠٠، كبيرة ٧٧٠.
- (٢) أسنى المطالب ٣/ ٣٢٧ ط. الميمنية، وروضة الطالبين ٨/ ١٨٥ - ١٨٦ ط. المكتب الإسسلامي، مغني المحتساج ٣/ ٣٣٤ ط. التراث، ونهاية المحتاج ٧/ ٥١-٥٦ ط. المكتبـة الإسلامية، وحاشية القليوبي ٣/ ٣٦٤ ط الحلبي، كشاف القناع ٧٥/٧٠ ط. النصر، المغني ٧٧/٧ ط.
- (٣) حاشية ابن عابدين ٣/ ١٨٤ ط المصرية، تبيين الحقائق ٣/ ٢٠٨ ط. بولاق، الفتاوى الهندية ٢/ ١٦٨ ط. المكتبة=

جـ ـ الشهادات:

٦ ـ ذكر الشافعية والحنابلة أن الدياثة من الأمور المسقطة للعدالة (١) ولتفصيل ذلك ينظر مصطلح: (شهادة).



- = الإسلامية، الدسوقي ٤/ ٣٢٩ ط. الفكر، جواهر الإكليل ٢/ ٢٨٨ ط. المعرفة، الزرقاني ٨/ ٨٩ ط. الفكر، التاج والإكليل ٦/ ٣٠١ ط. النجاح، الخرشي ٨/ ٨٨ -٨٩ ط. بولاق، روضــة الطــالبـين ٣١٣/٨ ط. المكتب الإسسلامي، كشاف القناع ٦/ ١١٢ ط. النصر، المغنى ٨/ ٢٢٣ ط. الرياض.
- (١) حاشية الدرر على الغرر/ ٤٢٩ ط. العثمانية، حاشية ابن عابدين ٤/ ٣٧٧ ط. المصرية، فتح القدير ٦/ ٣٨ ط. الأميرية، مواهب الجليل ٦/ ١٥١ ط. النجاح، الدسوقي ٤/ ١٦٥ ط. المفكر، الخرشي ٧/ ١٧٧ ط. بولاق، الزرقاني ٧/ ١٥٨ ط. الفكر، جواهر الإكليل ٢/ ٢٣٣ ط. المعرفة، أسنى المطالب ٤/ ٣٤١ ط. الميمنية، روضة الطالبين ١١/ ٢٢٣ ط. المكتب الإسلامي، كشاف القناع ٥/ ٤٢١ ط. النصر.

ب _ الإفتاء :

٣_ الإفتاء لغة: إبانة الحكم، واصطلاحا: هو
 إظهار الحكم الشرعي في الواقعة لا على سبيل
 الإلزام.

الحكم التكليفي:

٤ ـ لا خلاف بين الفقهاء في أنه إذا تلفظ بلفظ صريح بالطلاق كأن يقول مخاطبا زوجته: أنت مطلقة أو أنت طالق، ثم يقول: أردت أنت مطلقة من قيد حسي أو من دين كان عليها، أو يقول: أردت أن أقول: أنت حائض مثلا فسبق لساني إلى أنت طالق، ولم أقصد إليه، فإنه لا يقبل قضاء لأنه خلاف الظاهر، ويقبل ديانة، لأنه صرف اللفظ إلى معنى يحتمله. ويترك وشأنه فيها بينه وبين الله تعالى. (1)

وقال المالكية: إن سألته الطلاق وكانت موثقة، فقال: أنت طالق، وادعى أنه لم يرد الطلاق، وإنها أراد من الوثاق، أو كانت موثقة لم تسأله، فقال: أنت طالق، أو لم تكن موثقة وقال لها: أنت طالق، فالحكم في الأول يدين بلا خلاف، وفي الشالث لا يدين من غير خلاف، أما الثاني فقيل: يدين وقيل: لا يدين. (٢)

ديانة

التعريف:

1 - الديانة في اللغة: مصدر دان يدين بالدين ديانة: إذا تعبّد به. وتدين به كذلك، فهوديّن، مثل ساد فهوسيد، ودينته (بالتشديد) وكلته إلى دينه، وتركته وما يدين: لم أعترض عليه فيها يراه سائغا في اعتقاده. (1)

وفي الاصطلاح الفقهي: هي قبول دعوى الحالف، أو المطلّق ونحوهما بلفظ صريح بالنية، لا قضاء إذا ادعى أنه قصد باللفظ ما يخالف ما يقتضيه ظاهر اللفظ عرفا، ولكنه يحتمله، احتمالا بعيدا. (٢)

الألفاظ ذات الصلة:

أ_ القضاء:

٢ ـ القضاء لغة: الحكم، واصطلاحا: هو الإخبار عن حكم شرعي على سبيل الإلزام. (٣)

⁽۱) ابن عابدين ۲/ ٤٣١، المغني ۱۲۲/٪، روضة الطالبين ۱۸/۸

⁽٢) الدسوقي ٢/ ٣٧٨

⁽١) المصباح المنير وتاج العروس مادة: «دين».

⁽۲) ابن عابدين ۳/۹۷، روضة الطالبين ۱۸/۸، المغني ۱۲۲/۷.

⁽٣) معين الحكام ص٦، نهاية المحتاج ٨/ ٢٣٥

ومعنى الديانة هنامع نفي القبول ظاهرا، أن يقال للمرأة: أنت حرام عليه، ولا يجوزلك تمكينه من نفسك إلا إذا غلب على ظنك صدقه بقرينة. ويقال للزوج: لا نمكنك من تتبعها، ولك أن تتبعها، والطلب فيها بينك وبين الله إن كنت صادقا، وتحل لك إذا راجعتها. (1)

وقال الحنفية: معنى الديانة أنه يجوز للمفتي أن يفتيه بعدم وقوع الطلاق. أما القاضي فلا يجوز له تصديقه، ويقضي عليه بالوقوع، لأنه خلاف الظاهر، بلا قرينة، والمرأة كالقاضي، لا يحل لها تمكينه من نفسها، وليس لها دفعه عنها بقتله، بل تفدي نفسها بهال أو تهرب منه. (٢)

ضابط ما يدين فيه، وما يقبل ظاهرا:

• ـ قال القاضي حسين من الشافعية: ما يدعيه الشخص من النية: أربع مراتب: أحدها: أن يرفع ما صرح به بأن قال: أنت طالق، ثم قال: أردت طلاقا لا يقع عليك، أولم أرد إيقاع الطالق، فلا تؤثر دعواه ظاهرا، ولا يدين باطنا، لأنه خلاف الظاهر، ولم يذكر معنى يحتمله اللفظ.

ثانيها: أن يكون ما يدعيه مقيدا لما تلفظ به

مطلقا، بأن يقول: أنت طالق، ثم يقول: أردت عند دخول الدار، فلا يقبل ظاهرا، وفي التديين خلاف.

ثالثها: أن يرجم ما يدعيه إلى تخصيص عموم فيدين، وفي القبول ظاهرا خلاف.

رابعها: أن يكون اللفظ محتملا للطلاق من غير شيوع وظهور، وفي هذه المرتبة تقع الكنايات، ويعمل فيها بالنية (أي قضاء وديانة).

وللشافعية ضابط آخر: قالوا: ينظر في التفسير بخلاف الظاهر، فإن كان لووصل باللفظ لا ينتظم الكلم ولا يستقيم معناه لم يقبل قضاء، ولا ديانة، كأن يقول: أردت طلاقا لا يقع، وإن كان الكلام ينتظم ويستقيم معناه بالوصل، فلا يقبل ظاهرا، ويقبل ديانة. كأن يقول: أردت طلاقا في وثاق، أو: أردت إن دخلت الدار، لأن اللفظ يحتمله. (١)

واستثنوا من هذا نية التعليق بمشيئة الله تعالى فقالوا: لا يدين فيه على المذهب.

٦ ـ واليمين، والإيلاء، والظهار، ونحوذلك
 كالطلاق، فلا يقبل منه قضاء إذا ادعى أنه أراد

⁽١) روضة الطالبين ٨/ ١٨ ـ ٢٠

 ⁽٢) ابن عابدين ٢/ ٤٣٢، وفيه تفصيل لابد من الرجوع إليه لضبط المسألة.

⁽١) روضة الطالبين ٨/ ١٩ و٢٠

باللفظ الصريح فيها ذكرما يخالف ما يقتضيه ظاهر اللفظ، فإن حلف أنه لا يأكل خبزا أو لا يشرب لبنه، ثم قال: أردت نوعا خاصا من الخبز واللبن، فلا يقبل منه قضاء لأنه خلاف الظاهر ويقبل ديانة، لأن تخصيص العام بالنية جائز والاحتمال قائم، فيوكل إلى دينه باطنا، أما في الظاهر فيحكم بحنثه، لأنه يدعي خلاف الظاهر. (1)

ونحن نحكم الظواهر والله يتولى السرائر.

وفي الإسلاء: إن قال: والله لا وطئتك، أو والله لاجامعتك، أو لا أصبتك، أو لا باشرتك، ثم قال أردت بالوطء: بالقدم، وبالجماع: اجتماع الأجسام، وبالإصابة: الإصابة باليد، لم يقبل منه في الحكم، لأنه خلاف الظاهر والعرف، ويقبل منه ديانة لأن اللفظ يحتمله.

وتنظر الأمثلة والتطبيقات في أبواب الطلاق والأيهان، والإيلاء، والظهار وغيرها.

وقد تعرض المالكية لهذا في مسألة نفوذ حكم الحكم ظاهرا وباطنا بها يدل على أن العبرة للنية ولعلم الشخص، لا للحكم الظاهر فيها يلزم عليه في الباطن فعل الحرام، وقال القرافي: يؤخذ الناس بألفاظهم ولا تنفعهم نيتهم إلا أن

تكون قرينة مصدقة. ونقل فيمن قال: أنت طالق، ونوى من وثاق، أنه قيل: يدين، وقيل: لا إلا أن يكون جوابا. (١)



⁽۱) ابن عابدین ۳/ ۲۸

 ⁽١) الفروق للقرافي ١/ ١٦٤، الشرح الصغير ٤/ ٢٢٣،
 القوائين الفقهية ١٥٣، القليوبي ٤/ ١٠، المغني ٧/ ٣١٧

أ ـ الاستجهار به:

٤ - ذكر الحنفية أنه يكره الاستجهار بخرقة الديباج لما فيه من إفساد المال من غير ضرورة.
 وجوز الشافعية ذلك حتى للرجال، لأن الاستجهار به، لا يعد استعمالا له في العرف.
 ولمزيد من التفصيل ينظر: (حرير).

ديباج

التعريف:

١ ـ الديباج ضرب من الثياب سداه ولحمته من الإبريسم (الحرير الطبيعي)⁽¹⁾

الألفاظ ذات الصلة:

٢ - يتصل بلفظ ديباج عدد من الألفاظ وهي:
 إبريسم - استبرق - خز - دمقس - سندس - قز.
 وقد تقدم الكلام فيها مفصلا في مصطلح:
 (حرير) فليرجع إليه.

الأحكام الإجمالية:

٣ - أحكام الديباج في الجملة هي الأحكام التي ذكرت في مصطلح حرير، إذ الديباج لا يخرج عن كونه حريرا، ولم يذكر الفقهاء أحكاما خاصة بالديباج إلا في بعض الفروع.

(١) اللسسان والمصباح والصحاح مادة: «دبج»، والمفرب / ١٥٩ - ١٦٠ - ط. العسريي، والمصباح مادة: «سد»، ومادة: «لحم»، وفي معنى: الإبريسم. راجع تاج العروس باب الميم فصل الباء مادة: «برسم».

دير

انظر: معابد



الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ العين :

٣ ـ يطلق الفقهاء في اصطلاحهم كلمة «العين» في مقابل «الدين» باعتبار أن الدين هوما يثبت في الذمة من غير أن يكون معينا مشخصا، سواء أكان نقدا أم غيره. (١) أما العين «فهي الشيء المعين المشخص، كبيت». (٢)

ب ـ الكالىء:

إلكالىء في اللغة معناه المؤخر. (٣) وقد جاء في الحديث (أن النبي ﷺ نهى عن بيع الكالىء بالكالىء». (٤) والمراد به عند الفقهاء بيع النسيئة بالنسيئة ، أو الدين المؤخر بالدين المؤخر. (٥)

(١) انظر رد المحتار (بمولاق سنة ٢٧٧ هم) ٤/ ٢٥، والمادة (١٥٨) من مجلة الأحكام العدلية.

(٢) انظر م١٥٩ من مجلة الأحكام العدلية.

(٣) لسان العرب، معجم مقاييس اللغة، الصحاح.

(٤) حديث: ونهى عن بيع الكالىء بالكالىء أخرجه السدارقطيني (٣/ ٧١ ـ ط دار المسحاسن) من حديث ابن عمر، ونقل ابن حجر عن الشافعي أنه قال: (أهل الحديث يوهنون هذا الحديث). وذكر ابن حجر سبب ضعفه، كما في التلخيص الحبير (٣/ ٢٦ - ٢٧ ـ ط شركة الطباعة الفنية).

غير أن الأمة تلقته بالقبول، كيا انعقد الإجماع على عدم جواز بيع الكالىء بالكالىء.

وهذاً يؤيد قبوله ويشهد لصحة الاحتجاج به.

(٥) انظر الموطأ ٢/ ٦٢٨، الأم ٣٣/٣، المهذّب ٢٧٨١، شرح منتهى الإرادات ٢/ ٢٠٠، المبدع ٤/ ١٥٠، البناية على الهداية ٦/ ٥٥٠، المغني ٤/٣٥، نظرية العقد لابن تيمية ص٣٣، تكملة المجموع (المنيرية) ١٠٧/١٠، بداية المجتهد ٢/ ١٦٢، الإجماع لابن المنذر ص١١٧

دين

التعريف:

١-أ الدين في اللغة: يقال دان الرجل يدين دينا من المداينة. ويقال: داينت فلانا إذا عاملته دينا، إما أخذا أوعطاء. من أدنت: أقرضت وأعطيت دينا. (١)

ب ـ معنى الدين في اصطلاح الفقهاء:

٢ ـ قيل في معناه أقوال متعددة أوضحها ما قاله
 ابن نجيم: «الدين لزوم حق في الدمسة».
 فيشمل المال والحقوق غير المالية كصلاة فائتة
 وزكاة وصيام وغير ذلك، كما يشمل ما ثبت
 بسبب قرض أوبيع أو إجارة أو إتلاف أو جناية أو غير ذلك.

⁽¹⁾ لسان العرب، معجم مقاييس اللغة.

⁽۲) فتح الغفار شرح المنار (ط. مصطفی البابی الحلبی بمصر سنة ۱۳۵۵هـ) ۲۰، والعنایة شرح الحدایة (مطبعة المینیة بمصر سنة ۱۳۰۱هـ) ۲۰، ۳۶۳، وانظر الفروق للقرافی ۲/ ۱۳۴، منح الجلیل ۲/ ۳۹۳ ومابعدها، نهایة المحتاج ۳/ ۱۳۰ ومابعدها، أسنی المطالب ۲/ ۳۵۳، المحداب الفائض شرح عمدة الفارض ۱/ ۱۰، والسررقانی علی خلیل ۲/ ۱۳۶، ۱۲۸، وشرح منتهی الارادات ۲/ ۳۵۸، والقواعد لاین رجب ص۱۶۶

ج ـ القرض:

- القرض عقد محصوص يرد على دفع مال مثلي لآخر ليرد مثله. (١) ويطلق عليه أحيانا اسم «دين» فيقال: دان فلان يدين دينا: استقرض. ودنت الرجل: أقرضته. (٢) والقرض أخص من الدين.

ما يقبل الثبوت في الذمة دينا من الأموال:

٦ عرف الحنفية الدين بأنه عبارة عن «ما يثبت في الذمة من مال في معاوضة ، أو إتلاف، أو قرض».

وهوعند جمهور الفقهاء من الشافعية والمالكية والحنابلة عبارة عن «ما يثبت في الذمة من مال بسبب يقتضي ثبوته». وهذا الخلاف في حقيقة الدين ـ بالنظر إلى سبب الوجوب في الذمة ـ ليس له أثر على قضية: أي الأموال يصح أن تثبت دينا في الذمة، وأيها لا تقبل ذلك؟

وبيان ذلك أن المال ينقسم عند جمهور الفقهاء (المالكية والشافعية والحنابلة) إلى قسمين: أعيان ومنافع.

أولا: أما الأعيان فهي نوعان: مثلي، وقيمي.

أ ـ أما المثلي :

٧ - فلا خلاف بين الفقهاء في صلحة أن

يكون دينا في الذمة ، ومن هنا جاز إقراضه والسلم فيه باتفاق الفقهاء . فإذا وجب شيء منه في الذمة ، كانت المطالبة به متعلقة بعين موصوفة غير مشخصة ، وكل عين تتحقق فيها تلك الصفات المعينة يصح للمدين أن يقضي بها دينه ، وليس للدائن أن يمتنع عن قبولها . (1)

ب ـ وأما القيمي: فله حالتان:

٨-الأولى: أن يكون مما يضبط بالوصف.
 ولا خلاف بين الفقهاء في صحة أن يكون دينا في المنصناع والمالكية والشافعية والحنابلة في المستصناع والمالكية والشافعية والحنابلة في المسرض والسلم. (١) وجاء في «المهذب» للشيرازي: «يجوز قرض كل مال يملك بالبيع ويضبط بالوصف، لأنه عقد تمليك يثبت العوض فيه في الذمة، فجاز فيها يملك ويضبط بالوصف كالسلم». وقال: «ويجوز السلم في كل بالوصف كالسلم». وقال: «ويجوز السلم في كل

⁽١) رد المحتار (بولاق ٢٧٢هـ) ٤/ ١٧١

⁽٢) الصحاح للجوهري والمصباح المنير مادة: «دين»، كشاف اصطلاحات الفنون للتهانوي (ط. كلكته) ٢/٢ ٥٠٥

⁽١) انظر م٢٢٥، وم٧٩٨ من مرشد الحيران.

⁽۲) انظر رد المحتار ۲۱۲، فتح العزيز ۲۸۸۹، اختلاف الفقهاء للطبري (ط. فريدريك كرن) ص۱۰۱ وما بعدها ١٠٩ ، الإشراف على مسائل الخلاف للقاضي عبدالوهاب (ط. تونس) ۱/ ۲۸۱ ـ ۲۸۲، القوانين الفقهية ص ۲۹۰، وحرب شرح الخرشي و/ ۲۱۲ ومابعدها، الزرقاني على خليسل و/۲۱۳ ومابعدها، شرح منتهى الإرادات خليسل و/۲۱۳ ومابعدها، شرح منتهى الإرادات المناع ۳/ ۲۷۷ ومابعدها ۳/ ۲۱۶، كشاف القناع ۳/ ۲۷۷ ومابعدها ۳/ ۳۰۰، ورشد الحيران.

مال يجوز بيعه وتضبط صفاته كالأثمان والحبوب والثياب» . (١)

٩ ـ والحالة الشانية للقيمي: أن يكون مما
 لا يضبط بالصفة، كالجواهر من لؤلؤ وعقيق
 وفيروز ونحوها مما تختلف آحاده وتتفاوت أفراده
 ولا يقبل الانضباط بالأوصاف.

وفي هذه الحالة اختلف الفقهاء في صحة كون هذا المال دينا في الندمة على قولين: (أحدهما) لجمهور الفقهاء من الحنفية والمالكية والحنابلة والشافعية في الأصح، وهو أنه لا يصح جعله دينا في الندمة، لأنه لوصح انشغال ذمة الملتزم بذلك المال لكان غير متعين، ولوجب عند ثذ أن تفرغ الذمة ويوفى الالتزام بأداء أي فرد كان من أمثاله، ولا مثل له.

وعلى هذا شرطوا في صحة القرض والسلم والاستصناع أن يكون المال الثابت في الذمة منضبطا بالصفة بالقوة والفعل، لأن ما لا تنضبط صفاته تختلف آحاده كثيرا، وذلك يؤدي في الغالب إلى المنازعة والخصومة عند الوفاء، وعدمها مطلوب شرعا. (٢)

وقد استثنى مالك والحنفية من هذا الأصل دين المهر، فأجازوا أن يكون قيميا معلوم الجنس، وإن كان مجهول الصفة، وجَعل مالك لها الوسط مما سمي إن وقع النكاح على هذا النحــو. وقـال الحنفيـة: للزوج الخيـار في أداء الوسط منه أو قيمته . وعللوا ذلك بأن الجهالة فيه لا تضر، إذ المال غير مقصود في النزواج، فيتسامح فيه بها لا يتسامح به في عقود المعاوضات المالية الأخرى. لأن المعاوضات تبنى على المشاحة والمكايسة، فكان الجهل بأوصاف العوض فيها مخلا بالقصود منها، بخلاف النكاح فإنه مبنى على المكارمة والمساهلة، وليس المقصود من الصداق أن يكون عوضا مماثلا، ولذلك سهاه الشارع نحلة، فهو كالهبة، وعلى ذلك لا يضر الجهل به كما لا يضر بالمبة . (١)

(والقول الثاني) للشافعية، وهوغير الأصح، أنه يصح كونه دينا في الذمة إذا كان معلوم القدر. (٢) وفيها يكون به الوفاء في هذه الحالة وجهان:

⁽١) المهذب ١/ ٣١٠

⁽۲) رد المحتسار ۱۷۱، ۱۷۱، کشساف القناع ۳/ ۲۷۳، ۲۷۸، شرح منستهی الإرادات ۲/ ۲۱۶، ۲۲۰، شرح الخرشي (۲۱۲، ۲۲۹، الزرقاني علی خلیل (۱۳۱۰، ۲۱۳، القسوانين الفقهية ص۲۹۰، المهالب ۱/ ۳۱۰، السنيازي (ط. مصطفی الحلبي) =

⁼ ص ٦٦، ٧٠، نهايسة المحتساج ٢/ ١٩٤، ٢٢٢، أسنى المطالب ٢/ ١٤١، اختسلاف الفقهاء للطبري ص ١٠١، ١١٤ من مجلة الأحكام العدلية وم٢٥٥ من مرشد الحيران.

⁽١) رَد المحتار ٢/ ٣٤٧، الكاني لابن عبدالبر ١/ ٤٥٣، بداية المجتهد ٢/ ١٩، المبسوط ٥/ ٦٧_ ٦٨

⁽۲) فتح العزيز ۹/ ۳٤٥ ومابعدها، ۳۲۳ ومابعدها، المهذب ۱/ ۳۱۰، ۳۱۱، نهايـــة المحتـــاج ۶/ ۲۲۲

(أحدهما): أنه يتحقق بأداء القيمة المالية، كما لو أتلف لشخص عينا مالية قيمية، فإنه يلزمه قيمتها. قال الشيرازي: «لأن ما ضمن بالمثل إذا كان له مثل، ضمن بالقيمة إذا لم يكن له مثل كالمتلفات». (1)

والوجه الثاني: أنه يتحقق برد مثله من حيث الصورة والخلقة مع التغاضي عن التفاوت اليسير في القيمة.

ثانيا: أما المنافع، ومدى قبولها للثبوت دينا في الذمة:

1 - فإن جهور الفقهاء من المالكية والشافعية والحنابلة ذهبوا إلى أن المنافع تعتبر أموالا بحد ذاتها، وأنها تحاز بحيازة أصولها ومصادرها، وهي الأعيان المنتفع بها، ولهذا جازت المعاوضة عنها بالمال في الإجارة بشتى صورها. كها ذهبوا إلى أن المنافع تعتبر صالحة لأن تثبت دينا في الذمة إذا كانت مثلية أو قابلة لأن تضبط بالوصف، كها هو الشأن في الأعيان ولا فرق، وسواء أكانت منافع أعيان أم منافع أشخاص.

وعلى هذا نصوا في باب الإجارة على جواز التعاقد على منفعة موصوفة في الذمة غير معينة بالذات، وسموها «إجارة الذمة» نظرا لتعلق المنفعة المعقود عليها بذمة المؤجر، لا بأشياء

وقد اعتبر المالكية والشافعية «إجارة الذمة» سَلَما في المنافع، ولهذا اشترطوا في صحتها تعجيل الأجرة كما هو الشأن في السلم، سواء عقدت بلفظ الإجارة أو السلم أو غير ذلك. ووافقهم على ذلك الشرط الحنابلة إذا عقدت بلفظ السلم، أما إذا عقدت بغيره، فلم يشترطوا تعجيل الأجرة. (١)

أما الحنفية، فقد ذهبوا إلى أن المنافع لا

معينة. كما إذا استأجر شخص دابة موصوفة لتحمله من مكان إلى مكان، فإن المنفعة المستحقة بالعقد تثبت دينا في ذمة المؤجر أو المكاري، وعليه أن يحمله من مكانه إلى المكان المطلوب على أية دابة يحضرها إليه. ولهذا لا ينفسخ العقد إذا هلكت الدابة التي عينها المؤجر أو استحقت، بل يرجع المستأجر عليه فيطالبه بغيرها، لأن المعقود عليه غير معين، بل متعلق في الذمة، وعلى المؤجر الوفاء بتلك متعلق في الذمة، وعلى المؤجر الوفاء بتلك المنفعة بأية دابة أخرى يحضرها له.

⁽۱) فتح العزيز ۱/ ۲۰۵، المهذب ۱/ ۲۰۵، مغني المحتاج
/ ۳۳٤، روضة الطالبين ٥/ ۲۷۲، نهاية المحتاج
/ ۳۰۱، ۳۰۱، ۲۰۲، حاشية الشبراملسي على
نهاية المحتاج ٤/ ٤١٨، شرح منتهى الإرادات ٢/ ٣٦٠،
كشاف القناع ٣/ ٥٥٠، الفروق للقرافي ٢/ ١٣٣، ميارة
على تحفة ابن عاصم ٢/ ٩٨، القوانين الفقهية ص٢٠٣،
شرح الخرشي ٧/٣، الأشباه والنظائر للسيوطي ص٢٨١،
شرح الأبي على صحيح مسلم ٤/ ٢٤٥

⁽١) المهذب ١/ ٣١١

تعتبر أموالا، لأن المال عندهم هو: «ما يميل إليه طبع الإنسان، ويمكن ادّخاره لوقت الحاجة». (١) والمنسافع غير قابلة للإحراز والادخار، إذ هي أعراض تحدث شيئا فشيئا، وآنا فآنا، وتنتهي بانتهاء وقتها وما يحدث منها غير ما ينتهي . . وبناء على عدم اعتبارهم المنافع أموالا، وقصرهم الدين على المال، فإن المنافع لا تقبل الثبوت في الذمة دينا وفق قواعد مذهبهم، ومن أجل ذلك لم يجيزوا في باب الإجارة أن يرد العقد على منفعة موصوفة في الذمة، وشرطوا لصحة عقد الإجارة كون المؤجَّر معينا. (١)

عل تعلق الدين واستثناءاته:

11 ـ تقدم أن الدين في اصطلاح الفقهاء، هو هما وجب من مال في الذمة . . . » وعلى ذلك فإنه يكون تعلقه بذمة المدين، ولا يتعلق بشيء من أمواله، سواء أكانت مملوكة له عند ثبوت الدين أم ملكها بعد ذلك، وتكون جميع أمواله صالحة لوفاء أي دين ثبت عليه، ولا يكون الدين مانعاله من التصرف في أمواله بأي نوع

من أنواع التصرفات.

هذا هو الأصل في جميع الديون، ولكن لهذه القاعدة استثناءات، حيث إن بعض الديون تتعلق بأعيان المدين المالية تأكيدا لحق الدائن وتوثيقا له، ومن ذلك:

17 - أ - الدين الذي استوثق له صاحبه برهن، فإنه يتعلق بالعين المرهونة . . وعلى ذلك فلا يكون لصاحبها أن يتصرف فيها إلا بإذن المرتهن، ويقدم حق المرتهن في استيفاء دينه منها على من عداه من الدائنين. ولا خلاف بين الفقهاء في ذلك . (ر: رهن، تركة، إفلاس).

17 - ب - الدين الذي حجر على المدين بسببه، فإنه يتعلق بأمواله باتفاق العلماء، (١) لأن حجر المفلس يعني «خلع الرجل من ماله لغرمائه»، (٢) ولأنه لولم يكن حق الغرماء متعلقا بهاله لما كان في الحجر عليه فائدة، «ولأنه يباع ماله في ديونهم، فكانت حقوقهم متعلقة به كالرهن». (٣)

ولا يخفى أن الدين ههنا إنها يتعلق بهالية الأعيان المملوكة بذواتها، بمعنى أن المدين ليس

⁽١) م١٢٦ من مجلة الأحكام العدلية.

 ⁽۲) جاء في م ۶۶۹ من مجلة الأحكام العدليسة «يلزم تعيسين المأجور» بناءً على ذلك لا يصح إيجار أحد الحاتوتين من دون تعيين أو تمييز». وجاء في م ٥٨٠ من مرشد الحيران «يشترط لصحة الإجارة رضا العاقدين وتعيين المؤجر».

⁽۱) الحداية (مع فتح القدير مطبعة الميمنية) ٢٠٧/٨، مع ملاحظة أن أبا حنيفة يمنع الحجر على المفلس. شرح الحرشي ٥/ ٢٦٢، فتح العزيز ١٩٦/١٠، كشاف القناع ٢١١/٣ (مطبعة الحكومة بمكة المكرمة)، نهاية المحتاج ٢/ ٣٠٥

⁽۲) شرح الخرشي ۲۹۲/۵

⁽٣) كشاف القناع ٣/ ١١٨

له أن يتصرف تصرفا ينقص من قيمتها المالية، فليس له أن يتبرع بشيء منها، ولا أن يعاوض عليها بغبن يلحقه، لما في ذلك من الإضرار بحقوق الدائنين. وتصح فيه المبادلات المالية التي لا غبن عليه فيها، لأنها إذا أخرجت من ملكه شيئا، فقد أدخلت فيه ما يعادله، فبقيت قيمة الأموال ثابتة . . . (1)

14 _ ج_ حقوق الدائنين والورثة في مال المريض مرض الموت، حيث إنها تتعلق فيه بهال المريض بعد أن كانت متعلقة بذمته في حال الصحة.

وعلة ذلك أن مرض الموت مرحلة تتهيأ فيها شخصية الإنسان وأهليته للزوال، كها أنه مقدمة لثبوت الحقوق في أموال المريض لمن ستنقل إليهم هذه الأموال بعد موته من دائنين وورثة. فينتج عن ذلك أن تصبح الديون متعلقة بهال المحريض بعد أن كانت متعلقة بذمته قبل المحرض، لأن المدمة تضعف بالمرض لعجز صاحبها عن السعي والاكتساب، فيتحول التعلق من ذمته مع بقائها - إلى مالمه توثيقا للدين، وتتقيد تصرفاته بها لا يضر بحقوق المدائنين. كها ينشأ عن ذلك تعلق حق الورثة بهاله ليخلص لهم بعد وفاته تملك الثلثين عما يبقى بعد سداد المديون إن كانت هناك ديون،

فتتقيد تصرفاته أيضا بها لا يضر بحقوق الورثة. أما الثلث فقد جعله الشارع حقا للمريض ينفقه فيها يرى من سبل الخيرونحوها، سواء بالتبرع المنجز حال المرض، أو بالوصية، أو غير ذلك. (١)

١٥ على أن هناك فرقا بين تعلق حق الدائنين
 وتعلق حق الورثة بهال المريض، وهذا الفرق
 يؤول إلى أمرين:

أحدهما: أن حق الدائنين يتعلق بهال المريض معنى لا صورة، أي أنه لا يتعلق بذات الأشياء التي يملكها، وإنها يتعلق بمقدار ما فيها من مالية، لأن الغرض من تعلق حقهم بهاله هو التمكن من استيفاء ديونهم. (٢)

أما تعلق حق الورثة بهال المريض فقد اختلف الفقهاء فيه هل يتعلق بهاليته أم بعينه؟ على قولين:

- فذهب المالكية والشافعية والحنابلة وابن أبي يعلى وأبويوسف ومحمد بن الحسن إلى أنه كحق المغرماء يتعلق بهال المريض معنى لا صورة، فيصح بيع المريض بمثل القيمة

⁽١) الهداية (مطبعة الميمنية) ٨/ ٢٠٦

⁽۱) انظر قرة عيون الأخيار ٢/ ١٦٧، مغني المحتاج ٢/ ١٦٥، شرح الخسرشي ٥/ ٣٠٥، المغني ٤/ ٥٠٨ (ط. المنسار ١٣٤٨هـ)، كشسف الأسسرار على أصسول السبسزدوي ٤/ ١٤٢٧ (استسانبسول ١٣٠٧هـ) فواتسع السرحسوت ١/ ١٧٤، بدائع الصنائع ٧/ ٢٢٤

⁽٢) انظر حاشية الدسوقي على الشرح الكبير ٣٠٧/٣٠٠

للأجنبي وللوارث، لأنه ليس في تصرفه إبطال لحق السورثة في شيء مما يتعلق به حقهم وهو المالية، فكان الوارث والأجنبي في ذلك سواء. (1)

وذهب أبوحنيفة وأبوالخطاب من الحنابلة إلى أنه يتعلق تارة بالصورة والمعنى، وتارة أخرى بالمعنى دون الصورة، فإذا كان تصرف المريض مع غيروارث كان تعلق حق الورثة بالمالية، فيصح بيعه للأجنبي بمثل القيمة لا بأقل. وإذا كان تصرفه مع وارث كان حقهم متعلقا بالعين والمالية، فليس للمريض أن يؤثر أحدا من ورثته بعين من ماله ولوبالبيع له بمثل القيمة، إذ الإيشاركما يكون بالتبرع بغير عوض، يكون بأن يخصه بأعيان يختارها له من ماله، ولوكان البدل مثل قيمتها. (٢)

والفرق الشاني بين تعلق حق الدائنين بهال المريض وبين تعلق حق الورثة أن حق الدائنين

في التعلق بهال المريض مقدم على حق الورثة، لأن وفاء المدين مقدم على توزيع الميراث، فيتعلق حق السدائنين بجميع ماله إن كانت ديونهم مستغرقة، في حين لا يتعلق حق الورثة بأكثر من ثلثي التركة بعد وفاء الديون، لأن للمريض حق التصرف في ثلث ماله بطريق التبرع، سواء أكان منجزا أم مضافا إلى ما بعد الموت، ويأخذ تبرعه هذا حكم الوصية.

17 ـ د ـ ما ينفق في سبيل تسديد الديون المحيطة بأموال المدين المحجور عليه عند بيع أمواله للوفاء بديونه، كأجرة المنادي والكيال والحال ونحوها من المؤن، فإنها تتعلق بأموال المدين، ويقدم الوفاء بها على سائر الديون المطلقة . (1)

1۷ - هـ - دين مشتري المتاع الذي باعه الحاكم من أموال المدين المفلس إذا ظهر مستحقا وتلف الثمن المقبوض، فإنه يتعلق بهال المدين، ويقدم بدل الثمن اللذي دفعه على باقي الغرماء، ولا يضارب به معهم لئلا يرغب الناس عن شراء مال المفلس. (٢)

1۸ - و- الدين الذي يستحقه الصانع كصائغ ونساج وخياط أجرة على عمله إذا أفلس

⁽۱) كشف الأسرار ٤/ ١٤٣١ ومابعدها، المبسوط ١٥٠/ ١٥٠، اختسلاف أبي حنيفة وابن أبي ليلى ص٢٩، رد المحتسار ٤/ ١٩٠ (بسولاق ١٩٩ هـ)، المهسذب ١/ ٤٦٠، نهاية المحتاج ٥/ ٤٠٠، ١٧٤، المدونة ٣/ ٢٢٢ (المطبعة الخيرية ١٣٣٤هـ)، المسغسني (ط. المنسار ١٣٤٨هـ) ٦/ ٤٢١، الإنصاف ١٧٢/٧

⁽۲) كُشَف الأسرار ٤/ ١٤٣٢، المبسوط ١٤/ ١٥٠، رد المحتار (بولاق ١٩٣/١هـ) ١٩٣/٤ العقود الدرية لابن عابدين ٢/ ٢٦٨، فتاوى قاضيخان ٢/ ١٧٧، الإنصاف للمرداوي ٧/ ١٧٢

⁽۱) نهايـة المحتـأج ٤/٢١٪، كشاف القناع ٣/ ٤٢٤، حاشيه الـشــرواني على تحفــة المـحتــاج ٥/ ١٣٥، شرح منتهى الإرادات ٢/ ٢٨٤

⁽٢) نهاية المحتاج ٤/٣١٧، تحفة المحتاج ٥/ ١٣٥

صاحبه، والعين بيد الصانع، فانه يتعلق بها في يده من متاعه، ويقدم به على سائر الغرماء. ^(١)

جاء في «المدونة»: «إذا أفلس الرجل وله حلي عند صائع قد صاغه له، كان هو أولى بأجره، ولم يحاصه الغرماء، بمنزلة الرهن في يديه»، ^(٢) ووكل ذي صنعة مثل الخياط والصباغ والصائغ وما أشبههم منهم، أحق بها في أيديهم من الغرماء في الموت والتفليس جميعا، وكل من تكوري على حمل متاع فحمله إلى بلد من البلدان، فالمكرى أحق بها في يديه من الغرماء في الموت والتفليس جميعا». (٣)

١٩ ـ زـ دين الكسراء الذي يستحقه صاحب الأرض المؤجرة إذا أفلس المستأجر بعدما زرعها، فإنه يتعلق بالزرع، ويقدم به على سائر غرماء المستأجر. (٤) قال التسولي: «لأن الزرع كرهن بيده في كراثها، فيباع ويؤخذ الكراء من ثمنه ، (٥) وكذا (كل من استؤجر في زرع أو

نخل أو أصل يسقيه، فسقاه ثم فلس صاحبه،

فساقيه أولى به من الغرماء حتى يستوفي حقه). (١)

٢٠ ـ ح ـ السدين الواجب على من توفي وترك مالا، فإنه يتعلق بتركته كتعلق الدين بالمرهون. وقد أثبت الشارع هذا التعلق لمصلحة الميت كي تبرأ ذمته «فاللاثق به ألا يسلط الوارث عليه». (۲)

٢١ ـ ط ـ الدين الذي يكون للمستأجر الذي عجل الأجرة وتسلم العين المؤجرة، إذا فسخت الإجارة قبل انتهاء مدتها لموت المؤجر، فإن ما يقابل المدة الباقية من الأجرة يكون دينا متعلقا بالعين المؤجرة، فإذا بيعت الديون على مالكها المتوفى كان دين المستأجر مقدما على ديون سائر الغرماء، وهذا على مذهب الحنفية القائلين بانفساخ الإجارة بموت أحد العاقدين. قال ابن عابدين: «فإنه إذا أعطى الأجرة أولا ثم مات الأجر صارت الدار هنا بالأجرة، (٣)

أسباب ثبوت الدين:

٢٢ _ الأصل براءة ذمة الإنسان من كل دين أو

⁽١) المدونة ١٣/ ٢٣٨

⁽٢) الحسدايسة للمرغيشاني (مطبعة الميمنية سنة ١٣١٩هـ) ٩/ ٤٣٦، روضة الطالبين ٤/ ٨٤، المهـذب ١/ ٣٣٤، شرح منتهى الإرادات ٢/ ٢٨٦، كشاف القناع ٣/ ٢٧٤، الزرقاني على خليل ٢٠٣/٨، منح الجليل ١٩٧/٤ (٣) رد المحتار ٥/ ٨٤٤ (بولاق ٢٧٧ هـ)

⁽١) القوانين الفقهية ص٧٤٧، البهجة شرح التحفة للتسولي ٢/ ٣٣٣، شرح ميسارة على تحفة ابن عاصه ٢/ ٢٤٢ (٢) المدونة ١٣/ ٢٣٩ (مطبعة السعادة بمصر سنة ١٣٢٣هـ).

⁽٣) المدونة ١٣/ ٢٣٩ (مطبعة السعادة سنة ١٣٢٣هـ).

⁽٤) شرح ميارة على التحفة ٢٤٢/٢، والقوانين الفقهية

⁽٥) البهجة شرح التحفة ٢/ ٣٣٣

التزام أو مسئولية ما لم يوجد سبب ينشى عذلك ويلزم به، ومن هنا كان لابد لثبوت أي دين من سبب موجب يقتضيه. والباحث في كتب الفقه يجد أن أسباب وجوب الدين عديدة متنوعة ، غير أنه يمكن حصرها في تسعة أسباب:

٧٣ - أحدها: الالتزام بالمال: سواء أكان في عقد يتم بين طرفين كالبيع، والسلم، والقرض، والإجارة، والزواج، والطلاق على مال، والحوالة، والكفالة بالمال، والاستصناع ونحوها، أوكان في التزام فردي يتم بإرادة واحدة كنذر المال عند جميع الفقهاء، والتزام المعروف عند المالكية. (١)

ففي القرض مثلا يلتزم المقترض أن يرد للمقرض مبلغا من النقود، أوقدرا من أموال

(١) حيث إن المالكية يرون أن كل الترام فردي بهبة، أو صدقة، أو حبس، أو جائزة، أو قرض، على وجه الصلة وطلب البر والمكافأة وما أشبه ذلك من الوجوه المعروفة بين الناس في احتسابهم وحسن معاشرتهم، لازم لصاحبه، لا يقبل منه الرجوع عنه، ولصاحب الحق فيه إذا كان معينا أن يخاصمه فيه أمام القضاء، فيقضى عليه به، وقد جاء في وتحرير الكلام في مسائل الالترام، للحطاب ١/ ٢١٩ (مطبوع ضمن فتح العلي المالسك لعليش ط الحلبي (مطبوع ضمن فتح العلي المالسك لعليش ط الحلبي مدة حياة المنفق أو المنفق عليه، أو حتى يقدم زيد، أو إلى أحسل مجهول لزمه ما لم يفلس أو يمت، لأن في كلام ابن أوجبه على نفسه ما لم يفلس أو يمت، لأن في كلام ابن أوجبه على نفسه ما لم يفلس أو يمت،

مثلية يكون قد اقترضها منه، وثبتت دينا في ذمته.

على أن جميع المديون التي تثبت في عقود المعاوضات المالية لا تستقر في الذمة بعد لزومها إلا بقبض البدل المقابل لها، إذ به يحصل الأمن من فسخ العقد بسبب تعذر تسليمه إلا دينا واحدا، وهودين السلم، فإنه وإن كان لازما، فهو غير مستقر، لاحتمال طروء انقطاع المسلم فيه، مما يؤدي إلى انفساخ العقد وسقوط المدين.

وتعليل ذلك أن استقرار الدين في أي عقد من عقود المعاوضات إنها يعني الأمن من فسخ العقد بسبب تعذر حصول الدين المذكور، لعدم وجود جنسه وامتناع الاعتياض عنه. . وذلك محصوص بدين السلم دون بقية الديون، لجواز الاعتياض عنها عند انقطاع جنسها. (1)

٢٤ - والشاني: العمل غير المشروع المقتضي لثبوت دين على الفاعل: كالقتل الموجب للدية والجنايات الموجبة للأرش، وإتلاف مال الغير، وكتعدي يد الأمانة أو تفريطها في المحافظة على ما بحوزته من أموال، كتعمد الأجير الخاص إتلاف الأعيان الموجودة تحت يده أو إهماله في

⁽١) الأشباه والنظائر للسيوطي ص٣٢٦، الأشباه والنظائر لابن نجيم ص٣٥٠

حفظها. (١)

ويعد من هذا القبيل ما لو «أتلف على شخص وثيقة تتضمن دينا له على إنسان، ولزم من إتلافها ضياع ذلك الدين، فيلزمه الدين». (٢)

٢٥ ـ والثالث: هلاك المال في يد الحائز إذا كانت يد ضمان، مهما كان سبب الحلاك، كتلف المغصوب في يد الغاصب وهلاك المتاع في يد الأجير المشترك أو القابض على سوم الشراء ونحو ذلك.

٢٦ ـ والرابع: تحقق ما جعله الشارع مناطا لثبوت حق مالي: كحولان الحول على النصاب في الزكاة، واحتباس المرأة في نفقة الزوجية، وحاجة القريب في نفقة الأقارب، ونحوذلك. . فإذا وجد سبب من ذلك وجب الدين في ذمة من قضى الشارع بإلزامه به.

٢٧ ـ والخامس: إيجاب الإمام لبعض التكاليف
 المالية على القادرين عليها للوفاء بالمصالح
 العامة للأمة إذا عجزبيت المال عن الوفاء بها،
 أوللمساهمة في إغاثة المنكوبين، وإعانة

المتضررين بزلزال مدمر، أوحريق شامل، أو حرب مهلكة، ونحوذك مما يفجأ الناس ولا يتسع بيت المال لتحمله أو التعويض عنه. (1)

لكن لا يجوز هذا إلا بشروط:

الشرط الأول: أن تتعين الحاجة. فلوكان في بيت المال ما يقوم به لم يجز أن يفرض عليهم شيء.

الشرط الثاني: أن يتصرف فيه بالعدل. ولا يجوز أن يستأثر به دون المسلمين، ولا أن يغطي من لا يستحق، ولا يعطي أحدا أكثر مما يستحق.

الشرط الثالث: أن يصرف مصرفه بحسب المصلحة والحاجة لا بحسب الغرض.

الشرط الرابع: أن يكون الغرم على من كان قادرا من غير ضرر ولا إجحاف. ومن لا شيء له، أو له شيء قليل فلا يغرم شيئا.

الشرط الخمامس: أن يتفقد هذا في كل وقت، فربم جاء وقت لا يفتقر فيه لزيادة على ما في بيت المال، فلا يوزع. وكما يتعين المال في

⁽١) القوانين الفقهية لأبن جزي ص٣٦٠، الفروق للقرافي ٢٠٦/٢

⁽٢) قاله الإمام تقي الدين السبكي، ونقله عنه ولده تاج الدين في طبقات الشافعية الكبرى (ط. عيسى الحلي) ١٠ / ٢٣٢، وانظر القوانين الفقهية ص٢٦١، الفروق للقراف ٢/ ٢٠٦،

⁽۱) رد المحتار (ط. مصطفى الحلبي ١٣٧٦هـ) ٢/ ٣٣٦، ٣٣٧، نهاية المحتاج ٨/ ٥٠، حاشية الجمل ٣/ ٥٨٨، ٤/ ١٨٣، الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ٢/ ٢٤٢، المعيار للونشريسي ط. الأوقاف المغربية ١١/ ١٣١، والمستصفى ١/ ٣٠٤،

التوزيع، فكذلك إذا تعينت الضرورة للمعونة بالأبدان ولم يكف المال، فإن الناس يجبرون على الأمر الداعي للمعونة بشرط القدرة وتعين المصلحة والافتقار إلى ذلك. (١)

۲۸ - السبب السادس من أسباب ثبوت الدين: أداء ما يظن أنه واجب عليه، ثم يتبين براءة ذمته منه: كمن دفع إلى شخص مالا يظنه دينا واجبا عليه، وليس بدين واجب في الحقيقة ونفس الأمر، فله أن يرجع على القابض بها أخذه منه بغيرحق، ويكون ذلك دينا في ذمته، وذلك لأن من أخذ من غيره ما لاحق له فيه، فيجب عليه رده إليه. (۲) وقد نصت م ۲۰۷ من مرشد الحيران «من دفع شيئا ظانا أنه واجب عليه فتبين عدم وجوبه، فله الرجوع به على من قبضه منه بغيرحق».

٢٩ ـ والسابع: أداء واجب مالي يلزم الغيرعنه بناء على طلبه: كما إذا أمر شخص غيره بأداء دينه، فأداه المأمور من ماله عنه، فإن ما دفعه يكون دينا في ذمة الأمر للمأمور، يرجع عليه به، سواء شرط الأمر رجوعه ـ بأن قال له: أدّ ديني على أن أؤديه لك بعد ـ أو لم يشرط ذلك، بأن

قال له: أدّ ديني _ فقط _ فأداه . (١)

ومثل ذلك ما لو أمر شخص آخر بشراء شيء له، أو ببناء دار، أو دكان، أو غير ذلك، ففعل المأمور ذلك، فإنه يرجع على الأمر بها دفعه، سواء اشترط عليه الرجوع أو لم يشترط. (١) وكذا لو أمر شخص آخر بأن يكفله بالمال، فكفله، ثم أدى الكفيل ما كفل به، فإنه يرجع على المكفول بها أدى عنه. (١) وكذا إذا أحال مدين دائنه على شخص غير مدين للمحيل، فرضي المحال عليه، وأدى عنه الدين المحال به بناء على طلبه، فإن المحال عليه يرجع على المحيل بها أدى عنه. (١)

⁽١) المعيار للونشريسي ١١/ ١٢٧ - ١٢٨

⁽٢) وهذه القضية فرع للقاعدة الفقهية الكلية ولا يجوز لأحد أخذ مال أحد بلا سبب شرعي، (م٩٧ من المجلة العدلية)، وانظر المبدع لبرهان الدين ابن مفلح شرح المقنع ٢٠٢/٤

⁽۱) رد المحتسار (ط. الحلبي ۱۳۸٦هـ) ۲/ ۲۷۶، تكملة رد المحتسار ۲/ ۳۳۶، اختسلاف الفقهاء لابن جريسر الطبري ۲/ ۲۲ وما بعدها، نهاية المحتاج ٤/ ٤٤٨، فتح العزيز ١/ ۳۸۹، وانظر م(١٥٠٦) من المجلة العدلية وم ۱۹۸، ۱۹۹ من مرشد الحيران.

⁽٢) تكملة رد المحتار ٢/ ٣٣٤ وانظر م(١٥٠٨) من المجلة العدلية وم ٢٠٠ من مرشد الحيران.

⁽٣) رد المحتسار ٤/ ٢٧١، المغني لابن قدامة ٥/ ٨٦، نهايسة المحتساج ٤/ ٢٤١، المهسذب ١/ ٣٤٩، فتسح العسزيسز ١/ ٣٤٩ وانظسر ٢٨ ٨٦٨ من مرشسد الحيران، الإشسراف للقاضي عبدالوهاب ط. تونس ٢/ ٢١

⁽٤) بدائسع الصنائع ٧/ ٣٤٤٣ مطبعة الإمام، رد المحتار الم ٢٩٤/، فتسع المسزيسز، ٢٩٤/، فتسع المسزيسز، ١/ ٢٣٩، المغني ٤/ ٧٥، أسنى المطالب ٢/ ٢٣١، المهذب ١/ ٣٤٥، كشاف القناع ٣/ ٣٧٢، البهجة شرح التحفة ٢/ ٥٨، شرح التاودي على التحفة ٢/ ٥٧، الشرح الكبير على المقنع ٥/ ٥٨

٣٠ ـ والشامن: الفعـل المشروع حالة الضرورة إذا ترتب عليه إلى الفير: كمن أكل طعام غيره بدون إذنه مضطرا لدفع الهلاك عن نفسه، فإن ترخيص الشارع وإباحته استهلاك مال الغيربدون إذنه لداعي الضرورة لا يسقط عن الفاعل المسئولية المالية، ولا يعفيه من ثبوت مثل ما أتلفه، أوقيمته دينا في ذمته لمالكه، فالأعلذار الشرعية لا تنافي عصمة المحل، والإباحة للاضطرار لا تنافي الضمان، (١) ولأن إذن الشارع العام بالتصرف إنها ينفي الإثم والمؤاخذة بالعقاب، ولا يعفي من تحمل تبعة الإتلاف، بخلاف إذن المالك، (١) وللقاعدة الفقهية الكلية «الاضطرار لا يبطل حق الغير» (م٣٣) من المجلة العـدليـة. وبهـذا قال جمهـور الفقهاء من الحنفية والشافعية والحنابلة والمالكية في المشهور عندهم، وغيرهم. (٣)

وخالف في ذلك بعض المالكية فقالوا: لا ضهان عليه في هذه الحالة، لأن دفع الهلاك

عنه كان واجبا على المالك، والواجب لا يؤخذ له عوض . (١)

وهناك رأى ثالث عند المالكية، وهو أن المضطر إلى طعام الغيرلدفع الهلاك عن نفسه إنها يضمن قيمته لصاحبه إن كانت معه أي بأن كان معه مال حاضر وإلا فلا شيء عليه لوجوب بذل ربه له (٢)

٣١ والتاسع: القيام بعمل نافع للغيربدونإذنه: وهو نوعان:

النوع الأول: أن يأتي بعمل يلزم الغير أو يحتاجه بدون إذنه، كمن أنفق عن غيره نفقة واجبة عليه، أو قضى عنه دينا ثابتا في ذمته، ولم ينو المنفق بذلك التبرع، فإن ما دفعه يكون دينا في ذمة المنفق عنه. وعلى ذلك نص المالكية والحنابلة، (٣) خلافا للشافعية والحنفية. (١) فقد جاء في مرشد الحيران (م٥٠٠): «إذا قضى أحد دين غيره بلا أمره سقط الدين عن

⁽١) رد المحتار ٥/ ٢١٥

⁽۲) وهسوما عبرعته القرافي بقوله: «الإذن العام من قبل صاحب الشرع في التصرفات لا يسقط الفسيان، وإذن المالك الآدمي في التصرفات يسقطه، الفروق ١٩٥/١ (٣) قواصد الأحكام للعزبن عبدالسلام ١٩٤، ٢/ ١٧٦، الفسروق المقسواعد لابن رجب ص٣٥، ٦٩، ٢٧، الفسروق ١/ ١٩٦، رد المحتار ٥/ ٢١٥، المهذب ١/٧٥٧، التنبيه للسيرازي (ط. الحلبي) ص٥٥، نهاية المحتاج ٨/ ١٥٢ وما بعدها م (٣٣) من مجلة الأحكام العدلية.

⁽١) الفروق للقرافي ١٩٦/١

⁽۲) المزرقاني على خليمل وحاشية البناني عليه ٣/ ٣٠، منح الجليل وحاشيته لعليش ١/ ٥٩٩، المحلى لابن حزم ٣٠٣/٨

⁽٣) شرح الخسرشي ٧/ ٦٤، ١٢٨، السزرقساني على خليل ٧/ ٦٣، ١١٦، القواعد لابن رجب ص١٤٣ ومابعدها، منح الجليل ٤/ ١٢٩، الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ٩/ ٢٣٢، أعلام الموقعين ٢/ ٤١٤ ـ ٤٢٠، القياس لابن تيمية (ط. السلفية) ص٣٨

⁽٤) فتح العزيز ١٠/ ٣٨٨، نهاية المحتاج ٤٤٨/٤

المديون، سواء أقبل أم لم يقبل، ويكون الدافع متبرعا لا رجوع له على المديون بشيء مما دفعه بلا أمره، ولا رجوع له على رب الدين القابض لاسترداد ما دفعه إليه».

وحجتهم على ذلك: أن من أدى عن غيره واجبا عليه من دين أو نفقة على قريب أو زوجة من غيرإذنه، فهوإما فضولي، وهوجديربأن يفوت عليه ما فوته على نفسه، أو متفضل فعوضه على الله دون من تفضل عليه، فلا يستحق مطالبته. (1)

٣٧ _ وقد ذكر علي حيدر في كتابه: «درر الحكام شرح مجلة الأحكام» قاعدة الحنفية في هذا النوع وهي: «أن من أدى مصروف عائدا على غيره بدون أمره أو إذن الحاكم يكون متبرعا». وحكى لهذه القاعدة فروعا كثيرة منها:

أ _ إذا وفي شخص دين آخر بدون أمره يكون مترعا. (٢)

ب _ إذا دفع الراهن أو المرتهن من تلقاء نفسه مصروف على الرهن يلزم الأخر بدون أمره أو إذن الحاكم يعتبر متبرعا، ولا يحق له المطالبة به، لأنه ليس مضطراً لهذا الإنفاق طالما أنه مقتدر على استحصال أمر من الحاكم به لتأمين حقه بالرجوع على المستفيد بها أدى عنه. وعلى

ذلك نصت المجلة العدلية في (م٧٢٥). (١) جــ إذا أدى المستأجر المصاريف اللازمة على المؤجر بلا أمره يكون متبرعا (م٢٩٥) من المجلة العدلية. (٢)

وإذا أعطى المستأجر الحيوان المأجور علفًا بدون أمر المؤجر يكون متبرعاً. (٣)

د ـ إذا كفل شخص دين آخر بدون أمره يكون متبرعا . (⁴⁾

هـ - إذا صرف المـودع على الـوديعـة بلا أمر صاحبها أو إذن الحاكم يعد متبرعا. (٥)

و إذا عمّر الشريك الملك المشترك من تلقاء نفسه بدون إذن الشريك أو الحاكم يعد متبرعا. (٦)

ز ـ لو أنشأ أحد دارا أو عمّرها لصاحبها بدون أمره كان البناء أو العهارة لصاحب العرصة أو الدار، ويكون المنشىء متبرعا فيها أنفقه . (٧) ح ـ لو أنفق شخص على عرس آخر بلا إذنه

⁽١) انظر أعلام الموقعين ٢/ ١٨٤

⁽۲) درر الحكام ۲/ ۱۱٤، ۳/ ۲۳۸

⁽١) انظر درر الحكام ١١٢/٢ ومابعدها، ١٤٢/٣

⁽۲) وانظر درر الحكام ۱/۱۱ وما بعدها، ۲/ ۱۱۶

⁽۳) م٥٦١ من المسجسلة، وانظسر درر الحسكسام ١/ ٥٥١، ٢/ ١١٤، ٣/ ٢٤٢

⁽٤) درر الحكام ١/ ٦٩٤، ٢/ ١١٤

⁽٥) انظر م٧٨٦ من المجلة، درر الحكام ٢/ ١١٤، ٢٥٢، ٣/ ٢٤٢

⁽٦) انظر م ١٣١١ من المجلة وم٥٦٥ ـ ٧٦٩ من مرشد الحيران ودرر الحكام ٢/ ١١٤، ٣/ ٣٣٤ ومابعدها.

⁽٧) درر الحكام ٣/ ١٤٢

كان متبرعا. ^(١)

٣٣ - والنوع الثاني من القيام بعمل نافع للغير:

أن يقوم بعمل يحتاجه لمصلحة نفسه ولا يتوصل
إليه إلا بإسداء نفع لغيره يحتاجه ولم يأذن له
فيه. كما إذا أعار شخص لآخر عينا ليرهنها
بدين عليه، ولما أراد المعير استردادها لم يتمكن
من ذلك إلا بقضاء دين المرتهن ففعل، فإنه
يرجع على المستعير بالدين. وبهذا قال جمهور
الفقهاء من الحنفية والمالكية والشافعية
والحنابلة، (٢) وعليه نصت مجلة الأحكام العدلية
في (٩٣٢م) منها.

أقسام الدين:

٣٤ _ ينقسم الدين باعتبار التعلق إلى قسمين: أ_دين مطلق: وهو الدين المرسل المتعلق بالذمة وحدها.

ب ـ دين موثق: وهـوالـدين المتعلق بعـين مالية لتكون وثيقة لجانب الاستيفاء كدين الرهن ونحوه.

وثمرة هذا التقسيم تؤول إلى أمرين:

أحدهما: تقديم حق صاحب الدين الموثق في استيفاء دينه من العين التي تعلق حقه بها على سائر الدائنين في حال حياة المدين باتفاق الفقهاء.

والثاني: تقديم الديون الموثقة المتعلقة بأعيان التركة في حال وفاة المدين على تجهيزه عند جهور الفقهاء من الحنفية والمالكية والشافعية. (١) «إيشارا للأهم، كها تقدم تلك الحقوق على حقه في الحياة». (٢) أما الديون المرسلة في الذمة فيقدم التجهيز عليها. قال ابن عابدين: «فإذا رهن شيئا وسلمه، ولم يترك غيره، فدين المرتهن مقدم على التجهيز، فإن فضل بعده شيء صرف إليه». (٣) وإنها قدمت طيرورته تركة، «والأصل أن كل حق يقدم في الحياة يقدم في الوفاة». (٤)

وخالف في ذلك الحنابلة وقالوا بتقديم حق الميت في تجهيزه من تركته على حقوق الدائنين، ولو كانت ديونهم متعلقة بأعيان التركة «كما يقدم المفلس بنفقت على غرمائه، ولأن لباس المفلس

⁽۱) رد المحتسار (بـولاق ۱۲۷۲هـ) ۵/ ۶۸۳ ـ ۶۸۶ ، ونهـايــة المحتساج ٦/ ٥ ، ٧ ، ٨ ، تحفـة المحتاج ٦/ ٣٨٥ ، والزرقاني على خليل ٢٠٣/ ، ٢٠٤

 $[\]Lambda/\Upsilon$ نهاية المحتاج (Υ)

⁽٣) رد المحتار ٥/ ٤٨٣ (بولاق سنة ٢٧٢ هـ)

⁽٤) رد المحتار ٥/ ٤٨٤

⁽١) درر الحكام ٢٤٢/٣

⁽۲) تبيسين الحقسائق للزيلعي ٦/ ٨٩، رد المحتسار ٥/ ٣٣١، القسواصد لابن رجب ص ١٤٨ - ١٤٨، أصلام الموقعين ٢/ ١٥ ومابعدها، درر الحكام شرح مجلة الأحكام لعلي حيسدر ٢/ ١٦٠، ١٣٠ ، ١٣٠، ٣٤ ومسا بعدها، وانظر م ١٣١ - ١٣١٦ من مجلة الأحكام العدلية، وم ٥٦٧ - ٧٦٨، ٧٧٧ من مرشد الحيران.

مقدم على قضاء ديونه، فكذلك كفن الميت، ولأن سترته واجبة في الحياة، فكذلك بعد الموت». (١)

٣٥ ـ وينقسم الدين باعتبار قوته وضعفه إلى قسمين:

أ-دين الصحة: وهو الدين الذي شغلت به ذمة الإنسان حال صحته، سواء ثبت بإقراره فيها أم بالبينة، ويلحق به في الحكم الدين الذي لزمه وهو في مرض الموت، وكان ثبوته بالبينة.

ب ـ دين المرض: وهو الدين الذي لزم الإنسان بإقـراره وهـوفي مرض الموت، ولم يكن طريق لثبوته غير ذلك. (٢)

وقد اتفق الفقهاء على استواء دين الصحة ودين المرض في الاستيفاء من التركة إذا كان في التركة سعة لهما. (٣)

٣٦ ـ أما إذا كانت التركة لا تفي بكليهما ، فقد اختلف الفقهاء في تقديم دين الصحة على دين المرض في الاستيفاء من التركة على قولين:

أحدهما: للمالكية والشافعية في الأصح

وابن أبي ليلى والتميمي من الحنابلة: وهوأن ديون المرض في ديون المرض في الاستيفاء من التركة، وتقسم بينهم على قدر حصصهم. (١)

واستدلوا على ذلك بعموم قوله تعالى: ومن بعد وصية يوصي بها أودين . (٢) حيث لم يفضل أحد الدينين على الآخر، فوجب أن يتساويا في الاستيفاء، ولأنها حقان يجب قضاؤهما من رأس المال لاستوائهما في سبب الوجوب وفي محله.

- أما السبب: فهو الإقرار الصادر عن عقل ودين. من شأن العقل والدين أن يمنعا من قاما به عن الكذب في الإخبار، إذ الإقرار إخبار عن الواجب في ذمة المقر وهذا المعنى لا يختلف بين الصحة والمرض، بل في حالة المرض يزداد رجحان جهة الصدق، لأن المرض سبب التورع عن المعاصي والإنابة عما جرى في الماضي، لكونه آخر عهده بالدنيا، وأول عهده بالأخرة،

⁽١) العذب الفائض شرح عمدة الفارض ١٣/١

⁽۲) البدائع ۷/ ۲۲۰، تكملة فتع القدير (ط. مصطفى محمد سنة ۱۳۵٦هـ) ۷/۷، تكملة رد المحتار (مصر سنة ۱۳۳۰هـ) ۲/ ۱۳۰

⁽٣) المغني (مطبعسة المنارسنة ١٣٤٨هـ) ٣٤٣/٥، الشرح الكبير على المقنع ٥/ ٢٧٥، إصانة الطالبين ٣/ ١٩٤، جواهر العقود للأسيوطي (القاهرة ١٩٥٥م) ١٨/١

⁽۱) نهاية المحتاج ٥/ ٧١، مغني المحتاج ٢/ ٧٤٠، الأم (بولاق ١٩٢٧هـ) ١٩٠/، إعانة الطالبين ٣/ ١٩٤، البجيرمي على الخطيب ٣/ ١٣٦، المبسوط ١٦٦/ ٢١، اختلاف أبي حنيفة وابن أبي ليلى ص٣٦، المهذب ٢/ ٣٤٥، بدائع الصنائع ٧/ ٢٢٥، تبيين الحقائق ٥/ ٢٣، تكملة فتح القدير ٧/٣، المعرة المنيفة للغزنوي ص١٠٨ (مطبعة السعادة بمصر ١٩٥٠م).

⁽٢) سورة النساء/ ١١

فيكون خوف المقر أكثر، كما يكون أبعد عن الكذب، فإذا لم يكن الإقرار في حالة المرض أولى، فلا أقل من أن يكون مساويا.

ـ وأمـا المحـل: فهو الذمة، إذ هي محل الوجوب في الصحة والمرض ولا فرق.

فلما استويا في سبب الـوجوب ومحله لزم أن يستويا في الاستيفاء.

والثاني: للحنفية والحنابلة والشافعية في غير الأصح: هو أن ديون الصحة وما في حكمها مقدمة على ديون المرض، وإذا لم تف التركة بديون الصحة قسمت بين دائني الصحة بالحصص. وكذلك الحال إذا لم تكن ديون صحة، وكانت هناك ديون مرض، وضاقت عنها التركة، فإنها تقسم بين الدائنين بالحصص، ومثل ذلك في الحكم ما لووفيت بلون، ولم يف ما بقي من التركة بديون المرض كلها. (١)

ودليلهم على تقديم ديون الصحة على

ديون المرض أن الحقوق إذا اجتمعت في مال الميت يقدم الأقوى، كالدين يقدم على الميواث، ودين الوصية، والوصية تقدم على الميراث، ودين الصحة هذا أقوى، لأنه ظهر بإقراره في وقت لم يتعلق بهاله حق أصلا، ولم يرد عليه نوع حجر، ولهذا صح عتقه وهبته من جميع المال، بخلاف دين المرض الذي ثبت في حال تعلق بأمواله دين صحته، وصارت هذه الأموال محلا للوفاء دين صحته، وورد عليه فيه نوع حجر، ألا به، وضهانا له، وورد عليه فيه نوع حجر، ألا ترى أن تبرعاته لا تنفذ إلا من الثلث، فكان ترى أولى.

وسبب إلحاق الديون التي لزمته في حال مرضه بالبينة بديون الصحة في الحكم هو انتفاء التهمة في ثبوتها، إذ الثابت بالبينة لا مرد له، فيقدم على المقربه في حال المرض. (١)

۳۷ _ وينقسم الدين باعتبار الدائن إلى قسمين:

أ_دين الله: وهو كل دين ليس له من العباد من
 يطالب به على أنه حق له. وهو نوعان:

- نوع يظهر فيه وجه العبادة والتقرب إلى الله تعالى، وهوما لا مقابل له من المنافع الدنيوية، كصدقة الفطر، وفدية الصيام، وديون النذور،

⁽۱) جامع الفصولين (بولاق ١٣٠٠هـ) ١٨٢/٢ ومابعدها، المبسوط ١٨٦/٢، تبيين الحقائق وحاشية الشلبي عليه ٥/٢٠، البسدائع ٧/ ٢٠٠، تكملة فتح القدير ٧/٧، المغني لابن قدامة (مطبوع مع الشرح الكبير) ٥/٣٤٣، نهاية المحتاج ٥/ ٧١، الشرح الكبير على المقنع ٥/ ٢٠٠، الغرة المنيفة للغزنوي ص١٠٨ وانظر م٢٠١، من مجلة الأحكام العدلية وم٢٥٥ من الأحكام الشرعية في الأحوال الشخصية.

⁽١) قرة عيون الأخيار ٢/ ١٣٠، تكملة فتح القدير ٧/٥، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٥/٣٧، المبسوط ٨٢/١٨

والكفارات ونحوذلك، فإنها عبادات يؤديها المسلم امتثالا لأمر الله تعالى وتقربا إليه.

- ونوع يفرض لتمكين الدولة من القيام بأعباء المصالح العامة للأمة، وهوما يقابل - في الغالب - بمنفعة دنيوية للمكلف، كخمس الغنائم، وما أفاء الله على المؤمنين من أعدائهم من غيرقتال، وما يفرضه الإمام على القادرين من أفراد الأمة للوفاء بالمصالح التي يعجزبيت المال عن الوفاء بها.

وتفصيل ذلك في مصطلح: (دين الله).

ب ـ ودين العبد: وهو كل دين له من العباد من يطالب به على أنه حق له، كثمن مبيع، وأجرة دار، وبدل قرض، وإتلاف، وأرش جناية، ونحو ذلك. ولصاحب هذا الدين أن يطالب به المدين، وأن يرفع أمره إلى القاضي إذا امتنع عن الأداء ليجبره عليه بالطرق المشروعة. (ر: حبس، حجر).

٣٨ ـ وينقسم الدين باعتبار السقوط وعدمه إلى
 قسمين: صحيح وغير صحيح . (١)

أ ـ فالدين الصحيح: هو الدين الثابت الذي لا يسقط إلا بالأداء أو الإبراء، كدين القرض

ودين المهر، ودين الاستهلاك ونحوها.

ب _ والدين غير الصحيح: هو الدين الذي يسقط بالأداء أو الإبراء وبغيرهما من الأسباب المقتضية سقوطه، مثل دين بدل الكتابة، فإنه يسقط بعجز العبد المكاتب عن أدائه.

٣٩ وينقسم الدين باعتبار الشركة فيه إلى
 قسمين: مشترك وغير مشترك. (١)

أ ـ فالدين المشترك: هوما كان سببه متحدا، سواء أكان ثمن مبيع مشترك بين اثنين أو أكثر، بيع صفقة واحدة ولم يذكر عند البيع مقدار ثمن حصة كل واحد من الشركاء، أم دينا آيلا بالإرث إلى عدة ورثة، أم قيمة مال مستهلك مشترك، أم بدل قرض مستقرض من مال مشترك بين اثنين أو أكثر.

ب ـ الدين غير المشترك: هو ما كان سببه مختلفا لا متحدا، كأن أقرض اثنان كل منهما على حدته، مبلغا لشخص، أو باعاه مالا مشتركا بينها، وسمى حين البيع كل واحد منها لنصيبه ثمنا على حدته.

٤٠ وتبرز ثمرة هذا التقسيم في المسائل التالية:

أولا: إذا كانت الـديـون المطلوبة من المدين

⁽۱) رد المسحستسار (بسولاق ۲۷۲۱هـ) ۲۹۳/۶، کشساف اصطسلاحسات الفنون ط کلکته ۲/۲ ۵۰ ومابعدها، التعریفات للجسرجانی (الدار التونسیة ۱۹۷۱م) ص۵۰، وانظر ۸۵۲، ۸۵۳ من مرشد الحیران.

⁽۱) الدر المختار مع رد المحتار (بولاق ۱۲۷۲هـ) ٤/ ٤٨٠، درر الحكسام شرح مجلة الأحكام ٣/ ٥٣، وانظر م١٦٩، ١٧٠ من مرشسد الحسيران وم١٠٩١ من المجلة العدلية، والفتاوي الهندية ٢/ ٣٣٣

غير مشتركة ، فلكل واحد من أربابها استيفاء دينه على حدة من المدين ، وما يقبضه يحسب من دينه خاصة ، لا يشاركه فيه أحد من الدائنين الأخر. (١)

أما إذا كان الدين المطلوب من المدين مشتركا بين اثنين أو أكثر، فلكل واحد من الشيركاء أن يطلب حصته منه، ولا يختص القابض منهم بها قبضه، بل يكون مشتركا بين الشركاء، لكل واحد منهم حق فيه بقدر حصته. (٢)

ثانيا: إذا قبض أحد الشريكين حصته من الدين المشترك وأخرجها من يده بوجه من الوجوه كهبة، وقضاء دين عليه، أو استهلكها فلشريكه أن يضمنه حصته منها.

فلوكان مبلغ ألف دينار دينا مشتركا بين اثنين مناصفة، فقبض أحدهما من المدين خسيائة واستهلكها، فللدائن الآخر أن يضمنه مائتين وخسين. أما الخمسائة الأخرى فتبقى بين الاثنين مشتركة. (٣)

المعجل، أيضا. ب ـ والـدين المؤجـل: هوما لا يجب أداؤه قبل حلول الأجل. لكن لوأدي قبله يصح، ويسقط

عن ذمة المدين.

ثالثا: إذا قبض أحد الشريكين حصته من الدين المشترك، وتلفت في يده بدون تعد منه ولا تقصير، فلا يضمن حصة شريك في المقبوض، ولكنه يكون مستوفيا حصة نفسه، وما بقي من الدين في ذمة المدين فيكون حقا للشريك الآخر. (١)

رابعا: إذا أخذ أحد الدائنين ـ دينا مشتركا ـ كفي لا بحصت من الدين المشترك، أو أحاله المدين على آخر، فلشريكه الأخر أن يشاركه في المبلغ الذي يأخذه من الكفيل أو المحال عليه . (٢)

١٤ - وينقسم الــدين باعتبار وقت أدائــه إلى قسمين: حال ومؤجل. (٣)

أ - فالدين الحال: هوما يجب أداؤه عند طلب الدائن، فتجوز المطالبة بأدائمه على الفور، والمخاصمة فيه باتفاق. ويقال له «الدين المعجاء أيضا

⁽۱) العتباوي الهندية ۲/ ۳۳۷، درر الحكمام ۳/ ۷۳، وانظر م۱۱۰۲ من المجلة العدلية وم۱۷۲ من مرشد الحيران.

⁽۲) الفتاوى الهندية ۲/ ۳٤۰، درر الحكام ۳/ ۷۰، وانظر م ۱۸۰ من مرشد الحيران.

⁽٣) كشاف اصطلاحات الفنون ط كلكته ٢/ ٢ ٠٥

⁽۱) م۱۷۲ من مرشد الحسيران، م۱۰۹۹ من المجلة العسدلية، والفتاوى الهندية ۲/ ۳۳۷، ودرر الحكام ۲/ ۹۲

⁽۲) الفتاوى الهندية بولاق ۱۳۱۰هـ ۲/ ۳۳۳، درر الحكام ۳/۳ ومابعدها، وانظر م۱۱۰۰، ۱۱۰۱ من المجلة العدلية وم۱۷۳ من مرشد الحيران.

⁽۳) الفتاوى الهندية ۲/ ۳۳۷، درر الحكام ۳/ ٦٦، وانظر م۱۱۰۲، ۱۱۰۳ من المجلة العدلية، م١٧٥ من مرشد الحيران.

وفي هذا المقام تجدر الإشارة إلى أن من الديون ما لا يكون إلا حالا، بحيث لا يصح تأجيله، فإن تأجل فسد العقد. مثل رأس مال السلم (ر: السلم) والبدلين في الصرف (ر: الصرف) باتفاق الفقهاء، ورأس مال المضاربة عند الحنفية والمالكية والشافعية (ر: مضاربة) والأجرة في إجارة الذمة عند المالكية والشافعية (ر: إجارة) ومصطلح: (أجل).

توثيق الدين:

معنى توثيق الدين:

٤٢ ـ التوثيق في اللغة معناه الإحكام. ومن هنا سمي العهد ميثاقا وموثقا لما فيه من الإحكام والثبوت. (١)

أما في الاصطلاح الفقهي:

فذكر إلكيا الهراسي في كتابه: «أحكام القرآن» أن الوثيقة هي «مايزداد بها الدين وكادة». (٢) وبتتبع استعمال الفقهاء لمصطلح: «توثيق الدين» نجد أنهم يطلقونه على أمرين:

أحدهما: تقوية وتأكيد حق الدائن فيها يكون

له في ذمة المدين من مال بشيء يعتمد عليه - كالكتابة والشهادة - لمنع المدين من الإنكار، وتذكيره عند النسيان، وللحيلولة دون ادعائه أقل من الدين، أو ادعاء الدائن أكثر منه، أو حلوله أو انقضاء الأجل ونحو ذلك، بحيث إذا حصل نزاع أو خلاف بين المتداينين، فيعتبر هذا التوثيق وسيلة يحتج بها لإثبات الدين المتنازع فيه أمام القضاء.

والأمر الثاني: تثبيت حق الدائن فيها يكون له في ذمة المدين من مال وإحكامه، بحيث يتمكن عند امتناع المدين عن الوفاء لأي سبب من الأسباب من استيفاء دينه من شخص ثالث يكفل المدين بهاله، أو من عين مالية يتعلق بها حق الدائن وتكون رهينة بدينه.

طرق توثيق الدين:

اتفق الفقهاء على أن طرق توثيق الدين أربعة:

أ ـ توثيق الدين بالكتابة:

٤٣ ـ دلت آية الدين وهي قوله تعالى: ﴿ياأيها الذين آمنوا إذا تداينتم بدين إلى أجل مسمى فاكتبوه. . . ﴾ (١) إلى آخر الآية على مشروعية

⁽١) سورة البقرة /٢٨٢

⁽١) لسان العرب، معجم مقاييس اللغة، المصباح المنيرم: (وثق) والمطلع للبعلي ص٢٤٧

⁽٢) أحكام القرآن لإلكياالهراسي (ط. دار الكتب الحديثة بمصر) ١/ ٢١٤

توثيق الدين بالكتابة المبينة له، المعربة عنه، المعرفة للحاكم بها يحكم عند الترافع إليه، وذلك في صك موضح للدين بجميع صفاته. (١)

غيرأن الفقهاء اختلفوا في حجية الكتابة في توثيق الدين على قولين:

أ ـ فذهب الجمهور (الحنفية والمالكية والحنابلة) إلى صحة توثيق الدين بالكتابة، وأنها بينة معتبرة في الإثبات إذا كانت صحيحة النسبة إلى كاتبها. (٢)

ب ـ وذهب مالك والشافعي وأحمد في رواية عنه وجماعة من الفقهاء إلى أنه لا يعتمد على الخط المجرد إذا لم يشهد عليه، لأن الخطوط تشتبه والتزوير فيها ممكن، وقد تكتب للتجربة أو اللهو. . ومع قيام هذه الاحتالات والشبهات لا يبقى للخط المجرد حجية، ولا يصلح للاعتاد عليه وحده . أما إذا أشهد عليه فيعتبر

وثيقة وحجة، لأن الشهادة ترفع الشك وتزيل الاحتمال. (١)

ومن أهم صور التوثيق بالكتابة :

\$3 - أولا: إذا أمر شخص آخر بأن يكتب إقراره، فيكون هذا الأمر إقرارا حكما. (٢)

جاء في «الدر المختار»: «الأمر بكتابة الإقرار إقسرار حكيا، فإنه كما يكون باللسان يكون بالبنان، فلوقال للصكاك: اكتب خط بالبنان، فلوقال للصكاك: اكتب خط إقسراري بألف علي، أو اكتب بيع داري، أو طلاق امرأتي صح». (٢)

وليا: إن قيود التجار - كالصراف والبياع والسمسار - التي تكون في دف اترهم المعتد بها، وتبين ما عليهم من ديون تعتبر حجة عليهم، وذلك ولولم تكن في شكل صك أوسند رسمي، وذلك

⁽١) أحكام القرآن لابن العربي ١/ ٢٤٨

⁽۲) شرح أدب القاضي للجصاص ص ۲۰۶، ختصر الفتاوى المصرية لابن تيمية ص ۲۰۱، تبصرة الحكام لابن فرحون (بهامش فتاوى عليش) ۱/ ۳۱۳، كشاف السقناع المحامش فقيا يجب في القضاء على القاضي لا سحديق حسن خان (لاهور) ص ۱۳۰، ۱۳۱، الطرق الحكمية ص ۲۰، كشف الأسرار ۳/ ۲۵، ۵۳، معين الحكام ص ۲۰، فتح العلي المالك لعليش ۲/ ۳۱، درر الحكام شرح مجلة الأحكام ۱۳۷/۶

⁽۱) طرح المتشريب ۲/ ۱۹۱، الأبي على صحيح مسلم \$/ ٣٣٨، أدب المقاضي للماوردي ٢/ ٩٨، أصول السرخسي ١/ ٣٥٨، كشف الأسرار للبخاري ٣/ ٥٠، المهذب ٢/ ٣٠٥، رد المحتار (بولاق ٢٧٧ هـ) ٤/ ٣٥٣، الأشبساه والنظائسر لابن نجيم ص٢١٧، معين الحكام للطرابلسي (ط. الحلبي) ص١٤٠، الطرق الحكمية (ط. السنة المحمدية) ص٤٠٠ وما بعدها، مرقاة المفاتيح للملا على القاري ٣/ ٣٩٧، الإشراف للقاضي عبدالوهاب على القاري ٣/ ٣٩٧، الإشراف للقاضي عبدالوهاب ٢/ ٢٨٠، كشاف القناع ٤/ ٣٧٣، شرح منتهى الإرادات

⁽۲) قرة عيـون الأخيـار (الميمنيـة ۱۳۲۱هـ) ۹۷/۲، الفتاوى الهنـدية (بولاق ۱۳۱۰هـ) ۶/۱۹۷، درر الحكام ۱۳۸/۶ وانظر م۱۹۰۷ من المجلة العدلية.

⁽٣) رد المحتار (بولاق ۲۷۲هـ) ٤/ ٥٥٥

لأن العادة جرت أن التاجر يكتب دينه ومطلوبه في دفتره صيانة له من النسيان، ولا يكتبه للهو واللعب. أما ما يكتب فيها من ديون لهم على الناس فلا يعتبر وثيقة وحجة، ويحتاج في إثباتها إلى وجه آخر. (1)

\$7 ـ ثالثا: السندات والوصولات الرسمية
 تعتبر حججا معتمدة في توثيق الدين وإثباته. (٢)

جاء في فتاوى قارىء الهداية: «إذا كتب على وجه الصكوك يلزمه المال، وهو أن يكتب: يقول فلان الفلائي أن في ذمتي لفلان الفلائي كذا وكذا، فهو إقرار يلزم». (٣)

٤٧ ـ رابعا: إذا أنكر من كتب أو استكتب سندا رسميا عمضيا بإمضائه أو مختوما بختمه الدين الذي يحتويه ذلك السند مع اعترافه بخطه وختمه، فلا يعتبر إنكاره، ويلزمه أداء ذلك الدين دون حاجة إلى إثبات بوجه آخر. (٤)

أما إذا أنكر خط السند الذي أعطاه مرسوما أيضا وقال: إنه ليس خطي، فينظر:

- فإن كان خطه مشهورا ومتعارفا بين الجار وأهل البلد وثبت أنه خطه، فلا يعتبر إنكاره، ويعمل بذلك السند بدون حاجة لإثبات مضمونه. (١) - أما إذا لم يكن خطه مشهورا ومتعارف فيستكتب، ويعرض خطه على الخبراء، فإذا أفادوا أن الخطين لشخص واحد، فيؤمر ذلك الشخص بأداء الدين المذكور، وإلا فلا. (٢)

٤٨ ـ خامسا: إذا أعطى شخص لآخر سندا رسميا يفيد أنه مدين له بمبلغ من المال، ثم توفي، فيلزم ورثته بإيفائه من التركة إذا اعترفوا بكون السند للمتوفى، ولو أنكروا الدين.

أما إذا أنكروا السند، فينظر: إن كان خط المتوفى وختمه مشهورا ومتعارفا، وثبت أن الخط خطه والحتم ختمه، فيجب عليهم أداء الدين من التركة، ولا عبرة لإنكارهم. وإن كان خلاف ذلك فلا يعمل بالسند لوجود شبهة التزوير فيه. (٣)

⁽۱) فتح العلي المالك ٢/ ٣١١، الأشباه والنظائر لابن نجيم ص ٢١٨، نشر العرف لابن عابدين (ضمن رسائل ابن عابدين - استانبول) ٢/ ١٤٤، معين الحكام ص ١٣٦، قرة عيون الأخبار ١/ ٦٠، ٢/ ٩٧، الفتاوى الهندية ٤/ ١٦٧، در الحكام ٤/ ١٩٨، وانظر م ١٦٠٨ من المجلة العدلية، رد المحتار ٤/ ٣٥٣ ومابعدها.

⁽۲) رد المحتار ٤/ ٣٥٤، درر الحكام ٤/ ١٣٩، ١٤٠، وانظر م١٦٠٩ من المجلة المعدلية.

⁽٣) رد المحتار ٤/ ٢٥٤

⁽٤) قرة عيـون الأخيـار ١/ ٥٩، رد المحتـار ٤/ ٣٥٤، ٣٧٤، درر الحكام ٤/ ١٤١، وانظر م١٦١٠ من المجلة العدلية.

⁽١) رد المحتار ٤/ ٢٥٤

⁽۲) قرة عيسون الأخيسار ۹۷/۲، ۹۸، درر الحكسام ۱۴۱، ۱۶۱، ۱۲۲ مصين الحكسام للطرابلسي ص۱۲۵، تبصرة الحكام لابن فرحسون (بهامش فتساوى عليش) ۳۱۳۳، وانظر م۱۲۱۰، من المجلة المدلية.

⁽٣) رد المحتار ٤/ ٣٥٤، درر الحكام ٤/ ١٤٢، وانظر م ١٦١ من المجلة العسدلية . ترى اللجنة أنه قد وجدت في هذا العصسر وسسائسل يثبت بها من الخطوط ـ المزور منها =

٤٩ ـ سادسا: إذا وجد الوارث خطا لمورثه يفيد أن عليه دينا قدره كذا وكذا لفلان، فيجب على الـوارث العمل بخط مورثه ودفع الدين إلى من هو مكتوب باسمه من التركة. (١)

حكم التوثيق بالكتابة:

اختلف الفقهاء في حكم توثيق الدين بالكتابة على قولين:

٥ - أحدهما: لجمهور الفقهاء، وهو أن كتابة الدين مندوب إليها وليست واجبة. (٢)

إذ الأمر في قوله تعالى: ﴿فاكتبوه ﴾ للإرشاد لمن يخشى ضياع دينه بالنسيان أو الإنكار، حيث لا يكون المدين موضع ثقة كاملة من دائنه، يدل على ذلك قوله تعالى: ﴿فإن أمن بعضكم بعضا فليؤد الذي أؤتمن أمانته ﴾ (٣) وهو يفيد أن الكتابة غير مطلوبة إذا توافرت الأمانة والثقة بين

المتعاملين، وقد درج الناس من عهد الصحابة إلى يومنا هذا على عدم كتابة الديون ما دامت الثقة قائمة بين المتداينين، ولم ينقل عن فقهائهم نكير مع اشتهار ذلك.

10-والثاني: لابن جريسر الطبري وبعض السلف: وهو أن كتابة الدين واجبة لقوله تعالى: ﴿فاكتبوه﴾ إذ الأصل في الأمر إفادة السوجوب. ومما يؤيد دلالة هذا الأمر على الوجوب اهتمام الآية ببيان من له حق الإملاء، وصفة الكاتب، وحثه على الاستجابة إذا طلب منه ذلك، والحث على كتابة القليل والكثير، ثم التعبير عن عدم وجوب الكتابة في المبادلات ثم التعبير عن عدم وجوب الكتابة في المبادلات الناجزة بنفي الجناح، حيث أنه يشعر بلوم من ترك الكتابة عند تعامله بالدين. (١)

ب ـ توثيق الدين بالشهادة:

٢٥ ـ دل قوله تعالى: ﴿واستشهدوا شهيدين من رجالكم فإن لم يكونا رجلين فرجل وامرأتان عن ترضون من الشهداء... ﴾ (٢) إلى آخر الآية على مشروعية توثيق الدين بالشهادة وأنها وثيقة واحتياط للدائن، لأن استشهاد الشهود أنفى للريب، وأبقى للحق، وأدعى إلى رفع

وغير المزور - فينبغي النظر إليها بعين الاعتبار لأنها تكاد
 تكون يقينية .
 شرح منتهى الإرادات ٢/ ٤٥٧ ، رد المحتسار ٤/ ٣٥٤ ،

⁽۱) شرح منتهى الإرادات ٢/ ٤٥٧، رد المحتار ٤/ ٣٥٤، و المحتار ٤/ ٣٥٤، الإفصاح ختصر الفتاوى المصرية لابن تيمية ص ٤١٧ ، الإفصاح لابن هبيرة (ط. الرياض) ٢/ ٢٧، كشاف القناع ٤/ ٢٠٣ ، أحكام الحرآن للجصاص (استانبول) ١/ ٤٨٢ ، أحكام القرآن للشافعي ١/ ١٣٧ ، الأم (دار المعرفة ١٩٩٣ . هـ) ٣/ ٨٩ وما بعدها، المغني لابن قدامة ٤/ ٣٦٢ ، جامع البيان للطبري ٣/ ٧٧ ، تفسير القرطبي ٣/ ٣٨٣ (٣) سورة البقرة / ٢٨٣

 ⁽١) المحلى لابن حزم ٨/ ٨٠، تفسير الطبري (بولاق)
 ٣٨٧/٣، ٧١، تفسير القرطبي (دار الكتب) ٣/ ٣٨٣
 (٢) سورة البقرة/ ٢٨٢

التنازع والاختلاف، وفي ذلك صلاح الدين والدنيا معا.

وبينت الآية أن نصاب الشهادة على الدين هو: إما رجلان، أو رجل وامرأتان ممن يرتضى من العدول الثقات، فإذا تحقق ذلك كان وثيقة معتبرة وحجة شرعية في إثبات الدين، وبينة قوية يعتمد عليها القاضي في الحكم به لطالبه.

حكم التوثيق بالشهادة:

اختلف الفقهاء في حكم توثيق المدين بالشهادة على قولين:

00-أحدهما: لجمهور الفقهاء من الحنفية والمالكية والشافعية والحنابلة: وهو أن الإشهاد على الدين مندوب إليه وليس بواجب، (١) لقوله تعالى: ﴿ فَإِنْ أَمْن بعضكم بعضا فليؤد الذي أوتمن أمانته ﴾ ، قال إلكيا الهراسي: «ومعلوم أن هذا الأمن لا يقع إلا بحسب الظن والتوهم لا على وجه الحقيقة ، وذلك يدل على أن الشهادة إنها أمر بها لطمأنينة قلبه لا لحق الشرع ، فإنها لوكانت لحق الشرع لما قال: وفيان أمن بعضكم بعضا ﴾ ولا ثقة بأمن العباد، إنها الاعتهاد على ما يراه الشرع العسرع العباد، إنها الاعتهاد على ما يراه الشرع

(١) أحكام القرآن لابن العربي ٢٦٢/١، أحكام القرآن للجصاص ٤/ ٤٨٢، أحكام القرآن لإلكيا المراسي ٢٦٥/١

مصلحة، فالشهادة متى شرعت في النكاح لم تسقط بتراضيها وأمن بعضهم بعضا، فدل ذلك أن الشهادة (في غير النكاح) شرعت للطمأنينة، ولأن الله تعالى جعل لتوثيق الديون طرقا منها: الكتاب، ومنها الرهن، ومنها الإشهاد، ولا خلاف بين علماء الأمصار أن السرهن مشروع بطريق الندب لا بطريق الوجوب، فيعلم من ذلك مثله في الإشهاد». (1)

٤٥ ـ والثأني: لبعض السلف: وهو أن الإشهاد على الدين واجب لقول تعالى في آية الدين:
 ﴿واستشهدوا شهيدين من رجالكم﴾. الآية(٢)

جـ ـ توثيق الدين بالرهن :

المراد بالرهن «المال الذي يجعل وثيقة بالدين ليستوفى من ثمنه إن تعذر استيفاؤه ممن هو عليه». (٣) وبهذه الوثيقة يصير المرتهن أحق بالرهن من سائر الغرماء، فإذا كان على الراهن ديون أخرى لا تفي بها أمواله، وبيع الرهن لسداد ما عليه، كان للمرتهن أن يستوفي دينه

⁽١) أحكام القران لإلكيا الهراسي ١/ ٣٦٥

 ⁽۲) المحلى ۸/ ۸۰، أحكام القرآن للجصاص ۱/ ٤٨١، ٤٨٢
 (۳) المغني ٤/ ٣٠١، وانظر رد المحتار ٥/ ٣٠٧، شرح منتهى

٣) المعني ٢/ ٣٠١، وانطسر رد المحتار ٥/ ٣٠٧، شرح منتهى الإرادات ٢/ ٢٧٨

من ثمنه أولا، فإذا بقي شيء فهو لسائر الغرماء. (١)

حكم التوثيق بالرهن:

70 - ذهب جماهير الفقهاء إلى أن توثيق الدين بالرهن غير واجب، وأن الأمر به في الآية للإرشاد. (٢) قال ابن قدامة: «والرهن غير واجب، لا نعلم فيه مخالفا، لأنه وثيقة بالدين، فلم يجب كالضان والكتابة، وقول الله تعالى: ﴿فرهان مقبوضة﴾ (٣) إرشاد لنا، لا إيجاب علينا، بدليل قوله تعالى: ﴿فإن أمن بعضكم بعضا فليؤد الذي أؤتمن أمانته﴾، ولأنه أمر به عند إعواز الكتابة، والكتابة غير واجبة، فكذا بدلها». (٤)

د ـ توثيق الدين بالكفالة :

٥٧ ـ اختلف الفقهاء في حقيقة كفالة الدين
 على أربعة أقوال:

١ - فذهب الشافعية والحنابلة إلى أنها وضم ذمة

الكفيل إلى ذمة المكفول في الالتزام بالدين، فيثبت في ذمتها جميعا، ولصاحب الحق مطالبة من شاء منها». (١)

وشغل الدين الواحد ذمتين على سبيل التعلق والاستيثاق، كتعلق دين الرهن به وبذمة الراهن، (١) وأنه كفرض الكفاية، يتعلق بالكل ويسقط بفعل البعض. وتعلقه هذا لا يعني تعدده، لأنه في الحقيقة واحد.. وما التعدد إلا بالنسبة لمن تعلق بهم فقط. (١) وعلى هذا فلا زيادة في الدين، لأن الاستيفاء لا يكون إلا من واحد منها. (٤)

٢ - وذهب المالكية إلى أنها «ضم ذمة الكفيل إلى ذمة المكفول في الالتزام بالدين» إلا أنهم قالسوا: ليس للمكفول له أن يطالب الكفيل بالدين إلا إذا تعذر عليه الاستيفاء من الأصيل، لأن الضهان وثيقة، فلا يستوفى الحق منها إلا عند العجز عن استيفائه من المدين، كالرهن. (٥)

⁽١) أحكام القرآن للجصاص ١/ ٢٣٥

⁽۲) أحكام القرآن لإلكيا الهراسي ١/ ٣٦٥، أحكام القرآن للجصاص، ١/ ٤٨٢، البرهان للزركشي ٣/ ٣٩، الأم (ط. دار المعرفة) ٣/ ١٣٨، المحلى ٨/ ٨٠، كشاف القناع ٣/ ٣٠٧ (ط. مكة).

⁽٣) سورة البقرة/ ٢٨٣

⁽٤) المغني ٤/ ٣٦٢

⁽۱) الأم ٣/ ٢٢٩، المهذب ٢/ ٣٤٨، نهاية المحتاج ٤/ ٣٤٣، كشاف القناع ٣/ ٣٥٠ ومابعـدهـا، الشرح الكبير على المقتع ٥/ ٧٠، شرح منتهى الإرادات ٢/ ٢٤٥، المغني ٤/ ٢٥٠

⁽٢) شرح منتهى الإرادات ٢/ ٢٤٦

⁽٣) نهاية المحتاج ٤ / ٤ ٤ إ

⁽٤) تبيين الحقائق للزيلعي ٤/ ١٤٦

 ⁽٥) الخرشي على خليل وحاشية العدوي عليه ٦/ ٢١، ٢٨،
 القوانين الفقهية ص٣٥٤، الزرقاني على خليل ٦/ ٢٢،
 ٢٩، منح الجليل ٣/ ٢٤٣، ٢٥٨

٣ ـ وذهب الحنفية إلى أنها ضم ذمة الكفيل إلى ذمـة الأصيل في وجـوب الأداء، لا في وجـوب الدين، لأن ثبوت الدين في الذمة اعتبار شرعي لا يكـون إلا بدليل، ولا دليل على ثبوته في ذمة الكفيل، لأن التوثيق يحصل بالمشاركة في وجوب الأداء من غير حاجـة إلـى إيجـاب الـدين في الذمة، كالوكيل بالشراء يطالب بالثمن، والثمن في ذمـة المـوكـل وحـده، وعلى هذا عرفوها بأنها المطالبة». (١)

٤ ـ وذهب ابن أبي يعلى وابن شبرمــة وأبـوثور
 وأحمد في رواية عنه إلى أن الدين ينتقل بالكفالة
 إلى ذمـة الكفيـل ـ كما في الحـوالـة ـ فلا يكـون
 للدائن أن يطالب الأصيل. (٢)

وعلى أية حال، فسواء أكانت كفالة الدين معناها ضم ذمة الكفيل إلى ذمة المكفول في الالتزام بالدين، أم في المطالبة فقط، أم انتقال الدين من ذمة المكفول إلى ذمة الكفيل. فإنها تقتضي بإتفاق الفقهاء التزام الكفيل بأداء الدين إلى الدائن إذا تعذر عليه استيفاؤه من الأصيل، وذلك هو معنى التوثيق، وفائدته، وثمرته.

(۱) رد المحتار ٤/ ٢٤٩ ، تبيين الحقائق ٤/ ١٤٦ ، تعريفات الجسرجاني (ط. تونس) وانظر م ٨٣٩ من مرشد الحيران ، وم٢١ من عجلة الأحكام العدلية

(٢) المحلى ١١١/٨، الشرح الكبير على المقنع ٥/ ٧١

التصرف في الدين:

التصرف في الدين إما أن يكون من الدائن، وإما أن يكون من المدين.

تصرف الدائن:

ينحصر تصرف الدائن في دينه بتمليكه للمدين أولغيره بإحدى طرائق التمليك المشروعة، سواء بعوض أم بغير عوض.

الحالة الأولى: (تمليك الدين للمدين):

يختلف حكم تمليك الدين للمدين بحسب حال الدين ومدى استقرار ملك الدائن عليه، وذلك لأن الديون نوعان:

٥٨ - (النوع الأول) ما يكون الملك عليه مستقرا: كغرامة المتلف، وبدل القرض، وقيمة المغصوب، وعوض الخلع، وثمن المبيع، والأجرة بعد استيفاء المنفعة، والمهر بعد المدخول، ونحوذلك. وهذا النوع من الديون لا خلاف بين الفقهاء في جواز تملكيه لمن هو عليه بعوض أو بغير عوض. (١)

⁽۱) المجموع شرح المهذب ٩/ ٢٧٤، فتح العزيز ٨/ ٣٤٤ ومابعدها، المهذب ١/ ٢٦٩، ٢٧٠، نهاية المحتاج ٤/ ٨٨، أسنى المطالب ٢/ ٨٤، الأشباه والنظائر للسيوطي ص٣٣١، رد المحتار ٤/ ١٦٦، ٢٤٤، تبيين الحقائق للزيلعي ٤/ ٨٨، الأشباه والنظائر لابن نجيم ص٣٥٨، المغني لابن قدامة ٤/ ١٣٤، شرح منتهى الإرادات المغني لابن قدامة ٤/ ١٣٤، شرح منتهى الإرادات ٢/٢٢، كشاف المقناع ٣/ ٢٩٣، المبدع =

التفرق. (٢)

غيرأن جمهور الفقهاء من الحنفية والشافعية القبض في بدلي الصرف ورأس مال السلم قبل الافتراق. (١)

كها اشترط الشافعية والحنابلة لصحة تمليك الدين لمن عليه أن يخلو العقد من ربا النسيئة، فلوباع الدائن دينه من المدين بها لا يباع به نسيئة كذهب بفضة أوحنطة بشعيرونحوذلك من الأموال الربوية، فلا يصح ذلك إلا إذا قبض الدائن العوض قبل التفرق من المجلس، وذلك لحديث ابن عمر رضي الله عنهم قال:

كنت أبيع الإبـل بالبقيع، فأبيع بالدنانيروآخذ الدراهم، وأبيع بالدراهم وآخذ الدنانير، آخذ هذه من هذه، وأعطى هذه من هذه، فأتيت أن تأخذها بسعر يومها ما لم تفترقا وبينكما

لمن عليمه بعموض بدل المصرف ورأس مال السلم، فلم يجيزوا التصرف في أي منهما قبل قبضـه، لأن في ذلك تفويتا لشرط الصحة، وهو

وغيرهم إجماع أهل العلم على أن بيع الدين بالدين غير جائز. (٤) وعلى ذلك: أ ـ نص الشافعية والحنابلة على عدم جواز صرف ما في الـذمة. فلوكان لرجل في ذمة رجل

شيء». (١) فقد شرط ﷺ القبض قبل

وعلى ذلك فإذا قبض الدائن العوض في

المجلس، فإنه يصح بيع الدين وتمليكه لانتفاء

المانع، إذ يصدق على ما ذكر أنه تقابض،

لوجود القبض الحقيقي في العوض المدفوع

لصاحب الدين، والحكمي فيها في ذمة المدين،

الدين بالدين لصحة تمليك الدين لمن هوعليه،

حيث نقل أحمد وابن المنذر وابن رشد والسبكي

وكـذلـك اشـترط جمع من الفقهاء انتفاء بيع

لأنه كأنه قبضه منه ورده إليه. (٣)

والحنابلة استثنوا من قاعمدة جواز تمليك الدين

⁽١) حديث ابن عمر: (كنت أبيع الإبل بالبقيع). أخرجه أبو داود (۳/ ۲۵۰ ـ ۲۰۱ ـ تحقیق حزت عبیسد دعساس) ، ونقل البيهقي عن شعبة أنه حكم عليه بالوقف، كذا في التلخيص الحبير (٣/ ٢٦ - ط شركة الطباعة الفنية).

⁽٢) نهايسة المحتساج ٤/ ٨٨، الأشبساه والنظسائر للسيسوطي ص ٣٣١، شرح منشهى الإرادات ٢ / ٢٢٢، المغني لابن قدامسة ٤/ ٥٤، ١٣٤ ، المبسلح ٤/ ١٩٨ ، المسرح الكبسير على المقنع ٤/ ١٧٢، كشاف القناع ٣/ ٢٩٤، فتح العزيز ٨/ ٤٣٦، المجمسوع شرح المهسذب (مطبعسة التضامن الأخوي) ٩/ ٢٧٤

⁽٣) حاشية الشبراملسي على نهاية المحتباج ٤/ ٨٩، كشاف القناع ٣/ ٢٥٧، شرح منتهى الإرادات ٢/ ٢٠٠، المغنى

⁽٤) تكملة المجمـوع للسبكي (مطبعــة التضـــامن الأخـوي) ١٠٧/١، المغني ٤/٥٥، بداية المجتهد ٢/٢٦

⁼ شرح المقنع ١٩٨/٤، بدائع الصنائع (مطبعة الإمام) ٧/ ٣١٠٣، وانظر م٤٢٤ من موشد الحيران .

⁽١) تبيسين الحفسائق وحساشية الشلبي عليه ٤/ ٨٢، ١١٨، ١٣٦، رد المحتار ٤/ ١٦٦، ٢٠٤، ٢٤٤، بدائع الصنائع ٧/ ٣١٠ ٢ ومابعدها، ٧/ ٣١٨٨، أسنى المطالب ٢/ ٨٥. القواعد لابن رجب ص٨٢، وانظر ٩٥٩٥ من مرشد الحيران .

دنانير، والأخرعليه دراهم، فاصطرفا بها في ذمتهيها، فلا يصح ذلك. (١) قال الشافعي في «الأم»: «ومن كانت عليه دراهم لرجل، وللرجل عليه دنانير، فحلت أولم تحل، فتطارحاها صرفا، فلا يجوز، لأن ذلك دين بدين». (٢)

وخالف في ذلك الحنفية والمالكية وتقي الدين السبكي من الشافعية وتقي الدين بن تيمية من الحنابلة وقالوا: بجواز صرف ما في الذمة ، لأن الذمة الحاضرة كالعين الحاضرة .

غير أن المالكية اشترطوا ان يكون الدينان قد حلا معا، فأقاموا حلول الأجلين في ذلك مقام الناجز بالناجر. (٣)

(١) شرح منتهى الإرادات ٢/ ٢٠٠، المبدع ١٥٦/٤، المغني ٤/ ٥٣، تكملة المجمسوع للسبكي ١٠٧/١، كشساف القناع ٣/ ٢٥٧

(٢) الأم ٣/ ٣٣ (ط. دار المعرفة بلبنان ١٣٩٣هـ).

(٣) بداية المجتهد ٢/ ٢٧٤ (ط. دار الكتب الحديثة بمصر)، تبين الحقائق للزيلعي ٤/ ١٤٠، شرح الخرشي ٥/ ٢٣٤، تبين الحقائق للزيلعي ٤/ ١٤٠، شرح الخرشي ٥/ ٢٣٤، السزرقاني على خليل ٥/ ٢٣٢، منح الجليل ٣/ ٥٠، الختيال الفقهاء للطبري ص ٢٠، إيضاح المسالك للونشريسي ص ١٤١، ٢٧٨، طبقات الشافعية لابن السبكي (ط. الحلبي) ١٠/ ٢٣١، مواهب الجليل ٤/ ٢١٠، الاختيارات الفقهية من فتاوى ابن تيمية للبعلي ص ١٢٨، رد المحتار ٤/ ٢٣٩، تكملة المجموع للسبكي (مطبعة التضامن الأخوي) ٢/ ٢٠١، القوانين الفقهية لابن جزي ص ٣٢٠، محموع فتاوى ابن تيمية (ط. الرياض) ٢/ ٢١٥، نظرية العقد لابن تيمية ص ٣٣٠

ب ـ ذهب جمهور الفقهاء من الحنفية والشافعية والحنابلة وغيرهم، إلى أنه لا يجوز جعل الدين الذي على المسلم إليه رأس مال سلم، وذلك لأنه يؤدي إلى بيع الدين بالدين، وهو غير جائز. (1)

وخالف في ذلك تقي الدين ابن تيمية وابن القيم وقالا: بجوازه لعدم تحقق المنهي عنه وهو بيسع الكالىء، أي الدين المؤخر بالدين المؤخر في هذه المسألة . (٢)

جـ نص الحنفية والحنابلة والشافعية في وجه على أن الدائن إذا باع الدين بمن هو عليه بشيء موصوف في الذمة ، فيشترط لصحة ذلك أن يقبض الدائن العوض قبل التفرق من المجلس ، كيلا يترتب على ذلك بيع الدين بالدين ، وهو غير جائز . (٣)

أما إذا باع الدين عمن هو عليه بشيء معين، فلا يشترط في مذهب الحنفية قبض المشتري،

⁽۱) رد المحتار ٤/ ٢٠٩، تبيين الحقائق ٤/ ١٤٠، فتح العزيز ٢١٢/٩، الشسرح الكبسير على المقنع ٤/ ٣٣٦، بدائع الصنائسع ٧/ ٣١٥٥ (مطبعة الإسام)، نهاية المحتاج ٤/ ١٨٠، المغني ٤/ ٣٢٩، شرح منتهى الإرادات ٢/ ٢٢١

⁽٢) أعلام الموقعين ٢/ ٩

⁽٣) البدائسع ٧/ ٣٢٣٠، شرح منتهى الإرادات ٢/ ٢٢٢، كشاف القناع ٣/ ٢٩٤، المغني ٤/ ١٣٤، المبدع ٤/ ١٩٩، المجموع شرح المهذب (مطبعة التضامن الأخوي) ٩/ ٢٧٤، فتح العزيز ٨/ ٤٣٧

لانتفاء بيع الدين بالدين. قال الكاساني: «إن الدين لا يخلومن أن يكون دراهم، أو دنانير، أو فلوسا، أو مكيلا، أو موزونا، أو قيمة المستهلك، فإن كان دراهم أو دنانير فاشترى به شيئا بعينه جاز الشراء، وقبض المشتري ليس بشرط، لأنه يكون افتراقا عن عين بدين، وأنه جائز فيها لا يتضمن ربا النساء، ولا يتضمن ههنا. وكذلك إن كان الدين مكيلا أو موزونا أو قيمة المستهلك لما قلنا». (1)

والنوع الثاني من الديون) ما لا يكون الملك عليه مستقرا: كالمسلم فيه والأجرة قبل استيفاء المنفعة أومضي زمانها، والمهر قبل استيفاء المنفعة أومضي زمانها، والمهر قبل الدخول ونحوذلك. وهذا النوع من الديون يجوز تمليكه ممن هوعليه بغيرعوض، لأن ذلك يعتبر إسقاطا للدين عن المدين، ولا دليل على منعه. (٢)

أما تمليكه بعوض، فقد فرق الفقهاء بين دين السلم وبسين غيره من الديون غير المستقرة . وبيان ذلك فيها يلي:

أ ـ دين السلم .

٠٠ _ اختلف الفقهاء في صحة بيع المسلم الدين

المسلم فيه للمدين، أو الاعتياض عنه على قولين:

أحدهما: لجمهور الفقهاء من الحنفية والشافعية والحنابلة، وهو أنه لا يصح بيع المسلم فيه قبل قبضه لمن هو في ذمته، لأنه لا يؤمن من فسخ العقد بسبب انقطاع المسلم فيه وامتناع الاعتياض عنه، فكان كالمبيع قبل القبض، ولقوله عنه، فكان كالمبيع قبل القبض، ولقوله عنه، أسلم في شيء فلا يصرفه في غيره». (1) قالوا: وهذا يقتضي ألا يبيع المسلم دين السلم لا من صاحبه ولا من غيره. (1)

والثاني: للمالكية وأحمد في رواية عنه، وصححه تقي الدين بن تيمية وابن القيم، وهو جواز بيع العرض المسلم فيه قبل قبضه لمن هو في ذمته بثمن المثل، أو دونه، لا أكثر منه. (٣)

⁽۱) البدائع ۷/ ۳۲۲۹

⁽۲) رد المحتار ٤/ ٢٠٩، البدائع ٧/ ٣١٧٨، كشاف القناع ٣/ ٢٩٣، شرح منتهى الإرادات ٢/ ٢٢٢

⁽۱) حديث: ومن أسلم في شيء فلا يصرفه في غيره). أخرجه أبسو داود (۳/ ٧٤٤ - ٧٤٥ - تحقيق عزت حبيد دعاس) والسدارقطيني (۳/ ٥٥ - ط دار المحاسن) من حديث أبي سعيد الخدري واللفظ للدارقطني، وضعفه ابن حجر ونقل عن غيره أنه أعله بالضعف والاضطراب. التلخيص الحبير (۳/ ۲۵ - شركة الطباعة الفنية).

⁽۲) الأم ۱۳۳/۳، رد المحتار ۱۹۳۶، ۲۰۹، تبيين الحقائق وحاشية الشلبي عليه ۱۸۸، أسنى المطالب ۲/ ۸۶، نهايسة المحتاج ۱۸۷۶، المهذب ۱/ ۲۷۰، فتح العزيز ۸/ ۲۳۰، مجمسوع فتاوى ابن تيمية ۲۹/ ۵۰۰، ۵۰۰، ۲۰۰، المغني ۱۹۳۶، المبدع ۱۹۷۶، شرح منتهى الإرادات ۲/ ۲۲۲، الأشباه والنظائر للسيوطي ص٣٣٦، ۲۲۷، وانظر ۹۵۰ من مرشد الحيران.

⁽۳) مجمسوع فتساوی ابسن تیمیسة ۲۹/۵۰۳، ۵۰۴، ۵۱۸، ۱۹۵، تهذیب سنن أبي داود و إیضساح مشکسلاتـه لابن=

واستداوا على جوازبيعه من المدين والاعتياض عنه إذا كان بسعر المثل أو دونه بعدم المانع الشرعي، إذ الحديث الذي استدل به المانعون «من أسلم في شيء فلا يصرفه إلى غيره» ضعيف عند علماء الحديث، وحتى لو صح، فإن معنى «فلا يصرفه إلى غيره» أن لا يصرفه إلى سلم آخر، أو لا يبيعه بمعين مؤجل، وذلك خارج عن محل النزاع. قال ابن القيم: «فثبت أنه لا نص في التحريم ولا إجماع ولا قياس، وأن النص والقياس يقتضيان الإباحة». (1)

أما عدم جواز الاعتياض عنه بأكثر من قيمته، فلأن دين السلم مضمون على البائع، ولم ينتقل إلى ضيان المشتري، فلو باعه المشتري من المسلم إليه بزيادة، فقد ربح رب السلم فيا لم يضمن، وقد صح عن النبي الله أنه (نهى عن ربح ما لم يضمن).

٦١ - (ب) الديون التي لم يستقر ملك الدائن

عليها لعدم قبض المدين الشيء المقابل لها، كالأجرة قبل استيفاء المنفعة أومضي زمانها، وكالمهر قبل الدخول ونحوذلك.

وهذه الديون اختلف الفقهاء في جواز تمليكها عن هي عليه بعوض على قولين: (أحدهما) للحنابلة: وهو أنه لا يجوز بيعها عمن هي عليه، لأن ملكه عليها غيرتام. (١)

والثاني: للحنفية والشافعية: وهوجواز بيعها ممن هي عليه، كالديون التي استقر ملك الدائن عليها، إذ لا فرق بينها. (٢)

الحالة الثانية: (تمليك الديون لغير المدين):

٦٢ _ اختلف الفقهاء في حكم تمليك الدين لغير
 مَنْ عليه على أربعة أقوال:

أحدها: رواية عن أحمد ووجه عند الشافعية: وهوأنه يجوز تمليك الدين من غير مَنْ عليه الدين بعوض وبغير عوض . (٣)

⁼ القيم ١١٧/٥، القسوانسين الفقهية ص٢٩٦، مختصـر الفتاوى المصرية لابن تيمية ص٣٤٥ الفتاوى المصرية لابن تيمية ص٣٤٥

⁽۱) تهذیب سنن أبي داود وإیضاح مشكلاته لابن القیم ۱۱۷/۵

⁽٢) حديث: (نهى عن ربح ما لم يضمن). ورد من حديث عبدالله بن عمر وبلفظ: (لا يحل سلف وبيع، ولا شرطان في بيع، ولا ربح ما لم يضمن).

أخرجمه المترمذي (٣/ ٧٧ ه - ط الحلبي)، وقال: وحديث حسن صحيح».

⁽١) شرح منتهى الإرادات ٢/ ٢٢٣، كشاف القناع ٣/ ٢٩٤

 ⁽٢) رد المحتار ٤/ ١٦٦، نهاية المحتاج ٤/ ٨٨، المجموع شرح
 المهـذب (مطبعـة التضامن الأخوي) ٩/ ٢٧٥، فتح العزيز
 ٨/ ٤٣٤ وما بعدها، الأشباه والنظائر للسيوطي ص٣٣١

⁽٣) المبدع بشرح المقنع ٤/ ١٩٩، مجموع فتاوى ابن تيمية (٣) ١٩٩/ ٥٠٩، تهذيب سنن أبي داود وإيضاح مشكلاته لابن المقيم ٥/ ١٦٤ المتثور في القواعد للزركشي ٢/ ١٦١

والثاني: للحنفية والحنابلة والشافعية في الأظهر: وهو أنه لا يصح تمليك الدين لغيرمن هو عليه، سواء أكان بعوض أم بغير عوض. كأن يقول شخص لآخر: وهبتك ما لي من دين على فلان، فيقبل. أو يقول له: اشتريت منك كذا بها لي من دين على فلان، فيقبل أو يقول له: استأجرت منك كذا بالدين الثابت لي في فهذا كله غير جائز، لأن ذمة فلان، فيقبل. فهذا كله غير جائز، لأن الواهب أو المشتري أو المستأجريهب أو يبيع ما ليس في يده، ولا له من السلطة شرعا ما يمكنه من قبضه منه، فكان بيعا لشيء ما يمكنه من قبضه منه، فكان بيعا لشيء جحده، وذلك غرر، فلا يجوز. (١)

وقد استثنى الحنفية من قاعدة عدم جواز عليك الدين لغير من هو عليه ثلاث حالات: (٢)

الأولى: إذا وكل الدائن الشخص الذي

ملكه الدين في قبض ذلك الدين من مدينه، فيصح ذلك، ويقبض الدين من المدين باعتباره وكيلا عن الدائن، وبمجرد القبض يصير قابضا لنفسه، وتنتقل ملكية الدين إليه.

والثانية: إذا أحال الدائن الشخص الذي ملّكه الدين على مدينه، فيصح ذلك، ويقبض الدين من المدين باعتباره محالا من الدائن عليه، وبمجرد القبض تنتقل ملكية الدين إليه.

والثالثة: الوصية، فإنها تصح بالدين لغير من هوعليه، لأنها تمليك مضاف إلى ما بعد الموت، فينتقل الملك فيه كها ينتقل بالإرث.

والثالث: للشافعية في قول - صححه كثير من أثمتهم كالشيرازي في المهذب والنووي في زوائد الروضة، واختاره السبكي وأفتى به زكريا الأنصاري وغيره - وهو أنه يجوز بيع سائر الديون - عدا دين السلم - لغير من عليه الدين، كها يجوز بيعها للمدين ولا فرق، وذلك إذا كان يجوز بيعها للمدين مقرا مليئا أو عليه بينة لا كلفة في إقامتها. وذلك لانتفاء الغرر الناشىء عن عدم قدرة الدائن على تسليم الدين إليه. (۱)

⁽۱) رد المحتار ٤/ ١٩٦٦، تبيين الحقائق ٤/ ٨٨، الأشباه والنظائر لابن نجيم ص٣٥٧، ٣٥٨، أسنى المطالب ٢/ ٨٥، نهاية المحتاج ٤/ ٨٩، فتح العزيز ٨/ ٤٣٩، المجمسوع شرح المهذب ٩/ ٢٧٥، الأشباه والنظائر للسيسوطي ص٢٣١، شرح منتهى الإرادات ٢/ ٢٢٢، المبدع ٤/ ١٩٩، كشاف القناع ٣/ ٢٩٣، ١٩٩، بدائع الصنائع ٧/ ٤٠١، الشرح الكبير على المقنع ٤/ ٢٩٣، الشرح الكبير على المقنع ٤/ ٢٤٣ (٢) رد المحتار ٤/ ٢٦٦، الأشباه والنظائر لابن نجيم ص٢٥٥، ٢٥٨، البلائم ٧/ ٤٠١٠

⁽۱) المهـذب ۱/ ۲۷۰، الأشبـاه والنظائر للسيوطي ص٣٣١، المجمـوع شرح المهـذب ٩/ ٢٧٥، فتح العزيز ٨/ ٤٣٩، نهايـة المحتـاج ٤/ ٩٠، روضة الطالبين للنووي ٣/ ١٤٥، أسنى المطالب شرح روض الطالب ٢/ ٨٥

وكما اشترط التقابض في المجلس في بيع المدين للمدين إذا كان بها لا يباع به نسيئة مكالربويات ببعضها فإنه يشترط كذلك في بيع الدين لغير من هو عليه .

والرابع: للهالكية، وهو أنه يجوز بيع الدين لغير المدين بشروط تباعد بينه وبين الغرر، وتنفي عنه سائر المحظورات الأخرى، وهذه الشروط ثهانية: (١)

١ ـ أن يعجل المشتري الثمن، لأنه إذا لم يعجل
 في الحين فإنه يكون من بيع الدين بالدين.

٢ ـ أن يكون المدين حاضرا في البلد، ليعلم
 حاله من فقر أوغنى، لأن عوض الدين يختلف
 باختلاف حال المدين، والمبيع لا يصح أن يكون
 مجهولا.

٣-أن يكون المدين مقرا بالدين، فإن كان منكرا له فلا يجوز بيع دينه ولوكان ثابتا بالبينة
 حسما للمنازعات.

٤ - أن يباع بغير جنسه، أو بجنسه بشرط أن
 يكون مساويا له.

ألا يكون ذهبا بفضة ولا عكسه، لاشتراط التقابض في صحة بيعها.

٦ ـ ألا يكون بين المشتري والمدين عداوة .

(۱) منح الجليل ٢/ ٢٥٥ وما بعدها، الزرقاني على خليل ٥/ ١٥، البهجة شرح التحفة ٢/ ٤٧ وما بعدها، الموطأ (ط. عيسى الحلبي) ٢/ ٦٧٥، شرح الخسرشي ٥/ ٧٧، التاودي على التحفة ٢/ ٤٨

٧- أن يكون الدين مما يجوز بيعه قبل قبضه،
 احترازا مما لوكان طعاما، إذ لا يجوز بيعه قبل
 قبضه.

٨ ـ ألا يقصد المشتري إعنات المدين والإضرار
 به .

تصرف المدين:

٦٣ ـ ينحصر تصرف المدين في الدين الثابت في
 ذمته في أمرين: الحوالة، والسفتجة.

الحالة الأولى: الحوالة. (ر: حوالة).

الحالة الثانية: السفتجة. (ر: سفتجة).

الدين في ظل تغيرات النقود:

75 - يفرق الفقهاء في أحكام الدين من النقود عند طروء التغيرات على النقد بين ما إذا كان الدين الشابت في الذمة نقدا بالخلقة (أي من الذهب أو الفضة) وما إذا كان ثابتا بالاصطلاح (بأن كان من غير النقدين وجرى الاصطلاح على استعاله استعال النقدين) كالفلوس الرائجة ونحوها من العملات . . وبيان ذلك فيا يلى:

تغير النقود إذا كان الدين نقدا بالخلقة:

70 _ إن الدين الثابت في الذمة إذا كان عملة ذهبية أو فضية محددة مسهاة، فغلت أو رخصت عند حلول وقت الأداء، فلا يلزم المدين أن

يؤدي غيرها، لأنها نقد بالخلقة، وهذا التغير في قيمتها لا تأثير له على الدين البتة. (١) وقد جاء في (٩٥٠٨) من مرشد الحيران. «وإن استقرض شيئا من المكيلات أو الموزونات أو المسكوكات من الله هب والفضة، فرخصت أسعارها أو غلت، فعليه رد مثلها، ولا عبرة برخصها وغلوها».

وحتى لوزادت الجهة المصدرة لهذه العملة سعرها أو نقصته، فلا يلزم المدين إلا ما جرى عليه العقد. (٢) يقول ابن عابدين: «ثم اعلم أنه تعدد في زماننا ورود الأمر السلطاني بتغيير سعر بعض من النقود الرائجة بالنقص، واختلف الإفتاء فيه. والذي استقر عليه الحال الآن دفع النوع الذي وقع عليه العقد لوكان معينا، كما إذا اشترى سلعة بماثة ريال افرنجي أو مائة ذهب عتيق». (٣)

ولو أبطلت السلطة المصدرة لهذه العملة التعامل بها، فإنه لا يلزم المدين سواها، وفاء بالعقد، إذ هي المعقود عليها، وهي الثابتة في الذمة دون غيرها. وعلى ذلك نص الشافعي في

«الأم» والمالكية في المشهور عندهم. (١) قال

الشافعي: «ومن سلف فلوسا أو دراهم أوباع

بها، ثم أبطلها السلطان، فليس له إلا مشل

وقال بعض المالكية: إذا أبطلت هذه العملة

واستبدل بها غيرها، فيرجع إلى قيمة العملة

الملغاة من اللهب، ويأخذ صاحب الدين

أمـا إذا عدمـت تلك الـعملة أو انقطعت أو

ولو قلت أو عزّ وجودها في أيدي الناس، فإنه

لا يجب غيرها، لإمكان تحصيلها مع العزة،

بخلاف انقطاعها وانعدامها وفقدها. (٥) قال

الهيشمي: «ولوباع بنقد دراهم أودنانير، وعين

وتجدر الإشارة في هذا المقام إلى أن الحنابلة

قيدوا القول بإلزام الدائن بقبول مثل النقد الذي

ثبت في ذمة المدين، وإلزام المدين بأدائه إذا كان

فقدت في بلد المتداينين، فتجب عندئذ قيمتها

مما تجدد وتوفر التعامل به من العملات. (⁴⁾

القيمة ذهبا . (٣)

فلوسه أو دراهمه التي سلف أو باع بها» . (^{۲)}

شيئًا موجودا، اتبع وإن عز. (٦)

⁽٢) الأم ٣/ ٣٣ (ط. دار المعرفة ببيروت).

⁽٣) حاشية الرهوني ٢/ ١١٩

⁽٤) منع الجليل ٢/ ٥٣٥

⁽٥) نهاية المحتاج ٣٩٧/٣

⁽٦) تحفة المحتاج ٤/ ٢٥٥

⁽۱) تنبیه السرقود علی مسائل العقود لابن عابدین (مطبوع ضمن رسائل ابن عابدین) ۲/ ۱۶

⁽٢) منح الجليل لعليش ٢/ ٥٣٤، قطع المجادلة عند تغير المعاملة للسيوطي (مطبوع ضمن كتاب الحاوي للفتاوى) ١/ ٩٧ وما بعدها.

⁽٣) تنبيه الرقود ٢/ ٦٦

متوفراً ـ في حالتي الغلاء والرخص ـ بأن يكون التعامل بهذا النقد مسموحاً به من قبل الدولة .

أما إذا منعت الدولة الناس من التعامل به، فلا يجبر الدائن على قبوله، ويكون له القيمة وقت ثبوت الدين من غير جنسه من النقود إن ترتب على أخذ القيمة من جنسه ربا الفضل، سواء اتفق الناس على ترك التعامل بهذا النقد أم لم يتفقوا، أما إذا لم يترتب على أداء القيمة من جنسه ربا الفضل، فلا مانع من أن يكون الوفاء بقيمته من جنسه. (١)

تغير النقود إذا كان الدين نقدا بالاصطلاح:

إذا كان الدين الشابت في الذمة نقدا بالاصطلاح لا بالخلقة، كسائر العملات الأخرى غير الذهبية والفضية، فطرأ عليه تغير عند حلوله، فعندئذ يفرّق بين خمس حالات:

الحالة الأولى: (الكساد العام للنقد):

77 ـ وذلك بأن توقف الجهة المصدرة للنقد التعامل به، فتترك المعاملة به في جميع البلاد،

وهو ما يسميه الفقهاء به «كساد النقد». (١)
ففي هذه الحالة: لواشترى شخص سلعة
بنقد محدد معلوم، ثم كسد ذلك النقد قبل
الوفاء، أو استدان نقدا معلوما ثم كسد قبل
الأداء، أو وجب في ذمته المهر المؤجل نقدا
عددا، ثم كسد قبل حلوله. . فقد اختلف
الفقهاء في ذلك على أربعة أقوال:

القول الأول: لأبي حنيفة، وهوأن النقد الذي كسد إذا كان ثمنا في بيع، فإنه يفسد العقد، ويجب الفسخ مادام ممكنا، لأنه بالكساد خرج عن كونه ثمنا، حيث أن ثمنيته ثبتت بالاصطلاح، فإذا ترك الناس التعامل به، فإنها تزول عنه صفة الثمنية، فيبقى المبيع بلا ثمن، فيفسد البيع.

أما إذا كان دينا في قرض أو مهرا مؤجلا، فيجب رد مثله ولوكان كاسدا، لأنه هو الثابت في الذمة لا غيره. (٢) حيث «إن القرض إعارة، وموجبها رد العين معنى، وذلك يتحقق برد مثله

⁽۱) كشساف القنساع ٣/ ٣٠١، الشسرح الكبسير على المقنع ٤/ ٣٥٨، شرح منستسهسى الإرادات ٢/ ٢٢٦، المسغني ٤/ ٣٦٥ (مطبسوع مع الشسرح الكبسير بمطبعسة المنسار ١٣٤٧هـ)، المبدع ٤/ ٢٠٧، المحرر لمجد الدين بن تيمية ١/ ٣٣٥

⁽۱) الكساد في اللغة: عدم النفاق لقلة الرغبات. (المصباح المنير ٢/ ٦٤٤) أما في اصطلاح الفقهاء: «فهو أن يبطل التداول بنوع من العملة، ويسقط رواجها في البلاد كافة». (شرح المجلة لعلي حيدر ١/ ١٠٨)، تبين الحقائق ١٤٣/٤، تنبيه الرقود لابن عابدين ٢/ ٢٠

⁽۲) الفتاوى الهندية ۳/ ۲۲۵، بدائع الصنائع ۷/ ۳۲٤٤ ومابعدها، تبيين الحقائق ٤/ ١٤٢، درر الحكام لعلي حيدر ۳/ ۵۰

- ولوكان كاسدا - لأن الثمنية زيادة فيه، حيث إن صحة القرض لا تعتمد الثمنية، بل تعتمد الثلية، وبالكساد لم يخرج من أن يكون مثلا، وله المتقراضه بعد الكساد، وصح استقراض ما ليس بثمن كالجوز والبيض والمكيل والموزون وإن لم يكن ثمنا، ولولا أنه إعارة في المعنى لما صح، لأنه يكون مبادلة الجنس المجنس نسيئة وأنه حرام، فصار المردود عين بالجنس نسيئة وأنه حرام، فصار المردود عين المقبوض حكها، فلا يشترط فيه الرواج كرد العين المغصوبة، والقرض كالغصب إذ هو مضمون بمثله». (1)

والقول الثاني: لأبي يوسف والحنابلة على الراجح عندهم والمالكية في غير المشهور، وهو أنه لا يجزىء رد المثل بعدما كسد، ويجب على المدين رد قيمة النقد الذي وقع عليه العقد _ يوم التعامل _ من نقد آخر. (٢) وهذا أخذت المادة:

(١) تبيين الحقائق للزيلعي ٤/ ١٤٤

وقد حكى صاحب والمذخيرة البرهائية، أن هذا القول هو المفتى به في مذهب الحنفية، وذلك لأنه أيسر، حيث إن القيمة يوم التعامل تكون معلومة، بخلاف يوم الكساد، فإنها لا تعرف إلا بحرج. (انظر الفتاوى الهندية ٣/ ٢٢٥ تبيين الحقائق ٢٢٥/٤، الشلبي على تبيين الحقائق ٢٢٥/٤).

«٥٠٨» من مرشد الحيران حيث جاء فيها: «إذا استقرض مقدارا معينا من الفلوس الرائجة والنقود غالبة الغش، (١) فكسدت وبطل التعامل بها فعليه رد قيمتها يوم قبضها لا يوم ردها».

واستدلوا على ذلك:

أولا: بأن إيقاف التعامل بها من قبل الجهة المصدرة لها منع لنفاقها وإبطال لماليتها، إذ هي أثيان بالاصطلاح لا بالخلقة، فصار ذلك إتلافا لها، فيجب بدلها وهو القيمة بناء على قاعدة الجوابر.

ثانيا: ولأن الدائن قد دفع شيئا منتفعا به لأخذ عوض منتفع به، فلا يظلم بإعطائه ما لا ينتفع به.

قالوا: وإنها اعتبرت القيمة يوم التعامل، لأنه وقت الوجوب في الذمة.

والقول الثالث: لمحمد بن الحسن الشيباني وبعض الحنابلة، وهو أنه يجب على المدين رد قيمة النقد الذي وقع به التعامل من النقد الأخر وقت الكساد، أي في آخر نفاقها، وهو آخر ما تعامل الناس بها، لأنه وقت الانتقال إلى القيمة، إذ كان يلزمه رد مثلها ما دامت نافقة، فإذا كسدت انتقل إلى قيمتها حينئذ. (٢)

⁽۲) الفتاوى الهندية ۳/ ۲۲۰، تبيين الحقائق ١٤٢/٤، درر الحكام شرح مجلة الأحكسام ٩٤/٣، كشساف القنساع ٣/ ٣٠١، شرح منتهى الإرادات ٢/ ٢٢٦، الشرح الكبير على المقنع ٤/ ٣٥٨، حاشية الرهوني ٥/ ١٢٠، حاشية المدن ٥/ ١١٨

⁽١) المراد بالنقود غالبة الغش: العملة التي يكون غالبها من معدن غير الذهب والفضة.

⁽٢) الشرح الكبير على المقنع ٤/ ٣٥٨، الفتاوى الهندية =

والقول الرابع: للشافعية والمالكية على المشهور عندهم، وهوأن النقد إذا كسد بعد ثبوته في الذمة وقبل أدائه، فليس للدائن سواه. ويعتبر هذا الكساد كجائحة نزلت بالدائن، ولا فرق في ذلك بين أن يكون الدين قرضا أو ثمن مبيع أو غير ذلك.

الحالة الثانية: (الكساد المحلي للنقد):

77 - وذلك بأن يبطل التعامل بالنقد في بعض البلاد لا في جميعها. ومثله في عصرنا الحاضر العملات التي تصدرها بعض الدول وتمنع تداولها في خارج أراضيها.

ففي هذه الحالة: إذا اشترى شخص بنقد نافق ثم كسد في البلد الذي وقع فيه البيع قبل

= ٣/ ٢٢٥ ، الريلعي ١٤٣/٤ ، وحاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٤/ ١٤٢ ، تنبيه الرقود ٢/ ٥٩ ، درر الحكام شرح علمة الأحكام ٣/ ٩٤

وقد جاء في كتب الحنفية المشار إليها نقلا عن المحيط والتيمة والحقائق أن الفتوى في المذهب على قول الامام محمد بن الحسن رفقا بالمدينين، حيث إن القيمة في آخر النفاق تكون عادة أقل منها يوم التعامل.

(۱) تحفة المحتاج وحاشية الشرواني عليه ١٩٨٤، ٥/٤٤، أمنى المطالب ٢/ ١٤٣، قطع المجادلة عند تغيير المعاملة للسيوطي ١/ ٩٧ وما بعدها، المجموع شرح المهذب ٩/ ٢٨٢، ٣٣١، الأم ٣/ ٣٣، نهاية المحتاج ٣/ ٣٩٩، ١٤٣٠ على خليل ٤/ ٣٢٠، شرح الخرشي ٥/ ٥٥، الزرقاني على خليل ٥/ ٠٠، حاشية الرهوني ٢/ ١٢٠، ١٢١، منح الجليل ٢/ ٥٣٠

الأداء، فإن البيع لا يفسد، ويكون البائع بالخيار بين أن يطالبه بالنقد الذي وقع به البيع، وبين أخذ قيمة ذلك النقد من عملة رائجة. وهذا هو القول المعتمد في مذهب الحنفية. (١)

وحكي عن أبي حنيفة وأبي يوسف أنه إذا كسد النقد في بلدة واحدة، فيجري عليه فيها حكم الكساد العام في جميع البلاد اعتبارا لاصطلاح أهل تلك البلدة. (٢)

الحالة الثالثة: (انقطاع النقد):

٦٨ ـ وذلك بأن يفقد النقد من أيدي الناس،
 ولا يتوفر في الأسواق لمن يريده . (٣)

ففي هذه الحالة: لواشترى شخص سلعة

وفي شرح المجلة لمسلي حيسدر: «الانقطساع: هو عدم وجود مشل الشيء في الأسواق، ولو وجد ذلك المثل في البيوت، فإنه ما لم يوجد في الأسواق، فيعد منقطعا». (درر الحكام ١/١٨).

وقال الخرشي والزرقاني في ضابط الانقطاع: وإن العبرة بالعدم في بلد المعاملة أي البلد التي تعاملا فيها، ولو وجد في غيرها فإنه يعتبر منقطعا». (انظر شرح الخرشي ٥/٥٥، الزرقاني على خليل ٥/ ٢٠).

⁽١) تبيين الحقائق وحاشية الشلبي عليه ١٤٣/٤، تنبيه الرقود لابن عابدين ٢/ ٥٩، ٦٠

⁽٢) حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ١٤٣/٤

⁽٣) وحد الانقطاع - كها جاء في تبيين الحقائق والذخيرة البرهانية - هو وألا يوجد في السوق، وإن كان يوجد في يد الصيارفة وفي البيوت». (تبيين الحقائق ٢/ ١٤٣، تنبيه الرقود ٢/ ٢٠).

بنقد معين، ثم انقطع قبل أن يؤدي الثمن، فقد اختلف الفقهاء في ذلك على أربعة أقوال:

القول الأول: للحنابلة ومحمد بن الحسن الشيباني، وهو المفتى به في مذهب الحنفية، وهو أن على المستري أداء ما يساويه في القيمة في آخريوم قبل الانقطاع، لتعذر تسليم مثل النقد بعد انقطاعه، فيصار إلى بدله وهو القيمة. ومثل ذلك يقال في دين القرض وغيره.

وإنها اعتبرت القيمة قبيل الانقطاع، لأنه الوقت الذي ينتقل الوجوب فيه من المثل إلى القيمة. (١)

والقول الشاني: لأبي يوسف، وهو أنه يجب على المدين أداء ما يساويه في القيمة يوم التعامل، لأنه وقت الوجوب في الذمة. (٢)

والقــول الثــالث: لأبي حنيفــة، وهــوأن الانقطاع كالكساد يوجب فساد البيع . ^(٣)

والقول الرابع: للمالكية والشافعية، وهو أنه إن أمكن الحصول على ذلك النقد مع فقده وانقطاعه، فيجب السوفاء به، وإلا فتجب

قيمته، سواء أكان دين قرض أو ثمن مبيع أو غير ذلك.

لكن أصحاب هذا القول اختلفوا في الوقت الذي تجب فيه القيمة عندما يصار إليها:

فقال الشافعية: تجب في وقت المطالبة. (١) ـ وقال المالكية في المشهور عندهم: (٢) تجب في أبعد الأجلين من الاستحقاق ـ وهـ وحلول الأجل ـ والعدم الذي هو الانقطاع. (٣)

- وذهب بعض المالكية إلى أن القيمة إنها تقدر وقت الحكم. (٤)

الحالة الرابعة : (غلاء النقد ورخصه).

79 ـ وذلك بأن تزيد قيمة النقد أو تنقص
 بالنسبة إلى الذهب والفضة، اللذين يعتبران

⁽١) تحفة المحتاج ٢٥٨/٤، نهاينة المحتـاج ٣/ ٣٩٩، وانظر قطع المجادلة للسيوطي ٩٧/١

⁽٢) منح الجليل ٢/ ٥٣٥، الخرشي ٥/ ٥٥، الزرقاني على خليل ٥/ ٦٠

⁽٣) سواء مطله المسدين بها أم لا، كها هو ظاهر كلام خليسل والمدونة، وذهب الخرشي وفيره إلى أن هذا مقيد بها إذا لم يحصل من المدين مطل، وإلا وجب عليه ما آل إليه، أي من المعاملة الجديدة لا القيمة - أي ما آل إليه الأمر من المعاملة الجديدة المزائدة على القديمة - لأنه ظالم. وقال السكة الجديدة المزائدة على القديمة - لأنه ظالم. وقال صاحب تكميسل المنهاج: هذا ظاهر إذا آل الأمر إلى الأحسن، فإن آل إلى الأردأ فإنها يعطيه ما ترتب في ذمته. (انظر الخرشي ٥/٥، الرزقاني ٥/٥٠، منح الجليل

⁽٤) منح الجليل ٢/ ٥٣٥، الزرقاني على خليل ٥/ ٦٠

⁽١) الشرح الكبير على المقنع ٤/ ٣٥٨، تبيين الحقائق وحاشية الشلبي عليه ٢/ ١٤٢، تنبيه الرقود ٢/ ٥٩، ٦٠

⁽٢) الفتاوي الهندية ٣/ ٢٢٥، تبيين الحقائق ١٤٢/٤

⁽۳) تنبیـه الـرقـود ۲/ ۰۹ ، تبیـین الحقـائق ۱۲۲/۶ ، الفتاوی الهندیة ۳/ ۲۲۰

المقياس الذي تقدر بالنظر إليه أثبان الأشياء وقيمها، ويعدان ثمنا. وهذا هومراد الفقهاء بد «الغلاء» و «الرخص» في هذا المقام.

ففي هذه الحالة: إذا تغيرت قيمة النقد غلاء أو رخصا بعدما ثبت في ذمة المدين بدلا في قرض أو دين مهر أو ثمن مبيع أو غير ذلك وقبل أن يؤديه، فقد اختلف الفقهاء في ما يلزم المدين أداؤه على ثلاثة أقوال:

القول الأول: لأبي حنيفة والشافعية والخنابلة والمالكية على المشهور عندهم، وهوأن الواجب على المدين أداؤه هو نفس النقد المحدد في العقد والثابت دينا في الذمة، دون زيادة أو نقصان، وليس للدائن سواه. (١) وقد كان القاضي أبو يوسف يذهب إلى هذا الرأي أولا ثم رجع عنه.

والقول الثاني: لأبي يوسف - وعليه الفتوى عند الحنفية - وهوأنه يجب على المدين أن يؤدي قيمة النقد الذي طرأ عليه الغلاء أو الرخص يوم ثبوته في الذمة من نقد رائج. ففي البيع تجب

القيمة يوم العقد، وفي القرض يوم القبض. (1) والقول الشالث: وجه عند المالكية، وهوأن التغير إذا كان فاحشا، فيجب أداء قيمة النقد الذي طرأ عليه الغلاء أو الرخص. أما إذا لم يكن فاحشا فالمثل. (٢) قال الرهوني معلقا على قول المالكية المشهور بلزوم المثل ولو تغير النقد بزيادة أو نقص - : «قلت: وينبغي أن يقيد ذلك بها إذا لم يكثر ذلك جدا، حتى يصير القابض لها كالقابض لما لا كبير منفعة فيه، لوجود العلة (١) التي علل بها المخالف في الكساد. (١)

انقضاء الدين:

إذا ثبت الدين في ذمة المدين فإنها تبقى مشغولة بالدين، ولا تبرأ إلا بحصول أحد أسباب انقضاء الدين التالية:

أولا: الأداء:

٧٠ _ إذا أدى المدين أونائبه أوكفيله أوغيرهم

⁽۱) تنبيه الرقود ۲ / ۲۰ ، حاشية الشلبي على تبيين الحقائق المارة الديوطي ١٤٢ ، ١٤٣ ، ١٤٣ ، قطع المجادلة عند تغيير المعاملة للسيوطي ١/٩٠ - ٩٩ ، البدائع ٧ / ٣٢٤٥ ، الشرح الكبير على المقنع ٤/ ٨٥ ، شرح منتهى الإرادات ٢/ ٢٢٦ ، كشاف القناع ٣/ ٣٠ ، المغني (المطبسوع مع الشرح الكبير) ٤/ ٣٥ ، حاشية الرهوني ٤/ ٢١٥ ، منح الجليل ٢/ ٣٤ ، ٥٣٥

⁽١) تنبيه الرقود لابن عابدين ٢/ ٦٠، ٦١، ٦٣

⁽٢) حاشية المدني (بهامش الرهوني) ٥/ ١١٨

⁽٣) ويقصد العلة التي استدل بها أصحاب القول المقابل للمشهور في مسألة كساد النقد، وهي أن الدائن قد دفع شيئا متتفعا به لأخذ متتفع به، فلا يظلم بإعطائه ما لا يتتفع به. (انظر حاشية الرهوني ٥/١٢٠، حاشية المدني ٥/١٢٠).

⁽٤) حاشية الرهوني ٥/ ١٢١

الدين إلى الدائن أو نائبه الذي له ولاية قبض ديونه، فإن ذمة المدين تبرأ بالأداء، ويسقط عنه الدين. أما إذا دفع الدين إلى من لا ولاية له على قبض ديون الدائن، فلا ينقضي الدين، ولا تبرأ ذمة المدين. (١) (ر: أداء).

وولاية قبض الديون بطريق النيابة تثبت بأمرين: إما بتولية الدائن، وإما بتولية الشارع: ما التي تثبت بتولية الدائن: فهي ولاية الوكيل بقبض الدين، لأن من ملك التصرف في شيء أصالة ملك التوكيل فيه، ونفس القبض والاستيفاء عما يقبل النيابة، فكان قبض الوكيل بمنزلة قبض الموكل ولا فرق. ولابد في ذلك أن يكون كل من الوكيل والموكل أهلا للقبض. (ر: قبض).

ـ وأمـا التي تثبت بتـولية الشارع: فهي ولاية من يلي مال المحجـور ويتـولى قبض حقـوقه. وهذه الـولايـة ليست بتـولية الدائن، لانتفاء أهليته، وإنها هي بتولية الشارع. (ر: ولاية).

ويشترط لنفاذ وفاء الدين والبراءة منه أن يكون الدافع مالكا لما دفعه، فإن استحق بالبينة وأخذه صاحبه فللدائن الرجوع بدينه على غريمه. (٢)

ثانيا: الإبراء:

٧١ - وذلك كما إذا كان لزيد في ذمة بكر مائة دينار ثمن مبيع أوبدل قرض أوغير ذلك فأبرأه من الدين كله، فينتهي بذلك التزام المدين لفراغ ذمته بالإبراء، وينقضي الدين. كما تبرأ ذمة الكفيل بالدين تبعا لبراءة ذمة الأصيل إذا كان الدين مضمونا. ولو أبرأه من بعض الدين لم يبق له إلا مطالبته بالباقي. والإبراء يتم بإيجاب من الدائن، ولا يحتاج إلى قبول من المدين، غير أنه يرتد برده، لأن الإبراء عن الدين إسقاط من وجه وتمليك من وجه آخر. . فمن جهة كونه إسقاطا لا يتوقف على القبول، وباعتباره تمليكا يرتد بالرد، لأن المرء لا يجبر على إدخال شيء في ملكه بغير رضاه. إلا في الإرث. (١) في ملكه بغير رضاه. إلا في الإرث. (١)

ثالثا: المقاصة:

٧٧ ـ وهي إسقاط دين مطلوب لشخص من غريمه في مقابلة دين مطلوب من ذلك الشخص لغريمه، وذلك بأن تشغل ذمة الدائن بمثل ماله على المدين في الجنس والصفة ووقت الأداء، فعند ثذ تقع المقاصة ويسقط الدينان إذا كانا متساويين في المقدار، فإن تفاوتا في القدر سقط من الأكثر بقدر الأقل وبقيت الزيادة، فتكون

 ⁽۱) انظـر م۱۹۰، ۱۹۳، ۱۹۷، ۲۰۰، ۲۱۷، ۲۱۸ من مرشد الحیران.

⁽٢) م٢٢١ من مرشد الحيران.

 ⁽١) انظر م١٥٦٨ من مجلة الأحكام العدلية، وانظر م٢٣٤،
 ٢٣٦، ٢٤٦ من مرشد الحيران.

المقاصة في القدر المشترك، ويبقى أحدهما مدينا للآخر بها زاد. (١) (ر: مقاصة).

رابعا: اتحاد الذمة:

٧٣ ـ وذلك كها إذا كان زيد مدينا لأخيه الشقيق بكر بمبلغ ألف دينار مشلا، ثم مات بكر الدائن، وليس له وارث إلا أخوه زيد، فيرث زيد من ضمن ما يرثه عن بكر هذا الدين، وبندلك يكون زيد مدينا ودائنا لحلوله محل الدائن المورث، فإذا طالب بالدين، فهوإنها يطالب نفسه ليأخذه لنفسه، وذلك لاتحاد الذمة، فيسقط الدين وينقضي لعدم الفائدة في المطالبة. (ر: إرث).

خامسا: التقادم:

٧٤ ـ لا يعتبر التقادم من أسباب انقضاء الدين شرعا، لأن الحق ثابت لاصق بذمة من عليه الدين لمن هوله، لا يسقطه تقادم الزمن مها طال. ولكن تقادم الزمن يؤثر في منع سماع الدعوى إذا كان المدعى عليه منكرا، والمدعي لا عذر له في ترك المطالبة، على ما هومبين في موضعه بيانا مفصلا. (ر: تقادم).

سادسا: انفساخ سبب الوجوب:

٧٥ ـ وذلك كما إذا فسخ عقد المعاوضة الوارد

على الأعيان المالية بخيار من الخيارات، أو بسبب من الأسباب الموجبة لفسخه، فإنه ينقضي الدين الذي كان مترتبا عليه، وتبرأ ذمه المدين من البدل الذي وجب عليه بالعقد. ومن أمثلة ذلك هلاك العين المنتفع بها، وفوات المنفعة المقصودة منها في إجارة الأعيان، حيث تسقط الأجرة عن المدة المتبقية، وتبرأ ذمة المستأجر منها، وإن كان قد عجل شيئا منها، فله استرداد ما عجله زائدا على أجرة المدة السابقة على هلاك العين. (١) (ر: فسخ، إجارة، بيع، خيار).

سابعا: تجديد الدين:

٧٦ - وذلك باستبدال دين جديد بالدين الأصلي، حيث نص الفقهاء على جواز فسخ عقد المداينة الأولى وتجديدها في عقد آخر بتراضي المتداينين، كما إذا كان زيد مدينا لبكر بمبلغ عشرين دينارا أجرة منزل مملوك لبكر استأجره زيد منه، فيتفق معه على أن يبقى ذلك الدين بذمته على سبيل القرض. (٢)

ولا يخفى أنه إذا فسخ عقد المداينة الأولى وصار تجديده بعقد آخر، سقط الدين الواجب بالعقد الأول، وترتب على المدين دين جديد

⁽۱) انظر م۲۲۶، ۲۲۲، ۲۳۰، ۲۳۱ من موشد الحیران.

⁽٢) انظر م٢٥٦ ـ ٢٦١ من مرشد الحيران وم ١٦٦٠ ـ ١٦٧٥ من مجلة الأحكام العدلية .

⁽١) انظر م٢٥٣ ـ ٢٥٥ من مرشد الحيران.

⁽۲) الفتاوى الخانية ۲۱۸/۲، وانظر م۲۵۰ من مرشد الحيران.

بالعقد الشاني. (١) ومن آشار انقضاء الدين الأول وسقوطه في هذه الحالة أنه إذا كان الدين الأول مكفولا، وفسخ عقده، وصار تجديده بعقد آخر، بطلت الكفالة وبرىء الكفيل، فلا يطالب بالدين الحاصل بالعقد الجديد إلا إذا جددت الكفالة. (١)

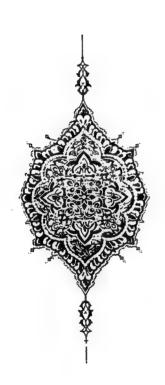
عن الميت المفلس، إلا إذا كان به كفيل حال حياته أورهن . (١) ومن هنا لم تصح عندهم كفالة دين ميت مفلس بعد وفاته . (٢) وخالفهم في ذلك سائر الفقهاء للأحاديث الدالة على بقاء الدين عليه بعد موته . (٣) (ر: إفلاس، كفالة ، تركة) .

ثامنا: الحوالة :

٧٧ ـ وذلك أن المحال إذا قبل الحوالة ورضي المحال عليه بها برىء المحيل وكفيله ـ إن كان له كفيل ـ من الدين ومن المطالبة معا، لانقضاء الدين بالحوالة، ويثبت للمحال حق مطالبة المحال عليه، غير أن براءة المحيل وكفيله المشار إليها مقيدة بسلامة حق المحال لدى المحال عليه عند الحنفية . (٣) (ر: حوالة).

تاسعا: موت المدين مفلسا:

٧٨ - وذلك عند الحنفية الذاهبين إلى سقوط السدين في أحكام الدنيا عن المدين إذا مات مفلسا، ولم يكن هناك كفيل بالدين، أو رهن قبل الموت. قال ابن عابدين: «إن الدين يسقط



⁽١) رد المحتار ٤/ ٢٧٠

⁽٢) رد المحتار ٤/ ٢٧٠

⁽٣) انظر الإشراف على مسائل الخلاف للقاضي عبدالوهاب ٢ / ٢١ ، المغني لابن قدامة ٩٣/٤ (ط. مكتبة الرياض الحديثة 1٤٠١ هـ).

⁽١) العقود الدرية في تنقيح الفتاوى الحامدية ١/ ٢٨٨، وانظر م٢٥١ من مرشد الحيران.

⁽۲) العقـود الدرية في تنقيح الفتاوى الحامدية 1/ ۲۸۸ (بولاق ۱۳۰۰هـ) وانظر م۲۵۲ من مرشد الحيران .

⁽٣) رد المحتار ٤/ ٢٩١، ٢٩٢ (بولاق ١٢٧٧هـ).

وهذا في الجملة إذ أن الزكاة من حق الإمام المطالبة بها وكذا قال بعض الفقهاء بالنسبة للحقوق المالية كالكفارة والهدي . (١)

دين الله

التعريف:

١ - في اللغة: دان يدين دينا، وداينه مداينة
 وديانا، عامله بالدين فأعطاه دينا وأخذ بدين،
 وادّان: اقترض فصار دينا. والدين: القرض
 وثمن المبيع، وكل ما ليس حاضرا. (١)

والدين اصطلاحا: عرف بتعريفات كثيرة وأولى هذه التعريفات هو «لزوم حق في الذمة». (٢)

وهـ ذا التعريف يشمـل كل ما يشغـل ذمـة الإنسان سواء أكان حقا للعبد أم الله سبحانه وتعالى .

ودين الله تعالى هو حقوقه التي ثبتت في الذمة ولا مطالب لها من جهة العباد، كالنذور والكفارات، وصدقة الفطر، والحج، والصوم الذي لم يؤد، والصلاة التي خرج وقتها ولم تؤد،

الألفاظ ذات الصلة:

حق الله تعالى:

٢ ـ الحق ضد الباطل، وحق الأمر: أي ثبت ووجب.

وحق الله سبحانه وتعالى ما يتعلق به النفع العام للعالم فلا يختص به أحد، وينسب إلى الله تعالى تعظيما.

قال الـقــرافي: حق الله أمــره ونهيــه. وفي الحديث: «حق الله تعالى على عباده أن يعبدوه ولا يشركوا به شيئا». (٢)

وقد قسم الفقهاء حقوق الله تعالى إلى عبادات وعقوبات وكفارات (٣). . . الخ

⁽۱) لسان العرب ومعجم مقاييس اللغة والمعجم الوسيط والمصباح المنسير، والعنساية على الهداية وفتح القدير ٢/ ٣٤٦، ٣٣٢ ط إحياء التراث وابن عابدين ٤/ ١٦٩ (٢) فتح الغفار شرح المنار ٣/ ٢٠

⁽۱) الريلعي ٦/ ٢٣٠، والبدائع ١/ ٩٥، ٧/٧ - ٨، ٧٧، ومنع الجليل ١/٣٦، والفروق٧/ ١٣٤، والحطاب ٦/ ٤٠٩، ومغني المحتاج ١/ ٤١١، ٣/٣، والمغني ٣/ ٤٥، وفتع الباري ٤/ ٦٥ - ٣٦، وفتع القديسر ١١٧/١ ـ ١١٩ نشر دار المعرفة.

⁽٢) حديث: دحق الله على عباده أن يعبدوه ولا يشركوا به شيئا». أخرجه البخاري (الفتح ٣٩٧/١٠ - ٣٩٨ - ط الحلبي) من حديث أنس بن مالك.

⁽٣) المصباح المشير، وابن عابدين ١٨٨/٤، وكشف الأسرار ٤/ ١٣٤ ـ ١٣٥، والمنشور في القواعد ٢/ ٥٨، والفروق للقرافي ١٤٠/ - ١٤٠

فحق الله تعالى أعم من دين الله تعالى لأنه يشمل كل ما وجب لله تعالى سواء أكان دينا ترتب في الذمة أم لا.

الحكم التكليفي:

٣ - دَين الله تعالى الذي يترتب في ذمة المكلف سواء أكان هذا الدين عبادات بدنية أم مالية أم كان كفارات أم نذورا يجب قضاؤه، لما روى البخاري عن ابن عباس رضي الله عنها «أن امرأة من جهينة جاءت إلى النبي على فقالت: إن أمي نذرت أن تحج فلم تحج حتى ماتت أفاحج عنها؟ قال: نعم، حجي عنها، أرأيت لو كان على أمك دين أكنت قاضيته؟ اقضوا الله، فالله أحق بالوفاء». (١)

قال ابن حجر: ويلتحق بالحج كل حق ثبت في الذمة من كفارة أو نذر أو زكاة أو غير ذلك. (٢) وروى البخاري كذلك عن ابن عباس رضي الله عنها قال: «جاء رجل إلى النبي فقال: يارسول الله إن أمي ماتت وعليها صوم شهر أفأقضيه عنها؟ قال: نعم، فدين الله أحق أن يقضى». (٣)

(۱) حديث ابن عباس: «أرأيت لوكان على أمك. . . » أخرجه البخاري (الفتح ٤/ ٦٤ - ط السلفية).

وقد اتفق الفقهاء على ذلك إلا ما ذكر عن ابن بنت الشافعي أن من ترك الصلاة لغير عذر لا يقضي لمفهوم قوله عليه الصلاة والسلام: «من نسي صلاة أو نام عنها فكفارتها أن يصليها إذا ذكرها». (١) وحكمته التغليظ عليه، قال الشربيني الخطيب: وهو مذهب جماعة. (١)

هذا مع اختـــلاف الفقهـــاء فيــما يجب على الفور أو التراخي وفيما يقضى عن الميت أو لا يقضى.

أسباب صيرورة حق الله تعالى دينا في الذمة: يصمير حق الله تعالى دينا في الذمة لأسباب متعددة منها:

⁽٢) فتح الباري ٤/ ٦٤ / ٦٣

⁽٣) حديث ابن عباس: «دين الله أحق أن يقضى». أخرجه البخاري (الفتح ١٩٢/٤ ـ ط السلفية).

⁽۱) حديث: (من نسي صلاة فليصل إذا ذكرها...» أخرجه البخاري (الفتح ۲/ ۷۰ ط السلفية)، ومسلم (۱/ ۷۷۷ ط الحلبي) من حديث أنس بن مالك.

 ⁽۲) حديث: «من نسي صلاة أو نام عنها فكفسارتها...»
 أخرجه مسلم (١/ ٤٧٧ - ط الحلبي) من حديث أنس بن
 مالك.

⁽٣) ابن عابدين ١/ ٤٩٣، وبدائع الصنائع ١/ ٢٤٥ - ٢٤٧، ١/ ٣/ ١، وفتح القدير ٢/ ١١٤، ومنح الجليل ١/ ١٧٠، ٣٩٧، ٣٩٧، والمستشور ١/ ١٠١، و٣/ ٣١٦ - ٣١٧، وأشباه السيوطي ص ٣٦١ ط الحلبي، ومغني المحتاج ١/ ١٢٧ - ١٢٧، ٣٣٩، ٤٤٠، ٤٤٥، وأسنى المطالب ١/ ٣٥٦، وشرح منتهى الإرادات ١/ ٣٥١، ٣٥٤، ٢٥٤

أ_خروج الوقت قبل الأداء:

العبادة البدنية التي لها وقت محدد كالصلاة والصوم إذا فات الوقت المحدد لها قبل الأداء استقرت دينا في ذمة المكلف ووجب القضاء، يقول القرافي: الصلاة لا ينتقل الأداء فيها إلى المذمة إلا إذا خرج الوقت، لأنها معينة بوقتها، والقضاء ليس له وقت معين يتعين حده بخروجه فهو في الذمة، فالصلاة إن تعذر فيها الأداء بخروج وقتيها (أي الاختياري والضروري) بخروج وقتيها (أي الاختياري والضروري) لعندر لا يجب القضاء، وإن خرج لغير عذر ترتبت في الذمة ووجب القضاء. وبمثل ذلك قال الكاساني. (١)

ويدخل في ذلك ما أوجبه العبد على نفسه بالنذر من عبادات بدنية مقيدة بوقت كمن نذر صوم شهر رجب دون أن يصومه فإنه يصبح دينا في ذمته ويجب عليه القضاء.

ولـذلك يقسم الحنفية صوم الفرض إلى قسمين: عين ودين. فالعين ما له وقت معين إما بتعيين الله تعالى كصوم رمضان وإما بتعيين الله تعالى كصوم رمضان وإما بتعيين العبد كالصوم المنذور في وقت بعينه، وأما صوم الدين فيا ليس له وقت معين كصوم قضاء رمضان (٢). . . الخ يقول الكاساني: فمن

وينبغي أن يراعى أن كون الصلاة أو الصيام تصبح دينا في الذمة بخروج الوقت لا يناقض التعلق بالذمة في وقت الأداء، وهذا مبني على كلام الأصوليين في التفرقة بين أصل الوجوب ووجوب الأداء، وبين الواجب بالأمر والواجب بالسبب وينظر ذلك في الملحق الأصولي.

ب _ إتلاف المعين من الأموال أو تلفه:

⁽١) البدائع ٥/ ٩٠، والمغني ٩/ ٢٨ ـ ٣٠

⁽٢) الـفــروق ٢/ ١٣٤ ، والـبــدائــع ٢/ ٧، ٦٣ ، والمـغـني ٢/ ٦٧٩ ، ومغني المحتاج ١/ ٤١٩

⁽١) الفروق للقرافي ٢/ ١٣٤، والبدائع ١/ ٩٥

⁽٢) البدائع ٢/ ٧٥ - ٢٧

ويدخل في ذلك ما كان معينا من نذر أو هدي واجب. فمن عين هديا فعطب أوسرق أو ضل عاد الوجوب إلى ذمته. (١)

ج ـ العجز عن الأداء حين الوجوب :

٦ ـ قال النووي والسيوطي والزركشي: الحقوق
 المالية الواجبة لله تعالى ثلاثة أضرب:

١ - ضرب يجب لا بسبب مباشرة من العبد
 كزكاة الفطر فإذا عجز عنه وقت الوجوب لم يثبت
 في ذمته فلو أيسر بعد ذلك لم يجب.

Y - وضرب يجب بسبب من جهته على جهة البدل كجزاء الصيد وفدية الحلق والطيب واللباس في الحج ، فإذا عجزعنه وقت وجوبه ثبت في ذمته تغليبا لمعنى الغرامة لأنه إتلاف عض .

٣- وضرب يجب بسببه لا على جهة البدل ككفارة الجماع في نهار رمضان وكفارة اليمين والظهار والقتل، ففيها قولان مشهوران أصحها أنها تثبت في الذمة عند العجز لأن حق الله تعالى وجب بسبب من جهته فلم يسقط بالعجز كجزاء الصيد. (٢)

وتفصيل ذلك في: (صوم، وكفارة، وقتل، وظهار).

د ـ النذور المطلقة :

٧ - وهي التي لم تعلق على شرط أو تقيد بوقت بل
 كانت مضافة إلى وقت مبهم كمن قال: الله علي أن أصوم شهرا، فهي في الـذمة إلى أن تؤدى وجميع العمر وقت لها عند من يقول بأن الأمر المطلق على التراخي.

ويدخل في ذلك الحج عند من يقول بأنه على التراخي كالحنفية . (١)

ويقول الشربيني الخطيب: يشترط في انعقاد نذر القربة المالية كالصدقة والأضحية الالتزام لها في الذمة أو الإضافة إلى معين يملكه . (٢)

ويقول القرافي: جميع العمر ظرف لوقوع التكليف بإيقاع النذور والكفارات لوجود التكليف في جميع ذلك. (٣)

النيابة عن الغير في أداء دين الله:

٨ - دَين الله المالي المحض كالزكاة والصدقات والكفارات تجوز فيه النيابة عن الغير سواء أكان من هو في ذمته قادرا على ذلك بنفسه أم لا، لأن الواجب فيها إخراج المال وهو يحصل بفعل النائب، وسواء أكان الاداء عن الحي أم عن

⁽١) المغني ٣/ ٥٣٤، وابن عابدين ٢/ ١٢

⁽۲) المجمسوع شرح المهسذب ٦/ ٣٠٩، وأشبساه السيسوطي ص٣٦١ ط عيسى الحلبي، والمتشسور ٢/ ٥٩ ـ ٦٠، ومغني المحتاج ٣/ ٣٦٧ و١/ ٤٤٠، ٤٤٥

⁽١) البدائع ٥/ ٩٤

⁽٢) مغني آلمحتاج ٤/ ٣٥٨

⁽٣) الفروق ١/ ٢٢١ ـ ٢٢٢

الميت، إلا أن الأداء عن الحي لا يجوز إلا بإذنه باتفاق وذلك للافتقار في الأداء إلى النية لأنها عبادة فلا تسقط عن المكلف بدون إذنه. أما بالنسبة للميت فلا يشترط الإذن إذ يجوز التبرع بأداء الدين عن الميت. وهذا في الجملة.

وأما العبادات البدنية المحضة كالصلاة والصوم فلا تجوز النيابة فيها حال الحياة لقول الله تعالى: ﴿وَأَن لِيسَ للإِنسان إلا ما سعى ﴾ (١) وقول عبدالله ابن عباس رضي الله عنها: «لا يصلي أحد عن أحد ولا يصوم أحد عن أحد، (٢)

قال الكاساني: أي في حق الخروج عن العهدة لا في حق الثواب. وهذا باتفاق.

وكذلك الحكم بعد المهات عند الحنفية والمالكية.

وهذا الحكم إنها هوبالنسبة لقضاء العبادة نفسها عن الميت. أما فدية الصيام وكفارة الإفطار فيجوز للورثة أن يتبرعوا بها عن الميت إذا لم يوص. أما إذا أوصى فقال الحنفية فتؤدى من ثلث ماله. (٣) ولغيرهم من الفقهاء تفصيل

ينظر في مصطلح: (وصية).

أما عند الشافعية فلا يجوز القضاء عن الميت عيا ترتب في ذمت من صلاة فاته ومات دون قضائها. وأما الصوم فيا ترتب في ذمة الميت منه ففي الجديد لا يصح الصوم عنه لأنه عبادة بدنية لا تدخلها النيابة في حال الحياة فكذلك بعد الموت، وإنها يكفَّر عنه بإخراج مد من طعام عن كل يوم فاته، وفي القديم يجوز أن يصوم وليه عنه لخبر الصحيحين: «من مات وعليه صيام صام عنه وليه»، (١) وهذا هو الأظهر، قال السبكي: ويتعين أن يكون هو المختار والمفتى به، والقولان يجريان في الصيام المنذور إذا لم يؤد.

وأما الحنابلة فقد فصلوا بين الواجب بأصل الشرع من صلاة وصيام وبين ما أوجبه الإنسان على نفسه من نذر صلاة وصيام. فقالوا: من مات وفي ذمته صلاة مفروضة لم تؤد، أوصيام رمضان لم يؤد، فلا تجوز النيابة عن الميت في ذلك لأن هذه العبادات لا تدخلها النيابة حال الحياة فبعد الموت كذلك. أما ما أوجبه الإنسان على نفسه بالنذر من صلاة وصوم وتمكن من الأداء ولم يفعل حتى مات سن لوليه فعل النذر

⁽١) سورة النجم/ ٣٩

 ⁽۲) الأثـرعن ابـن عبـاس: ولا يصــلي أحــدعن أحــد،
 ولا يصـوم. . . ، أخرجه النسائي في الكبرى ٢/ ٣٤١ ـ ط
 المكتبـة القيمـة) ، وصححـه ابن حجــر في التخليص
 (٢/ ٢٠٩ ـ ط شركة الطباعة الفنية) .

⁽٣) البدائع ٢/ ٤١، ٥٣، ١٠٣، ١١٨، ٢١٢، ٥٩٦، وابن عابدين ١/ ٤٩١ ـ ٤٩٣، والسزيلمي ٦/ ٢٣٠، =

ومنح الجليسل ١/ ٣٧٥، ٣٨٣، ٤٠٤، والحطساب
 ٢/ ٩٤٥ - ٤٤٥، والفروق ٢/ ٢٠٥ و٣/ ١٨٨

⁽۱) حديث: (من مات وعليه صيام صام عنه وليه). أخرجه البخاري (الفتح ١٩٢/٤ ـ ط السلفية)، ومسلم (٢/ ٨٠٣ ـ ط الحلبي) من حديث عائشة.

عنه لحديث ابن عباس: «جاءت امرأة إلى رسول الله إن أمي رسول الله على فقالت: يارسول الله إن أمي ماتت وعليها صوم نذر أفأصوم عنها؟ قال: أرأيت لو كان على أمك دين فقضيتيه أكان يؤدي ذلك عنها؟ قالت: نعم، قال: فصومي يؤدي ذلك عنها؟ قالت: نعم، قال: فصومي عن أمك، (۱) لأن النذر أخف حكها من الواجب بأصل الشرع.

ويجوز لغير الولي فعل ما على الميت من نذر بإذنه وبدون إذنه . (٢)

وقد اختلف الفقهاء بالنسبة للحج لما فيه من جانب مالي وجانب بدني، فمن كان عاجزا بنفسه عن أداء الحج وأمكنه الأداء بهاله بإنابة غيره مناب نفسه لزمه الإنابة في الحج عنه، وهذا عند الحنفية والشافعية والحنابلة وبعض فقهاء المالكية، والمشهور عندهم عدم جواز النيابة في الحج. وهذا بالنسبة للحي في الجملة.

أما من مات وكان مستطيعا ولم يحج فعند الشافعية والحنابلة يجب القضاء من رأس مال تركته، لما روى بريدة قال: «أتت النبي على المرأة فقال: يارسول الله إن أمي ماتت ولم تحج،

فقال لها النبي على: حجي عن أمك». (١) ولأنه حق تدخله النيابة حال الحياة فلم يسقط بالموت كدين الآدمي، وسواء في ذلك حج الفريضة والنذر. فإن حج عنه الوارث بنفسه أو باستئجار سقط الحج عن الميت. وأضاف الشافعية أنه لو حج عن الميت أجنبي جاز ولوبلا إذن كها أن له أن يقضى دينه بلا إذن.

وعند الحنفية والمالكية يجوز تبرع الوارث بالحج بنفسه عن الميت أو بالإحجاج عنه رجلا آخر ولكن مع الكراهة عند المالكية . (٢)

أثر دين الله تعالى في وجوب الزكاة :

٨ م ـ من شروط وجوب الزكاة ألا يكون هناك دين
 لأدامي يمنع وجوب الزكاة عند بعض الفقهاء
 لأن له مطالبا من جهة العباد.

وكذلك بالنسبة لدين الله تعالى كالكفارة والمنذر والهدي وصدقة الفطر وغير ذلك.

فعند الحنفية وهو الأظهر عند الشافعية وقول خليل وابن رشد من المالكية أنه لا يمنع وجوب

⁽۱) حديث بريسدة: «حجي عن أمسك». أخسرجه مسلم (۱) مديث بريسدة.

⁽۲) البدائع ۲/۲۱۲ ـ ۲۱۳، ۲۲۱، وابن عابدين ۱/۰۱۰ ـ ۱۰ و۲ ۱۰۰ و۲۰ و۲ ۱۰۰، والشرح الكبير ۲/ ۱۰، ومغني المحتاج ۱/۸۲۵، والمجموع شرح المهذب ۷/۸۲ ـ ۸۷، والمغني ۲/۸۲ ـ ۲۶۰ والمغني ۲/۸۲ ـ ۲۶۰ والمغني

⁽١) حديث ابن عباس: دجاءت امرأة إلى رسول اله ﷺ . . . » أخرجه مسلم (٢/ ٤٠٨ ـ ط الحلبي).

⁽۲) نهاية المحتماج ۳/ ۱۸۶ - ۱۸۷، والمجموع شرح المهذب ۲/ ۷۷، ۳۳۷ - ۳۶۳ تحقيق المطيعي، ومغني المحتماج ۱/ ۳۹۹ و۳/ ۲۸ - ۲۹، شرح منتهى الإرادات ۱/ ۱۲۱، ۲۵۳ و۲۵۷ - ۲۵۸، والمغني ۳/ ۱۶۳ و۹/ ۳۰ – ۳۱

الزكاة، لأن أثر هذا الدين إنها هو في حق أحكام الأخسرة وهسو الشواب بالأداء والإثم بالـترك، ولإطلاق الأدلة الموجبة للزكاة.

وعند الحنابلة وفي قول للشافعية وعند ابن عتاب من المالكية أن هذا الدين يمنع وجوب الزكاة، وذلك لما روى أبو عبيد في الأموال عن السائب بن يزيد قال: سمعت عثمان بن عفان يقول: هذا شهر زكاتكم فمن كان عليه دين فليؤده حتى تخرجوا زكاة أموالكم. ولقول النبي عليه : «دين الله أحق أن يقضى». (١)

وفي قول ثالث للشافعية أن هذا الدين يمنع زكاة المال الباطن وهو النقد والعرض ولا يمنع زكاة المال الظاهر وهو الماشية والزروع والثمار والمعادن.

وهذا الحكم عام بالنسبة لديون الله تعالى بها في ذلك دين الزكاة، وذلك عند الشافعية والحنابلة.

أما الحنفية والمالكية فقد فرقوا بين دين الزكاة وغيره من الديون. فالحكم السابق عندهم إنها هو بالنسبة لغير دين الزكاة.

أما من كان في ذمته زكاة سنوات مضت فإن الحكم يختلف بالنسبة للزكاة الحاضرة.

فعند المالكية وأبي حنيفة ومحمد دين الزكاة يمنع وجوب الركاة الحاضرة، وهو قول زفر في

الأموال الظاهرة .

وقال أبويوسف: دين الزكاة لا يمنع وجوب الزكاة الحاضرة، وهو قول زفر في الأموال الباطنة.

وحجة القائلين بالمنع أن دين الزكاة له مطالب من جهة العباد وهو الإمام فأشبه دين الأدمي وهو تعليل زفر في الأموال الظاهرة بخلاف الباطنة.

ويلاحظ أن الأحكام السابقة جميعها إنها هي عند المالكية بالنسبة لزكاة العين (النقدين وعروض التجارة) فهي التي يؤثر فيها الدين، أما زكاة الحرث والماشية فلا يؤثر الدين في وجوب إخراجها. (١)

ولتفصيل ذلك ينظر: (زكاة).

حكم الإيصاء بدين الله تعالى:

٩ - ديون الله تعالى المالية التي استقرت في ذمة العبد من زكاة، أو كفارة يمين، أو إفطار في رمضان، أو ظهار، أو قتل، أو فدية أذى في الحج، أو جزاء صيد، أو هدي لتمتع أو قران إذا أدركته الوفاة ولم يؤدها يجب عليه الإيصاء بها.
 وكذلك من كان قادرا على الحج، أو كان

⁽١) حديث: «دين الله أحق أن يقضى». سبق تخريجه ف/ ٣

⁽١) البدائسع ٢/٧-٨، وابن عابدين ٢/٥، والدسوقي ١/١٥ البدائسع ١٩٦٢، ومنع الجليل ٢/٣٦-٣٦٣، ومغني المحتاج ١/ ١٣٠، وشرح منتهى الإرادات ١/ ٣٦٨ - ٣٦٩

عاجزا بنفسه وأمكنه الأداء بهاله بإنابة غيره مناب نفسه فإنه يجب عليه أن يوصي بالحج عنه.

أما العبادات البدنية التي ترتبت في ذمة المكلف كالصيام والصلاة فإن الصيام الذي فرط الإنسان فيه كقضاء رمضان أو صيام كفارة أو نذر، فإنه يجب عليه أن يوصي عند وفاته بالفدية، وهي إطعام مسكين عن كل يوم من أيام الصيام التي فاتته.

والحكم في جميع ما سبق هو باتفاق الفقهاء. وزاد الحنفية وجوب الوصية بالنسبة لمن فاتته صلاة لم يقضها. قال ابن عابدين: من فاتته صلوات وكان يقدر على الصلاة ولوبالإيهاء ولم يصل فإنه يلزمه الإيصاء بالكفارة بأن يعطي لكل صلاة فاتته نصف صاع من بركالفطرة، قال: وكذا حكم الوتر. ونقل البويطي من الشافعية أن يطعم لكل صلاة مد. (1)

تعلق دين الله بتركة الميت:

١٠ ـ ذهب الشافعية والحنابلة إلى أن دين الله

(۱) البدائع ۲/۳۰، ۱۰۵، ۱۱۸، ۲۲۱، ۳۳۰، وابن عابسدین ۱/ ۶۹۱ ـ ۶۹۲، وفتح القدیر ۲/۳۳۰ ط دار اجیاء المتراث، والکافی لابن عبدالبر ۱/۳۳۸ ـ ۳۳۹، ۲/۳۳۰، والسرح الصغیر ۲/۳۳۰، ومنح الجلیسل ۶/۳۶۳، والشرح الصغیر ۲/ ۶۳۵ ط الحلیی، ومغنی المحتاج ۱/ ۶۳۹، ۳۹، ۳۹، وقلیویی ۳/ ۱۷۷، وشرح منتهی الإرادات ۲/ ۰۶۰ ـ وکل

سبحانه وتعالى المترتب في ذمة الميت يتعلق بتركته، ويجب أداؤه منها سبواء أوصى الميت بذلك أم لم يوص.

وذهب الحنفية إلى أن الدين الذي اله سبحانه وتعالى في ذمة العبد لا يتعلق بالتركة إلا أن يوصي به الميت فإذا أوصى به أخرجه الورثة من التركة.

وأما المالكية فعندهم أنه لا يتعلق دين الله بالتركة إلا في أحوال خاصة هي :

أ ـ أن يوصي الميت بذلك فتخرج من التركة . ب ـ أن يشهد في صحته بأن هذا الدين في ذمته لله تعالى فيخرج من التركة ولولم يوص بذلك . ج ـ أن تكون العين الواجب إخراجها قائمة كزكاة الحرث والماشية . وهذا في الجملة .

وهل يكون ذلك من رأس المال أومن الثلث، وما يقدم من ذلك بعضه على بعض؟ (١) سبق تفصيله في مصطلح: (تركة).

سقوط دين الله :

١١ ـ الأصل أن دين الله تعالى لا يسقط ولا تبرأ منه الذمة إلا بالقضاء، لكن هناك بعض الأسباب التي يسقط بها القضاء ومن ذلك:

⁽۱) شرح السراجية للجرجاني بحاشية الفناري ص٣٠، والدسوقي ٤/ ٤٤ ـ ٤٥٧، ومغني المحتاج ٣/ ٦٨ ـ ٦٩، ونهاية المحتاج ٦/٧، ٧٦، وشسرح منتهى الإرادات ١/ ١٢١، ٣٧٣، ٤١٧، ٤٥٧، ٤٥٨ و٢/ ٤٥٧، والمغني ٢/ ٦٨٣ ـ ٦٨٤، ٣/ ٨١، ١٤٣ ـ ١٤٥

وهو أيضا من اختيارات ابن تيمية . ^(١)

٢ ـ العجز عن القضاء:

17 _ أ _ من أخر قضاء رمضان لعذر من سفر أو مرض ثم مات سقط عنه القضاء ولا شيء عليه ، لأنه حق لله تعالى وجب بالشرع ، وقد مات قبل إمكان فعله فسقط إلى غير بدل كالحج . (٢)

ب ـ من عجز عن كفارة الإفطار في رمضان التي وجبت بجهاع أو بغيره ، على تفصيل في المذاهب، سقطت عنه لأن النبي الله «أمر الأعرابي أن يطعم أهله» ، (٣) ولم يأمره بكفارة أخرى ولا بين له بقاءها في ذمته.

وهذا مذهب الحنابلة. وهومقابل الأظهر عند الشافعية. وعند الحنفية والمالكية والشافعية في الأظهر وفي رواية عن الإمام أحمد: تبقى في ذمته. (1)

٣ _ هلاك مال الزكاة :

١٤ _ هلاك نصاب الزكاة بعد وجوبها بحولان

١ - الحرج:

17 - أ - فالحائض والنفساء لا يسقط عنها قضاء الصوم ويسقط عنها قضاء الصلاة للحرج، يقول الكاساني: يجب على الحائض والنفساء قضاء الصوم رمضان عليها قضاء الصوم القضاء في عدة من أيام أخر من غير حرج، وليس عليها قضاء الصلوات لما فيه من الحرج لأن وجوبها يتكرر في كل يوم خمس مرات. (١)

ب ـ المغمى عليه، إن أغمى على شخص يوما وليلة أو أقل يجب عليه قضاء الصلاة لانعدام الحرج، وإن زاد على يوم وليلة لا قضاء عليه لأنه يحرج في القضاء لدخول العبادة في حد التكرار. وهذا عند الحنفية. وعند المالكية والشافعية لا قضاء عليه إلا أن يفيق في جزء من وقتها. وعند الحنابلة يقضى الصلوات التي فاتته حال إغائه.

وقد سبق تفصيل ذلك في مصطلح: (إغهاء).

ج ـ يقول الحنفية: المريض العاجزعن الإيهاء في الصلاة إذا فاتت صلوات ثم برأ، فإن كان ما فاته يوما أو أقل قضاء فإن كان أكثر لا قضاء عليه لما في ذلك من الحرج، وذلك هو الصحيح عند الحنفية، وبمثل ذلك روي عن الإمام أحمد

⁽١) البدائع ١/ ٢٤٦، والاختيارات ص٧٧، والمغني ١/ ٤٠٠

⁽٢) البدائع ١٠٣/٢، والاختيار ١/ ١٣٤، ومنع الجليل ١٩٢١، ومغني المحتاج ١/ ٤٣٨، والمهذب ١/ ١٩٤، وشرح منتهى الإرادات ١/ ٤٥٧

 ⁽٣) حديث: (أمر الأعرابي أن يطعم أهله). أخرجه البخاري
 (الفتح ١٦٣/٤ ـ ط السلفية) من حديث أبي هريرة.

⁽٤) شرح منتهى الإرادات ٤٥٣/١، والمغني ١٣٢/٣، ومغني المحتاج ١/ ٤٤٥، والحطاب ٢/ ٤٣٢، والبدائع ٥/١١٢

⁽١) البدائع ٢/ ٨٩، والمغنى ٣/ ١٤٢، والفروق ٢/ ٦٣

الحول يسقط الزكاة عند الحنفية سواء أكان الهلاك قبل التمكن من الأداء أم بعده لأن وجوب الضهان يستدعي تفويت ملك أويد، وتأخير الزكاة عن أول أوقات الإمكان لم يفوت على الفقير ملكا ولا يدا فلا يضمن.

ويقول ابن عبد البرمن المالكية: من وجبت عليه زكاة فعزلها وأخرجها فتلفت منه بغير تفريط فلا شيء عليه. وعند الشافعية لا تسقط الزكاة إلا إن تلف المال قبل التمكن من الأداء بلا تقصير، أما بعد التمكن فتلف المال يوجب الضهان. (1)

وقال ابن قدامة: الزكاة لا تسقط بتلف المال فرط أولم يفرط، هذا المشهور عن أحمد، وحكى عنه الميموني أنه إذا تلف النصاب قبل التمكن من الأداء سقطت الزكاة عنه، وإن تلف بعده لم تسقط، وحكاه ابن المنذر مذهبا لأحمد، ثم قال ابن قدامة بعد ذلك: والصحيح إن شاء الله أن المزكاة تسقط بتلف المال إذا لم يفرط في الأداء لأنها تجب على سبيل المواساة فلا تجب على وجه يجب أداؤها مع عدم المال وفقر من تجب عليه. (٢)

وينظر تفصيل ذلك في : (زكاة).

٤ ـ الردة :

الدة تسقط الحنفية والمالكية إلى أن الردة تسقط دين الله تعالى، سواء أكان بدنيا أم ماليا لقول الله تعالى: ﴿قل للذين كفروا إن ينتهوا يغفر لهم ما قد سلف﴾ (١) وقول النبي ﷺ: «الإسلام يهدم ما كان قبله». (٢)

وعلى هذا فمن كان مسلما ثم ارتدر والعياد بالله من أسلم فها كان من ديون الله تعالى في ذمته فقد بطل تعلقه بها وسقط عنه القضاء.

وذهب الشافعية إلى أن الردة لا تسقط حقا لله تعالى ماليا أو بدنيا. (٣)

وقد فصل ابن قدامة القول بالنسبة لمذهب الحنابلة فقال في الزكاة: من ارتد قبل مضي الحول وحال الحول وهومرتد فلا زكاة عليه، نص عليه لأن الإسلام شرط لوجوب الزكاة كالملك فعدمه في بعض الحول يسقط الزكاة كالملك والنصاب، وإن رجع إلى الإسلام قبل مضي الحول استأنف حولا، أما إن ارتد بعد الحول لم تسقط الزكاة عنه.

⁽١) البسدائسع ٢/ ٢٢، ٥٣، والأشباه لابن نجيم ص٣٥٩، والكافي لابن عبد البر ٢/ ٣٠٢، ومغني المحتاج ١٨/١٤ (٢) المغنى ٢/ ٦٨٢ ـ ٦٨٣

⁽١) سورة الأنفال / ٣٨

 ⁽۲) حديث: «الإسلام يهدم ما كان قبله» أخرجه مسلم
 (۱) ۱۱۲ - ط الحلي) من حديث عمرو بن العاص.

⁽٣) البسدائسع ٢/٤، ٥٣، ١١٧، ١٧٠) ١٣٦، ومنع الجليسل ٤٧٢/٤، ومغني المحتاج ١/ ١٣٠، ٤٠٨

وأما الصلاة فلا تسقط أيضا لكن لا يطالب بفعلها لأنها لا تصح منه ولا تدخلها النيابة، فإذا عاد وجب عليه قضاؤها، والزكاة تدخلها النيابة ولا تسقط بالردة كالدين. (١)

وينظر تفصيل ذلك في: (ردة، زكاة).

٥ ـ الموت :

17 - ذهب الشافعية والحنابلة إلى أن ديون الله لا تسقط بالموت بل تتعلق بالتركة فيخرج منها ما على الميت من ديون الله تعالى كديون الأدمي. وهذا بالنسبة للحقوق المالية كالزكاة والكفارات ويدخل في ذلك الحج فيحج عنه من ماله. أما العبادات البدنية المحضة فإن الصلاة تسقط عنه عندهما في حق أحكام الدنيا إلا ما قاله البويطي الشافعي من الإطعام عنه لكل صلاة مد، ومشل ذلك قيل في الاعتكاف الواجب في الذمة.

وأما الصيام فيفدى عنه، وفي القديم عند الشافعية يصام عنه، قال الشربيني الخطيب: والقديم أظهر.

وعند الحنابلة نذر العبادة يفعل عن الميت من تركته، أما صوم رمضان والكفارة فيطعم عنه.

وقد استدل الشافعية والحنابلة لعدم سقوط دين الله بالموت بها رواه مسلم عن ابن عباس قال: قالت امراة: يارسول الله إن أمي ماتت

(١) المغني ٣/ ٥٥

وعليها صوم نذر أفاصوم عنها قال: «أرأيت لو كان على أمك دَين فقضيتيه أكان يؤدي ذلك عنها؟ قالت: نعم. قال: فصومي عن أمك». (١)

وما روى النسائي أن رجلا قال: يارسول الله إن أبي مات ولم يحج أفاحج عنه؟ قال: «أرأيت لوكان على أبيك دين أكنت قاضيه؟ قال: نعم، قال: فدين الله أحق»، (٢) كما استدل الشافعية بصيام الولي بقول النبي الله عنه وليه». (٣)

ويرى الحنفية أن الموت من أسباب سقوط دين الله تعالى إذا لم يوص به، فمن مات وفي ذمته صلاة أو صوم أو زكاة أو حج أو كفارة أو غير ذلك مما هو من حقوق الله تعالى سقطت عنه في حق أحكام الدنيا، ولذلك لا تؤخذ من تركته ولا يؤمر الوصي أو الوارث بالأداء من التركة، لأن دين الله عبادة ومعنى العبادة لا يتحقق إلا بنية المكلف وفعله فإذا لم يوص فقد فات الشرط بموته فلا يتصور بقاء الواجب فيسقط في حق أحكام الدنيا للتعذر.

لكنهم اختلفوا في العشر إذا كان قائما، فمن

⁽۱) حدیث ابن عبساس: «قالت امرأة: یارسول الله إن أمي ماتت وعلیها. . . » أخرجه مسلم (۲/ ۸۰۶ ـ ط الحلبي). (۲) حدیث: «أرأیت لوكان على أبیك دین» . أخرجه النسائي

⁽٢) حديث: «ارايت لو كان على ابيك دين». احرجه النسائي (٨) ١١٨ - ط المكتبة التجارية) من حديث عبدالله بن عباس.

⁽٣) حديث: (من مات وعليه صيام . . . ، سبق تخريجه ف/٧

مات وعليه العشر، فإن كان الخارج قائها فلا يسقط بالموت في ظاهر الرواية، وروى عبدالله بن المبارك عن أبي حنيفة أنه يسقط، أما لوكان الخارج مستهلكا فإنه يسقط.

والأصل عند المالكية أن الموت يسقط ما على المكلف من ديون الله تعالى إلا في أحوال ثلاثة وهي:

أ ـ إذا أوصى بها.

ب _ إذا أشهد في صحته أنها بذمته ولو لم يوص بها.

ج ـ إذا تعلق بعين قائمة كزكاة الحرث والماشية. (١)

وينظر تفصيل ذلك في: (حج، وصوم).



(۱) ابن عابدين ۱/ ٤٩٢، ٥/ ٤٨٤، والزيلمي ٦/ ٢٣٠، والبدائع ٢/ ٥٣٠، وشرح السراجية بحاشية الفناري ص٣٠ وأشباه ابن نجيم ص٣٠، والدسوقي ٤/ ٤٤١ ـ ٤٤١

الدينارية الصغرى

التعريف:

١ ـ الدينارية: منسوبة إلى الدينار، ووصفت بالصغرى للتمييز بينها وبين «الدينارية الكبرى». والدينار فارسي معرب. (١) انظر تفصيله في مصطلح: (دنانير).

والدينارية الصغرى في اصطلاح الفقهاء: هي مسألة من المسائل الملقبات في المواريث، وهي المسائل التي لقبت كل منها بلقب أو أكثر، ومنها عير مسألتنا - الدينارية الكبرى، والخرقاء، وغيرها. (٢)

صورة المسألة وما لقبت به:

٢ - صور الفقهاء «الدينارية الصغرى» في إرث النحصر في سبع عشرة أنثى، هن: ثلاث زوجات، وجدتان، وأربع أخوات لأم، وثماني أخوات شقيقات أو لأب.

⁽۱) لسسان العرب، والمصباح المشير مادة: «دنس»، المقاديس الشرعية ۱۱۸، ۱۲۰، ۱۳۲، ۱۶۳ (۲) أسنى المطالب ۳/ ۲۵

ولقبت هذه المسألة بألقاب أخرى - غير لقب: الدينارية الصغرى - منها: «السبعة عشرية» نسبة إلى عدد الوارثات فيها، و«أم الأرامل» لكثرة ما فيها من الوارثات الأرامل، و«أم الفروج» لأن جميع الوارثات فيها من النساء، و«المنبرية»، وأما تلقيبها «بالدينارية الصغرى» فلأن ميتا ترك سبعة عشر دينارا فخص كل وارثة دينار. (١)

الحكم في الدينارية الصغرى:

٣ - اتفق الفقهاء على أن الإرث حين ينحصر في: ثلاث زوجات، وجدتين، وأربع أخوات لأم، وثهاني أخوات شقيقات أو لأب، فإنه يكون للزوجات الثلاث الربع - وهو ثلاثة من أصل المسألة وهو اثنا عشر - وللجدتين السدس - وهو اثنات - وللأخوات للأم الثلث - وهو ثهانية وللأخوات الشقيقات أو لأب الثلثان - وهو ثهانية - فيكون مجموع السهام سبعة عشر، وهو العدد الذي عالت إليه المسألة.

ويكون لكل واحدة من الوارثات سهم: لكل واحدة من الزوجات الثلاث سهم من نصيبهن «الربع» وهوثلاثة، ولكل واحدة من الحدتين سهم من نصيبها «السدس» وهو

اثنان، ولكل واحدة من الأخوات الأربع للأم سهم من نصيبهن «الثلث» وهو أربعة، ولكل واحدة من الأخوات الشقيقات أو لأب سهم من نصيبهن «الثلثان» وهما ثهانية.

أصل المسألة اثنا عشر وعالت إلى سبعة عشر.

وهذه المسألة من المسائل التي يعايا بها فيقال: سبع عشرة امرأة من جهات مختلفة، اقتسمن مال الميت، حصل لكل واحدة منهن سهم. (1)

ولمزيد من التفصيل في هذه المسألة ونحوها يراجع: «إرث، وينظر: «عول».



(١) المراجع السابقة.

⁽۱) الاختيار ۳/ ۲۲۷ ـ ۲۲۸ ، الزرقاني ۸/ ۲۱٦ ـ ۲۱۷، روضة الطالبين ٦/ ٦٣ ، أسنى المطالب ٣/ ٢٥ ، مطالب أولى النهى ٤/ ٥٨٣ ـ ٥٨٤

الدينارية الكبرى

التعريف:

١ ـ الدينارية: منسوبة إلى الدينار. وتفصيله في مصطلح «دنانير».

والكبرى: صفة تميزها عن «الدينارية الصغرى». انظر مصطلح: «دينارية صغرى». والدينارية الكبرى في اصطلاح الفقهاء هي مسألة من المسائل الملقبات في المواريث.

وقد سبق التعريف بها في مصطلح: «الدينارية الصغرى».

صورة المسألة، وما لقبت به:

٢ - صورة المسألة: انحصار الإرث في زوجة،
 وأم، وبنتين، واثني عشر أخا، وأخت لأب وأم،
 أو لأب.

ولقبت «بالدينارية الكبرى»، و«بالركابية»، و«بالشاكية» لأن شريحا قضى فيها للأخت بدينار واحد، وكانت التركة ستهائة دينار، فلم ترض الأخت، ومضت إلى علي كرم الله وجهه تشتكي شريحا، فوجدته راكبا، فأمسكت بركابه

وقالت: إن أخي ترك ستهائة دينار فأعطاني شريح دينارا واحدا، فقال علي : لعل أخاك ترك زوجة، وأما، وابنتين، واثنى عشر أخا، وأنت؟ قالت: نعم، فقال علي ، ذلك حقك ولم يظلمك شريح شيئا.

وتلقب أيضا «بالداودية» لأن داود الطائي سئل عن مثلها فقسمها هكذا، فجاءت الأخت وهي غير الأخت في المسألة السابقة _ إلى أبي حنيفة فقالت: إن أخي مات وترك ستائة دينار فها أعطيت إلا دينارا واحدا، فقال: من قسم التركة؟ قالت: تلميذك داود الطائي، قال: هو لا يظلم، هل ترك أخوك جدة؟ قالت: نعم، قال: هل قال: هل ترك بنتين؟ قالت: نعم، قال: هل معك اثنا ترك زوجة؟ قالت: نعم، قال: هل معك اثنا عشر أخا؟ قالت: نعم، قال: إذن حقك دينار. وتلقب أيضا «بالعامرية» لأن الأخت سألت عامرا الشعبي عنها، فأجاب بمثل ذلك. (1)

الحكم في الدينارية الكبرى:

٣- اتفق الفقهاء على أن الإرث حين ينحصر في: زوجة، وأم أوجدة، وبنتين، واثني عشر أخا وأخت واحدة لأب وأم أو لأب، والتركة ستهائة دينار، أنه يكون للبنتين الثلثان أربعهائة دينار، وللأم أو الجدة السدس مائة دينار،

⁽١) الاختيار ٣/ ٢٥٨، المزرقاني ٨/ ٢١٧، أسنى المطالب ٣/ ٢٧، مطالب أولى النهي ٤/ ٨٨٤

وللزوجة الثمن خمسة وسبعون دينارا، ولكل أخ ديناران، وللأخت دينار. . بتوزيع الباقي بعد الفروض على الإخرة الاثنى عشر، وعلى الأخت للذكر مثل حظ الأنثيين.

والمسألة عادلة، وهي من أربعة وعشرين، وهي من مسائل المعاياة . ^(١)

ولمزيد من التفصيل يرجع إلى: (إرث).

ديوان

التعريف:

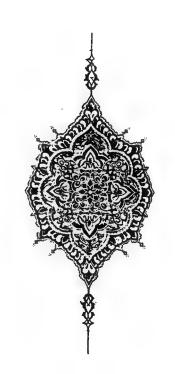
١ _ المديموان فارسى معرب، ويطلق في اللغة على مجتمع الصحف، وعلى الكتاب الذي يكتب فيه أهل الجيش وأهل العطية، وعلى جريدة الحساب، ثم أطلق على الحساب، ثم على موضع الحساب، وفي تاج العروس: معاني الديوان خسة: الكتبة ومحلهم، والدفتر، وكل كتاب، ومجموع الشعر. (١)

والديوان في الاصطلاح: الدفتر الذي تثبت فيه الأسماء أو الوثائق، وما وضع لحفظ ما يتعلق بحقوق السلطنة «الدولة» من الأعمال، والأموال، ومن يقوم بها من الجيوش والعمال. (٢)

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ السجل :

٢ ـ السجل لغة: الكتاب الكبير، وفي حديث



(١) المراجع السابقة.

⁽١) القاموس المحيط، لسان العرب، تاج العروس، المصباح المتبر مادة: «دون»، وتهذيب الأسهاء واللغات ٣/٧٠١ (٢) الدر المختار ٤/ ٣٠٨، جواهر الإكليل ١/ ٢٥٦، كشاف

القناع ٦/٦٪، الأحكام السلطانية للماوردي ١٩٩

الحساب يوم القيامة: «... فتوضع السجلات في كفة...»(١)

وقيل: السجل حجركان يكتب فيه، ثم سمي كل ما يكتب فيه سجلا.

وقال القرطبي: السجل: الصك، وهو اسم مشتق من السجالة وهي الكتابة. ^(٢)

واصطلاحا: ما يكتب متضمنا حكم القاضي، أي ما يكتب من ادعاء، وإجابة، وبينة، وحكم القاضى. (٣)

والديوان قد يتضمن السجل وغيره من المحاضر، والحجج، والوثائق، ولا عكس.

ب-المحضر:

٣ ـ المحضر لغة: السجل.

واصطلاحا: ما يكتب من وقائع الدعوى دون حكم. (٤)

والديوان يتضمن _ عادة _ المحضر وغيره من الأوراق والوثائق .

أول من وضع الديوان في الإسلام:

٤ ـ أول من وضع الديوان في الإسلام عمر بن
 الخطاب رضي الله تعالى عنه . (١)

وتفصيــل ذلـك في مصطلح أهـل الـديـوان (الموسوعة ج٧/١٨).

ما يتعلق بالديوان من أحكام :

اتخاذ الديوان :

دهب المالكية إلى أنه يجوز للإمام أن يجعل
 ديوانا أي: دفترا يجمع فيه أسماء الجند
 وعطاءهم. (٢)

وقال الشافعية - في المعتمد عندهم -: إن وضع ديوان الجند مستحب كما اقتضاه كلام الشيخين (النووي والرافعي)، وكلام إمام الحرمين صريح فيه، وهو ظاهر كلام القاضي أبي الطيب في المحرر، قال صاحب الأنوار: يستحب أن يضع الإمام دفترا، وإن قال بعض المتأخرين: إن الظاهر الوجوب، لئلا تشتبه الأحوال ويقع الخبط والغلط. (٣)

وقـال الحنابلة: ينبغي للإمام أن يضع ديوانا

 ⁽١) حديث: (فتوضع السجلات في كفة). أخرجه الترمذي
 (٥/ ٢٥ - ط الحلبي) من حديث عبدالله بن عمرو، وقال:
 (هذا حديث حسن غريب).

⁽٢) لسان العرب مادة: وسجل، والمفردات ٢٢٥، وتفسير القرطبي ٣٤٧/١١

⁽٣) الدر المختار ٤/ ٣٥١، شرح المحلي على المنهاج ٣٠٣/٤. كشاف القناع ٣١٢/٦

⁽٤) لسان العرب مادة: وحضر، ومغني المحتاج ٣٩٤/٤، ونقل ابن عابدين عن الدر أن المحضر ما كتب فيه ما جرى بين الخصمين من إقرار أو إنكار والحكم ببيئة أو نكل على وجه يرفع الاشتباه، ابن عابدين ٣٠٨/٤

⁽۱) الأحكام السلطانية للماوردي ص ١٩٩، الأحكام السلطانية لأبي يعلى ص ٢٣٧، بدائسع الصنسائع ٧/ ٢٥٦، نهاية المحتاج ٦/ ١٣٨

⁽٢) جواهر الإكليل ١/ ٢٥٦

⁽٣) فتاوى الرملي بهامش الفتاوى الكبرى للهيثمي ٣/ ١٣٥ ، القليويي ٣/ ٩٨٩

فيه أسماء المقاتلة، وقدر أرزاقهم ضبطا لهم، ولما قدر لهم. (١)

ديوان الدولة وأقسامه:

٦ ديوان الدولة و نحوها كالسلطنة أو الإمارة أو المملكة وضع لحفظ ما يتعلق بها من الأعمال،
 والأموال، ومن يقوم بها من الجيوش والعمال.

وقسم _ في أصل وضعه _ أربعة أقسام : _

القسم الأول: ما يختص بالجيش من إثبات وعطاء:

٧ ـ ذكـر المـاوردي وأبـويعلى أن الإثبـات في
 الديوان معتبر بثلاثة شروط:

وينظر تفصيلها في مصطلح: (أهل الديوان)، ومصطلح: (عطاء).

الإخراج أو الخروج من ديوان الجيش:

٨ - إذا أراد ولي الأمر إسقاط بعض الجيش من الديوان لسبب أوجبه، أولعذر اقتضاه جاز، وإن كان لغير سبب لم يجز لأنهم جيش المسلمين.

وإذا أراد بعض الجيش إخراج نفسه من السديوان جاز مع الاستغناء عنه، ولم يجز مع الحاجة إليه، إلا أن يكون معذورا.

وإذا جرد الجيش لقتال فامتنعوا ـ وهم أكفاء

(١) مطالب أولي النهي ٢/ ٥٧٥، المغني ٦/ ٤١٧

من حاربهم ـ سقطت أرزاقهم، وإن ضعفوا عنهم لم تسقط.

وإذا مرض بعضهم أوجن ورجي زوال المسرض أو الجنون ولوبعد مدة طويلة أعطي وبقي اسمه في الديوان لئلا يرغب الناس عن الجهاد ويشتغلوا بالكسب، فإنهم لا يأمنون هذه العوارض. باتفاق الشافعية والحنابلة.

وإن لم يرج زوال المسرض أو الجنون، فقال الحنابلة: يخرج من الديوان ويسقط سهمه، لأنه في مقابل عمل قد عدم، وهو الأظهر عند الشافعية، ويعطى الكفاية اللائقة به، ومقابل الأظهر عندهم أنه لا يعطى لعدم رجاء نفعه، أي: لا يعطى من أربعة أخماس الفيء المعدة للمقاتلة، ولكن يعطى من غيرها إن كان عطى من غيرها إن كان عاجا. (١)

القسم الثاني: ما يختص بالأعمال من رسوم وحقوق:

٩ ـ وبيانه من جوانب:

الأول: تحديد العمل بها يتميز به عن غيره، وتفصيل نواحيه التي تختلف أحكامها، فيجعل لكل بلد حدا لا يشاركه فيه غيره، ويفصل نواحي كل بلد إذا اختلفت أحكامها.

الثاني: بيان حال البلد هل فتح عنوة أو صلحا

(١) الأحكام السلطانية للهاوردي ٢٠٦، الأحكام السلطانية لأبي يعلى ص٢٤٣

وما استقر عليه حكم أرضه من عشر أو خراج، فإن كان جميعه أرض عشر لم يلزم إثبات مساحات، لأن العشر على الرزع دون المساحة، ويكون ما استؤنف زرعه مرفوعا إلى ديوان العشر لا مستخرجا منه، ويلزم تسمية أربابه عند رفعه إلى الديوان، لأن وجوب العشر فيه معتبر بأربابه دون رقاب الأرضين، وإذا رفع الزرع بأسهاء أربابه ذكر مبلغ كيله وحال سقيه بسيح (ماء جار) أو عمل، لاختلاف حكمه ليستوفي على موجبه.

وإن كان جميسعه أرض خراج لزم إثبات مساحاته لأن الخراج على المساحة، فإن كان هذا الخراج في حكم الأجرة لم يلزم تسمية أرباب الأرضين لأنه لا يختلف بإسلام ولا بكفر، وإن كان الخراج في حكم الجزية لزم تسمية أربابهم ووصفهم بإسلام أو كفر لاختلاف حكمه باختلاف أهله.

وإن كان بعضه عشرا وبعضه خراجا فصل في ديوان العشر ما كان منه عشرا، وفي ديوان الخراج ما كان منه خراجا، لاختلاف الحكم فيها، وأجري على كل واحد منها ما يختص بحكمه.

الثالث: بيان أحكام الأرض الخراجية وما استقر عليها من مقاسمة على الزرع أوورق (فضة) مقدر على الخراج.

السرابع: ذكر من في كل بلد من أهل الذمة

وما استقرعليهم في عقد الجزية، فإن كانت ختلفة باليسار والإعسار سموا في الديوان مع ذكر عددهم، ليختبر حال يسارهم وإعسارهم، وإن لم تختلف في اليسار والإعسار جاز الاقتصار على ذكر عددهم ووجب مراعاتهم في كل عام ليثبت من بلغ ويسقط من مات أو أسلم، لينحصر بذلك ما يستحق من جزيتهم.

الخامس: ذكر أجناس المعادن في البلد ـ إن كان من بلدان المعادن ـ وعدد كل جنس، ليستوفى حق المعدن منها.

السادس: إن كان البلد ثغرا يتاخم دار الحرب وكانت أموال الكفار قد دخلت دار الإسلام معشورة عن صلح استقر معهم وأثبت في ديوان عقد صلحهم وقدر المأخوذ منهم من عشر، أو خس، أو زيادة، أو نقصان، فإن كان يختلف باختلاف الأمتعة، والأموال فصلت فيه، وكان الديوان موضوعا لإخراج رسومه، ولاستيفاء ما يرفع إليه من مقادير الأمتعة المحمولة إليه. (1)

القسم الثالث: ما يختص بالعمال من تقليد وعزل:

١٠ ـ وبيانه فيها يلي :

الأول: ذكر من يصح منه تقليد العمال، وهو

⁽١) الأحكام السلطانية للهاوردي ص٢٠٦ ـ ٢٠٩، الأحكام السلطانية لأبي يعلى ٢٤٤ ـ ٢٤٦

معتبر بنفوذ الأمر وجواز النظر، وهذا يكون من أحد ثلاثة: السلطان المستولي على كل الأمور، أو وزير التفويض، أو عامل عام الولاية كعامل إقليم أو مصر عظيم يقلد في خصوص الأعمال عاملا.

أما وزير التنفيذ فلا يصح منه تقليد عامل إلا بعد المطالعة والاستئهار.

الثاني: ذكر من يصح أن يتقلد العمالة، وهو من استقل بكفايته ووثق بأمانته، فإن كانت عمالة تفويض تفتقر إلى اجتهاد روعي فيها الحرية والإسلام، وإن كانت عمالة تنفيذ لا اجتهاد للعامل فيها، لم يفتقر إلى الحرية والإسلام. الثالث: ذكر العمل الذي يتقلده، وهذا يعتبر فيه ثلاثة شروط:

أ _ تحديد الناحية بها تتميز به عن غيرها.

ب ـ تعيين العمل الذي يختص بنظره فيها من جباية أو خراج أو عشر.

جـ - العلم برسوم العمل وحقوقه على تفصيل بنفي عنه الجهالة.

فإذا استكملت هذه الشروط في عمل علم به المولّي والمولّى صح التقليد ونفذ.

الرابع: بيان زمان النظر، ولا يخلو من ثلاثة أحوال:

أ ـ أن يقدر بمدة محصورة، فيكون التقدير بهذه المدة مجوزا للنظر فيها، ومانعا من النظر بعد انقضائها، ولا يكون النظر في المدة المقدرة لازما

من جهة المولي، وله صرفه والاستبدال به إن رأى ذلك صلاحا.

ب - أن يقدر بالعمل، فيقول المولي: قلدتك خراج ناحية كذا في هذه السنة، أوقلدتك صدقات بلد كذا في هذا العام، فتكون مدة نظره مقدرة بفراغه عن عمله، فإذا فرغ انعزل عنه، وهوقبل فراغه يجوز أن يعزله المولي، وعزله لنفسه معتبر بصحة جاريه(١) وفساده.

جـ أن يكون التقليد مطلقا فلا يقدر بمدة ولا عمل، فيقول المولي مثلا: قلدتك خراج الكوفة، أو أعشار البصرة، أو حماية بغداد، وهو تقليد صحيح وإن جهلت مدته.

الخامس: في جاري (مقابل) العامل على عمله، ولا يخلو من ثلاثة أحوال:

أ_أن يسمي معلوما، فيستحق المسمَّى إذا وفى
 العالة حقها، فإن قصر فيها روعي تقصيره،
 وإن زاد في العمل روعيت الزيادة.

ب _ أن يسمي مجهولا، فيستحق جاري مثله في عمل، فإن كان جاري العمل مقدرا في الديوان، وعمل به جماعة من العمال، صار ذلك القدر هو جاري المثل، وإن لم يعمل به إلا واحدا لم يصر ذلك مألوفا في جاري المثل.

ج_ أن لا يسمى بمجهول ولا بمعلوم ، وفيها

⁽١) الجاري هو ما يجرى عليه من الرزق (المرتب).

يستحق خلاف: قال الماوردي: اختلف الفقهاء في استحقاقه الجاري مثله على عمله على أربعة مذاهب قالها الشافعي وأصحابه.

فمذهب الشافعي أنه لا جاري له على عمله ويكون متطوعا به حتى يسمي جاريا معلوما أو مجهولا لخلوعمله من عوض.

وقال المزني: له جاري مثله وإن لم يسمه، لاستيفاء عمله عن إذنه.

وقال ابن سريج: إن كان مشهورا بأخذ الجاري على عمله فله جاري مثله، وإن لم يشهر بأخذ الجاري عليه فلا جاري له.

وقال المروزي من أصحاب الشافعي: إن دعي إلى العمل في الابتداء، أو أمربه، فله جاري مشله، فإن ابتدأ بالطلب فأذن له في العمل فلا جاري له.

ولخص أبويعلى رأي الحنابلة فقال: قياس المذهب أنه إن كان مشهورا بأخذ الجاري على عمله فله جاري مثله، وإن لم يشتهر بأخذ الجاري عليه الجاري عليه فلا جاري له. . وهوموافق لقول ابن سريج من الشافعية .

وقال الماوردي وأبويعلى: إذا كان في عمله مال يجتبى فجاريه يستحق فيه وإن لم يكن فيه فجاريه في المال مستحق من سهم المصالح.

السادس: فيما يصح به التقليد، فإن كان نطقا تلفظ به المولّي صح به التقليد كما تصح به سائر

العقود، وإن كان عن توقيع المولي بتقليده خطا لا لفظا صح التقليد، وانعقدت به الولايات السلطانية إذا اقترنت به شواهد الحال، اعتبارا بالعرف الجاري فيه، وهذا إذا كان التقليد مقصورا عليه لا يتعداه إلى استنابة غيره فيه، ولا يصح إن كان عاما متعديا. (1)

كاتب الديوان:

١١ ـ كاتب الديوان هو صاحب ذمامه.

والمعتبر في صحة ولايته شرطان: العدالة، والكفاية.

أما العدالة: فلأنه مؤتمن على حق بيت الحدالة والرعية، فاقتضى أن يكون في العدالة والأمانة على صفة المؤتمنين.

وأما الكفاية: فلأنه مباشر لعمل يقتضي أن يكون في القيام به مستقلا بكفاية المباشرين.

فإذا صح تقليد الكاتب فالذي ندب له ستة شياء:

١ حضظ القوانين على الرسوم العادلة من غير
 زيادة تتحيف بها الرعية أو نقصان ينثلم به حق
 بيت المال.

٢ - استيفاء الحقوق بمن وجبت عليه من العاملين، ومن القابضين لها من العال.

⁽١) الأحكام السلطانية للهاوردي ص٢٠٩ ـ ٢١٣، ولأبي يعلى ص٢٤٧ ـ ٢٥١

٣- إثبات الرفوع، (١) وينقسم ثلاثة أقسام. أرفوع المساحة والعمل. فإن كانت أصولها مقدرة في الديوان اعتبر صحة الرفع بمقابلة الأصل، وأثبت في الديوان إن وافقها، وإن لم يكن لها في الديوان أصول عمل في إثباتها على قول رافعها.

ب_رفوع قبض واستيفاء. . فيعمل في إثباتها على قول رافعها، لأنه يقربها على نفسه لا لها . ج_رفوع الخراج والنفقة . فرافعها مدع لها فلا تقبل دعواه إلا بالحجج البالغة .

\$ - محاسبة العمال . . ويختلف حكمها باختلاف ما تقلدوه ، فإن كانوا من عمال الخراج لزمهم رفع الحساب ، ووجب على كاتب الديوان محاسبتهم على صحة ما رفعوه ، وإن كانوا من عمال العشر لم يلزمهم على مذهب الشافعي رفع الحساب ، ولم يجب على كاتب الديوان محاسبتهم عليه ، لأن العشر عنده صدقة لا يقف مصرفها على اجتهاد الولاة ، ولو تفرد أهلها بمصرفها الجنات ، ويلزمهم على مذهب أبي حنيفة رفع الحساب ، ويجب على كاتب الديوان محاسبتهم عليه ، لأن مصرف الخراج والعشر عنده مشترك .

إخراج الأموال. . ولا يخرج منها إلا ما علم
 صحته، ولا يبتدىء بذلك حتى يستدعى منه.

٦ ـ تصفح الظلامات. . وهو مختلف بحسب
 اختلاف المتظلم :
 فإن كان المتظلم من الرعية تظلم من عامل

فإن كان المتظلم من الرعية تظلم من عامل تحيفه في معاملة، كان صاحب الديوان فيها حاكما بينها، وجازله أن يتصفح الظلامة ويزيل التحيف، لأنه مندوب لحفظ القوانين واستيفاء الحقوق، فصار بعقد الولاية مستحقا لتصفح الظلامات.

وإن كان المتظلم عاملا جوزف في حسابه أو غولط في معاملته، صار صاحب الديوان خصما في الظلامة، وكان المتصفح لها ولي الأمر. (١)

أهل الديوان :

١٢ _ أهــل الــديــوان هم الـذين يعطـون من
 الديوان عطاء ويأخذون منه رزقا.

وفي بيان أصنافهم، وشروط إثباتهم في الديوان، والضابط للمصارف. تفصيل ينظر في مصطلح: (أهل الديوان).

عقل الديوان عن أهله:

١٣ ـ يتحمل الديوان الدية التي تجب بذات الفتل إذا كان القاتل واحدا من أهل الديوان.
 على تفصيل وخلاف ينظر في: (أهل الديوان، ودية، وعاقلة).

⁽١) الأحكام السلطانية للهاوردي ص٢١٠ ـ ٢١٨، الأحكام السلطانية لأبي يعلى ص٢٥٣ ـ ٢٥٧

 ⁽١) الرفوع الزيادات التي ترد على المرتبات والاستحقاقات وغيرها.

ديوان القاضي:

١٤ ـ هوما فيه وثائق الناس من المحاضر والسجلات وغيرها.

وأول ما يبدأ به القاضي إذا تقلد أن يطلب ديوان القاضي قبله، لأن الديوان وضع ليكون حجة عند الحاجة، فيجعل في يد من له ولاية القضاء، ولأنه الأساس الذي يبني عليه القاضي حكمه، ويلزم القاضي السابق تسليمه إلى القاضي اللذي خلفه، لأن الديوان كان في يده بحكم الولاية، وقد صارت إلى القاضي الجديد. (١)

ولمزيد من التفصيل ينظر: (قضاء). (٢)

ديوان الرسائل:

10 ـ استحدث هذا الديوان عندما ضعفت اللغة، وفسدت الألسن، فاحتاج أولو الأمر إلى من يكتب الكتب عنهم بألفاظ بليغة مؤثرة تفي بالمراد. (٣)

(١) ابن عابدين ٤/ ٣٠٨، أدب القضاء: الدرر المنظومات في الأقضيسة والحكومات لابن أبي السدم ص١٢٧، كشساف القناع ٦/ ٣١٢

ذات عرق

التعريف :

1 _ ذات عرق بكسر العين المهملة وإسكان الراء بعدها قاف، ميقات أهل العراق ومن يمر بها من أهل الأفاق، وهي على مرحلتين من مكة . (1)

الألفاظ ذات الصلة:

٢ ـ يتصل بذات عرق ألفاظ وهي: جميع المواقيت المعروفة، وإحرام. وتفصيل ذلك في:
 (إحرام، وحج، وميقات).

الحكم الإجمالي ومواطن البحث :

٣- لا خلاف بين الفقهاء في أن ذات عرق ميقات لأهل العراق ومن يمربه من أهل الأفاق. كما لا خلاف بينهم في أن الإحرام منها واجب على كل من مرّبها من أهلها أو من غيرهم، قاصدا مكة لأداء أحد النسكين (الحج

⁽٢) مقدمة ابن خلدون ٢/ ٦١٨ ط لجنة البيان العربي .

⁽٣) ترى اللجنة أن ترتيب السديوان من الأمور الإجرائية التنظيمية التي قد تتغير بالزمان أو المكان، والشرع لا يمنع ما تقتضيه المصلحة من تطوير في الديوان بحيث لا يخالف نصا أو مجمعا عليه أو قاعدة، وبشرط أن لا يسبب ظلما أو فسادا.

⁽١) تهذيب الأسساء واللغسات ٣/ ١١٤ ط. المكتبسة العلميسة ، والمصباح مادة: «عرق» .

والعمرة) لقوله ﷺ: «هنّ لهنّ ولمن أتى عليهنّ من غيرهنّ ممن أراد الحج والعمرة». (١)

وأما من قصد مكة لغير ذلك ففيه خلاف^(۲) يرجع إليه في «إحرام».

ولا خلاف بين الفقهاء أيضا في أن المواقيت الأربعة وهي ذو الحليفة والجحفة، وقرن المنازل ويلملم، ثابت توقيتها بالنص.

وأما ذات عرق، ففي ثبوت كونها ميقاتا بالنص أو بالاجتهاد خلاف. فصحح الحنفية والحطاب من المالكية وجمهور الشافعية والحنابلة أنه ثابت بالنص، وهوقول عطاء بن أبي رباح من السلف.

وذكر مالك في المدونة، والشافعي في الأم، أن توقيتها ثابت بالاجتهاد، أي باجتهاد عمر رضي الله عنه، وهو قول طاووس وابن سيرين. (٣)

احتج القائلون بثبوته بالنص بأحاديث منها، ما أخرجه مسلم في صحيحه عن أبي الزبير أنه سمع جابر بن عبدالله رضي الله عنها، يسأل عن الـمُهَلِّ فقال: سمعت - أحسبه رفع إلى النبي على - فقال: «مُهَلُّ أهل المدينة من ذي الحليفة والطريق الأخر الجحفة، ومهل أهل العسراق من ذات عرق، ومهل أهل نجد من قرن، ومهل أهل اليمن من يلملم». (1)

ومنها ما ورد عن عائشة رضي الله عنها أن النبي ﷺ «وقّت لأهل العراق ذات عرق» . (٢)

قالوا: والأحاديث الدالة على ذلك وإن كانت أسانيد مفرداتها ضعيفة، فمجموعها يقوي بعضه بعضا، ويصير الحديث حسنا، ويحتج به، ويحمل تحديد عمررضي الله عنه باجتهاده على أنه لم يبلغه تحديد النبي على الله عنه

⁼ ط. المكتب الإسلامي، حاشية القليوبي ٢/ ٩٣-٩٣ ط. الحلبي، نهاية المحتاج ٣/ ٢٥٢ ط. المكتبة الإسلامية، والمجموع ٧/ ١٩٨ ط. المسلفية، الأم ٢/ ١٣٨ ط. المعرفة، كشاف القناع ٢/ ٢٠٠ ط. النصر، الكافي ١/ ٢٥٨ ط. المكتب الإسلامي، المبدع ٣/ ١٠٨ - ١٠٨ ط. المكتب الإسلامي، الإنصاف ٣/ ٤٢٤ - ٤٢٤ ط. المتراث، المغني ٣/ ٢٥٨ ط. الرياض، فتح الباري ٣/ ٢٥٠ ط. الرياض.

 ⁽١) حديث جابر: (مهل أهل المدينة. . . » أخرجه مسلم
 (٢/ ٨٤١ - ط. الحلبي).

⁽٢) حديث عائشة: ووقت لأهل العسراق ذات عرق. . . ، أخرجه النسائي (٥/ ١٢٥ ـ ط المكتبة التجارية).

⁽۱) حديث: 1هنّ لهن ولمن أتى عليهن من غيرهن، أخرجه البخاري (الفتح ٣/ ٣٨٤ ط السلفية) ومسلم (٢/ ٨٣٨ - ٨٣٩ ط الحلبي) من حديث ابن عباس.

⁽۲) فتح الباري ۳/ ۳۸۶ ط الرياض، صحيح مسلم شرح النووي ۸/ ۸۲ ط. المصرية، تبيين الحقائق ۲/ ۲-۷ ط. ولاق، الدسوقي ۲/ ۳۲ ط. الفكر، الكافي ۱/ ۳۸۸ ط. المكتب الإسلامي.

⁽٣) بدائم الصنائع ٢/ ١٦٤ ط. الجمالية، حاشية ابن عابدين ١٩٢/٢ - ١٥٢ ط. بولاق، فتح القديس ٢/ ١٣١ ط. التجاح، جواهر ط. التجاح، جواهر الإكليل ١٦٩ الحاليل ٢/ ٣٩ =

فحدده باجتهاده، فوافق النص. (١)

واحتج القائلون بثبوته بالاجتهاد بها أخرجه البخاري عن ابن عمر رضي الله عنهما قال: «لما فتح هذان المصران (أي البصرة والكوفة) أتوا عمر فقالوا: ياأمير المؤمنين إن رسول الله على حدّ لأهل نجد قرنا وهو جَوْر (أي ميل) عن طريقنا، وإنا إن أردنا قرنا شق علينا قال: فانظروا حذوها من طريقكم، فَحَدّ لهم ذات عرق». (٢)

هذا والأحكام الخاصة بذات عرق وغيرها من المواقيت المكانية يذكرها الفقهاء في الحج ويبحث عنها أيضا في مصطلح: (إحرام، وميقات).



(۱) شرح صحيح مسلم للنووي ٨/ ٨٦ ط. المصرية، المجموع ١٩٤/، ١٩٧ ط. السلفية، المغني ٣/ ٢٥٨ ط. الرياض.

(٢) فتح الباري ٣/ ٣٨٩ ط. الرياض، المجموع ١٩٧/٧ط. السلفية.

وحديث ابن عمر: «لما فتح هذان المصران...» أخرجه البخاري (الفتح ٣/ ٣٨٩ ـ ط السلفية).

ذؤابة

التعريف :

١ - من معاني الـذؤابة في اللغة: الضفيرة من الشعر إذا كانت مرسلة، وطرف العمامة، والجمع الذؤابات والذوائب. (١)

ويستعمل الفقهاء الذؤابة بهذين المعنيين. (٢)

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ العقيصة :

لعقيصة هي الضفيرة من الشعر إذا كانت ملوية. وتختلف العقيصة عن الذؤاية في أن الذؤابة هي الضفيرة من الشعر إذا كانت مرسلة. (٣)

ب ـ الضفيرة والضميرة والغديرة:

٣ ـ قال النووي نقلا عن الأزهري: الضفائر

⁽١) المصباح المنير.

⁽٢) كشاف القناع ١/٧٥، ١١٩

⁽٣) النهاية في غريب الحديث وكشاف القناع ١/ ٧٥ والمختصر في الشهائل المحمدية ص٦٥

والضائر والغدائر هي الذوائب إذا أدخل بعضها في بعض نسجا. (١)

العذبة

٤ ـ قال القسط الذي: العذبة الطرف، كعذبة السوط واللسان أي: طرفهها.

فالطرف الأعلى يسمى عذبة من حيث اللغة، وإن كان مخالفا للاصطلاح العرفي الآن. (٢)

والـذؤابـة شرعـا: هي طرف العهامة المرسل على الـعنق فأسفــل، ولا فرق بين أن يكــون المرسل الطرف الأعلى أو الأسفل. (٣)

فالعذبة بالمعنى الاصطلاحي والذؤابة لفظان مترادفان بمعنى واحد، إذ الذؤابة عند الفقهاء هي طرف العمامة المرخي. (٤)

الأحكام المتعلقة باللؤابة:

أولا: بمعنى الضفيرة:

١ ـ جعل الشعر نؤابة:

اتخاذ شعر الرأس أفضل من إزالته، (٥) إلا
 أن يشق إكرامه، وينتهي لرجل إلى أذنيه، أو

(٥) المغني ١/ ٨٨ ط الرياض، والآداب الشرعية لابن مفلح =

إلى منكبيه كشعره الله الله الله الله المناه على المنكبين وجعله ذؤابة . (٢) فقد روى الترمذي عن أم هانىء بنت أبي طالب قالت: «قدم رسول الله الله مكة قدمة وله أربع غدائر». (٣) قال صاحب المرقاة: الغدائر جمع غديرة بمعنى ضفيرة، ويقال لها ذؤابة أيضا. (٤)

٢ _ نقض الذوائب عند الغسل:

٦-يرى جمهور الفقهاء أنه ليس على المرأة أن تنقض ضفائرها وتبل ذوائبها عند الغسل إذا بلغ الماء أصول شعرها، لحديث أم سلمة رضي الله عنها قالت: قلت يارسول الله: «إني امرأة أشد ضفر رأسي أفأنقضه لغسل الجنابة؟ قال: لا، إنها يكفيك أن تحثي على رأسك ثلاث حثيات ثم تفيضين عليك الماء فتطهرين»، وفي رواية: «أفأنقضه للحيضة والجنابة فقال: لا»(٥) ولأن

⁽١) لسسان العسرب والمصبساح مادة: وضفسر، ووضدر، ووضدر، والمجموع للنووي ٢/ ١٨٧، وانظر الشائل المحمدية ص ٢٥

⁽٢) إرشاد الساري ٨/ ٢٨

 ⁽٣) المدين الخالص لمحمود السبكي ٦/ ٢٢٧، وانظر روضة
 الطالبين ٢/ ٦٩، والحطاب ١/ ٥٤١

⁽٤) كشاف القناع ١/١١٩

⁼ ٣/ ٣٥٠، ونيسل الأوطار ١/٢٢/ ط العشهانية ومسرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح ٨/ ٢٩٤ ط ملتان.

 ⁽۱) حدیث: ورد من حدیث أنس: «کان یضرب شعر رأس
 النبي ﷺ منکبیه». أخرجه البخاري (الفتح ۱۰/۳۵۲-ط
 السلفیة)، ومسلم (۶/۱۸۱۹-ط الحلبي).

⁽٢) مطالب أولى النهي ١/ ٨٥، ٨٦، وكشاف القناع ١/ ٧٥

 ⁽٣) حديث أم هانيء: (قدم رسول الله هي مكة. . .) أخرجه المترمذي (٤/ ٢٤٦ ـ ط الحلبي) وأعله الترمذي بالانقطاع بين مجاهد وأم هانيء.

⁽٤) مرقاة المفاتيح شرح المشكاة ٨/ ٣٠١

 ⁽٥) حديث أم سلمة: وإني امسرأة أشد ضفر رأسي.
 أخرجه مسلم (١/ ٢٥٩ - ٢٦٠ - ط الحلبي) بروايتيه .

في النقض عليها حرجا، وفي الحلق مثلة فسقط. (١)

ويشترط المالكية لسقوط وجوب نقض الشعر المضفور بجانب كون الشعر رخوا بحيث يدخل الماء وسطه أن يكون مضفورا بنفسه أو بخيط أو خيطين. (٢) أما ما ضفر من الشعر بخيوط كثيرة فيجب نقضها في الوضوء، وكذا في الغسل فيجب نقض الضفر إذا اشتد بنفسه في الغسل خاصة، وأما الخيط والخيطان فلا يضران في وضوء ولا غسل إلا أن يشتدا. (٣)

قال الحنابلة: تنقض المرأة شعرها لغسلها من الحيض وليس عليها نقضه من الجنابة إذا أروت أصوله، وهذا ما حكاه ابن المنذرعن الحسن وطاووس.

قال مهنا: سألت أحمد عن المرأة تنقض شعرها إذا اغتسلت من الجنابة؟ فقال: فقال: لا، فقلت له: في هذا شيء؟ قال: نعم، حديث أم سلمة. (٤) قلت: فتنقض

شعرها من الحيض؟ قال: نعم، قلت له: وكيف تنقضه من الحيضة ولا تنقضه من الجنابة؟ فقال: حديث أسهاء عن النبي على أنه قال: «لا تنقضه».

قال ابن قدامة: لا يختلف المذهب في أنه لا يجب نقض الشعر من الجنابة، وأما نقضه للغسل من الحيض فاختلف أصحابنا في وجوبه، فمنهم من أوجبه وهوقول الحسن وطاووس لما روي عن عائشة رضي الله عنها أن النبي على قال لها، إذ كانت حائضا: «انقضي رأسك وامتشطي». (١) ولا يكون المشط إلا في شعرك غير مضفور، وفي رواية: «انقضي شعرك واغتسلي»، ولأن الأصل وجوب نقض الشعر واغتسلي»، ولأن الأصل وجوب نقض الشعر عنه في غسل الجنابة لأنه يكثر فيشق ذلك فيه والحيض بخلافه فبقي على مقتضى الأصل في الوجوب، وقال بعض الجنابلة: هذا مستحب غيرواجب، وهو وقول أكثر الفقهاء. قال ابن قدامة: وهو الصحيح إن شاء الله . (٢)

⁽۱) حدیث: «انقضی رأسك وامتشطی». أخرجه البخاری (۱) حدیث: «انقضی (الفتح ۱۷/۰/۱ علم السلفیة)، ومسلم (۲/۰۷۰ علم الحلبی) من حدیث عائشة، والروایة الأخرى: «انقضی شعرك واغتسلی» فی سنن ابن ماجه (۱/۰۲۱ علم الحلبی).

⁽٢) المغني ١/ ٢٢٥ ـ ٢٢٧، وكشساف القنساع ١/ ١٥٤، والمجموع ٢/ ١٨٧

⁽۱) البناية ۱/ ۲۲۲، ۲۲۳، والمزيلمي ۱۱، ۱۶، فتح القدير ۱/ ٤٠ ط الأمسيرية، والفتاوى الحانية بهامش الهندية ۱/ ۳۳، ۳۲، المجموع ۲/ ۱۸۳، وحاشية العدوي على شرح الرسالة ۱۸۸/۱، ۱۸۹ نشر دار المعرفة.

⁽٢) حاشية العدوي على شرح الرسالة ١/ ١٨٩م

⁽٣) الزرقاني ١/ ٥٩

⁽٤) الحديث تقدم ف/ ٥

وروى الحسن عن أبي حنيفة ـ فيها هومقابل للصحيح ـ أنه قال: إن المرأة تسبل ذوائبها ثلاثا مع كل بلة عصرة ليبلغ الماء شعب قرونها. (١)

وقال ابن الهمام والعيني: والأصح أنه غير واجب للحصر المذكور في الحديث. (٢)

قال النخعي: يجب نقض الضفائر بكل حال. (٣)

هذا، وقال جمهور الفقهاء: ولوكان لرجل شعر مضفور فهوكالمرأة في ذلك فلا يجب عليه نقض شعره إذا كان رخوا بحيث يدخل الماء وسطه. (3)

وقال الصدر الشهيد من الحنفية: إذا أضفر السرجل شعره يجب إيصال الماء إلى انتهاء الشعر. قال العيني: والاحتياط إيصال الماء. (9)

ثانيا _ بمعنى طرف العيامة :

١ _ إرخاء اللؤابة :

٧ - إرخاء الذؤابة من السنة، (٦) فقد جاء في

(١) البناية ٢٦٣/١، والعناية بهامش فتح القدير ١/ ٤٠

(٦) الأداب الشرعية ٣/ ٥٣٦، وكشاف القتاع ١/ ١١٩،
 وابن عابدين ٥/ ٤٨١، والاختيار ٤/ ١٧٨، ومواهب الجليل ١/ ٤٩٥، وحاشية الجمل ٢/ ٨٩

إرخاء الذؤابة أحاديث كثيرة، منها صحيح ومنها حسن، ناصة على فعله ومنها لإرخاء الذؤابة لنفسه ولجهاعة من أصحابه وعلى أمره به. (١)

فقد أخرج الترمذي من حديث عمر رضي الله عنهما أنه قال: «كان النبي عليه إذا اعتم سدل عمامته بين كتفيه». (٢)

وأخرج أبو داود من حديث عبد الرحمن بن عوف قال: «عممني رسول الله على فسدلها من بين يدي ومن خلفي». (٣)

قال ابن رسلان في شرح السنن عند ذكر حديث عبد الرحمن: وهي التي صارت شعار الصالحين المتمسكين بالسنة، يعني إرسال العامة على الصدر. وقال: وفي الحديث النهي عن العامة المقعّطة، (٤) قال أبو عبيد: المقعّطة:

⁽٢) البناية ١/ ٢٦٢، وفتح القدير ١/ ٤٠، ٤١

⁽٣) البناية ١/٢٦٢، والمجموع ٢/ ١٨٧

⁽٤) حاشيـة العـدوي على شرح الرسالة ١/ ١٨٩، والمجموع ٢/ ١٨٧، والمغني ١/ ٢٢٦، والبناية ١/ ٢٦٢

⁽٥) البناية ١/ ٢٦٢

⁽١) حاشية الجمل ٢/ ٨٩

⁽٢) حديث: (كان إذا اعتمَّ سدل عامته بين كتفيه). أخرجه الترمذي (٤/ ٣٣٥ ـ ط الحلبي) وقال: (حديث حسن غريب).

 ⁽٤) قوله: وفي الحديث النهي عن العمامة المقعطة. ورد فيه ما
 ذكره أبو عبيد في غريب الحديث (٣/ ١٢٠ ـ ط دائرة =

التي لا ذؤابة لها ولا حنك. (١)

قال النسووي: يجوز لبس العمامة بإرسال طرفها وبغير إرساله، ولا كراهة في واحد منهما، ولم يصح في النهي عن ترك إرسالها شيء. (٢)

وقد استدل على جواز ترك العذبة ابن القيم في الهدي بحديث جابر عند مسلم أن رسول الله على «دخل مكة وعليه عمامة سوداء». (٣) بدون ذكر الذؤابة، قال: فدل على أن الذؤابة لم يكن يرخيها دائما بين كتفيه. (٤)

كيفية إرخاء اللؤابة:

٨ ـ لقد وردت عدة أحاديث في كيفية إرخاء الذؤابة:

فمنها ما يدل على إرخائها بين الكتفين كحديث ابن عمر الذي سبق ذكره وحديث أبي موسى «أن جبرائيل نزل على النبي وعليه عامة سوداء قد أرخى ذؤابته من ورائه». (٥)

وباستحباب إرخاء الذؤابة بين الكتفين يقول الحنفية والحنابلة وأكثر الشافعية وابن العربي من المالكية. (١)

ومن الأحاديث ما يدل على إرضاء الذؤابة بين يدي المعتم ومن خلف كحديث عبدالرحمن بن عوف قال: «عممني رسول الله على فسدلها من بين يدي ومن خلفي». (٢)

وسئل مالك عن إرخاء العمامة بين الكتفين قال: لم أر أحدا ممن أدركته يرخي بين كتفيه إلا عامر بن عبد الله بن الزبيروليس ذلك بحرام ولكن يرسلها بين يديه وهو أكمل. (٣)

وعليه عامة سوداء. أورده الهيثمي في «مجمع الزوائد»
 (٥/ ١٢٠ ـ ط القسدسي) وقسال: «رواه الطبراني، وفيه عبيد الله بن تمام، وهو ضعيف».

⁽۱) ابن عابدين ٥/ ٤٨١، والريلمي ٦/ ٢٢٩، وحاشية الجمسل ٢/ ٨٩، وكشساف القنساع ١/ ١١٩، والآداب الشرعية لابن مفلح ٣/ ٥٣٦، وصحيح الترمذي بشرح ابن العربي المالكي ٧/ ٣٤٣

⁽٢) الحديث تقدم ف٧

⁽٣) عمدة القاري ٣٠٧/٢١

⁽٤) حديث أبي إمامة: «كان لا يولي والباحتى يعممه». أخرجه الطبراني في معجمه الكبير (٨/ ١٧٠ ـ ط وزارة =

المعارف العشمانية): وفي حديثه عليه الصلاة والسلام أنه أمر بالتلحي ونهى عن الإقتعاط»، ولم يذكر له إسنادا.

⁽١) نيل الأوطأر ٢/ ١٠٨، ١٠٩ ط. العثمانية.

⁽٢) روضة الطالبين ٢/ ٦٩، ونيل الأوطار ٢/ ١١٠، وتحفة الأحوذي ٥/ ٤١٤

⁽٣) حديث جابر: (أن رسول الله ﷺ دخـل مكة وعليه عهامة سوداء). أخرجه مسلم (٢/ ٩٩٠ ـ ط الحليي).

⁽٤) نيل الأوطار ٢/ ١٠٩، وتحفة الأحوذي ٥/ ١٣

⁽٥) تحفة الأحوذي ٥/ ٤٢١، ٤١٢

وحديث أبي موسى: أن جبريك نزل على النبي ﷺ =

أما إرخاء الذؤابة من الجانب الأيسر فقد قال الحافظ الزين العراقي: المشروع من الأيسر، ولم أر ما يدل على تعيين الأيمن إلا في حديث أبي أمامة - المذكور آنفا - بسند فيه ضعف عند الطبراني في الكبير. وقال: وعلى تقدير ثبوته فلعله كان يرخيها من الجانب الأيمن ثم يردها من الجانب الأيسر. (1)

٢ _ مقدار الذؤابة:

٩ - اختلف الفقهاء في مقدار الذؤابة: منهم من قدر ذلك بشبر، ومنهم من قال إلى وسط الظهر ومنهم من قال إلى موضع الجلوس. (٢)

وقال بعض الحفاظ. أقل ما ورد في طول الذؤابة أربع أصابع، وأكثر ما ورد ذراع، وبينها شبر. (٣)

هذا وإطالة الذؤابة كثيرا من الإسبال المنهي منه . (٤)

قال النووي والجمل من الشافعية: إرسال

(٤) الأداب الشـرعيـة ٣/ ٥٣٧، وروضـة الطـالبين ٢/ ٦٩، وكشاف القناع ١/ ٢٧٧

العنبة إرسالا فاحشا كإرسال الشوب يحرم للخيلاء ويكره لغيره. (١)

فقد ورد عن النبي على أنه قال: «الإسبال في الإزار والقميص والعمامة، من جر منها شيئا خيلاء لا ينظر الله إليه يوم القيامة». (٢)

قال ابن بطال: وإسبال العمامة المرادبه إرسال العذبة زائدا على ما جرت به العادة. وقد نقل القاضي عياض عن العلماء كراهة كل ما زاد على العادة وعلى المعتاد في اللباس من الطول والسعة. قال الصنعاني: وينبغي أن يراد بالمعتاد ما كان في عصر النبوة. (٣)



الأوقاف العراقية)، وأورده الهيثمي في المجمع (٥/ ١٢٠ - ط القدسي) وقال: رواه الطبراني، وفيه جميع بن ثوب، وهو متروك

⁽١) إرشاد الساري للقسطلاني ٨/ ٢٨

⁽۲) تبيين الحقائق ٦/ ٢٢٩، والأداب الشرعية لابن مفلح ٣/ ٣٧٥

⁽٣) حاشية الجمل ٢/ ٨٩

⁽١) نيل الأوطار ٢/ ١١٠ ط العثهانية، وتحفة الأحوذي ٥١٣/٥

⁽٢) حديث: «الإسبال في الإزار والقميص والعيامة». أخرجه النسائي (٨/ ٢٠٨ ـ ط المكتبة التجارية) من حديث عبدالله بن عمر، وصحح إسناده النووي في رياض الصالحين (ص٧٥٧ ـ ط الرسالة)

⁽٣) سبل السلام ٤/ ٣٠٩ نشر دار الكتاب العربي.

ذبائح(۱)

التعريف:

١ ـ الذبائح جمع ذبيحة ـ وهي الحيوان المذبوح ـ
 مأخوذة من الذبح ـ بفتح الذال ـ وهومصدر ذبح
 يذبح كمنع يمنع.

ويطلق الذبح في اللغة على الشق وهو المعنى الأصلي، ثم استعمل في قطع الحلقوم من باطن عند النصيل، وهذا المعنى ذكره صاحب اللسان، والحلقوم هو مجرى النفس بفتح الفاء والمراد بالباطن مقدم العنق، والنصيل بفتح النون وكسر الصاد مفصل ما بين العنق والرأس تحت اللحيين. (٢)

وللذبح في الاصطلاح ثلاثة معان:

(الأول) القطع في الحلق، وهوما بين اللبة واللحيين من العنق، و«اللبة» بفتح اللام هي الشخرة بين الترقويين أسفل العنق.

و اللحيان مثنى اللحي بفتح اللام وهما العظمان اللذان يلتقيان في الذقن، وتنبت عليهما الأسنان السفلى.

والفقهاء يريدون هذا المعنى حين يقولون مثلا: (يستحب في الغنم ونحوها الذبح)(١) أي أن تقطع في حلقها لا في لبتها.

(الثاني) القطع في الحلق أو اللبة وهذا أعم من الأول لشموله القطع في اللبة، والفقهاء يريدون هذا المعنى حينها يقولون: إن الحياة المستقرة هي ما فوق حركة المذبوح وهي الحركة الشديدة التي يتحركها الحيوان حينها يقارب الموت بعد القطع، سواء أكان ذلك القطع في حلقه أم في لبته (٢) ومن ذلك قوله تعالى: ﴿وما ذبح على النصب﴾ (٣) فإنه يشمل ما قطع في حلقه وما قطع في لبته.

(الشالث): ما يتوصل به الى حل الحيوان سواء أكان قطعا في الحلق أم في اللبة من حيوان مقدور عليه، أم إزهاقا لروح الحيوان غير المقدور عليه بإصابته في أي موضع كان من جسده بمحدد أو بجارحة معلمة.

وهـذا المعنى أعم من سابقيه. وهـوالمراد في قول الفقهاء (لا تحل ذبيحـة المشرك) فالمراد كل

⁽١) هذه الترجمة للحنفية والشافعية، وترجمة المالكية والحنابلة (بالذكاة).

⁽٢) القسامسوس المحيسط، ولسسان العرب والمصبساح المنير، والمفردات في غريب القرآن للراغب الأصفهاني مادة: (ذبح).

⁽١) بدائع الصنائع ٥/ ٦٠

⁽٢) بدائع الصنائع ٥/ ١٥

⁽٣) سورة المائدة / ٣

ما أصابه المشرك في حلقه أولبته إن كان مقدورا عليه، أو في أي موضع كان من جسده إن كان غير مقدور عليه. (١)

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ النحر:

Y ـ يستعمل النحر في اللغة اسها ومصدرا وذلك أنه يطلق على أعلى الصدر وموضع القلادة منه، والصدر كله، ويطلق على الطعن في لبة الحيوان، لأنها مسامتة لأعلى صدره، يقال: نحر البعيرينحره نحرا. (٢)

والنحر في الاصطلاح الطعن في اللبة أيضا فهو مقابل للذبح بمعناه الشرعي الأول، ومن ذلك قول الفقهاء (يستحب في الإبل النحر، وفي الغنم ونحوها الذبح). (٣)

ب ـ العقس:

٣- العقر بفتح العين وسكون القاف لغة: ضرب قوائم البعير أو الشاة بالسيف وهو قائم، ثم اتسع فيه العرب حتى استعملوه في القتل والإهلاك، وربها استعملوه في النحر خاصة،

(٣) بدائع الصنائع ٥/ ٢٠

لأن ناحر الإبل كان يضرب إحدى قوائمها ثم ينحرها. (أ)

وقد استعمله الفقهاء بمعنى الإصابة القاتلة للحيوان في أي موضع كانت من بدنه إذا كان غير مقدور عليه سواء أكانت بالسهم أم بجوارح السباع والطير. (٢)

ج - الجوح :

الجرح يطلق في اللغة على الكسب، ومنه قوله تعالى: ﴿ويعلم ما جرحتم بالنهار﴾. (٣) وعلى التأثير في الشيء بالسلاح، (٤) ويطلق في بعض كتب الفقه على معنى «العقر» المتقدم. (٥)

د ـ الصيد:

الصيد في اللغة: مصدر صاد الوحش أو الطير أو السمك، إذا أمسكها بالمصيدة (٦) أو أخذها، ويطلق على ما صيد، وعلى ما يصاد،

 ⁽١) وصرح الشافعية بإرادة هذا المعنى العام حينها تكلموا في أول موضوع الذبائح عن تعريف الذبح وأركانه. ر: شرح منهج الطلاب بحاشية البجيرمي ٤/ ٢٨٥

⁽٢) اللسان، والقاموس، وتاج العروس مادة: (نحر).

⁽١) اللسان مادة: (عقر).

⁽٢) البدائع ٥/ ٤٣

⁽٣) سورة الأنعام / ٦٠

⁽٤) اللسان مادة: (جرح).

⁽٥) البدائع ٥/ ٤٣

⁽٦) (المصيدة) بكسر الميم وسكون الصاد وبفتح الميم وسكون الصاد وبفتح الميم وكسر الصاد: آلة الصيد، والمقصود بالإمساك إزالة المنعة بالقبض أو الحبس أو التعجيز أو القتل أو غير ذلك.

أي ما شأنه أن يصاد لامتناعه بشدة العدو أو الطيران أو الغوص. والفقهاء يستعملونه مصدرا، وبمعنى ما صيد وما يصاد أيضا، لكنهم حينها يستعملونه مصدرا يطلقونه تارة على إزالة منعة ما كان ممتنعا من الحيوانات، وتارة على إزهاق روح الحيوان البري المتوحش بإرسال نحوسهم أو كلب أو صقر، فيرادف «العقر» المتقدم، وحينها يستعملونه بمعنى ما ضيد يقصدون به تارة ما أزيلت منعته، وتارة ما أزهقت روحه من الحيوان البري ما أدهقت روحه من الحيوان البري ما التوحش. . . النع. وحينها يستعملونه بمعنى ما يصاد يريدون به الحيوان البري المتوحش. ما يصاد يريدون به الحيوان البري المتوحش. وتفصيل ذلك في مصطلح: (صيد).

هـ ـ التذكية:

٦ ـ التذكية في اللغة: مصدر ذكيت الحيوان أي ذبحته أو نحرته، والـذكـاة: اسم المصـدر. ومعناها إتمام الشيء والذبح. (١)

وفي الاصطلاح: هي السبب الموصل لحل أكل الحيوان البري اختيارا. (٢)

وتعرف عند الحنفية بأنها السبيل الشرعية لبقاء طهارة الحيوان وحل أكله إن كان مأكولا،

وحل الانتفاع بجلده وشعره إن كان غير مأكول.(١)

أثر الذكاة في الحيوان :

 ٧ - الحيوان نوعان مأكول وغير مأكول وللذكاة أثر في كل منها.

أ ـ أثر الذكاة في الحيوان غير المأكول:

٨ ـ ذهب الحنفية إلى أن الحيوان الذي
 لا يؤكل:

١ _ إن كان نجساحيا وميتا كالخنزير لم يقبل

(۱) هاهنا قولان مصححان للحنفية: أحدهما: أن الحيوان غير المأكول يبقى طهره جلدا ولحمها بالتذكية ولو اضطرارية، والشاني: أن اللحم لا يبقى طهره، وجزم صاحبا الهداية والكنر بعدم التفصيل بين اللحم والجلد فك لاهما يبقى طهره، قال ابن عابدين: «التفصيل أصح مايفتى به».

ونقل عن صاحب الجوهرة أنه قال: «اختلفوا في الموجب لطهارة مالا يؤكل لحمه هل هو مجرد اللذبح أو الذبح مع التسمية، والظاهر الثاني، وإلا يلزم تطهير ماذبحه المجوسي،أه.

ثم نقـل عن صاحب البحـر في كتـاب الطهـارة وإن ذبع المجوسي وتارك التسمية عمدا يوجب الطهارة على الأصع، وأيـده صاحب البحر بأنه في النهـايـة حكى خلافه بكلمة وقيل». التى تدل على التضعيف.

ويؤخذ من الدر المختار أن شرط بقاء طهر الجلد احتماله للدبغ، فإن لم يحتمل الدبغ كجلد الحية والفأر الصغيرين لم يبق طهره بالذكاة.

(حـاشيـة ابن عابـدين على الـدر المختـار ١/ ١٣٦ - ١٣٩ و٥/ ١٩٥، ١٩٦، ٣٠٥

⁽١) لسان العرب، والقاموس المحيط، والمفردات في غريب القرآن للراغب الأصفهاني مادة: (ذكا).

⁽٢) الشرح الصغير بهامش بلغة السالك ١/ ٣١٢

الذكاة، لأنها إنها تفيد بقاء الطهر ولا تقلب النجس طاهرا.

٢ ـ وإن كان طاهرا حيا وميتا ـ وهوما ليس له نفس سائلة كالنمل والنحل ـ فلا حاجة إلى تذكيته لأن طهره باق.

٣ ـ وإن كان طاهـرا في الحيـاة نجسـا بالمـوت كالحمار الأهلي فهوصالح للتذكية ولها فيه أثران: الأول: بقاء طهره ولولا التذكية لتنجس بالموت.

والشاني: حل الانتفاع بجلده وشعره دون حاجة إلى دباغ. (١) (ر: نجاسة، دباغ).

وصرح المالكية بأن الذكاة لا تعمل في غير المأكول^(۲) لكن يستحب ذكاة ما لا يؤكل إن أيس من حياته بمرض أو عمى بمكان لا علف فيه، ولا يرجى أخذ أحدله، وهذه الذكاة ليست بالمعنى الشرعي لأنها للإراحة لا للتطهير. (۳)

وصرح الشافعية بتحريم ذبح غير المأكول ولو لإراحة، لكن لو اضطر إنسان لأكله، كان ذبحه أولى من سائر أنواع القتل، لأنه أسهل لخروج الروح. (1)

(٤) البجيرمي على الإقناع ٢٤٨/٤

وقـال الحنـابلة: لا يطهـر جلد غير المأكـول بالذكاة لأنها ذكاة غير مشروعة. (١)

ب _ أثر الذكاة في الحيوان المأكول:

٩ ـ الحيوان المأكول إن كان سمكا أوجرادا فلا حاجة إلى تذكيته، لأن ميتتها طاهرة حلال، لما رواه ابن عمررضي الله عنها: «أحلت لنا ميتتان ودمان، فأما الميتتان فالحوت والجراد، وأما المدمان فالكبد والطحال». (٢) ولقول النبي على البحر: «هو الطهور ماؤه الحل ميتته». (٣)

وأما سائر الحيوانات البحرية غير السمك فعند الجمهور تؤكل ولوبغير تذكية، وعند الحنفية لا تؤكل أصلا ولوذكيت.

وسائر ما لا نفس له سائلة يؤكل عند الجمهور ولو بلا تذكية. (وانظر: أطعمة).

وخالف المالكية فيها ليس له نفس سائلة فقالوا: إنه لا يحل إلا بالتذكية.

⁽١) بدائع الصنائع ١/ ٨٥، ٨٦، الدر المختار على حاشية ابن عابدين ٥/ ١٩٦

⁽٢) الشرح الصغير مع بلغة السالك ١٩/١، ١٩٢١

⁽٣) الخرشي على خليل بحاشية العدوي ٢/ ٣١٦

⁽١) المقنع ١/ ٢١

⁽٢) حديث: «أحلت لنا ميتنان ودمان: فأما الميتنان فالحوت) أخسرجه أحمد (٢/ ٩٧ - ط الميمنية) والبيهقي (٢/ ٧٠ - ط دائرة المعارف العثمانية) وصحح الدارقطني وقفه كما في التلخيص (١/ ٢٦ - شركة الطباعة الفنية) ، وكذا تبعه البيهقي.

⁽٣) حديث: «هو الطهور ماؤه الحل ميتنه) أخرجه أبوداود (١/ ١٠١ - تحقيق عزت عبيد دعاس) والترمذي (١/ ١٠١ - ط الحلبي) من حديث أبي هريرة، وصححه البخاري كها في التلخيص الحبير (١/ ٩ - ط شركة الطباعة الفنية).

وإن كان الحيوان المأكول برِّياً ذا نفس سائلة فهو صالح للذكاة .

ولها فيه ثلاثة آثار: الأول: بقاء طهره، والثاني: حل الانتفاع بجلده وشعره دون دباغ، والثالث: حل أكله. (١)

تقسيم الذكاة:

١٠ ـ سبق أن الـذكاة لها أشر في الحيوان البري الطاهر الذي له نفس سائلة سواء أكان مأكولا أو غير مأكول عند الجمهور. (٢)

والحيـوان إمـا أن يكـون مقـدورا عليـه كالمستأنس من الـدواب والطيور، أو غير مقدور عليه كالمستوحش منها.

ولهذا كانت الذكاة نوعين:

(الأول): الـذبـح أو النحر على حسب نوع الحيوان إن كان مقدورا عليه.

(الشاني): الصيد بالرمي أوبإرسال الجارحة عند امتناع الحيوان وتوحشه بالطيران أو العدو،

(۱) الدر المختار بحاشية ابن عابدين ٥/ ١٨٦ ونهاية المحتاج ٨/ ١٠٥، ١٠٧، والمقنع ٣/ ٥٣٤، والخرشي علي خليل بحاشية العدوى ٣٣٣/٢

(٢) إنها قيد بالبري لأن السمك لا ذكاة له عند الجمهور. وقيد بالطاهر، لأن النجس كالخنزير لا ذكاة له إجماعا. وقيد بالذي له نفس سائلة، لأن ما لا نفس سائلة له إن كان غير مأكسول فلا ذكاة له اتفاقا، وإن كان مأكولا كالجراد فلا ذكاة له عند الجمهور.

وقد علم هذا كله نما مضى.

وهــوكالبـدل عن الأول، إذ لم يجزه الشــارع إلا عند العجز عنه رحمة بالناس ورعاية لحاجاتهم.

ومن هنا انقسمت الذكاة إلى «اختيارية» وهي النوع الأول، و«اضطرارية» وهي النوع الثاني.

وقد انفرد الحنفية بتسمية هذين النوعين بهذين الاسمين. (١) وسمى بعض الفقهاء النوع الأول ذكاة المقدور عليه، والنوع الثاني ذكاة غير المقدور عليه. (٢)

ومضى أن هناك نوعا آخر من الذكاة (٣) هو ذكاة ما ليس له نفس سائلة عند المالكية.

وبقي نوع يقول به بعض الفقهاء وهوذكاة الجنين بذكاة أمه.

فجملة الأنواع اتفاقا واختلافا أربعة هي: الذكاة الاختيارية، والذكاة الاضطرارية، وذكاة ما ليس له نفس سائلة، وذكاة الجنين تبعا لأمه.

النوع الأول من أنواع الذكاة : (الذكاة الاختيارية) :

أ ـ حقيقتها .

١١ حقيقة الـذكاة الاختيارية الذبح فيها يذبح
 وهـوما عدا الإبل من الحيوانات المقدور عليها،

⁽١) البدائع ٥/ ١٠

⁽٢) الإقناع بحاشية البجيرمي ٤/ ٢٤٦، ٢٤٧

⁽٣) ر: ف / ٩

والنحر فيما ينحر وهو الإبل خاصة، وتخصيص الذكاة الاختيارية بالذبح أو النحر واجب فلا يجوز العدول عنها في المقدور عليه بلا خلاف.

قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه:

«الذكاة في الحلق واللبة لمن قدر، وذَر الأنفس
حتى تزهق». وعن ابن عباس قال: «الذكاة في
الحلق واللبة». (١) والمقصود بالذكاة في كلام عمر
وابن عباس - رضي الله عنهم - ذكاة المقدور
عليه، لأن لغير المقدور عليه صفة أخرى ذكرت
في أحاديث الصيد.

وتخصيص الإبل بالنحر وما عداها بالذبح مستحب عند الحنفية والشافعية والحنابلة لا واجب، ووجه استحبابه أن الله تعالى ذكر في الإبل النحر، وفي البقر والغنم الذبح فقال: ﴿ إِن الله وَصَلَ لَربُكُ وانحر ﴾ . (٢) وقال: ﴿ إِن الله وانحر ﴾ . (٢)

(١) أثـر عمـر بن الخطـاب وابن عباس أخرجها عبدالرزاق في المصنف (٤/ ٤٩ ـ ط المجلس العلمي).

وورد في معناهما حديث مرفوع، فعن أبي هريرة قال: بعث رسول الله على بديل بن ورقاء الخزاعي على جمل أورق يصبح في فجاج منى: ألا إن الذكاة في الحلق واللبة، ألا ولا تعجلوا الأنفس أن تزهق، وأيسام منى أيسام أكسل وشرب وبعال.

أخرجه الدارقطني (٤/ ٢٨٣ ـ طدار المحاسن)، وأورده الريلعي في نصب الراية (٤/ ١٨٥ ـ ط المجلس العلمي) ونقل عن ابن الهادي في التنقيع أنه قال: «هذا إسناد ضعيف بمرة».

(٢) سورة الكوثر / ٢

يأمركم أن تذبحوا بقرة ﴾ . (١) وقال: ﴿وفديناه بذبح عظيم ﴾ . (٢) والذبح - بكسر الذال بمعنى المذبوح وهو الكبش الذي فدي به إسماعيل عليه السلام، ولأن الأصل في الذكاة إنها هو الأسهل على الحيوان، وما فيه نوع راحة له فهو أفضل، والأسهل في الإبل النحر لخلو لبتها عن اللحم واجتماع اللحم فيما سواها، والبقر والغنم ونحوها جميع عنقها لا يختلف. (٣) وألحق الشافعية بالإبل سائر ما طال عنقه وألجق الشافعية بالإبل سائر ما طال عنقه كالأوز والبط وما قدر عليه من النعام . (٤)

وأوجب المالكية النحر في الإبل لقوله تعالى : ﴿ فصل لربك وانحر﴾ وقاسوا على الإبل ما قدر عليه من الزرافي والفيلة .

وأجازوا الذبح والنحر مع أفضلية الذبح والبقر لورود الذبح فيه في قوله تعالى: ﴿إِنَّ الله يأمركم أَن تذبحوا بقرة ﴾ ، وأما النحر فقد قيل في تعليله عندهم: أَن عنق البقرة لما كان فوق الشاة ودون عنق البعير جاز فيها الأمران جميعا الذبح والنحر، لقرب خروج الدم من جوفها بالذبح ، والنحر فيه أخف، ولم يجز الذبح في البعير لبعد خروج الدم من جوفها بالذبح .

⁽١) سورة البقرة / ٦٧

⁽٢) سورة الصافات / ١٠٧

⁽٣) البدائع ٥/ ٤٠، ٤١، والمقنع ٣/ ٣٥٥

⁽٤) الإقناع بحاشية البجيرمي ٤/ ٢٤٩، ٢٥٠

وقاسوا عليه ما قدرعليه من بقر الوحش وحمره وخيله وبغاله .

وأوجبوا الذبح فيها عدا هذه الأصناف الثهانية. (١)

ب ـ الحكمة في اشتراطها:

17 - الحكمة في اشتراط التذكية أن الحرمة في الحيوان المأكول لمكان الدم المسفوح، ولا يزول إلا بالذبح أو النحر، وأن الشرع إنها ورد بإحلال الطيبات خاصة قال تعالى: ﴿يسألونك ماذا الطيبات ﴾ (٢) وقال أحل لهم قل أحل لكم الطيبات ﴿ وقال تعالى: ﴿ويحل لهم الطيبات ويحرم عليهم تعالى: ﴿ويحل لهم الطيبات ويحرم عليهم الخبائث ﴾ . (٣) ولا يطيب إلا بخروج الدم وذلك بالذبح أو النحر، ولهذا حرمت الميتة لأن المحرم وهو الدم المسفوح فيها قائم، ولذا لا يطيب مع قيامه، ولهذا يفسد في أدنى مدة والموقوذة والمتردية والنطيحة وما أكل السبع إذا لم تدرك حية، فتذبح أو تنحر. (٤)

ومن الحكمة أيضا التنفير عن الشرك وأعمال المشركين، وتمييز مأكول الأدمى عن مأكول

السباع، وأن يتذكر الإنسان إكرام الله له بإباحة إزهاق روح الحيوان لأكله والانتفاع به بعد موته. (١)

ج ـ تقسيم الذكاة الاختيارية :

١٣ ـ تنقسم الذكاة الاختيارية ـ كما علم من
 حقيقتها ـ إلى ذبح ونحر، ولكل منهما حقيقة
 وشرائط وآداب ومكروهات.

(أولا) الذبح:

حقيقة الذبح:

١٤ ـ حقيقة الذبح قطع الأوداج كلها أو بعضها
 في الحلق على حسب اختلاف المذاهب.

وبيان ذلك أن الأوداج أربعة وهي: الحلقوم، والمريء، والعرقان اللذان يحيطان بها ويسميان (الودجين). (٢) فإذا فرى ذلك كله فقد أتى بالذكاة بكهالها. وإن فرى بعضا دون بعض ففيه خلاف.

فذهب الشافعية والحنابلة إلى أنه إذا قطع الحلقوم والمريء حل إذا استوعب قطعها، لأن الخبح إزالة الحياة، والحياة لا تبقى بعد قطعها

⁽١) حجمة الله البالغة للدهلوي ٢/ ٨١٢ وسابعدها نشر دار الكتب الحديثة بالقاهرة.

 ⁽٢) سميت العروق الأربعة أوداجا تغليبا كها قيل القمران في
 الشمس والقمر.

⁽۱) الشـرح الصغير مع بلغة السالك ۱/ ۳۱۶، والمنتقى شرح الموطأ ۳/ ۱۰۸ الناشر دار الكتاب العربي.

⁽٢) سورة المائدة / ٤

⁽٣) سورة الأعراف / ١٥٧

⁽٤) بدائع الصنائع ٥/ ٤٠، وينظر مغني المحتاج ٢٦٧/٤

عادة وقد تبقى بعد قطع الودجين إذ هما عرقان كسائر العروق والحياة لا تبقى بعد قطع عرقين من سائر العروق. (١)

وقال أبوحنيفة: إذا قطع أكثر الأوداج، وهو ثلاثة منها أي ثلاثة كانت وترك واحدا حل، لأن للأكثر حكم الجميع فيا بني على التوسعة في أصول الشرع، والذكاة بنيت على التوسعة حيث يكتفى فيها ببعض، بلا خلاف بين الجمهور، وإنها اختلفوا في الكيفية فيقام الأكثر فيها مقام الجميع. (٢)

وقال أبويوسف: لا يحل حتى يقطع الحلقوم والمسريء وأحد العرقين، لأن كل واحد من العروق يقصد به الأخر، العروق يقصد بقطعه غيرما يقصد به الأخر، إذ الحسلقوم مجرى النفس، والمسريء مجرى الطعام، والودجان مجريان للدم، فإذا قطع أحدهما حصل بقطعه المقصود منها، وإذا ترك الحلقوم أو المسريء لم يحصل بقطع ما سواه المقصود من قطعه. (٣)

وقال محمد: لا يحل حتى يقطع من كل واحد من الأربعة أكثره، لأنه إذا قطع الأكثر من كل واحد من الأربعة، فقد حصل المقصود بالذبح

(١) نهاية المحتاج ٨/ ١٠٥، ١١٠، والمقنع ٣/ ٥٣٧، ٣٥٥

(٢) بدائع الصنائع ٥/ ٤١

(٣) بدائع الصنائع ٥/ ٤٢

وهو خروج الدم، لأنه يخرج به مايخرج بقطع الجميع. (١)

وقال المالكية: إذا قطع جميع الحلقوم والودجين حل، ولا يكفي نصف الحلقوم مع جميع الودجين على الأصح. (٢)

وفي رواية عن أحمد يشترط قطع الأوداج الأربعة، اختارها أبو بكر وابن البنا وأبو محمد الجروي وغيرهم، (٣) وحجتهم أن قطع الأعضاء الأربعة مجمع عليه وقطع بعضها مختلف فيه، والأصل التحريم فلا يعدل عنه إلا بيقين، ويؤيد ذلك حديث ابن عباس وأبي هريرة: «نهى رسول الله عن شريطة الشيطان» (٤) وهي التي تذبح فيقطع الجلد ولا تفري الأوداج.

حكم المغلصمة:

١٥ ـ المغلصمة اسم مفعول من قولهم: غلصمه إذا قطع غلصمته. والغلصمة هي جوزة العنق وهي رأس الحلقوم، وهي صفيحة غضروفية

⁽١) بدائع الصنائع ٥/ ٤١

⁽٢) الشرح الصغير مع بلغة السالك ٢/ ٢ ٣١٤

⁽٣) المقنع ٣/ ٢٧ه، ٢٨ه

⁽٤) حديث: (نهى عن شريطة الشيطان) أخرجه أبوداود (٣/ ٢٥٢ - تحقيق عزت عبيد دعاس)، وأعله ابن القطان بأحد رواته، كذا في الفيض للمناوي (٦/ ٣٣٢ ـ ط المكتبة التجارية).

عند أصل اللسان، سرجية الشكل، مغطاة بغشاء مخاطي، وتنحدر إلى الخلف لتغطية فتحة الحنجرة لإقفالها في أثناء البلع. (١)

والمراد بالمغلصمة عند الفقهاء الذبيحة التي انحازت الجوزة فيها لجهة البدن، بأن يميل الذابح يده إلى جهة الذقن فلا يقطع الجوزة بل يجعلها كلها منحازة لجهة البدن مفصولة عن الرأس. (٢)

وصرح المالكية في المشهوربأن المغلصمة لا يحل أكلها، وهوقول الشافعية، لأن القطع حينشذ صار فوق الحلقوم، فإن الذبح لم يكن في الحلقوم وإنها كان في الرأس. (٣)

وفي حاشية ابن عابدين من كتب الحنفية ما خلاصته: صرح في «الذخيرة» بأن الذبح إذا وقع أعلى من الحلقوم لا يحل، لأن المذبح هو الحلقوم، لكن رواية الرستغفني تخالف هذه حيث قال: هذا قول العسوام وليس بمعتبر، فتحسل سواء بقيت العقدة عما يلي الرأس أو الصدر، لأن المعتبر عندنا قطع أكثر الأوداج وقد

وجد. وقد شنع الإتقاني في «غاية البيان» على من شرط بقاء العقدة في الرأس وقال: إنه لم يلتفت إلى العقدة في كلام الله تعالى ولا كلام رسوله على، بل الذكاة بين اللبة واللحيين، وقد حصلت، لاسياعلى قول الإمام من الاكتفاء بثلاث من الأربع أيا كانت، ويجوز ترك الحلقوم أصلا، فبالأولى إذا قطع من أعلاه وبقيت العقدة أسفله. (١)

شرائط الذبح:

هي ثلاثــة أنــواع: شرائـط في المـذبـوح، وشرائط في الذابح، وشرائط في الآلة.

شرائط المذبوح :

١٦ ـ يشترط لصحة الذبح ثلاث شرائط راجعة إلى المذبوح وهي :

١ ـ أن يكون حيا وقت الذبح .

٢ ـ أن يكون زهوق روحه بمحض الذبح .

٣ ـ ألا يكون صيدا حرميا.

وزاد بعض المذاهب شرائط أخرى منها:

إلا يكون مختصا بالنحر. وقد صرح بذلك
 المالكية.

⁽١) كذا عرفها مجمع اللغة العربية في المعجم الوسيط مادة: (غلصم).

⁽٢) الشرح الصغير ١/٣١٣

 ⁽٣) الشرح الصغير مع بلغة السالك ٣١٣/١، والخرشي مع العدوي ٢/١، وحاشية الرهوني على الزرقاني ٣/٢،
 ٣ وحاشية كنون بهامش حاشية الرهوني ٣/٢،٣، ٥ والشرواني على التحفة ٩/٣٢٢

⁽١) حاشية ابن عابدين ٥/ ١٨٧

فجملة الشرائط أربع.

١٧ - أما الشريطة (الأولى) وهي كونه حيا وقت الذبح فقد ذهب الشافعية والحنابلة إلى اشتراط الحياة المستقرة في الذبيح قبل الذبح إن كان هناك سبب يحال عليه الهلاك كالانخناق والتردي والضرب والنطح وأكل السبع وخروج الأمعاء، فإن لم يوجد سبب يحال عليه الهلاك فإنه يكهي وجود الحياة ولوكان الحيوان في آخر رمق، ومثل الشافعية لذلك بها لوجاع الحيوان أو مرض إلا أن يكون مرضه بأكل نبات مضر.

والحياة المستقرة هي ما زادت عن حركة المسنوح سواء انتهت إلى حال يعلم أنها لا تعيش معه أو تعيش، أم لم تنته إلى هذه الحال.

وجعل الشافعية علامة الحياة المستقرة - إذا لم تعلم قبل الذبح - أن يتحرك الحيوان بعد الذبح حركة شديدة، أو ينفجر منه الدم. (١)

وقريب من ذلك ما قاله أبويوسف ومحمد: «لا يكتفى بقيام أصل الحياة بل لابد من الحياة المستقرة». (٢)

وروي عن أبي يوسف في بيان الاستقرار

روايتان: إحداهما أن يعلم أن المذبوح يعيش لو لم يذبح، والشانية أن يكون له من الحياة مقدار ما يعيش به نصف يوم. (١)

وروي عن محمد في بيان الاستقرار أن يعلم أنه يبقى من حياة ما يراد ذبحه أكثر مما يبقى من حياة المذبوح.

وذكر الطحاوي قول محمد مفسرا فقال: إن على قول محمد إن لم يبق معه إلا الاضطراب للموت فذبحه فإنه لا يحل، وإن كان يعيش مدة كاليوم أو كنصفه حل. (٢)

وإنها اشترط أبو يوسف ومحمد استقرار الحياة لأنه إذا لم تكن للمذبوح حياة مستقرة كان في معنى الميتة فلا تلحقه الذكاة كالميتة حقيقة. (٣)

وقال المالكية: إن لم يحدث بالحيوان ما يقتضي اليأس من بقاء حياته كفى في حله التحرك بعد الذبح أو سيلان الدم، وإن لم يكن كل منها قويا.

وإن حدث به ما يقتضي اليأس من بقاء حياته كإخفاء مرضه، أو انتفاخ بعشب، أو دق عنق، أو غير ذلك حل عنق، أو غير ذلك حل بشريطتين:

⁽١) البدائع ٥/ ١٥

⁽٢) المرجع السابق نفسه.

⁽٣) المرجع السابق نفسه.

⁽١) نهاية المحتاج ٨/ ١١١، البجيرمي على الإقناع ٤/ ٢٤٩، والمقنع ٣/ ٥٤٠

⁽٢) البدائع ٥/ ٥٠

ألا ينفذ بذلك مقتل منه قبل الذبح، وأن يكون قوي الحركة مع الذبح أو بعده، أو يشخب منه الدم بعد الذبح أي يخرج بقوة. (١)

ونفاذ المقتل يكون عندهم بواحد من خمسة أمور:

أولها: قطع النخاع، وأما كسر الصلب فليس بمقتل.

ثانيها: قطع ودج، وأما شقه بلا قطع ففيه قولان.

ثالثها: نشر دماغ وهوما تحويه الجمجمة، وأما شرخ الرأس أوخرق خريطة الدماغ بلا انتشار فليس بمقتل.

رابعها: نشر حشوة وهي ما حواه البطن من قلب وكبد وطحال وكلية وأمعاء أي إزالة ما ذكر عن موضعه بحيث لا يمكن إعادته إلى موضعه.

خامسها: ثقب مصير وهو المعى ويجمع على مصران وجمع الجمع مصارين وأما ثقب الكرش فليس بمقتل فالبهيمة المنتفخة إذا ذبحت فوجدت مثقوبة الكرش تؤكل على المعتمد. (٢)

وذهب أبوحنيفة إلى أنه يكفي قيام أصل الحياة قلت أوكثرت، لأنه إذا ذبح في هذه الحالة

(١) الشرح الصغير مع بلغة السالك ١/ ٣٢٠
 (٢) الشرح الصغير مع بلغة السالك ١/ ٣٢٠

فقد صارمذكى ودخل تحت النص وهو قوله تعالى: ﴿ إِلا ما ذكيتم ﴾ (١) فإن علمت حياة المذبوح قبل الذبح لم يشترط بعد الذبح تحرك ولا خروج دم، وإن لم تعلم كأن كان المذبوح مريضا أو منخنقا أو نطيحا أو نحو ذلك وشككنا في حياته فذبحناه فتحرك أو خرج منه الدم كان هذا علامة على الحياة فيحل، والمراد بالحركة التي تدل على الحياة قبل الذبح، ومنها فحم الفم وضم العين وقبض السرجل وقيام الشعر، بخلاف فتح الفم أو العين ومد الرجل ونسوم الشعر فهي لا تدل على سبق الحياة، والمراد بخروج الدم سيلانه على الهيئة التي يسيل بها دم الحي بعد ذبحه وهذا هو المختار للفتوى عند الحنفية . (١)

وقيل: الاكتفاء بأصل الحياة، وهورواية عن أحمد اختارها ابن تيمية، لكن ظاهر كلامه اشتراط خروج الدم، فإنه قال: متى ذبح الحيوان فخرج منه الدم الأحمر الذي يخرج من المذكى المذبوح في العادة ليس هو دم الميت فإنه يحل أكله وإن لم يتحرك. (٣)

١٨ ـ وأما الشريطة (الثانية) وهي : أن يكون

⁽١) سورة المائدة / ٣

 ⁽۲) بدائع الصنائع ٥/٥٠، حاشية ابن عابدين ٥/١٨٧،
 ۱۹٦

⁽٣) المقنع ٣/ ٣٩٥، ١٥٥

^{- 141 -}

زهوق روحه بمحض الذبع: فهي مأخوذة من قول صاحب «البدائع»: ذكر ابن سماعة في نوادره عن أبي يوسف: لو أن رجلا قطع شاة نصفين ثم إن رجلا فرى أوداجها والرأس نصفين ثم إن رجل بطنها فأخرج ما في جوفها يتحرك، أو شق رجل بطنها فأخرج ما في جوفها وفرى رجل آخر الأوداج فإن هذا لا يؤكل لأن الفعل الأول قاتل، وذكر القدوري أن هذا على وجهين: إن كانت الضربة مما يلي العجز لم تؤكل الشاة، وإن كانت مما يلي الرأس أكلت، لأن العروق المشروطة في الذبح متصلة من القلب العروق المشروطة في الذبح متصلة من القلب فقد قطعها فحلت، (١) وإن كانت ممايلي العجز فلم يقطعها فلم تحل. (١)

وصرح المالكية والشافعية (٣) بها يفيد اشتراط هذه الشريطة، ومثل له الشافعية بها لو اقترن بذبح الشاة مثلا نزع الحشوة، أو نخس الخاصرة، أو القطع من القفا فلا تحل الشاة لاجتماع مبيح ومحرم فيغلب المحرم. (٤)

لا جتماع مبيح ومحرم فيعلب المحرم . ٧٠ والظاهر أن سائر المذاهب لا يخالف في هذه

الشريطة لأنها مبنية على قاعدةٍ لا خلاف فيها وهي تغليب المحرم على المبيح عند اجتهاعها، بل إن الحنابلة زادوا على ذلك أنه لوحدث بعد النبح وقبل الموت ما يعين على الهلاك حرمت اللنبحة، ففي «المقنع وحاشيته» من كتب الحنابلة ما خلاصته أنه إذا ذبح الحيوان ثم غرق أو وطىء عليه شيء يقتله مثله ففيه روايتان عن أحمد:

(إحداهما): لا يحل، وهو المذهب لقوله الله عدي بن حاتم في الصيد: «إن وقع في حديث عدي بن حاتم في الصيد: «إن وقع في الماء فلا تأكل». (١) ولقول ابن مسعود رضي الله عنه (من رمى طائرا فوقع في ماء فغرق فيله فلا يأكله). ولأن الغرق سبب يقتل فإذا اجتمع ما يبيح وما يجرم غلب التحريم.

(والثانية): أنه يحل، وبه قال أكثر المتأخرين من الحنابلة لأنها إذا ذبحت صارت مذكاة حلالا، فلا يضرها ما يحدث لها بعد التذكية وقبل تمام خروج الروح.

وهل الذبح بآلة مسمومة يعتبر من قبيل اقتران محرم ومبيح فتحرم الذبيحة، أو لا يعتبر، لأن سريان السم إنها يكون بعد تمام الذبح؟ صرح المالكية والشافعية بالثاني.

وفصل الحنابلة فقالوا: إذا غلب على ظنه

⁽١) يؤخذ من هذا أن الذبح بالمعنى الشامل للنحر عند صاحب هذا الرأي لا يختص بالعنق، بل يشمل كل شق فوق القلب تنقطع به العروق الواجب قطعها في الذبح والنحر.

⁽٢) البدائع ٥/ ٥١، ٥٢

⁽٣) الخرشي علي خليل بحاشية العدوي ٢/ ٣١٠، والبجيرمي على الإقناع ٢/ ٢٤٨، والروضة البهية ٢/ ٢٦٨ (٤) المصروب على الاقناء ٤/ ٢٨٨

⁽٤) البجيرمي على الإقناع ٤/ ٢٤٨

 ⁽١) حديث : «إن وقع في الماء فلا تأكمل» أخرجه البخاري
 (الفتح ٩/ ٦١٠ ـ ط السلفية).

أن السم أعان على الهلاك فالذبيحة حرام، وإلا فلا. (١)

19 - وأما الشريطة (الثالثة): - وهي ألا يكون المذبوح صيدا حرميا - : فلأن التعرض لصيد الحرم بالقتل والدلالة والإشارة محرم، حقا لله تعالى . قال تعالى : ﴿أولم يروا أنا جعلنا حَرما آمنا وَيُتَخطّفُ الناس من حولهم ﴾ . (٢) وقال النبي على في صفة مكة «فلا ينفر صيدها» . (٢) والفعل في المحرم شرعا لا يكون ذكاة ، وسواء أكان مولده الحرم أم دخل من الحل إليه ، لأنه يضاف إلى الحرم في الحالين ، فيكون صيد الحرم ، فإن ذبح صيد الحرم كان ميتة سواء أكان الذابح محرما أم حلالا . (٤)

ولزيادة التفصيل انظر مصطلح: (حج) و(حرم) و(إحرام).

٢٠ ـ وأما الشريطة (الرابعة): التي زادها

والـدسـوقي على الشـرح الكبـير ٢/ ٧٢، ومغني المحتـاج ١/ ٥٧، وكشاف القناع ٢/ ٤٣٧

المالكية (١) _ وهي ألا يكون المذبوح مختصا بالنحر _ فخلاصتها أن الحيوان المختص بالنحر _ وقد سبق اختلافهم فيه _ يحرم فيه العدول عن النحر إلى الذبح لغير ضرورة، ويصير المذبوح حينئذ ميتة. فلو كان العدول لضرورة كفقد الآلة الصالحة للنحر، وكالوقوع في حفرة، واستعصاء الحيوان لم يحرم ولم تحرم الذبيحة.

وخالف سائر المذاهب في هذه الشريطة ، فجوزوا العدول بكراهة أو بلا كراهة كما يأتي في مكروهات الذبح .

شرائط الذابع:

٢١ ـ يشترط لصحة الـذبح في الجملة شرائط
 راجعة إلى الذابح وهي:

- ١ ـ أن يكون عاقلا.
- ٢ ـ أن يكون مسلما أو كتابيا.
- ٣ ـ أن يكون حلالا إذا ذبح صيد البر.
- ٤ أن يسمي الله تعالى على الذبيحة عند التذكر والقدرة.
 - الا يهل بالذبح لغير الله تعالى .
 وزاد المالكية :
 - ٦ ـ أن يقطع من مقدم العنق.
 - ٧ ـ ألا يرفع يده قبل تمام التذكية.
 - ٨ ـ أن ينوي التذكية .

⁽١) المقنع ٣/ ٥٣٨، والمغنى مع الشرح الكبير ١١/ ٤٨

[.] (٢) سورة العنكبوت / ٦٧

 ⁽٣) حديث: (فلا ينفر صيدها . . .) أخرجه البخاري (الفتح ٤/ ٦٠ ـ ط الحلي)
 واللفظ لمسلم .

⁽٤) بدائع الصنائع ٥/ ٥٦، ويلاحظ أن صاحب البدائع جعل هذه الشريطة خاصة بالذكاة الاضطرارية وهو سهو أو سبق قلم، لأن الصيد الحرمي يحرم ذبحه ونحره وعقره والتعرض له فهى شريطة عامة.

^{- (}١) الشرح الصغير مع بلغة السالك ١/ ٣١٤، ٣١٩

٢٢ ـ الشريطة الأولى: أن يكون عاقلا سواء كان رجلا أو امرأة بالغا أو غير بالغ إذا كان مميزا وهذا عند الجمهور (الحنفية والمالكية والحنابلة وهو قول للشافعية).

وعلل الحنفية اشتراط العقل بأن صحة القصد إلى التسمية عند الذبح لابد منها الوذلك بأن يكون الذابح متمكنا من قصد التسمية وإن لم يكن قصدها واجبا، ولا تتحقق صحة التسمية عن لا يعقل، فلا تؤكل ذبيحة المجنون والصبي الذي لا يعقل، والسكران الذي لا يعقل، أما الصبي والسكران والمعتوه الذين يعقلون الذبح ويقدرون عليه فتؤكل ذبيحتهم.

ووجمه ابن قدامة الاشتراط بأن غير العاقل لا يصح منه القصد إلى الذبح .

والأظهر عند الشافعية حل ذبيحة الصبي غير المميز، والمجنون والسكران مع الكراهة بخلاف النائم - أما الحل فلأن لهم قصدا في الحملة، وأما الكراهة فلأنهم قد يخطئون النائم) لأنه المنور له قصد (النائم) لأنه لا يتصور له قصد (۱)

٢٣ ـ الشريطة الثانية: أن يكون مسلما أو كتابيا

فلا تحل ذبيحة الوثني والمجوسي وهذا متفق عليه.

ووجه اشتراطها أن غير المسلم والكتابي لا يخلص ذكر اسم الله، وذلك أن المشرك يهلل غير الله أو يذبح على النصب. وقد قال تعالى: ﴿حرمت عليكم الميتة والدم ولحم الخنزير وما أهل لغير الله به والمنخنقة والموقوذة والمتردية والنطيحة وما أكل السبع إلا ما ذكيتم وما ذبح على النصب ﴿ (١) والمجوسي لا يذكر اسم الله على الذبيحة.

وقد قال عليه الصلاة والسلام في المجوس: «سنوا بهم سنة أهل الكتاب غيرناكحي نسائهم ولا آكلي ذبائحهم». (٢)

والمرتد ولولدين أهل كتاب لا يقرعلى السدين الذي انتقل إليه فهوفي هذه المسألة كالوثني، فإن كان المرتد غلاما مراهقا لم تؤكل ذبيحته عند أبي حنيفة ومحمد بناء على أن ردته

⁽۱) حاشية ابن عابدين على الدر المختار ٥/ ١٨٨، والحرشي على خليـل ٢/ ٣٠١، ونهـايـة المحتـاج ٨/ ١٠٦، والمقنع ٣/ ٥٣٥، والمغنى ٨/ ٥٨١

⁽١) سورة المائدة /٣

⁽٢) حديث: وسنوا بهم سنة أهل الكتاب، غير ناكحي . . . » أخرج قوله: وسنوا بهم سنة أهل الكتاب، مالك في الموطأ (١/ ٢٧٨ ـ ط الحلبي) وقال ابن عبدالبر في والتمهيد» (٢/ ١١٤ ـ ط وزارة الأوقاف العراقية): وهذا حديث منقطع، وأخرج بقيته البيهقي (١/ ١٩٢ ـ ط دائرة المعارف العثمانية) من حديث الحسن بن محمد بن علي، وأعله بالإرسال.

معتبرة، وعند أبي يوسف تؤكل بناء على أن ردته غير معتبرة. (١)

وإنها حلت ذبيحة أهل الكتاب لقوله تعالى:
وطعام الذين أوتوا الكتاب حل لكم (٢) والمراد من طعامهم ذبائحهم، إذ لولم يكن المراد ذلك لم يكن للتخصيص بأهل الكتاب معنى، لأن غير الذبائح من أطعمة سائر الكفرة مأكول، ولوفرض أن الطعم، والذبائح مما باللذبائح عهو اسم لما يتطعم، والذبائح مما يتطعم، فيدخل تحت اسم الطعام فيحل لنا أكلها. (٣)

من هو الكتابي :

٢٤ ـ المقصود بالكتابي في باب الذبائح اليهودي
 والنصراني ذميا كان كل منها أوحربيا، ذكرا أو
 أنثى، حرا أو رقيقا، لا المجوسي. (١)

واشترط الشافعية في كل من اليهود والنصارى ألا يعلم دخول أول آبائهم في الدين بعد بعثة ناسخة، فاليهودي الذي علمنا دخول أول آبائه في اليهودية بعد بعثة المسيح عليه

السلام لا تحل ذبيحته، والنصراني الذي علمنا دخول أول آبائه في المسيحية بعد بعثة النبي الله تحل ذبيحته، لأن الدخول في الدين بعد البعثة الناسخة له غير مقبول فيكون كالردة. (١)

وقال ابن تيمية: إن كون الرجل كتابيا أوغير كثّابي هوحكم يستفيده بنفسه لا بنسبه، فكل من تدين بدين أهل الكتاب فهومنهم، سواء كان أبوه أو جده قد دخل في دينهم أم لم يدخل، وسواء أكان دخوله بعد النسخ والتبديل أم قبل ذلك، وهو المنصوص الصريح عن أحمد. (٢)

حكم ذبائح الصابئة والسامرة: (٣)

٢٥ ـ تؤكل ذبائح الصابئة في قول أبي حنيفة،
 وعند أبي يوسف ومحمد لا تؤكل.

فعند أبي حنيفة أنهم قوم يؤمنون بكتاب، فإنهم يقرءون الزبور ولا يعبدون الكواكب ولكن يعظمونها كتعظيم المسلمين الكعبة في الاستقبال إليها، إلا أنهم يخالفون غيرهم من أهل الكتاب في بعض دياناتهم، وهذا لا يمنع المناكحة

⁽١) بدائع الصنائع ٥/ ٥٥

⁽٢) سورة المائدة / ٥

 ⁽٣) بدائع الصنائع ٥/ ٤٥، والخرشي علي خليل بحاشية
 العدوي ٢/ ٣٠١، ونهاية المحتاج ١٠٦/٨ والمقنع
 ٣/ ٥٣٥

⁽٤) البدائع ٥/ ٤٥، والخرشي ٢/ ٣٠١

⁽١) البجيرمي على الإقناع ٤/ ٣٣٣، ونهاية المحتاج ٨/ ٨٠ ـ ٨٣

⁽٢) المقنع ٣/ ٥٣٥

⁽٣) الصابئة طائفة من النصارى نسبة إلى صابىء عم نوح، والسامرة فرقة من اليهود نسبة إلى السامرى عابد العجل وهو الذي صنعه. (بجيرمي على الخطيب ٢ ٢٣٣).

كاليهود مع النصارى، فلا يمنع حل الذبيحة. وعند أبي يوسف ومحمد أنهم قوم يعبدون الكواكب (وعابد الكواكب كعابد الوثن) فلا يجوز للمسلمين مناكحتهم ولا أكل ذبائحهم. (1)

وفرق المالكية بين السامرة والصابئة فأحلوا ذبائح السامرة، لأن مخالفتهم لليهود ليست كبيرة، وحرموا ذبائح الصابئة لعظم مخالفتهم للنصاري. (٢)

وقال الشافعية: إن الصابئة فرقة من النصارى، والسامرة فرقة من اليهود وتؤكل ذبائح الصابئة إن لم تكفرهم النصارى ولم يخالفوهم في أصول دينهم، وتؤكل ذبائح السامرة إن لم تكفرهم اليهود ولم يخالفوهم في أصول دينهم.

وقال ابن قدامة: الصحيح أنه ينظر في الصابئة، فإن كانوا يوافقون أحد أهل الكتابين في نبيهم وكتابهم فهم منهم، وإن خالفوهم في ذلك فليسوا من أهل الكتاب. (1)

۲۹ ـ يستوي نصارى بني تغلب مع سائر النصارى في حل ذبائحهم ، لأنهم على دين النصارى، إلا أنهم نصارى العرب فيتناولهم عموم الآية الشريفة.

وحكى صاحب «البدائع» أن عليا ـ رضي الله عنه ـ قال: لا تؤكل ذبائح نصارى العرب لأنهم ليسوا بأهل الكتاب، وقرأ قوله عز وجل فومنهم أميون لا يعلمون الكتاب إلا أماني ، (١) وأن ابن عباس ـ رضي الله عنها ـ قال: تؤكل ، (٢) وقرأ فومن يتولهم منكم فإنه منهم ﴾ . (٣) وينظر مصطلح: (جزية) .

حكم من انتقل إلى دين أهل الكتاب أو غيرهم:

٢٧ ـ إذا انتقل الكتابي إلى دين غير أهل الكتاب من الكفرة لا تؤكل ذبيحته، لأنه لم يصر كتابيا، وهذا لا خلاف فيه.

وإذا انتقل الكتابي من دينه إلى دين أهل كتاب آخرين كيهودي تنصر أكلت ذبيحته، وكذا لو انتقل غير الكتابي من الكفرة إلى دين أهل الكتاب فإنه تؤكل ذبيحته. (1)

حكم ذبائح نصارى بني تغلب:

⁽١) سورة البقرة / ٧٨

⁽٢) البـدائــع ٥/ ٤٥، والقوانين الفقهية ١٢٠، ومغني المحتاج ٢٤٤/٤، والمقنع ٣/ ٣٥٥

⁽٣) سورة المائدة / ١٥

⁽٤) الدر المختار بحاشية ابن عابدين ٥/ ١٩٠

⁽۱) البدائع ۲/ ۲۷۱، ٥/ ٤٦، وابن عابدين على الدر المختار ٥/ ١٨٨

⁽٢) الخرشي بحاشية العدوي ٣٠٣/٢، والشرح الصغير مع بلغة السالك ١/ ٣١٣

⁽٣) البجيرمي على الإقناع ٤/ ٢٣٣

⁽٤) المغنى ٨/ ٤٩٧

ووافق المالكية على هذا الأخيرحيث صرحوا بأن المجوسي إذا تنصر أو تهود يُقَرعلي الدين المنتقل إليه ويصيرله حكم أهل الكتاب من أكل ذبيحته وغيره من الأحكام. (١)

وقال الشافعية : من انتقل إلى دين أهل كتاب بعد بعثة ناسخة لا تحل ذبيحته ولا ذبيحة ذریته من بعده . ^(۲)

حكم المتولد بين كتابي وغير كتابي :

٢٨ ـ ذهب الحنفية والحنابلة في إحدى الروايتين إلى أن المولود بين كتابي وغير كتابي تؤكل ذبيحته أيهما كان الكتابي الأب أو الأم . (٣)

وقال المالكية: يعتبر الأب فإن كان كتابيا تؤكل وإلا فلا، هذا إذا كان أبا شرعيا بخلاف الزاني فإن المتولد لا يتبعه وإنها يتبع الأم . (٤)

وقال الشافعية: لا تؤكل ذبيحة المتولد مطلقا، لأنه يتبع أخس الأصلين احتيـاطــا. ^(٥) وهي روايــة عن أحمــد. ^(٦)

شرائط حل ذبيحة الكتابي:

٢٩ ـ قال الحنفية: إنها تؤكل ذبيحة الكتابي إذا

المسلم . (۳)

ثلاث شرائط:

لم يشهد ذبحه ، ولم يسمع منه شيء ، أوشهد

وسمع منه تسمية الله تعالى وحده، لأنه إذا لم

يسمع منه شيء يحمل على أنه قد سمى الله

تعالى، وجرد التسمية تحسينا للظن به كما

بالمسلم. وإن سمع منه ذكر اسم الله تعالى لكنه

عنى به _ عز وجل _ المسيح عليه السلام تؤكل،

لأنه أظهر تسمية هي تسمية المسلمين إلا إذا

نص فقال مثلا: بسم الله الذي هو ثالث ثلاثة ،

فلا تحل، وإذا سمع منه أن سمى المسيح وحده

أوسمى الله تعالى والمسيح لا تؤكل ذبيحته

لقوله عزوجل: ﴿وما أهل لغيرالله به﴾. (١)

وقال الشافعية: تحل ذبيحة الكتابي إذا لم

نعلم أنه أهل به لغير الله كما هو الشأن في

وقال المالكية: يشترط في ذبيحة الكتابي

أ ـ أن يذبح مايحل له بشرعنا من غنم وبقر

وغيرهما إذا ذبح لنفسه - أي ذبح ما يملكه -

وخرج بذلك مالوذبح اليهودي لنفسه حيوانا ذا

ظفر، وهوما له جلدة بين أصابعه كالإبل والأوز

وهذا أهل لغير الله به فلا يؤكل. (٢)

⁽١) سورة النحــل / ١١٥

⁽٢) البدائع ٥/ ٤٦

فلا يحل لنا أكله. (١)

⁽۱) الخرشي على خليل ۲/۲ ۳۰

⁽٢) البجيرمي على الإقناع ٤/ ٢٣٣

⁽٣) البدائع ٥/ ٤٥، والمقنع ٣/ ٥٣٥

⁽٤) العدوي على الخرشي ٢٠٣/٢

⁽٥) البجيرمي على الإقناع ٤/ ٢٣٣

⁽٦) المقنع ٣/ ٢٥٥

⁽٣) الإقناع بحاشية البجيرمي ٤/ ٢٥١، ٢٥٦ (٤) الخرشي مع العدوى ٢ / ٣٠٣

وبهذا قال الحنابلة في أحد وجهين. لكنهم لم يقيدوا المسألة بكون اليهودي ذبح لنفسه بل قالوا: لو ذبح اليهودي ذا ظفر لم يحل لنا في أحد وجهين عن أحمد. والوجه الثاني عدم التحريم وهو الراجح عندهم. (1)

قال المالكية: فإن ذبح لمسلم بأمره ففيه قولان: أرجحها عند ابن عرفة التحريم - كما ذكره العدوي على الخرشي - سواء أكان مما يحرم عليه أم لا. وفي (الشرح الصغير): الراجح الكراهة. (٢)

فإن ذبح لمسلم من غير أمره فالظاهر الحل - كما قرره العدوي - لأنه لما أقدم على ذبحه الموجب لغرمه يصير كالمملوك له . (٣)

وإن ذبح الكتابي لكتابي آخرما يحل لها حل لنا، أوما يحل عليها حرم علينا، أوما يحل لأحدهما ويحرم على الآخر. فالظاهر اعتبار حال الذابح. (1)

ب - الا يذكر عليه اسم غير الله ، فإن ذكر عليه اسم غير الله كأن قال: باسم المسيح أو العذراء أو الصنم لم يؤكل، بخلاف مالوذبحوا لأنفسهم ذبيحة بقصد أكلهم منها ولوفي أعيادهم وأفراحهم، وقصدوا التقرب بها لعيسى

عليه السلام أو الصليب من غير ذكر اسميها فإنه يحل لنا أكلها مع الكراهة. (١)

وبالحل في هذه الحالة قال أحمد في أرجح السروايتين عنه وهي الرواية التي اختارها أكثر أصحابه، لما روي عن العرباض بن سارية رضي الله عنه أنه سئل عنه فقال: كلوا وأطعموني رواه سعيد، وعن أبي أمامة وأبي الدرداء كذلك رواهما سعيد، ورخص فيه عمرو ابن الأسود ومكحول وضمرة بن حبيب لقوله تعالى: ﴿وطعام الذين أوتوا الكتاب حل لكم﴾ (٢) وهذا من طعامهم.

وفي رواية عن أحمد أنه يحرم وإن ذكر اسم الله عليه عليه . واختار ذلك الشيخ تقي الدين وابن عقيل وهو قول ميمون بن مهران . (٣)

وقيل: إن ذكر في هذه الصورة اسم عيسى عليه السلام أو الصليب لايضر، وإنها الذي يضر إخراجه قربة لذات غير الله ، لأنه الذي أهل به لغير الله . (3)

ج - ألا يغيب حال ذبحه عنا إن كان عمن يستحل الميتة، إذ لابد من حضور مسلم عارف بالذكاة الشرعية خوفا من كونه قتلها أو نخعها أوسمى عليها غير الله .

⁽١) الشرح الصغير مع بلغة السالك ١/ ٣١٤

⁽٢) سورة المائدة / ٥

⁽٣) المقنع ٣/ ١٤٥

⁽٤) الشرح الصغير مع بلغة السالك ١/ ٣١٥

⁽١) المقنع ٣/ ٤٥٥

⁽٢) العدوي على الخرشي ٢/ ٣٠٣، الشرح الصغيرمع بلغة

٥ السالك ١/ ٣١٥

⁽٣) الخرشي مع العدوي ٢/ ٣٠٦

⁽٤) الشرح الصغير مع بلغة السالك ١/ ٣١٥

ولا تشترط عندهم في الكتابي تسمية الله تعالى بخلاف المسلم. (١)

٣٠ ـ الشريطة (الثالثة) عند الجمهور أن يكون حلالا إذا أراد ذبح صيد البر، وهو الوحش طيرا كان أو دابة .

فالمحرم يحرم عليه أن يتعرض للصيد البري سواء أكان التعرض باصطياد، أم ذبح، أم قتل، أم غيرها، ويحرم عليه أيضا أن يدل الحلال على صيد البرأويأمربه أويشير إليه، فها ذبحه المحرم من صيد البرميتة، وكذا ماذبحه الحلال بدلالة المحرم أوإشارته. قال تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمِنُوا لَا تَقْتُلُوا الصَّيْدُ وأنتم حرم (٢) وقال تعالى : ﴿أحل لكم صيد البحر وطعامه متاعا لكم وللسيارة وحرم عليكم صيد البرمادمتم حرما ، (٣)

وخرج بالصيد: المستأنس كالدجاج والغنم والإبل، فللمحرم أن يذكيها، لأن التحريم مخصوص بالصيد أي بها شأنه أن يصاد وهو الـوحش فبقي غيره على عموم الإباحة. وعلى هذا اتفق جميع المذاهب. (٤)

فيشترط فيهم مايشترط فينا. (٣)

وذلك لقوله تعالى: ﴿ولا تأكلوا مما لم يذكر اسم الله عليه وإنه لفسق (١)

نهى سبحانه من أكل متروك التسمية وسهاه فسقا، والمقصود ماتركت التسمية عليه عمدا مع القــدرة، لما روي عن ابن عبـاس أن النبي ﷺ قال: «المسلم يكفيه اسمه، فإن نسى أن يسمى حين يذبح فليسم وليذكر اسم الله ثم ليأكل»(٢) ويقاس على المسلم - في الحديث - الكتابي، لأن الله تعالى أباح لنا طعام الذين أوتوا الكتاب

وذهب الشافعية إلى أن التسمية

٣١ ـ الشريطة (الرابعة) ذهب الجمهور إلى اشتراط تسمية الله تعالى عند التذكر والقدرة. فمن تعمـــد تركهـــا وهــوقادرعلى النطق بها لا تؤكل ذبيحته ـ مسلما كان أوكتابيا ـ ومن نسيها أوكان أخرساً أكلت ذبيحته.

⁼ ١/ ٢٩٧، ونهسايسة المحتاج ٣/ ٣٣٧، ٣٤١، والمقنع ١/ ٤٣٦، والسدسسوقي ٢/ ٧٧، ومغني المحتاج ١/ ٥٢٥، وكشاف القناع ٢/ ٤٣٧

⁽١) سورة الأنعام / ١٢١

⁽٢) حديث: والمسلم يكفيه اسمه أخسرجه الدارقطني (٤/ ٢٩٦ ـ ط دار المحاسن)، وأعله ابن القطان بها قيل في أحد رواته، كذا في نصب الراية للزيلعي (٤/ ١٨٢ ـ ط المجلس العلمي)، ثم ذكر الزيلمي أنه أعل كذلك

⁽٣) بدائع الصنائع ٥/ ٤٦، ٤٧، وحاشية ابن عابدين ٥/ ١٨٩ ، والشرح الصغيرمع بلغة السالك ١/ ٣١٩ ، والبجيرمي على الإقناع ٤/ ٢٥١، والمقنع ٣/ ٥٤٠، ٤٥

⁽١) الشرح الصغيرمع بلغة السالك ٢١٤/١، القوانين الفقهية ١٨٥

⁽٢) سورة المائدة / ٩٥

⁽٣) سورة المائدة / ٩٦

⁽٤) البدائع ٥/ ٥٠، والشرح الصغير مع بلغة السالك=

مستحبة (۱) ووافقهم ابن رشد من المالكية (۱) وهي رواية عن أحمد مخالفة للمشهور لكن اختارها أبوبكر - (۱) لأن الله تعالى أباح لنا ذبائح أهل الكتاب بقوله تعالى: ﴿ وطعام الذين أوتوا الكتاب حل لكم ﴾ (۱) وهم لا يذكرونها، وأما قوله تعالى: ﴿ ولا تأكلوا عما لم يذكر اسم الله عليه وإنه لفسق ﴾ (۱) ففيه تأويلان أحدهما: أن المراد ماذكر عليه اسم غيرالله، يعني ماذبح للأصنام بدليل قوله تعالى: ﴿ وما أهل لغيرالله به ﴾ (۱) وسياق الآية دال عليه فإنه قال: ﴿ وإنه لفسق ﴾ والحالة التي يكون فيها فسقا هي الإهلال لغيرالله .

قال تعالى: ﴿أُو فَسَقَا أَهُلَ لَغَيْرُ اللهُ بِهُ ﴿ (٧) ثَانِيهِ ﴿ مَا قَالَهُ أَحِمْدُ أَنَّ المُرادِ بِهِ المُيتَةُ بِدَلِيلَ قُولَهُ تعالى: ﴿ وَإِنَّ الشَّيَاطِينَ لِيُوحُونَ الشَّيَاطِينَ لِيُوحُونَ إِلَى أُولِياتُهُم لِيجَادِلُوكُم ﴾ (٨) وذلك لأنهم كانوا يقلولون أُلِياتُم ولا يقلون ماقتلتم لِيُحَالِونَ ماقتل الله؟ يعنون الميتة .

وعما يدل على عدم إشتراط التسمية ما أخرجه البخاري عن عائشة _ رضي الله عنها _ أن قوما قالوا للنبي على: إن قوما يأتوننا بلحم لا ندري أذكر اسم الله عليه أم لا؟ فقال: «سموا عليه أنتم وكلوه» قالت: وكانوا حديثي عهد بالكفر. (١) فلوكانت التسمية شريطة لما حلت الذبيحة مع الشك في وجودها، لأن الشك في الشريطة شك فيها شرطت له.

ويشهد له ما أخرجه الدارقطني من حديث أبي هريرة قال: سأل رجل النبي على الرجل منا يذبح وينسى أن يسمي الله قال: «اسم الله على كل مسلم». (٢) وفي لفظ «على فم كل مسلم» وهذا عام في الناسي والمتعمد، لأن العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب. (٣) ثم إن المتفقين على اشتراط التسمية اتفقوا على أن المسلم الناطق العالم بالوجوب إذا تركها

واختلفوا في الكتابي والأخرس والساهي والجاهل بالوجوب . (٤)

أما الكتابي فقد قال المالكية: لا تشترط في

عمدا تحرم ذبيحته.

⁽١) البجيرمي على الإقناع ٤/ ٢٥١

⁽٢) بلغة السالك على الشرح الصغير ١/ ٣١٩

⁽٣) المقنع ٣/ ٤١ه

⁽٤) سورة المائدة / ٥

⁽۵) سورة الأنعسام / ۱۲۱

⁽٦) سورة النمــل / ١١٥

⁽٧) سورة الأنعسام / ١٤٥

⁽٨) سورة الأنعسام / ١٢١

⁽١) حديث عاتشة: (سموا عليه أنتم وكلوه) أخرجه البخاري (الفتح ٩/ ٦٣٤ ـ ط السلفية).

⁽٢) حديث: واسم الله على كل مسلم، أخرجه الدارقطني (٢) حديث: واسم الله على كل مسلم، أخرجه الدارقطني (٢) حديد رواته.

⁽٣) البجميرمي على الإقنساع ٤/ ٢٥١، بلغة السالك على الشرح الصغير ١/ ٣١٩، والمقنع ٣/ ٤١٥

⁽٤) انظر مراجع المذاهب السابقة.

حق التسمية، لأن الله أباح ذبائح أهل الكتاب، وهو يعلم أن منهم من يترك التسمية. (١) واشترطها الباقون في الكتابي.

وأما الأخرس فقد اشترط الحنابلة أن يشير بالتسمية، بأن يومىء إلى السهاء، (٢) ولم يشترط ذلك الباقون. (٣)

وأما الساهي عن التسمية فتحرم ذبيحته، وهورواية عن أحمد مخالفة للمشهور(¹⁾

وفرع على ماذهب إليه من تحريم ذبيحة الساهي، أو من ذبيح ذبيحة لغيره بأمره فنسي أن يسمي الله تعالى، أو تعمد، فهو ضامن مثل الحيوان اللذي أفسد، لأنه ميتة وأموال الناس تضمن بالعمد والنسيان. (٥)

وأما الجاهل بوجوب التسمية إذا تركها عمدا فهذه المسألة مختلف فيها بين الصحابة وغيرهم من الفقهاء. فعن عبدالله بن عمر وعبدالله بن يزيد: يحرم متروك التسمية عمدا وسهوا.

وعن ابن عباس وإسحاق والشوري وعطاء وطاوس وسعيد بن المسيب وعبدالرحمن بن أبي ليلى وربيعة: يحرم متروك التسمية عمدا لا سهواً.

حقيقة التسمية:

٣٢ - حقيقتها : ذكر اسم الله تعالى أي اسم كان لقوله تعالى: ﴿ فكلوا مما ذكر اسم الله عليه إن كنتم بآياته مؤمنين. وما لكم ألا تأكلوا مما اسم واسم، وقوله: ﴿ولا تأكلوا مما لم يذكر اسم الله عليه . . . اله إذا ذكر الذابح اسها من أسهاء الله لم يكن المأكول مما لم يذكر اسم الله عليه فلم يكن محرما، وسواء أقرن بالاسم الصفة بأن ٠ قال: الله أكبر، الله أجل، الله الرحمن، الله الـرحيم ونحو ذلك أم لم يقرن بأن قال: الله، أو الرحمن، أو الرحيم أوغير ذلك، لأن المشروط بالآية ذكر اسم الله - عزشأنه - وكذا التهليل والتحميد والتسبيح ، سواء أكان جاهلا بالتسمية المعهودة أم عالما بها، وسواء أكانت التسمية بالعربية أم بغيرها، عن لا يحسن العربية أو يحسنها. هذا مانص عليه الحنفية. (٣)

ووافق سائر المذاهب على التسمية المعهودة بالعربية، وخالف بعضهم في إلحاق الصيغ

ثم إن للتسمية حقيقة، وشرائط، ووقتا، نذكرها في الفقرات التالية.

⁽١) سورة الأنعام / ١١٨، ١١٩

⁽۲) سورة الأنعام / ۱۲۱

⁽٣) البدائع ٥/ ٤٨

⁽١) الشرح الصغير ١/٣١٤

⁽٢) المقنع ٣/ ٥٤٠

⁽٣) ر: مراجع المذاهب السابقة.

⁽٤) المقنع ٣/ ٤٠٥

⁽٥) ر: مراجع المذاهب السابقة.

الأخرى بها، وبعضهم في وقوعها بغير العربية. (١)

فالمالكية قالوا: إن التسمية الواجبة هي ذكر اسم الله بأية صيغة كانت من تسمية أو تهليل أو تسبيح أو تكبير، لكن الأفضل أن يقول بسم الله والله أكبر. (٢)

والشافعية قالوا: يكفي في التسمية: بسم الله، والأكمل: بسم الله السرحمن السرحيم. وقيل: لا يقول الرحمن الرحيم، لأن الذبح فيه تعذيب و(الرحمن الرحيم) لا يناسبانه. (٣)

والحنابلة قالوا: إن المذهب المنصوص عليه هو أن يقول: بسم الله، لا يقوم غيرها مقامها، لأن إطلاق التسمية عند ذكرها ينصرف إليها، وقيل: يكفي تكبير الله تعالى ونحوه كالتسبيح والتحميد، وإن ذكر اسم الله بغير العربية أجزأه وإن أحسن العربية، وهذا هو المذهب عندهم، لأن المقصود ذكر اسم الله تعالى، وهو يحصل بجميع اللغات. (3)

شرائط التسمية:

٣٣ _ يشترط في التسمية أربع شرائط:

١ ـ أن تكون التسمية من الذابح حتى لوسمى

غيره وهو ساكت ذاكر غير ناس لا يحل عند من أوجب التسمية . (١)

Y - أن يريد بها التسمية على الذبيحة ، فإن من أراد بها التسمية لافتتاح العمل لا يحل ، وكذا إذا قال الحمد لله وأراد به الحمد على سبيل الشكر ، وكذا لوسبح أو هلل أو كبر ولم يرد به التسمية على الذبيحة وإنها أراد به وصفه بالوحدانية والتنزه عن صفات الحدوث لا غير.

وهذا أيضا عند من أوجب التسمية.

ومن غفل عن إرادة الذكر والتعظيم لم تحرم ذبيحته حيث لم يرد معنى آخر مما ذكرنا. (٢) ٣ - ألاّ يشوب تعظيمه تعالى بالتسمية معنى آخر كالدعاء، فلوقال: «اللهم اغفرلي» لم يكن ذلك تسمية، لأنه دعاء، والدعاء لا يقصد به التعظيم المحض، فلا يكون تسمية كما لا يكون تكبيرا. (٣)

٤ ـ أن يعين بالتسمية الذبيحة لأن ذكر اسم الله عليها لا يتحقق إلا بذلك. (٤)

وقت التسمية:

٣٤ ـ ذهب الحنفية والمالكية إلى أن وقت التدكية ،

⁽١) البدائع ٥/ ٤٨

⁽٢) البدائع ٥/٨٤، والدر المختار بحاشية ابن عابدين ٥/١٩١

⁽٣) البدائع ٥/ ٤٨

⁽٤) البدائع ٥/ ٤٩، ٥٥

⁽١) ر: مراجع المذاهب السابقة في التسمية.

⁽٢) الشرح الصغيرمع بلغة السالك ١/ ٣١٩

⁽٣) البجيرمي على الإقناع ٤/ ٢٥١ ، ومغني المحتاج ٤/ ٢٧٢

YVY_

⁽٤) المقنع ٣/ ٥٤٠

لا يجوز تقديمها عليه إلا بزمان قليل لا يمكن التحرز عنه. (١)

وأما الحنابلة فالصحيح من مذهبهم أن ذكر الله يكون عند حركة يد الذابح، وقال جماعة منهم عند الذبح أو قبله قريبا، فُصِل بكلام أولا. (٢)

70 ـ الشريطة (الخامسة) ـ من شرائط الذابح ـ الا يهل لغير الله بالذبح . والمقصود هو تعظيم غير الله سواء أكان برفع الصوت أم لا، وسواء أكان معه تعظيم الله تعالى أم لا، وقد كان المشركون يرفعون أصواتهم عند الذبح بأسهاء الألهة متقربين إليها بذبائحهم . (٣) وهي شريطة متفق عليها لتصريح القرآن الكريم بها، إلا أن المالكية يستثنون الكتابي في بعض أحواله كها تقدم في الشريطة الثانية من شرائط الذابح . (ر: ف/٢٩).

وللإهلال لغير الله صور :

الصورة الأولى: ذكر اسم غير الله عند الذبح على وجه التعظيم سواء أذكر معه اسم الله أم لا، فمن ذلك أن يقول الذابع: بسم الله واسم

الرسول فهذا لا يحل، لقوله تعالى: ﴿وَمَا أَهُلَ لَعُمِرُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ عَل

ولوقال الذابع - بسم الله - محمد رسول الله فإن قال: ومحمد - بالجر - لا يحل، لأنه أشرك في اسم الله اسم غيره. وإن قال: ومحمد - بالرفع - يحل، لأنه لم يعطف بل استأنف فلم يوجد الإشراك، إلا أنه يكره لوجود الوصل من حيث الصورة فيتصور بصورة الحرام فيكره، هذا ما صرح به الحنفية . (٢)

وصرح الشافعية بأنه لوقال: بسم الله واسم محمد، فإن قصد التشريك كفر وحرمت الذبيحة، وإن قصد أذبح باسم الله وأتبرك باسم محمد كان القول مكروها والذبيحة حلالا، وإن أطلق كان القول محرما لإبهامه التشريك وكانت الذبيحة حلالا. (٣)

الصورة الثانية: أن يقصد الذابح التقرب لغير الله تعالى باللذبح وإن ذكر اسم الله وحده على الذبيحة ومن ذلك أن يذبح لقدوم أمير ونحوه.

وفي الدر المختار وحاشية ابن عابدين عليه ما خلاصته: لوذبح لقدوم الأمير ونحوه من العظماء (تعظيما له) حرمت ذبيحته، ولو أفرد

⁽١) البدائع ٥/ ٤٨، ٤٩، والشرح الصغير مع بلغة السالك ١/ ٣١٩

⁽٢) المقنع بحاشيته ٣/ ٥٤٠

 ⁽٣) تفسير أبي السعود (١/ ١٤٧ - ط: محمد علي صبيح) لقوله
 تعالى: ﴿إنها حَرَّمَ عليكم الميتة . . . ﴾ سورة البقرة/ ١٧٣
 الآية .

⁽١) سورة النحل / ١١٥

⁽٢) بدائع الصنائع ٥/ ٤٨

⁽٣) البجيرمي على الإقناع ٤/ ٢٥١

اسم الله تعالى بالذكر، لأنه أهل بها لغير الله .
ولوذبح للضيف لم تحرم ذبيحته لأنه سنة
الخليل عليه السلام، وإكرام الضيف تعظيم
لشرع الله تعالى، ومثل ذلك مالوذبح للوليمة أو

والفرق بين ما يحل وما يحرم: أن قصد تعظيم غير الله عند الذبح يحرم، وقصد الإكرام ونحوه لا يحرم. (١)

وفي حاشية البجيرمي على الإقناع «أفتى أهل بخارى بتحريم مايذبح عند لقاء السلطان تقربا إليه». (٢)

٣٦ ـ الشريطة (السادسة) التي انفرد بها المالكية:

أن يقطع الذابح من مقدم العنق، فلا تحل الذبيحة إن ضربها من القفا، لأنها بقطع النخاع تصيرميتة، وكذا لا تحل إن ضربها من صفحة العنق وبلغ النخاع، أما إن بدأ الضرب من الصفحة ومال بالسكين إلى الصفحة الأخرى من غير قطع النخاع، فإنها تؤكل. وصرح الشافعية والحنابلة بأنه لو ذبح من القفا عصى، فإن أسرع فقطع الحلقوم والمريء وبالذبيحة فإن أسرع فقطع الحلقوم والمريء وبالذبيحة حياة مستقرة حلت، لأن الذكاة صادفتها وهي حية وإلا فلا تحل، لأنها صارت ميتة فلا يفيد الذبح بعد ذلك.

وقال الحنابلة: إن تعمد ذلك ففي إحدى السروايتين وصححها ابن قدامة والمرداوي: تحل، والثانية: لا تحل، وهو منصوص أحمد ومفهوم كلام الخرقي. (١)

٣٧ _ الشريطة (السابعة) التي انفرد بها المالكية أيضا:

ألا يرفع يده قبل تمام التذكية، فإن رفع يده ففيه تفصيل، وحاصله، أنه لا يضر إلا في صورة واحدة، وهي مالو أنفذ بعض مقاتلها وعاد لتكملة الذبح عن بعد، وما عدا هذه تؤكل اتفاقا أو على الراجح.

وصورة الاتفاق ما إذا كانت لوتركت تعيش، أو لا تعيش وكان الرفع اضطرارا.

وصورة الراجح ما إذا كانت لوتركت لم تعش وعاد عن قرب وكان الرفع اختيارا . ^(٢)

وقال الشافعية: إن رفع يده مرة أو أكثر لم يضر إن كانت في المذبوح حياة مستقرة عند بدء المرة الأخيرة، فإن بدأها وفيه حركة مذبوح لم يحل. (٣)

٣٨ ـ الشريطة (الثامنة):

ذهب المالكية والشافعية والحنابلة إلى اشتراط

⁽١) الدر المختار مع حاشية ابن عابدين ٥/ ١٩٦

⁽٢) البجيرمي على الإقناع ٢٥١/٤

⁽١) الشرح الصغير مع بلغة السالك ١/٣١٣، ومغني المحتاج ٤/ ٢٧١، والفروع ٦/ ٣١٤

⁽٢) الخرشي علي العدوي ٢/ ٣٠٢

⁽٣) البجيرمي على الإقناع ٤/ ٢٤٨

قصد التذكية بأن ينوي الذابح التذكية الشرعية وإن لم يستحضر حل الأكل من الذبيحة. فلو قصد مجرد موتها أوقصد ضربها فأصاب محل الذبح لم تؤكل، وكذا إذا ترك النية ولونسيانا أو عجزا لم تؤكل ذبيحته. (١)

إلا أن الشافعية يعنون بالقصد قصد الفعل كما لوصال عليه حيوان مأكول فضربه بسيف فقطع رأسه فإنه يجوز أكله، لأن قصد الذبح لا يشترط، وإنما يشترط قصد الفعل وقد وجد. (٢)

ولتفصيل ذلك راجع (صائل).

شرائط آلة الذبح:

٣٩ ـ يشترط في صحة الذبح شريطتان راجعتان إلى آلته:

أن تكون قاطعة، وألا تكون سنا أو ظفرا قائمين.

٤٠ ـ الـشـريطـة (الأولى) المتفق عليها بين
 الفقهاء أن تكون قاطعة، سواء أكانت حديدا أم
 لا، كالمروة والليطة وشقة العصا. (٣) والزجاج،

والصدف القاطع، وسواء أكانت حادة أم كليلة مادامت قاطعة.

والأصل في جواز التذكية بغير الحديد ما ورد عن رافع بن خديج قال: قلت: يارسول الله، إنا لاقوالعدو غدا، وليست معنا مدي. قال على: «أعجل أو أرني، ما أنهر الدم، وذكر اسم الله فكل، ليس السن والظفر فمدي وسأحدثك: أما السن فعظم، وأما الظفر فمدي الحبشة». (1)

وأما جواز التذكية بالمدي الكليلة ونحوها إن كانت تقطع فلحصول معنى الذبح والنحر. (٢) وصرح الشافعية بأن الكليلة يشترط فيها ألا يحتاج القطع بها إلى قوة الذابح، وأن يقطع الحلقوم والمريء قبل انتهاء الحيوان إلى حركة مذبوح. (٣)

43 ـ الشريطة (الثانية) ذهب الحنفية والمالكية في قول رواه ابن حبيب عن مالك إلى ألا تكون الألمة سنا أو ظفرا قائمين، فإن كانت كذلك لم تحل المذبيحة، لأن الذابح يعتمد عليها فتخنق وتفسخ فلا يحل أكلها.

⁽١) حديث رافع بن خديج . . . أخرجه البخاري (الفتح ٢ / ١٥٥٨ - ط الحلبي) ومسلم (٣/ ١٥٥٨ - ط الحلبي) واللفظ لمسلم .

⁽٢) البدائع ٥/ ٤٢، ٦٠، وحماشية ابن عابدين ٥/ ١٨٧، والخرشي على العمدوي ٢/ ٣١٤، والبجيرمي على الإقناع ٤/ ٢٥٠، والمقنع ٣/ ٣٧٥

⁽٣) البجيرمي على الإقناع ٤/ ٢٥٠

⁽١) الخرشي علي العدوي ٢/ ٣٠٢، والمقنع بحاشيته ٣/ ٥٣٦

⁽٢) البجيرمي على الإقناع ٤/ ٢٤٦، ونهاية المحتاج ٨/ ١١٦

⁽٣) المروة واحدة المرو وهو حجر أبيض والمقصود به هنا ماكان رقيقا يحصل به المذبح ، والليطة: قشرة القصبة والقوس والقناة وكل شيء له متانة والجمع ليط كريشة وريش، والشقة _ بكسر الشين _ الشظية أو القطعة المشقوقة من لوح أو خشب أو غيره (ر: لسان العرب).

ولهـذا لوكان الظفر القائم ظفر غيره جاز وذلك بأن يأخذ الذابع يد غيره فيمر ظفرها كها يمر السكين فإن الذبيحة تحل، لأنها قطعت ولم تفسخ، وخرج بقيد «قائمين» السن والظفر المنزوعان إذا كانا قاطعين فتجوز التذكية بهها. (۱) وهذا لا يعارض الحديث السابق فإن المراد فيه بالسن والظفر القائمان لا المنزوعان، ويؤيده بالسن والظفر القائمان لا المنزوعان، ويؤيده حديث الطبراني من رواية أبي أمامة قال: قال رسول الله على المنزوعان من أوحز ظفر». (۱)

وذهب الشافعية وهو الصحيح عند المالكية إلى أنه لا تجوز الذكاة بالسن والظفر وبقية العظام مطلقا متصلين كانا أو منفصلين لظاهر حديث الصحيحين السابق. (٣)

وقال الحنابلة لا يجوز بالسن والظفر، وفي العظم روايتان عن أحمد، والمذهب الجواز. (٤) والقول الثالث عند المالكية: أنه تجوز الذكاة مطلقا بالسن والظفر منفصلين ومتصلين.

والقول الرابع عند المالكية جواز الذكاة

بالظفر مطلقا وكراهيتها بالسن مطلقا.

وروي عن مالك أيضا جواز الذكاة بالعظم مطلقا.

ومحل أقوال المالكية أن توجد آلة معهما غير الحديد فإن وجد الحديد تعين وإن لم توجد آلة سواها تعين الذبح بهما. (١)

آداب الذبيع:

٤٢ ـ يستحب في الذبح أمور، (٢) منها:

أ ـ أن يكون بآلة حديد حادة كالسكين والسيف الحادين لا بغير الحديد ولا بالكليلة لأن ذلك مخالف للإراحة المطلوبة في قوله ﷺ: «وليرح ذبيحته». (٣)

ب ـ التذفيف في القطع ـ وهو الإسراع ـ لأن فيه إراحة للذبيحة.

جـ أن يكون الذابح مستقبل القبلة ، والذبيحة موجهة إلى القبلة بمذبحها لا بوجهها إذ هي جهة الرغبة إلى طاعة الله عزشأنه ، ولأن ابن عمر - رضي الله عنها - كان يكره أن يأكل ذبيحة لغير القبلة . ولا مخالف له من الصحابة ، وصح ذلك عن ابن سيرين وجابر بن زيد .

⁽١) البدائع ٥/ ٤٢

⁽٢) حديث: «كل ما أفرى الأوداج . . . » أخرجه الطبراني في معجمه الكبير (٨/ ٢٥٠ ـ وزارة الأوقاف المراقية) وأورده الميشمي في مجمع الزوائد (٤/ ٣٤ ـ ط القدسي) وقال: فيه على بن يزيد، وهو ضعيف.

⁽٣) الخرشي علي العدوي ٢/ ٣١٥، ونهاية المحتاج ١١٣/٨. والمقنع ٣/ ٥٣٧

⁽٤) المقنع ٣/ ٣٧٥

⁽١) الخرشي علي العدوي ٢/ ٣١٥

⁽٢) ر: في هذه الآداب: بدائع الصنائع ٥/ ٦٠، وحاشية ابن عابدين على الدر المختار ٥/ ١٨٨

⁽٣) حديث: «وليرح ذبيحته » أخرجه مسلم (٣) حديث شداد بن أوس .

د ـ إحداد الشفرة قبل إضجاع الشاة ونحوها، صرح بذلك الحنفية والمالكية والشافعية (١) واتفقوا على كراهة أن يحد الذابح الشفرة بين يدي النبيحة وهي مهيأة للذبح لما أخرجه الحاكم عن ابن عباس ـ رضي الله عنها ـ أن رجلا أضجع شاة يريد أن يذبحها وهو يحد شفرته، فقال له النبي على: «أتريد أن تميتها موتات؟ هلا حددت شفرتك قبل أن تضجعها» . (٢)

ولا تحرم النبيحة بترك شيء من مستحبات النبيح أو فعل شيء من مكروهاته، لأن النهي المستفاد من الحديث ليس لمعنى في المنهي عنه بل لمعنى في غيره، وهوما يلحق الحيوان من زيادة ألم لا حاجة إليها، فلا يوجب الفساد. (٣)

هـ ـ أن تضجع الذبيحة على شقها الأيسر برفق.

وذكر المالكية كيفية الإضجاع وما يسن معه فقالوا: السنة أن تأخذ الشاة برفق وتضجعها على شقها الأيسر ورأسها مشرف، وتأخذ بيدك

اليسسرى جلدة حلقها من اللحي الأسفل بالصوف أو غيره فتمده حتى تتبين البشرة ، وتضع السكين في المذبح حتى تكون الجوزة في الرأس، ثم تُسمي الله وتمر السكين مرا مجهزا من غير ترديد ، ثم ترفع ولا تنخع ولا تضرب بها الأرض ولا تجعل رجلك على عنقها.

وصرح الشافعية باستحباب شد قوائمها وترك رجلها اليمني لتستريح بتحريكها.

والدليل على استحباب الإضجاع في جميع المذبوحات حديث عائشة أن النبي الله أمر بكبش أقرن يطأ في سواد، ويسبرك في سواد، وينظر في سواد فأتي به ليضحي به، فقال لها: «اشحذيها «يا عائشة، هلمي المدية» ثم قال: «اشحذيها بحجر ففعلت، ثم أخذها وأخذ الكبش فأضجعه ثم ذبحه». (١)

قال النووي: جاءت الأحاديث بالإضجاع وأجمع عليه المسلمون، واتفق العلماء على أن إضجاع الذبيحة يكون على جانبها الأيسر لأنه أسهل على الذابح في أخذ السكين باليمين وإمساك رأسها باليسار. (٢)

وقساس الجسمه ورعلى الكبش جميع المذبوحات التي تحتاج فيها إلى الإضجاع.

⁽١) حديث عائشة: «أمر بكبش أقرن » أخرجه مسلم (٣/ ١٥٥٧ ـ ط الحلبي).

⁽٢) نيل الأوطار ٥/ ١٣٨

⁽١) الشرح الصغير ١/ ٣١٩، ونهاية المحتاج ٨/١١٢.

⁽۲) حدیث: «أتسرید أن تمیتها أخسرجه الحاكم (۲) ۲۳۱ ـ ط دائرة المعارف العثمانية) وصححه ووافقه الذهبي

 ⁽٣) الشرح الصغير ١/ ٣١٩، ونهاية المحتاج ٨/ ١١٢، والمقنع ٣/ ٥٤٢

و_سوق الــذبيحــة إلى المذبح برفق، صرح بذلك الشافعية.

ز_عرض الماء على الذبيحة قبل ذبحها، صرح بذلك الشافعية أيضا.

ح - وإذا كانت الـ ذبيحـة قربة من القربات كالأضحية يكبر الذابح ثلاثا قبل التسمية وثلاثا بعـ دها، ثم يقول: اللهم هذا منك وإليك فتقبله مني، صرح بذلك الشافعية. (ر: أضحية).

ط_كون الــــذبـح باليــد اليمنى، صرح بذلـك المالكية والشافعية. (١)

ي ـ عدم المبالغة في القطع حتى يبلغ الذابح النخاع أو يبين رأس الذبيحة حال ذبحها وكذا بعد الذبح قبل أن تبرد وكذا سلخها قبل أن تبرد لما في كل ذلك من زيادة إيلام لا حاجة إليها. (٢) ولحديث ابن عباس رضي الله عنها «أن النبي على عن الذبيحة أن تفرس». (٣)

قال إسراهيم الحسربي في «غريب الحديث»: الفرس أن يذبح الشاة فتنخع، وقال ابن الأثير

في «النهاية»: هو «كسر رقبة الذبيحة قبل أن تبرد» فإن نخم أو سلخ قبل أن تبرد لم تحرم الذبيحة لوجود التذكية بشرائطها.

وصرح المالكية والشافعية والحنابلة بكراهة قطع عضومنها أو إلقائها في النار بعد تمام ذبحها وقبل خروج روحها. (١)

وصرح الشافعية أيضا بكراهة تحريكها ونقلها قبل خروج روحها.

وقال القاضي من الحنابلة: يحرم كسرعنقها حتى تبرد، وقطع عضومنها قبل أن تبرد. (٢)

ثانيا: النحر: حقيقة النحر:

27 - حقيقت قطع الأوداج في اللبة عند القدرة على الحيوان، وهذا رأي الجمهور، وقال المالكية: إن حقيقته الطعن في اللبة طعنا يفضي إلى الموت وإن لم تقطع الأوداج، وهذا إنها يكون عند القدرة على الحيوان أيضا. (٣)

واللبـة هي الثغرة بين الترقوتين أسفل العنق كما سبق في (ف/١).

 ⁽١) الخرشي مع العدوي ٢/ ٣١٦، والبجيرمي على الإقناع
 ٣٠٨/٤

 ⁽۲) الخرشي مع العدوي ۲/ ۳۱٦، ونهاية المحتاج ۱۱۲/۸
 والمقنع ۳/ ۳۹٥

 ⁽٣) الخرشي على العدوي ٢/ ٣٠١، ٣٠٢، والشرح الصغير
 مع بلغة السالك ١/ ٣١٤

⁽۱) الشرح الصغير ۱/ ۳۱۹، والخيرشي على العيدوي ٢٠ ١١٤، ونهياية المحتياج ٨/ ١١٢، والبجيرمي على الإقناع ٤/ ٢٥٠، والمقنع بحاشيته ١/ ٤٧٥

⁽٢) بلغة السالك على الشرح الصغير ٢/٢١٣

 ⁽٣) حديث: «نهى عن الذبيحة أن تفرس» أخرجه البيهقي
 (٩) ٢٨٠ ـ ط دائرة المعارف العشمانية) ثم قال: «وهذا إسناد ضعيف».

وسبق في حقيقة الذكاة الاختيارية (ف/١١) أن المختص بالنحر من الحيوانات هو الإبل عند الجمهور، وزاد الشافعية كل ما طال عنقه، وزاد المالكية ماقدر عليه من الزراف والفيلة، وجوزوا الذبح والنحر مع أفضلية النبح في البقر وماقدر عليه من بقر الوحش وحمره وخيله وبغاله.

ثم إن خلاف الأئمة فيا يكفي من قطع الأوداج في النحر هو الخلاف السابق في «حقيقة النبح» (ف/١٤). إلا أن المالكية فرقوا بين الذبح والنحر فقالوا: إن الذبح يكون بقطع الجلقوم والودجين، والنحر يكون بالطعن في اللبة طعنا مفضيا إلى الموت، دون اشتراط قطع شيء من العروق الأربعة على المشهور، خلافا للخمي، لأن وراء اللبة عرقا متصلا بالقلب يفضي طعنه إلى سرعة خروج الروح. (١)

شرائط النحـر:

٤٤ - يشترط في صحة النحر الشرائط السابق ذكرها في الذبح، إلا أن المالكية قالوا يشترط أن لا يكون الحيوان المنحور مختصا بالذبح وهو ماعدا الأصناف الشمانية. فلو نحر ما يختص بالذبح لغير ضرورة حرم النحر والحيوان المنحور

خلافا لسائر المذاهب التي تجيز نحر مايذبح.

آداب النحـــر:

23 - يستحب في النحر كل مايستحب في النبح، واختلاف المذاهب هناك هو نفس اختلافها هنا. إلا أن الإبل تنحر قائمة على ثلاث معقولة اليد اليسرى. (١)

وذكر المالكية للنحركيفية وهي أن يوجه الناحر مايريد نحره إلى القبلة ويقف بجانب الرجل اليمنى غير المعقولة ممسكا مشفره الأعلى بيده اليسرى ويطعنه في لبته بيده اليمنى مسميا. (٢)

ونقل عن أحمد أنه إن خشي عليها أناخها. (٣)

وعما يدل على استحباب إقامة الإبل على ثلاث عند النحر قوله تعالى: ﴿فَاذَكِرُوا اسم الله عليها صواف﴾ (٤) قال ابن عباس: (معقولة على ثلاثة). (٥)

وأحماديث منهما: «أن النبي ﷺ وأصحمابــه

⁽١) الخرشي على العـدوي ٢/ ٣٠١، ٣٠٢، والشرح الصغير مع بلغة السالك ١/ ٣١٤

⁽١) البدائع ٥/ ٤١، ونهاية المحتاج ٨/ ١١١، والمقنع بحاشيته ١/ ٤٧٤

⁽٢) الشرح الصغير مع بلغة السالك ١/ ٣١٩

⁽٣) المقنع بحاشيته ١/ ٤٧٥، والإقناع بحاشية البجيرمي ٢٥٠/٤

⁽٤) سورة الحج /٣٦

⁽٥) أثر ابن عباس أخرجه البيهقي (٥/ ٢٣٧ ـ ط دائرة المعارف العثمانية).

كانوا ينحرون البدنة معقولة اليسرى قائمة على مابقي من قوائمها». (١)

ومنها ماورد عن زیاد بن جبیر أن ابن عمر أتى على رجل وهوینحر بدنته باركة ، فقال: «ابعثها قیاما مقیدة سنة نبیكم ﷺ». (۲)

مكروهات النحر :

٤٦ ـ يكره في النحر جميع المكروهات التي سبق ذكرها في الذبح.

الذكاة الأضطرارية:

24 ـ الذكاة الاضطرارية هي الجرح في أي موضع كان من البدن عند العجز عن الحيوان، أي كأنها صيد فتستعمل للضرورة في المعجوز عنه من الصيد والأنعام، وتسمى هذه الحالة: العقر.

ذهب جهور الفقهاء (الحنفية والشافعية والحنابلة) إلى حل لحم الحيوان بذكاة الضرورة لأن الذبح إذا لم يكن مقدورا، ولابد من إخراج الدم لإزالة المحرم وهو الدم المسفوح وتطييب اللحم، فيقام سبب الذبح مقامه وهو الجرح، لأن التكليف بحسب الوسع.

فلو توحش حيوان أهلي بعد أن كان إنسيا أو مستأنسا، أو ند بعير (شرد) أو تردى في بئر ونحوه، ولم تمكن الذكاة الاختيارية، أي عجزعن ذبحه في الحلق فذكاته حيث يصاب بأي جرح من بدنه، ويحل حينئذ أكله كصيد الطائر أو الحيوان المتوحش، لحديث رافع بن خديج، قال: كنا مع رسول الله في سفر، فند بعير من إبل القوم، ولم يكن معهم خيل، فرماه رجل بسهم فحبسه، فقال رسول الله في: «إن لهذه البهائم أوابد كأوابد الوحش فإذا غلبكم منها شيء فافعلوا به هكذا». (1)

وسواء ند البعير أو البقرة أو الشاة في الصحراء أو في المصر، فذكاتها العقر، وبه قال على وابن مسعود وابن عمر وابن عباس وعائشة رضي الله عنهم.

قال الكاساني: فإن ندت الشاة في الصحراء فذكاتها العقر، لأنه لا يقدر عليها، وإن ندت في المصر لم يجز عقرها، لأنه يمكن أخذها، إذ هي لا تدفع عن نفسها فكان الذبح مقدورا عليه فلا يجوز العقر، وهذا لأن العقر خلف من الذبح والقدرة على الأصل تمنع المصير إلى الخلف.

ثم لا خلاف في التذكية الاضطرارية بالسهم والرمح والحجر والخشب ونحوها، وأما إذا لم

⁽۱) حديث: وأن النبي ﷺ وأصحابه كانوا ينحرون البدنة معقولة، أخرجه أبوداود (۲/ ۳۷۱ - تحقيق عزت عبيد دعاس) وأورده ابن حجر في الفتح (۳/ ۵۵۳ - ط السلفية) وسكت عنه.

 ⁽۲) حدیث زیاد بن جبیر عن ابن عمر.
 أخرجه البخاري (الفتح ۳/ ۵۵۳ ـ ط السلفیة) ومسلم
 (۲/ ۹۵۲ ـ ط الحلبي) واللفظ لمسلم.

⁽۱) حديث رافع بن خديج: «إن لهذه البهائم أوابد . . . » أخرجه البخاري (الفتح ٩/ ٦٣٨ ـ ط السلفية) ومسلم (٣/ ١٥٥٨ ـ الحلبي).

يجرح فلا يحل أكله (١) لما روي أن رسول الله على الله الله عن الصيد بالمعراض، فقال عليه السلام: «إذا أصابه بعرضه فقتل فإنه وقيذ فلا تأكل». (٢)

وقال المالكية: إن جميع الحيوانات المستأنسة إذا شردت وتوحشت فإنها لا تؤكل بالعقر عملا بالأصل، وقال ابن حبيب إن توحش غير البقر لم يؤكل بالعقر، وإن توحش البقر جاز أكله بالعقر، لأن البقر لها أصل في التوحش ترجع إليه، أي شبهها ببقر الوحش.

وإن وقع في حفرة عجز عن إخراجه فلا يؤكل بالعقر، وقال ابن حبيب: يؤكل الحيوان المتردي المعجوز عن ذكاته بقرا أو غيره بالعقر صيانةً للأموال. (٣)

وللتفصيل: (ر: صيال وصيد).

ذكاة ماليس له نفس سائلة:

٤٨ - سبت بيان أن ماليس له نفس سائلة

(١) البدائع ٥/ ٤٣، وتبيين الحقائق ٦/ ٥٥، ٥٥، وروضة الطالبين ٣/ ٢٤٠، ونهاية المحتاج ١١٣/٨، ومغني المحتاج ٤/ ٢٧٣، والمغني ٨/ ٥٥٠ ـ ٥٥٩، والمقنع ٣/ ٥٤٠ ـ ٥٤٧، ونيل الأوطار ٨/ ١٦٨ ط مصطفى الحلبي.

كالجراد لا حاجة في حل أكله إلى الذكاة عند الجمه ورلقول النبي على: «أحلت لنا ميتتان ودمان فأما الميتتان فالحوت والجراد، وأما الدمان فالكبد والطحال». (1)

وقال المالكية: لابد أن يقصد إلى إزهاق روحه بفعل شيء يموت بفعله سواء كان الفعل عما يعجل الموت من قطع رأس أو إلقاء في نار أو ما لا يعجل كقطع جناح أو رجل أو إلقاء في ماء بارد وهو رواية عند الحنابلة.

وصرح المالكية بأنه لابد في هذه التذكية من النية والتسمية وسائر الشرائط المعتبرة في التذكية . (٢) (ر: أطعمة).

ذكاة الجنين تبعا لأمه:

24 - إذا ذكيت أنثى من الحيوان فهات بتذكيتها جنينها ففي حل هذا الجنين خلاف بين العلهاء. فمن قال بحله قال إن ذكاته هي موته بسبب ذكاة أمه، فهذا الموت ذكاة تبعية، ومن قال بعدم حله قال إنه ميتة لأن الذكاة يجب أن تكون استقلالية.

وتفصيل الخلاف في ذلك أن جنين المذكاة الذي خرج بعد تذكيتها له حالتان . (٣)

⁽۲) حدیث: «إذا أصاب بحده فكل، وإذا أصاب بعرضه فقتل، فإنه وقید فلا تأكل» أخرجه مسلم (۳/ ۱۵۳۰ ـ ط الحلبي).

⁽٣) المدسوقي ١٠٣/٢، وبلغة السالك ١/٣١٥، وبداية المجتهد ١/ ٤٦٩

 ⁽۱) حدیث: وأحلت لنا میتتان ودمان . . . ، سبق تخریجه
 (ف/ ۹) .

⁽٢) بدائم الصنائع ٥/٤١، ٤٣، وحاشية ابن عابدين ٥/١٩٣، والشرح الصغير ١/ ٣٢١، والإقناع بحاشية البجيرمي ٤/ ٢٥٥، ٢٥٦، والمقنع ٣/ ٥٤١

⁽٣) الحرشي ٣/ ٣٢٤، ٣٢٤، والمقنع ٣/ ٥٣٥

(الحالة الأولى): أن يخرج قبل نفخ الروح فيه بأن يكون علقة أو مضغة أو جنينا غير كامل الحلقة فلا يحل عند الجمهور لأنه ميتة، إذ لا يشترط في الموت تقدم الحياة. قال تعالى: ﴿وكنتم أمواتا فأحياكم ثم يميتكم ثم يحييكم ﴾(٢) فمعنى قوله ﴿كنتم أمواتا ﴾ كنتم غلوقين بلاحياة، وذلك قبل أن تنفخ فيهم الروح.

(الحالة الثانية): أن يخرج بعد نفخ الروح فيه بأن يكون جنينا كامل الخلقة _ أشعر أو لم يشعر ولهذه الحالة صور:

الصورة الأولى: أن يخرج حيا حياة مستقرة فتجب تذكيته فإن مات قبل التذكية، فهو ميتة اتفاقا.

الصورة الثانية : أن يخرج حيا كحياة مذبوح فإن أدركنا ذكاته وذكيناه حل اتفاقا، وإن لم ندرك حل أيضا عند الشافعية والحنابلة لأن حياة المذبوح كلا حياة فكأنه مات بتذكية أمه، وبنحو هذا قال أبويوسف ومحمد.

ويهذا قال المالكية أيضا، لكنهم اشترطوا في حله حينتذ أن ينبت شعر جسده وإن لم يتكامل ولا يكفى شعر رأسه أو عينه.

الصورة الثالثة: أن يخرج ميتا ويعلم أن موته كان قبل تذكية أمه فلا يحل اتفاقا، ويعرف موته قبل ذكاة أمه بأمور منها: أن يكون متحركا في

الصورة الرابعة: أن يخرج ميتا بعد تذكية أمه بمدة لتواني المذكي في إخراجه، فلا يحل اتفاقا للشك في أن موته كان بتذكية أمه أو بالانخناق للتواني في إخراجه.

الصورة الخامسة : أن يخرج ميتا عقب تذكية أمه من غير أن يعلم موته قبل التذكية فيغلب على الظن أن موته بسبب التذكية لا بسبب آخر. وهذه الصورة محل خلاف بين الفقهاء، فالمالكية والشافعية، والحنابلة، وأبويوسف، ومحمد، وجمهور الفقهاء من الصحابة وغيرهم يقولون إنه لا بأس بأكله.

غيرأن المالكية اشترطوا الإشعار، وهو مذهب كثير من الصحابة. ودليل الجمهور قول النبي على: «ذكاة الجنين ذكاة أمه» (١) وهو يقتضي أنه يتذكى بذكاة أمه، واحتجوا أيضا بأنه تبع لأمه حقيقة وحكها، أما حقيقة فظاهر، وأما حكها فلأنه يباع ببيع الأم، ولأن جنين الأمة يعتق بعتقها والحكم في التبع يثبت بعلة الأصل ولا تشترط له علة على حدة لئلا ينقلب التبع أصلا.

بطنها فتضرب فتسكن حركته ثم تذكى، فيخرج ميتا، ومنها: أن يخرج رأسه ميتا ثم تذكى.

⁽۱) حديث: وذكساة الجنين ذكاة أمه ..» أخرجه أبوداود (۲) حديث: وذكساة الجنين ذكاة أمه ..» أخرجه أبوداود (۳/ ۱۱۶ م ط دائرة المعارف العثمانية) من حديث جابر بن عبدالله، وصححه الحاكم، ووافقه الذهبي.

⁽١) سورة البقرة / ٢٨

وذهب أبوحنيفة وزفروالحسن بن زياد إلى أنه لا يحل لقوله تعالى: ﴿حَرَّمَتُ عَلَيْكُمُ اللَّهِ لَا يَحُلُ لقوله تعالى: ﴿حَرَّمَتُ عَلَيْكُمُ اللَّهِ لَهُ لِيَدُلُكُ حَيَّا بِعَدْ تَذَكِيةً أَمِهُ مَيْتَةً، ومما يؤكد ذلك أن حياة الجنين مستقلة إذ يتصور بقاؤها بعد موت أمه فتكون تذكيته مستقلة.

هل يشترط العلم بكون الذابح أهلا للتذكية: • ٥ ـ قال الزيلعي : لوأن بازيا معلما أخذ صيدا فقتله ولا يدرى أرسله إنسان أولا، لا يؤكل لوقوع الشك في الإرسال، ولا إباحة بدونه، وإن كان مرسلا فهومال الغيرفلا يجوز تناوله إلا بإذن صاحبه، حكى ذلك عن الزيلعي صاحب الدر المختار، ثم قال: وقع في عصرنا حادثة الفتوى وهي أن رجلا وجد شاته مذبوحة ببستانه فهل يحل له أكلها أولا؟ ومقتضى ماذكره الزيلعي أنه لا يحل لوقوع الشك في أن الذابح ممن تحل ذكاته أولاً ، وهل سمى الله تعالى عليها أولا؟ لكن في الخلاصة في «اللقطة»: إن أصاب قوم بعيرا مذبوحا في طريق البادية ولم يكن قريبا من الماء ووقع في القلب أن صاحبه فعل ذلك إباحة للناس فلا بأس بأخذه والأكل منه، لأن الثابت بالدلالة كالثابت بالصريح. وهذا من صاحب الخلاصة يدل على إباحة الأكل بالشريطة المذكورة. فعلم أن العلم بكون

الـذابح أهلًا للذكاة ليس بشرط، وقد يفرق بين حادثة الفتوى واللقطة بأن الذابح في الأولى غير المالك قطعا وفي الثانية يحتمل. (١)

وأفاد ابن عابدين أن بين مسألة البازي ومسألة المذبوح في البستان فرقا وهو أن البازي الذي طبعه الاصطياد ظاهر حاله أنه غير مرسل وغير مملوك لأحد بخلاف الذابح في بلاد الإسلام فإن الظاهر أنه تحل ذبيحته وأنه سمى، واحتيال عدم ذلك موجود في اللحم الذي يباع في السوق وهو احتيال غير معتبر في التحريم قطعا.

وأفاد أيضا أن مسألة البعير الذي وجد مذبوحا قيدت بقيدين: الأول: أنه لم يكن قريبا من الماء لأنه إذا كان قريبا منه احتمل أنه وقع فيه فأخرجه صاحبه منه فذبحه على ظن حياته فلم يتحرك ولم يخرج منه دم فتركه لعلمه بموته بالماء، فلا يتأتى احتمال أنه تركه إباحة للناس، والقيد الثاني: أنه وقع في القلب أن صاحبه فعل ذلك إباحة للناس، والمقصود بالوقوع في القلب الظن الغالب لا مجرد الخطور فإنه لا يترتب عليه حكم.

وأفاد أيضا أنه يجب التفرقة بين مالوكان الموضع الذي وجد فيه المذبوح يسكنه أويسلك فيه من لا تحل ذكاته كالمجوسي أولا، ففي

⁽١) الدر المختار بحاشية ابن عابدين ٥/ ٣٠٦، ٣٠٧

⁽١) سورة المائدة /٣

الحالة الأولى لا يؤكل بخلاف الحالة الثانية. (١)

ويناسب هذا مافي كتاب «الإقناع» في مذهب الشافعي «لو أخبره فاسق أو كتابي أنه ذبح هذه الشاة مشلاحل أكلها لأنه من أهل المذبح ، فإن كان في البلد مجوس ومسلمون وجهل ذابح الحيوان هل هو مسلم أو مجوسي لم كل أكله للشك في الذبح المبيح والأصل عدمه ، لكن إن كان المسلمون أغلب كما في بلاد الإسلام فينبغي أن يحل ، وفي معنى المجوسي كل من لم تحل ذبيحته . (٢)

وفي كتاب «المقنع» في المذهب الحنبلي «إذا لم يعلم أسمى النذابح أم لا، أو ذكر اسم غير الله أم لا، فذبيحته حلال، لأن الله تعالى أباح لنا كل ماذبحه المسلم والكتابي وقد علم أننا لا نقف على كل ذابح. (٣)، وقد أخرج البخاري عن عائشة رضي الله عنها أنهم قالوا: يارسول الله إن قوما هم حديثوعهد بشرك يأتوننا بلحم لا ندري أذكروا اسم الله أم لم يذكروه قال: «سموا عليه أنتم وكلوه». (٤)

مخنوقة الكتابي :

٥١ - اتفق الفقهاء على أن مخنوقة الكتابي وما

(٤) حديث عائشة سبق تخريجه بهذا المعنى (ر: ف/ ٣١).

ذبح بطريق غير مشروع لا يجوز أكله، لأنها إذا لم تؤكل من المسلم فمن الكتابي أولى، وأما ماقاله ابن العربي من جواز أكل مخنوقة الكتابي فقد ردوه عليه.

قال ابن جزي: إذا غاب الكتابي على النبيحة فإن علمنا أنهم يذكون أكلنا، وإن علمنا أنهم يستحلون الميتة كنصارى الأندلس، علمنا أنهم يستحلون الميتة كنصارى الأندلس، أو شككنا في ذلك لم نأكل ماغابوا عليه، ولا ينبغي للإنسان أن يقصد الشراء من ذبائح اليهود وينهى المسلمون عن شراء ذلك منهم، ومن اشترى منهم فهسورجل سوء ولا يفسخ شراؤه، وقال ابن فهسورجل سوء ولا يفسخ شراؤه، وقال ابن شعبان: أكره قديد الروم وجبنهم لما فيه من أنفحة الميتة. قال القرافي: وكراهيته محمولة على التحريم لبوت أكلهم الميتة، وأنهم يخنقون البهائم ويضربونها حتى تموت. (١)

ذبح

ر: ذبائح

⁽١) حاشية ابن عابدين على الدر المختار ٥/ ٩٠٦، ٣٠٧

⁽٢) البجيرمي على الإقناع ٤/ ٢٥٦

⁽٣) المقنع بحاشيته ٣/ ٤١٥

⁽١) حاشية الرهوني على الزرقاني ٣/ ١١ ـ ١٥، والقوانين الفقهية ص١٨٥

ذراع

التعريف :

١ ـ الذراع في اللغة تطلق على معنيين:

الأول: اليد من كل حيوان، لكن الندراع من الإنسان من المرفق إلى أطراف الأصابع. وقال بعضهم: (هي الساعد الجامع لعظمي الزند. والنيد وصل طرف الذراع بالكف) وذراع اليد تذكر وتؤنث.

الشاني: ذراع القياس التي تقاس بها المساحة، يقال: ذرعت الثوب ذرعا أي قسته بالذراع، وتجمع على أذرع وذرعان.

وذراع الـقـيـاس أنثى في الأكثـر، وبعض العرب يذكرها.

وتستعمل في الاصطلاح بالمعنيين المذكورين. (١)

الألفاظ ذات الصلة:

أولا: بالنسبة للمعنى الأول:

أ ـ اليد :

٢ - اليد في اللغة من المنكب إلى أطراف

الأصابع، فهي تشمل الذراع بالمعنى الأول، كما تشمل العضد والكف. فذراع الإنسان جزء من يده. وتطلق اليد على الإحسان والقدرة على سبيل التجوز، فيقال: يده عليه، أي سلطانه، والأمر بيد فلان، أي في تصرفه. (1)

ب ـ المرفق :

٣ - المرفق المفصل الذي يفصل بين العضد والساعد^(٢)

ثانيا: بالنسبة للمعنى الثاني:

أ- الأصبع، القبضة، القصبة، الأشل، القفيز، العشير:

٤ - جاء في المصباح: أن مجموع عرض كل ست شعيرات معتدلات يسمى أصبعا، والقبضة أربع أصابع، والذراع ست قبضات، وكل عشرة أذرع تسمى قصبة، وكل عشر قصبات تسمى أشلا، (٣) وقد سمي مضروب الأشل في نفسه جريبا، ويسمى مضروب الأشل في القصبة قفيزا، ومضروب الأشل في الذراع

⁽١) المصباح المنير، ولسان العرب مادة: «ذرع»، وكشاف القناع ١/ ٥٠٤، وصبح الأعشى للقلقشندي ٣/ ٢٨٣

⁽١) المصباح المنسير في المسادة، والبسدائسع ١/٤، الحطاب ١/ ١٩١، وكشاف القناع ١/ ٩٨، ومغني المحتاج ١/٢٥

 ⁽۲) المصباح المنير مادة (رفق)، والبناية على الهداية ١٠٦/،
 والحطاب ١/ ١٩١، وجواهر الإكليل ١٤/١

⁽٣) الأشل حبل يقاس به وهي نبطية معربة (اللسان).

عشيرا. فحصل من هذا أن الجريب عشرة آلاف ذراع. (١)

ب ـ الميل والفرسخ والبريد :

ه - الميل بالكسر عند العرب يطلق على مقدار مدى البصر من الأرض كها نقله المصباح عن الأزهري. وعند القدماء من أهل الهيئة هو ثلاثة آلاف ذراع. وعند المحدثين منهم أربعة آلاف ذراع. قال في المصباح: والخلاف لفظي، لأنهم اتفقوا على أن مقداره ستة وتسعون ألف أصبع. ولكن القدماء يقولون: الذراع اثنان وشرون أصبعا، والمحدثون يقولون: أربع وعشرون أصبعا.

أما الفرسخ فهو ثلاثة أميال، والبريد أربعة فراسخ أي اثنا عشر ميلا. (٢)

الأحكام التي تتعلق بالذراع:

أ ـ غسل الذراعين في الوضوء :

٦ ـ لا خلاف بين الفقهاء في وجوب غسل

الذراع في الوضوء، لقوله تعالى: ﴿ياأَيُهَا الذينَ آمَنُوا إِذَا قَمْتُم إِلَى الصَلَّةُ فَاغْسُلُوا وَجُوهُكُمُ وأَيْدِيكُم إِلَى المُرافَقَ﴾. (١)

والمرفق مجتمع طرف الساعد والعضد، أو هو آخر عظم الذراع المتصل بالعضد فشملت الآية كل الدراع إلى المرفق، وإنها الخلاف في فرضية غسل المرفق نفسه. فالجمهور وهم الشافعية والحنابلة وأكثر الحنفية والمشهور عند المالكية أن المرفق يجب غسله كذلك، فمعنى قوله تعالى: ﴿ إلى المرافق ﴾ مع المرافق، لحديث أبي هريرة أنه توضأ فغسل يديه حتى أشرع في العضدين ثم قال: (هكذا رأيت رسول الله ﷺ يتوضأ). (٢)

وقال زفر من الحنفية ومالك في رواية: إنه لا يجب غسل المرفقين، لأن الغاية لا تدخل تحت المغيّا، فالمرفقان لا يدخلان في الغسل، كما لا يدخل الليل في الصوم (٣) في قوله تعالى: ﴿ وَأَمُّوا الصيام إلى الليل﴾ (٤)

⁽١) المصباح المنير مادة: «جرب»، وانظر الأحكام السلطانية للهاوردي ص١٥١، ١٧٣ حيث أورد أنسواع السذراع في العهود الإسلامية.

⁽٢) المصباح المنير مواد (مال، فرسخ، برد) وجواهر الإكليل ١/ ٨٨، ومغني المحتاج ١/ ٢٦٦، وكشاف القناع ١/ ٤٠٤

⁽١) سورة المائدة/ ٦

⁽٢) حديث أبي هريرة: «أنه توضأ فغسل يديه. . . ». أخرجه مسلم (١/ ٢١٦ ـ ط الحلبي).

⁽٣) البناسة على الهداية ١٠٦، ١٠٩، والبدائع للكاساني المبناسة على الهداية ١٠٩، ١٠٩، والبدائع للكاساني المراء، ومغني المحتاج ١/٢٥، وأسنى المطالب شرح روض الطالب ١/٣٢، وكشاف القناع ١/٢٩

⁽٤) سورة البقرة/ ١٨٧

وتفصيل الموضوع مع أدلة الجمهور تنظر في مصطلح: (وضوء).

ب - افتراش الذراعين في الصلاة:

٧ ـ يكره للمصلي أن يفترش ذراعيه في الصلاة، أي يبسطها في حالة السجدة عند الفقهاء، (١) وذلك لحديث أنس رضي الله عنه عن النبي عليه قال: ﴿اعتدلوا في السجود، ولا يبسط أحدكم ذراعيه انبساط الكلب﴾. (٢)

وتفصيله في مصطلح: (صلاة) بحث ما يكره فيها.

ج ـ الجناية على الذراع:

٨ - اتفق الفقهاء على أن من قطع ذراع إنسان
 من المفصل، أي المرفق، ففي العمد قصاص،
 وفي الخطأ نصف الدية.

واختلفوا في قطع الذراع أو كسرها من غير المفصل:

فيرى الحنفية والشافعية وهورواية عند الحنابلة أن من جنى على ذراع إنسان فكسرها فلا قصاص فيه ولا دية معينة، عمدا كان أو

خطأ، بل تجب فيها حكومة عدل، (١) وذلك لامتناع تحقيق المهاثلة، وهي الأصل في جريان القصاص، لأنه قد يكسر زيادة عن عضو الجاني، أويقع خلل فيه، ولم يرد فيه تقدير معين من الدية. (٢)

لكن الحنابلة صرحوا بأن في كسر الزند أربعة أبعرة، لأنه عظمان. قال ابن قدامة: الصحيح إن شاء الله أنه لا تقدير في جراح البدن غير الخمسة: الضلع، والترقوتين، والزندين. لأن التقدير يثبت بالتوقيف، ومقتضى الدليل وجوب الحكومة في هذه العظام الباطنة، وإنها خالفناه في هذه العظام لقضاء عمر رضي الله عنه، ففيها عداها يبقى على مقتضى الدليل. (٣)

وفي الرواية الثانية عند الحنابلة في الذراع بعيران، إذا جبر ذلك مستقيها، بأن بقي على ما كان عليه من غير أن يتغير عن صفته. وإن لم ينجبر ففيه حكومة عدل. (3)

وذهب المالكية إلى أنه يقاد في كسر العظام (٥) إلا فيها يعظم خطره كالرقبة والفخذ والصلب.

 ⁽١) الحكومة هي ما يجب في الجناية الواقعة على ما دون النفس فيا ليس له أرش مقدر، ولمعرفة تقديرها ينظر مصطلح:
 (حكومة عدل).

 ⁽۲) ابن عابدين ٥/ ٣٥٣، ٣٥٤، بداية المجتهد ٢/ ٢٥٥، وجواهر الإكليل ٢/ ٢٦٠، ٢٦١، والمغني ٨/ ٢٧، مغني المحتاج ١٨/٢

⁽٣) المغني لابن قدامة ٣/٨ه، ٥٤

⁽٤) كشاف القناع ٦/ ٥٥، ٨٥

⁽٥) بداية المجتهد ٢/ ٤٢٥ ، وجواهر الإكليل ٢/ ٢٦٠

⁽۱) حاشية ابن عابدين ٢/ ٤٣٢، والاختيار لتعليل المختار للموصلي ١/ ٦٦، بدائع الصنائع للكاساني ١/ ٢١٠، ٢١٥، وفتح الباري ٢/ ٣٠١، وكشاف القناع ١/ ٣٧

⁽٢) حديث: «اعتدلوا في السجود. . . » أخرجه البخاري (٢) الفتح ٢/ ٣٠١ ط السلفية).

وتفصيله في مصطلح: (دية، وقصاص، وجناية).

ثانيا ـ الذراع بالمعنى الثاني:

أ ـ تقدير الماء الكثير:

عدر الفقهاء الماء الكثير والقليل بالذراع فيها
 إذا خالطته نجاسة، وتفصيل ذلك في مصطلح:
 (مياه).

ب ـ تحديد مسافة السفر:

١٠ ـ المسافر له أحكام خاصة ، كجواز الإفطار،
 وقصر الصلاة الرباعية ، وجواز المسح على
 الخفين لثلاثة أيام ، وسقوط الجمعة والعيدين
 ونحوها .

والأصل فيه قوله على: «إن الله وضع عن المسافر الصوم وشطر الصلاة». (١)

واختلف الفقهاء في تحديد السفر الذي تثبت له هذه الأحكام.

وتفصيـل ذلـك في صلاة المسافر، والصيام، والمسح على الخفين.

ذرية

التعريف:

1-الذرية: إما فعلية: من الذر: أي صغار النمل أو فعولة: من الذرء وهو الخلق أبدلت الممزة ياء، ثم قلبت الواوياء، وأدغمت الياء في الياء، والجمع ذريات وذراري، ومعناها في اللغة: قيل: نسل الثقلين، وقيل: هي ولد الرجل، وقيل: من أسهاء الأضداد تجيء تارة بمعنى الأبناء (۱) قال تعالى في قصة نوح: ﴿وجعلنا ذريته هم الباقين ﴾ . (٢) وتجىء تارة بمعنى الأباء، والأجداد. (٣) كها في قوله تعالى: ﴿واَية لهم أنا حملنا ذريتهم في الفلك المشحون ﴾ . (٤)

والاصطلاح الشرعي لا يخرج عن المعنى اللغوي.

⁽١) الكليات ٢/ ٣٦١ ـ معجم متن اللغة.

⁽٢) سورة الصافات / ٧٧

⁽٣) تفسير القرطبي ١٥/ ٣٤

⁽٤) سورة يس /٤٤

⁽١) حديث: «إن الله وضع عن المسافر الصوم وشطر ال الصلاة». . أخرجه الترمذي (٣/ ٨٥ - ط الحلبي) من حديث أنس بن مالك الكعبي، وقال: «حديث حسن».

الألفاظ ذات الصلة:

أ_الأولاد:

٢ ـ الأولاد جمع ولد، ويطلق على الذكر والأنثى. (١)

: النسل

٣ ـ النسل في الأصل عبارة عن خروج شيء عن
 شيء مطلقا، وهو أعم من الأولاد والذرية.

ج _ العقب :

٤ ـ العقب هو الولد: من أعقب الرجل إذا مات وخلف عقبا أي ولدا. (٢)

د ـ الأحفاد:

٥ ـ الأحفاد أو الحفدة بفتحتين: يطلق في اللغة: على ولد الولد، وعلى الأعوان، والخدم، والأختان، والأصهار، والمفرد: حفيد وحافد. (٣)

هـ ـ الأسباط:

٦ - الأسباط: جمع سبط، وهو ولد الابن والابنة. (٤)

(٤) المعجم الوسيط مادة: وسبطه.

الحكم التكليفي:

۷- ذهب جهسور الفقهاء (الحنفية والمالكية والشافعية والحنابلة) إلى أن النرية تتناول: البنين، والبنات، فإذا وقف على ذريته دخل فيه أولاد البنات، لأن البنات ذريته، وأولادهن ذرية له حقيقة، فيجب أن يدخلوا في الوقف، ودل على صحة هذا قول الله تعالى: ﴿ونوحا هدينا من قبل ومن ذريته داود وسليان إلى قوله: ﴿وعيسى ﴾(۱) وهومن ولد بنته، فجعله من ذريته. وكذلك ذكر الله قصة «عيسى» وإساعيل، وإدريس ثم وابراهيم، وموسى وإساعيل، وإدريس ثم قال: ﴿أولئك الذين أنعم الله عليهم من النبيين معهم. (۱)

وقال الخرقي: لا يدخل أولاد البنات في الوقف على الذرية.

واستدل بأن الله تعالى قال في كتابه العزيز: ويوصيكم الله في أولادكم للذكر مثل حظ الأنثيين (٤) فدخل فيه أولاد البنين دون أولاد البنات وهكذا كل موضوع ذكر فيه الولد في الإرث والحجب يدخل ولد البنين دون ولد

⁽١) تاج العروس والمصباح المنير

⁽٢) الكليات ٢/ ٣٦١

⁽٣) مختار الصحاح.

⁽١) سورة الأنعام / ٨٤ ـ ٨٥

⁽٢) سورة مريم/ ٥٨

⁽٣) المغني لابن قدامة ٥/ ٦١٥، قليوبي ٣/ ٤٠٤، ابن عابدين ٣/ ٣٣، حاشية الدسوقي ٤/ ٩٢، شرح الزرقاني ٧/ ٨٩

⁽٤) سورة النساء / ١١

البنات، والذرية والنسل في حكم الأولاد. (١) ينظر التفصيل في مصطلح: (ولد) وباب الوقف.

ذرق

 الذرق في اللغة خرء الطائر، من ذرق الطائر يذرق بكسر الراء وضمها ذرق وذراقا إذا رمى بسلحه. وهو من الطائر كالتغوط من الإنسان. وقد يستعار في الثعلب والسبع. (1)

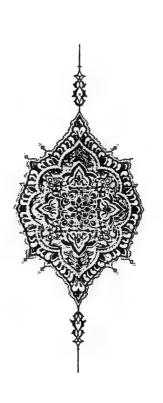
ويطلق في اصطلاح الفقهاء على المعنى اللغوي نفسه . (٢)

الألفاظ ذات الصلة:

Y - الخرء والذرق والخثى والبعر والروث والنجو والعذرة ألفاظ تطلق على فضلة الحيوان الخارجة من الدبر. والفرق بين هذه الألفاظ كها جاء في ابن عابدين أن الروث يكون للفرس والبغل والحهار، والحثى للبقر والفيل، والبعر للإبل والعنم، والخرء للطيور، والنجوللكلب، والعذرة للإنسان، والرجيع يطلق على الروث والعذرة. (٣)

ذرعيات

ر: مثليّ



⁽١) لسان العرب والمصباح المنير ومتن اللغة في المادة.

⁽٢) ابن عابدين ١/١٤٧، ٢١٣، وحاشية القليوبي ١/١٨٤

⁽٣) حاشية ابن عابدين ١٤٧/١، المصباح (رجع).

⁽١) المغني ٥/ ١٦١ _ ١٦٢

وهذا في الغالب. وقد يستعمل بعضها مكان بعض توسعا، كما ورد في عبارات الفقهاء. (١) الحكم الإجمالي:

أولا: ذرق الطيور التي يؤكل لحمها:

٣- ذرق الطيور مما يؤكل لحمه، كالحهام والعصافير، طاهر عند جهور الفقهاء (الحنفية والمالكية وهو الظاهر عند الحنابلة) وذلك لعموم البلوى به بسبب امتلاء الطرق والحانات بها. ولإجماع المسلمين على ترك الحمام في المساجد. وعلى ذلك فإن أصاب شيء منه بدن الإنسان أوثوبه داخل الصلاة أو خارجها لا تفسد صلاته ولا ينجس ثوبه. (٢)

واستثنى الحنفية والمالكية من هذا الحكم خرء الدجاج والبط الأهلي، لأنها يتغذيان بنجس فلا يخلو خرؤهما من النتن والفساد. (٣)

وقال الشافعية ـ وهو رواية عن أحمد ـ بنجاسة خرء الطيور، سواء أكان من مأكول اللحم، أم من غيره، لأنه داخل في عموم قوله ﷺ: «تنزهوا من البول» (أ) ولأنه رجيع فكان نجسا كرجيع الأدمى.

ومع ذلك فقد صرحوا بأنه يعفى عن ذرق الطيور المأكولة اللحم، سواء أكان قليلا أم كثيرا على الأصح عند الشافعية لمشقة الاحتراز عنه. وفي رواية لا يعفى عن كثيره.

وفرق بعضهم بين الصلاة وغيرها، فقالوا بالعفوعنه في الصلاة مطلقا، وفي خارج الصلاة يعفى عن قليله ولا يعفى عن كثيره. (١)

ثانيا ـ ذرق الطيور التي لا يؤكل لحمها:

3 - جمهور الفقهاء على أن ذرق الطيور التي لا يؤكل لحمها، كالباز والشاهين والرخم والغراب والحدأة نجس، وهذا قول المالكية والشافعية والحنابلة، وهو الأصح والمعتمد عند الحنفية، لأنه مما أحاله طبع الحيوان إلى نتن وفساد. (٢)

وفي رواية الكرخي أنه طاهر عند أبي حنيفة وأبي يوسف خلاف لمحمد. واستدلوا لطهارته بأنه ليس لما ينفصل من الطيور نتن وخبث رائحة.

إرساله من الطريق الذي رواه، ولكن ذكر ابن أبي حاتم
 الرازي في علل الحديث (١/ ٢٦ ط السلفية) طريقا أخرى
 له وصوب أنه محفوظ.

⁽۱) حاشيـــة القليـــوبي ۱/ ۱۸٤، ومغني المحتـــاج ۱/ ۷۹، ۱۹۳، والمغني لابن قدامة ۲/ ۸۸

⁽٢) ابن عابدين ١/ ٢١٤، البناية على الهداية ١/ ٧٤٧، والاختيار ١/ ٣٤، ومغني المحتاج ١/ ٧٩، وقليوبي ١/ ١٨٤، والمخني ١/ ٨٩، وكشاف القناع ١/ ١٩٣، وجواهر الإكليل ١/ ٩، ٢١٧، وحاشية الدسوقي ١/ ١٥١

⁽١) ابن عابـدين ١/ ١٤٧، وجـواهـر الإكليـل ١/ ٩، ٢١٧، ومغني المحتاج ١/ ٧٩

 ⁽۲) الاختيار ۱/ ۳٤، وجواهبر الإكليـل ۲۱۷/۱، وكشاف القناع ۱/۹۳، ۱/۶، والمغني لابن قدامة ۲/ ۸۹

⁽٣) الاختيار ١/ ٣٥، وجواهر الإكليل ١/ ٩

⁽٤) حديث: وتنزهوا من البول». أخرجه الدارقطني (١٧٧/١ - ط دار المحاسن) من حديث أنس بن مالك، وصوب =

ولا ينحى شيء من الطيور عن المساجد فعرفنا أن خرء الجميع طاهر. ولأنه لا فرق في الخرء بين ما يؤكل لحمه وما لا يؤكل لحمه. (1)

ه ـ وعلى القـ ول بنجـ استـ ه ـ كها ذهب إليه الجمه ور ـ قال المالكية: يعفى عها أصاب منه الثوب أو البدن مقدار ما يصعب ويشق الاحتراز عنه، بأن يكون مقدار الدرهم أو أقل في المساحة . (٢)

وقال الشافعية: يعفى عن قليله لعموم البلوى ولعسر الاحتراز عنه، ولا يعفى عن كثيره لندرته وعدم مشقة الاحتراز عنه. (٣)

وتعرف الكثرة والقلة عندهم بالعادة الغالبة، في يغلب عادة التلطخ به ويعسر الاحتراز عنه عادة قليل، وما زاد عليه كثير. (1)

وقال الحنابلة: لا يعفى عن يسيرشيء من النجاسات إلا إذا كانت دما أوقيحا يسيرا مما لا يفحش في نظر الشخص، لأن الأصل عدم العفوعن النجاسة إلا ما خصه الدليل، ولم يوجد إلا في الدم والقيح فقد روي عن عائشة أنها قالت: (ما كان لإحدانا إلا ثوب واحد

تحيض فيه، فإن أصابه شيء من دم بلته بريقها ثم قصعته بريقها) (١) وروي أن ابن عمر كان يسجد فيخرج يديه فيضعها بالأرض، وهما يقطران دما من شقاق كان في يديه، وعصر بثرة فخرج منها شيء من دم وقيح فمسحه بيده وصلى ولم يتوضأ.

وعلى ذلك إن صلى وفي ثوبه نجاسة، وإن قلت، أعاد. ^(٢)

وفي رواية عن أحمد أنه يعفى عن يسير القيء والمذي وريق البغل والحمار وسباع البهائم وسباع الطير. قال القاضي أبويعلى: وكذلك الحكم في أبوالها وأرواثها لأنه يشق التحرز عنه. (٣)

أما الحنفية فعلى الرواية بنجاسة الذرق، اعتبره أبوحنيفة وأبويوسف من النجاسة الخفيفة لأنها تذرق في الهواء والتحامي عنه متعذر، واعتبره محمد من النجاسة الغليظة، لأن التخفيف للضرورة، ولا ضرورة هنا، لعدم غالطة هذه الطيور للناس. (3)

وعلى ذلك فيعفى قدر ما دون ربع الثوب أو البدن المصاب بذرق الطيور غير مأكولة اللحم عند أبي حنيفة وأبي يوسف، ولا يعفى أكثر من قدر الدرهم عند محمد بناء على أصل الحنفية

⁽١) حديث عائشة: (ما كان لإحدانا إلا ثوب واحد). أخرجه أبوداود (١/ ٢٥٤ - تحقيق عزت عبيد دعاس).

⁽٢) المغني ٢/ ٧٧، ٨٠، وكشاف القناع ١٩٣/، ١٩٤

⁽٣) كشاف القناع ١٩٣/١، ١٩٤، والمغني لابن قدامة ٢/٨٢

⁽٤) البناية على الهداية ١/ ٤٤٦، ٤٤٧

⁽١) البناية على الهداية ١/٧٤٧

⁽٢) جواهر الإكليل ١/ ١١، وحاشية الدسوقي ١/ ٧١، ٧٧

⁽٣) حاشية القليوبي ١/ ١٨٤، ونهاية المحتاج ٢/ ٢٦، ومغني المحتاج ١/ ٧٩، ٩٣

⁽٤) المراجع السابقة.

من التفريق بين النجاسة الخفيفة والنجاسة الغليظة.

ويعرف قدر الدرهم عندهم في النجاسة المتجسدة بالوزن، وفي المائعة بالمساحة بأن تكون قدر مقعر الكف داخل مفاصل الأصابع. (١)

وتفصيل الموضوع في مصطلح: (نجاسة).

مواطن البحث:

٦ - ذكر الفقهاء أحكام ذرق الطيور وفضلات الحيوانات في أبواب الطهارة وبحث الأنجاس والمعفوات عن الأنجاس من كتب الفقه.



(١) البنسايـة على الهـدايـة ١/ ٤٤٧، والطحطاوي على مراقي الفلاح ص٨٣ ـ ٨٤، وحاشية ابن عابدين ١٤٧/١

ذريعة

التعريف :

1 - الذريعة لغة: الوسيلة المفضية إلى الشيء، جاء في اللسان: يقال: فلان ذريعتي إليك أي سببي وَصِلَتي الذي أتسبب به إليك. والذريعة السبب إلى الشيء، وأصله أن اللذريعة في كلامهم جَمَلٌ يُخْتَلُ به الصيد يمشي الصياد إلى جنبه فيستترويرمي الصيد إذا أمكنه، وذلك الجمل يُسَيَّبُ أولا مع الوحش حتى تألفه. (١) والذريعة في الاصطلاح: ما يتوصل به إلى الشيء.

والنريعة كها تكون إلى المفاسد المحرمة، تكون إلى المصالح أيضا، فالوسيلة إلى الحج كالسفر والاستعداد له، فالحج من المقاصد، والسفر من الوسائل والذرائع، والمقاصد هي الأمور المكونة للمصالح والمفاسد في ذاتها، فالربا مقصد محرم، وبيوع الآجال ذريعة إليه، والحج مقصد مشروع، والسفر وشيلة إليه.

⁽١) لسان العرب مادة: وذرع).

الحكم الإجمالي:

٧ _ حكم الذريعة يتعلق بها من جهتين: الأولى

سد الذرائع، والثانية: فتحها.

وانظر مصطلح: (سد الذرائع) والملحق الأصولي.

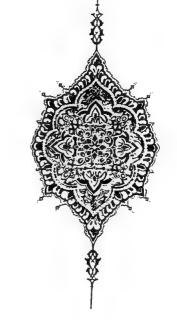
ذقن

التعريف:

1 _ الذقن في اللغة مجتمع اللحيين من أسفلها، وهما العظهان اللذان تنبت عليهها الأسنان السفلى، وجمعه أذقان . (١) ويطلق أيضا على الوجه كله، تسمية للكل باسم الجزء، كما ورد في قوله تعالى: ﴿ يُخرون للأذقان سجدا ﴾ ، (٢) قال ابن عباس: أي للوجوه . وإنها خص الأذقان بالذكر، لأن الذقن أقرب شيء من الوجوه . (٣)

وإطلاق الذقن على ما ينبت على مجتمع اللحيين من الشعر مولد. (٤)

وفي الاصطلاح يطلق الذقن على نفس المعنى اللغوي، كما نصت عليه عبارات أكثر الفقهاء في حد الوجه المفروض غسله في الوضوء. حيث قالوا: «حد الوجه طولا من



⁽١) لسان العرب والمصباح المنير في المادة، وحاشية القليوبي ٤٧/١

⁽٢) سورة الإسراء/ ١٠٧

⁽٣) تفسير القرطبي ١٠ / ٣٤١

⁽٤) متن اللغة في المادة.

⁽١) شرح تنقيح الفصول ص٢٠٠٠

منابت شعر الرأس إلى أسفل الذقن أي منتهى اللحين». (١)

وفسره في الدر بأنه منبت الأسنان السفلي. (٢) والمعنى واحد.

الألفاظ ذات الصلة:

٢ ـ اللحيـة اسم يجمـع من الشعـر ما نبت على الخدين والذقن، أو هي الشعر النازل على

والفك بالفتح اللَّحْي، والفكان اللحيان، وقيل مجتمع اللحيين عند الصدغ من أعلى وأسفل. قال في اللسان نقلا عن التهذيب: الفكان ملتقى الشدقين. (٤)

واللَّحْي عظم الحنك، وهـوالـذي عِليـه الأسنــان. وهومن الإنسان حيث ينبت الشعر. والحنك من الإنسان والدابة باطن أعلى الفم من الداخل، وقيل: هو الأسفل في طرف مقدم اللحيين من أسفلهما. ومنه تحنيك الصبي، وهو مضغ التمرثم تدليكه بحنكه. قال الدسوقي: حاصله أن ضبة الحنك السفلي قطعتان كل

الذقن . ^(۳)

منهما يقال لها لحي ومحل اجتماعهما هو الذقن . (١)

٣ ـ اتفق الفقهاء على أن النذقن من الوجه،

فيجب غسله في الوضوء لقوله تعالى: ﴿ياأَيُّهَا

الذين آمنوا إذا قمتم إلى الصلاة فاغسلوا

٤ - ولا خلاف بين الفقهاء في وجــوب غسـل

النفقن الندي نبتت عليه اللحية الخفيفة، أي

التي تظهر البشرة تحتها، ولا تسترها عن

أما ما نبت على الذقن من اللحية الكثيفة

فيجب غسل ظاهرها لأنها نبتت في محل

الفرض، والمواجهة تحصل بها فتدخل في اسم

الوجه. أما باطنها من الذقن والبشرة فلا يجب

غسله في الـوضـوء، لعسـر إيصال الماء إليه، ولما

الأحكام التي تتعلق بالذقن:

أولا: غسل الذقن :

وجوهكم ﴾ . (٢)

الرائي .

اللحية، الفك، الحنك، اللَّحْي:

ورد أنه ﷺ توضأ فغرف غرفة غسل بها وجهه (٣) وكانت لحيته الكريمة كثيفة، وبالغرفة الواحدة لا يصل الماء إلى ذلك غالبا. (٤)

⁽١) لسان العرب والمصباح المنير، وحاشية القليوبي ٤/ ٢٥٦، والشرح الكبير للدردير ١/ ٨٦

⁽٢) سورة المائدة/ ٦

⁽٣) حديث: (تسوضاً فغرف غرفة . . .) أخرجه البخاري (الفتح ١/ ٢٤٠ ـ ط السلفية) من حديث ابن عباس.

⁽٤) ابن عابدين ١/ ٦٨، ٦٩، وحاشية الدسوقي على الشرح الكبير ١/ ٨٦، ومغني المحتاج ١/ ٥١، ٥٠، =

⁽١) كضاية الطالب الرباني ١/ ٥٠، وجواهر الإكليل ١/ ١٤، والإقناع للشربيني ١/ ٣٥، ومطالب أولي النهى ١١٣/١، وكشاف القناع ١/ ٩٥

⁽٢) حاشية ابن عابدين على الدر المختار ١/ ٦٥

⁽٣) لسان العرب والمصباح المنير.

⁽٤) لسان العرب والمصباح المنير.

وتفصيل هذه المسائل في مصطلحي: (لحية ووضوء).

ثانيا : وجوب الدية :

- صرح الفقهاء في دية الأطراف أن من فوت منفعة على الكيال، أو أزال جمالا مقصودا على الكيال، فإذا كان العضومن الأفراد ولم يكن له نظير في بدن الإنسان، كالأنف واللسان، ففيه دية كاملة. وإذا كان من الأزواج مثل العينين والأذنين ففي كليها دية كاملة، وفي إحداهما نصف الدية. (1)

وعلى ذلك نص الشافعية والحنابلة على وجوب الدية الكاملة في اللحيين كليها، لأن فيها نفعا وجمالا ليس في البدن مثلها. وفي أحدهما نصف الدية. فإن قلعها بها عليها من الأسنان وجبت ديتها ودية الأسنان معا، فلا تدخل دية الأسنان في اللحيين. (٢)

وتفصيله في مصطلح: (دية، لحية).

ذكاة

ر: ذبائح، صيد

= وكشاف القناع ١/ ٩٦، والمغني لابن قدامة ١/١١٠، ١١٨

(١) حاشية ابن عابدين ٥/ ٣٦٩، وجواهر الإكليل ٢٦٨/٢

(٢) مغني المحتاج ٤/ ٦٥، وكشاف القناع ٦/ ٤٤، ٥٥

ذُكرَ

التعريف:

1 - الذكر اسم للعضو المعروف، جمعه ذِكرة بوزن (عنبة) ومذاكير على غير قياس. والذكر أيضا خلاف الأنثى، وجمعه ذكران وذكور، والمصدر الذكورة، (١) وانظر مصطلح: (ذكورة).

الألفاظ ذات الصلة:

الأنثى:

٢ ـ الأنثى: هي خلاف الـذكـر من كل شيء
 والجمـع إنـاث وأنث، مثل حمار وحمر، والتأنيث
 خلاف التذكير. (٢)

الفرج:

٣ ـ الفرج من الإنسان يطلق على القبل والدبر
 من الـذكر والأنثى، لأن كل واحد منهما منفرج،
 وأكثر استعماله في العرف في القبل. (٣)

⁽١) لسان العرب والمصباح المنير، غريب القرآن للأصفهاني مادة: وذكر».

⁽٢) المصباح المنير، لسان العرب مادة: «أنث».

⁽٣) المصباح المنير.

ما يتعلق بالذكر من الأحكام :

أ ـ انتقاض الوضوء بمس الذكر:

٤ - اختلف الفقهاء في انتقاض الوضوء بمس
 الذكر بالكف.

فذهب المالكية والشافعية وهورواية عند الحنابلة إلى انتقاض الوضوء بمس الذكر بالكف. (١)

وذهب الحنفية وهورواية عن الإمام أحمد إلى عدم انتقاض الوضوء بمس الذكر مطلقا. (٢) وراجع التفصيل والأدلة في (حدث).

القصاص في قطع الذكر:

- ذهب الجمهور وهم المالكية والشافعية والحنابلة وأبويوسف من الحنفية إلى وجوب القصاص في قطع الذكر السليم إذا توافرت شروط القصاص، لقوله تعالى: ﴿والجروح قصاص﴾ (٣) ولأن له نهاية منضبطة فألحقت بالمفاصل، فيمكن القصاص فيه من غير حيف.

ويستوي في ذلك ذكر الصغير والكبير،

وجوب الدية في قطع الذكر:

والشيخ والشاب، كما يستوي فيه الذكر الكبير

والصغير، والصحيح والمريض، لأن ما وجب

القصاص فيه من الأطراف لم يختلف بهذه

وذهب الحنفية إلى أنه لا قصاص في قطع

الذكر من أصله أو قطع بعضه إلا الحشفة، لأن

الذكر ينقبض مرة وينبسط أخرى، فلا يمكن

مراعاة الماثلة فيه. والماثلة شرط من شروط

وجـوب القصـاص فيها دون النفس، وانعدامها

يمنع وجوب القصاص. أما قطع الحشفة ففيه

القصاص، لإمكان استيفاء المثل، لأن لها حدا

وفي وجوب القصاص في قطع ذكر الخصي

والعنين خلاف بين الفقهاء إذا كان القاطع غير

خصي ولا عنين. راجع تفاصيل هذا الخلاف

واتفقوا على أنـه لا يقتص بقطع الذكر

معلوما تنتهي إليه . (١)

في مصطلح: (قصاص).

السليم بالأشل. (٢)

٦ - أجمع أهل العلم على أن في قطع الذكر
 الدية كاملة إذا لم يجب القصاص، لقوله على في

⁽١) البدائع ٧/ ٣٠٨، جواهر الإكليل ٢/ ٢٦٠، ٢٦٨، مغني المحتاج ٢٧/٤، المغني لابن قدامة ٧١٣/٧

 ⁽٢) روضة الطالبين ٩/ ١٩٢ ـ ١٩٥، مغني المحتاج ٤/ ٦٧،
 والقوانين الفقهية ص٣٥٦، المغني لابن قدامة ٧٧٣/٧

⁽١) مغني المحتاج ١/ ٣٥، المجموع ٢/ ٤٠، المغني لابن قدامة ١/ ١٧٩، الإنصاف ١٨ ٢٠٢

⁽٢) البـدئــع ١/ ٣٠، وجواهر الإكليل ١/ ٢٠، ومغني المحتاج ١/ ٣٥، المجمــوع ٢/ ٤٠، والمغني لابن قدامة ١/ ١٧٨، والإنصاف ٢/ ٢٠٢

⁽٣) سورة المائدة/ ٥٤

كتبابيه لعمرو بن حزم: «وفي الـذكـر الدية»(١) ولأنمه عضو واحد في البدن فيه المنفعة والجمال فكملت فيه الدية. كما أجمعوا على وجوب الدية في قطع الحشفة _ وهي رأس الذكر _ لأن معظم منافع الذكر وهولذة المباشرة تتعلق بها، وأحكام الوطء عليها، فما عداها من الذكر كالتابع لها، كالكف مع الأصابع، وتجب الديمة كذلك في شلل الـذكر، لأنه ذهب بنفعه، ولا فرق في وجـوب الـديـة في الـذكـربين الـذكـر الكبـير والصغير، ولا بين ذكر الشيخ والشاب، سواء قدر على الجهاع أولم يقدر، بشرط أن يعلم صحة ذكر الصغير عند الحنفية ، ولكنهم اختلفوا في وجوب المديمة بذكر العنين، وذلك بعدما اتفق وا على أنه لا دية في قطع ذكر الأشل ومقطوع الحشفة، فذهب جمهور الفقهاء وهم الحنفية والشافعية وهو الراجح عند المالكية والحنابلة، إلى وجوب الدينة في ذكر العنين لعموم الحديث، ولأنه عضولا خلل في نفسه بل هو سليم، وعدم الانتشار يعود لضعف في القلب أو الدماغ أو لعوامل أخرى، ولأنه غير ميؤوس من جماعه.

وفي قول للمالكية وهورواية عن الإمام أحمد:

إنه لا تكمل فيه الدية، لأن منفعة الذكرهي الإنزال والإحبال والجماع وقد عدم ذلك منه في حال الكمال، فلم تكمل ديته، وإلى هذا ذهب قتادة. (1)

٧ ـ واختلف العلماء كذلك في وجوب الدية بذكر الخصي، فذهب الحنفية وهو أحد القولين عند المالكية ورواية عن الإمام أحمد وهي الراجحة عند الحنابلة، إلى عدم وجوب دية كاملة فيه، لأن المقصود من الذكر هو الإنزال وتحصيل النسل.

وإلى هذا ذهب الثوري وقتادة وإسحاق.

وذهب الشافعية وهو القول الأخرعند المالكية والرواية الثانية عند الحنابلة، إلى أن في ذكر الخصي دية كاملة، لعموم قوله على «وفي الذكر الحياع وهو باق فيه . (٣)

والتفاصيل في مصطلحات: (دية، حشفة، حكومة عدل، عنين، خصي، قصاص). ووردت في كتب الفقه أحكام أخرى تتعلق

⁽١) حديث: «وفي الذكر الدية». أخرجه النسائي (٨/ ٥٨ ـ ط المكتبة التجارية)، ونقل ابن حجر في التلخيص (١٨/٤ ـ ط شركة الطباعة الفنية) عن جماعة من العلماء أنهم صححوه.

⁽۱) المغني لابن قدامة ٨/ ٣٣، مغني المحتاج ٤/ ٦٧، حاشية ابن العدوي ٢/ ٢٧٧، جواهر الإكليل ٢/ ٢٦٨، حاشية ابن عابدين ٥/ ٣٦٩، البدائع ٧/ ٣٠٨، حاشية الدسوقي ٤/ ٣٧٣

 ⁽٢) حديث: ﴿ فِي الذكر الدية ﴾ . سبق تخريجه ف / ٦
 (٣) حاشية ابن عابدين ٥/ ٣٧٠ - ٣٧٣ ، مغني المحتاج

٤/ ٦٧، حاشية المدسوقي على الشرح الكبير ٤/ ٢٧٣،
 المغني لابن قدامة ٨/ ٣٣، كشاف القناع ٦/ ٤٩

بالذكر منها: وجوب الغسل بتغييب حشفة الذكر في الفرج.

ومنها أن المهر يستقر للمرأة بالوطء.

ومنها أن الإحصان يحصل بذلك إذا كان في نكاح صحيح .

ومنها أن حد النزى يجب بإيلاج شيء من النذكر للرجل البالغ في فرج امرأة مشتهاة محرمة خالية عن الشبهة. (١)

والتفاصيل في مصطلحات: (غسل، ومهر، وإحصان، وزني، وحشفة، ووطء).



(١) القوانين الفقهية ص٢٠٧، ٣٦٠، ومغني المحتاج ٣/ ٢٠٤، ١٤٣/٤ ، ٢٠٤، والمغني لابن قدامة ١/ ٢٠٤، ٢/ ٢٠١،

ۮؚػ۠ڔ

التعريف :

1 - الذّكر لغة مصدر ذكر الشيء يذكره ذِكْرا وذُكُرا، وقال الكسائي: الذكر باللسان ضد الإنصات ذاله مكسورة، وبالقلب ضد النسيان وذاله مضمومة، وقال غيره: بل هما لغتان. (١) وهو يأتى في اللغة لمعان:

الأول: الشيء يجري على اللسان، أي ما ينطق به، يقال: ذكرت الشيء أذكره ذكرا وذُكرا إذا نطقت باسمه أو تحدثت عنه، ومنه قوله تعالى: ﴿ ذِكْر رحمة ربك عبده زكريا ﴾ . (٢)

والشاني: استحضار الشيء في القلب، ضد النسيان. قال تعالى حكاية عن فتى موسى: ﴿وَمَا أَنسَانِيهِ إِلاَ الشّيطَانَ أَن أَذْكُرُه ﴾. (٣)

قال الراغب في المفردات، ونقله عنه صاحب القاموس في بصائره: «الذكر تارة يراد به هيئة

⁽١) تاج العروس، ومفردات الراغب، وكشاف القناع عن متن الإقناع، الرياض، مكتبة النصر الحديثة ٦/ ٢٦٤

⁽٢) سورة مريم / ٢

⁽٣) سورة الكهف / ٦٣

للنفس بها يمكن الإنسان أن يحفظ ما يقتنيه من المعرفة، وهو كالحفظ، إلا أن الحفظ يقال اعتبارا المتحضاره، وتارة بإحرازه، والذكريقال باعتبار استحضاره، وتارة يقال لحضور الشيء القلب أو القول. ولذلك قيل: المذكر ذكران: ذكر بالقلب، وذكر باللسان، وكل واحد منها ضربان: ذكر عن نسيان، وذكر لا عن نسيان، بل عن إدامة نسيان، وكل قول يقال له ذكر. ومن المذكر عفظ. وكل قول يقال له ذكر. ومن المذكر بالقلب واللسان معا(۱) قوله تعالى: ﴿فَإِذَا قَضِيتُم مناسكُم فَاذَكْرُوا الله كَذَكْرُكُم آباءكُم أو أشد ذكرا ﴾. (٢)

أما في الاصطلاح فيستعمل الذكر بمعنى ذكر العبد لربه عز وجل، سواء بالإخبار المجرد عن ذاته، أو صفاته، أو أفعاله، أو أحكامه، أو بتلاوة كتابه، أو بمسألته ودعائه، أو بإنشاء الثناء عليه بتقديسه، وتمجيده، وتوحيده، وحمده، وشكره وتعظيمه.

ويستعمل الذكر اصطلاحا بمعنى أخص من ذلك، فيكون بمعنى إنشاء الثناء بها تقدم، دون سائر المعاني الأخرى المذكورة. ويشير إلى الاستعهال بهذا المعنى الأخص قوله تعالى:

﴿إِن الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر ولذكر

الله أكبر (١) وقدول النبي على فيها يرويه عن الله تعالى: «من شغله القرآن وذكرى عن مسألتي أعطيته أفضل ما أعطي السائلين». (١) فجعلت الآية الذكر غير الصلاة، على التفسير بأن نهي ذكر الله عن الفحشاء والمنكر أعظم من نهي الصلاة عنها، وجعل الحديث الذكر غير تلاوة القرآن، وغير المسألة وهي الدعاء. وهذا الاستعال الأخص هو الأكثر عند الفقهاء، الاستعال الأخص هو الأكثر عند الفقهاء، وأن ابن علان ذهب إلى أنه الحقيقة، وأن استعال وضع الذكر هوما تعبدنا الشارع بلفظه أصل وضع الذكر هوما تعبدنا الشارع بلفظه عايتعلق بتعظيم الحق والثناء عليه».

وذكسر الحسديث «أن النبي على امتنع من رد السلام على المهاجر بن قنفذ حتى توضأ ثم قال: إني كرهت أن أذكر الله تعالى إلا على طهر». (٣)

قال ابن علان: جواب السلام ليس موضوعا لذلك، أي للثناء والتعظيم. فإطلاق الذكر

⁽١) سورة العنكبوت / ٤٥

⁽٢) حديث: (من شغله القرآن وذكري عن مسألتي . . . ٤ أخرجه الترمذي (٥/ ١٨٤ - ط الحلبي) من حديث أبي سعيد الخدري، وقال الترمذي: (حديث حسن غريب).

⁽٣) حديث: «اني كرهت أن أذكر الله إلا على طهره. أخرجه أبو داود (١/ ٢٣ - تحقيق عزت عبيسد دعساس) والحاكم (١/ ١٦٧ - ط دائرة المعارف العشمانية) وصححه الحاكم ووافقه الذهبي

⁽١) مطالب أو لي النهى ١/ ١٠٧، دمشق، المكتب الإسلامي، ١٣٨٠هـ.

⁽٢) سورة البقرة / ٢٠٠

عليه مجاز شرعي سببه ـ أي علاقته ـ المشابهة أي من حيث هو قول يبني عليه الثواب . (١)

وأطلق الذكر في القرآن على عدة أمور باعتبار المعنيين اللغويين أو واحد منها، فأطلق على القرآن العظيم نفسه في مثل قوله تعالى: ﴿وهذا ذكر مبارك أنزلناه﴾(٢) وقال: ﴿ذلك نتلوه عليك من الآيات والذكر الحكيم﴾. (٣)

وأطلق على التوراة في قولـه تعالى: ﴿ولقد كتبنـا في الـزبـور من بعد الذكر أن الأرض يرثها عبادي الصالحون﴾ . (⁴⁾

وأطلق على كتب الأنبياء المتقدمين. قال الراغب: قوله تعالى: ﴿فاسألوا أهل الذكر﴾ (٥) أي الكتب المتقدمة. وقال الزبيدي: كل كتاب من كتب الأنبياء ذكر، وقال تعالى: ﴿أُم اتّخَذْوَا من دونه آلهة قل هاتوا برهانكم هذا هو ذكر من معي وذكر من قبلي ﴾ (٢) أي هذا هو الكتاب المنزل على من معى والكتاب الآخر

المنزل على من تقدمني، وهو التوراة والإنجيل والحزبور والصحف، وليس في شيء منها أن الله أذن بأن تتخذوا إلها من دون الله. وقد فسرت الآية أيضا بغير ذلك. (١)

وأطلق الذكرعلى النبي على قوله تعالى: ﴿قد أنزل الله إليكم ذكرا. رسولا﴾. (١) فقد قيل: إن الذكر هنا وصف للرسول على كما أن الكلمة وصف لعيسى عليه السلام، من حيث إنه بشر به في الكتب المتقدمة.

وأطلق الذكر بمعنى الصيت، ويكون في الخير والشر، وبمعنى الشرف، من حيث إن صاحبهما يذكر بهما. وقد فسر بهما قوله تعالى: (لقد أنزلنا إليكم كتابا فيه ذكركم) (٢) وقوله:

﴿ وَإِنَّهُ لَذَكُرُ لَـكُ وَلَقُومَـكُ ﴾ . (4)

وأطلق الـذكر بمعنى الاتعاظ وما يحصل به الـوعظ، وقد فسر بذلك (٥) قوله تعالى: ﴿ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مدكر﴾ (٦) وقوله

⁽١) تفسير الرازي ٢٢/ ١٤٨ عند الآية ٢٤ من سورة الأنبياء.

⁽۲) سورة الطلاق / ۱۰، ۱۱

⁽٣) سورة الأنبياء / ١٠

⁽٤) سورة الزخرف / ٤٤

⁽٥) انظر تفسير الرازي وتفسير ابن كثير عند هذه الآية من سورة القمر

⁽٦) سورة القمر/ ١٨

 ⁽١) الفتوحات الربانية شرح الأذكار النووية، لمحمد بن علان الصديقي الشافعي، بيروت، المكتبة الإسلامية، بالتصوير عن طبعة القاهرة، جمعية النشر والتأليف الأزهرية ١/ ٣٩٦

⁽٢) سورة الأنبياء / ٥٠

⁽٣) سورة آل عمران / ٥٨

⁽٤) سورة الأنبياء / ١٠٥

⁽٥) سورة الأنبياء / ٧

⁽٦) سورة الأنبياء / ٢٤

تعالى: ﴿أَفْنَضُرَبِ عَنَكُمُ الذَّكَرُ صَفَحًا أَنْ كَنَتُمَ قُومًا مُسْرَفِينَ﴾ (١) قال البرازي: المعنى: أنرد عنكم النصائح والمواعظ. (١) وقد فسرت بغير ذلك.

وأطلق الـذكر في السنة النبوية على اللوح المحفوظ، وذلك في قول النبي على الدكر الله في الذكر كل شيء (") أي لأن اللوح محل للذكر كتب الله فيه كل شيء من الكائنات. (١)

ويشتمل هذا البحث على ما يلي:

١ ـ الذكر بمعنى ذكر الله تعالى والثناء عليه.

٢ _ والذكر بمعنى النطق باسم الشيء.

٣ ـ والذكر بمعنى استحضار الشيء في القلب.

٤ ـ والـذكـر بمعنى الشهرة والصيت والشرف.

وأما الذكر بسائر المعاني فتنظر أحكامه في مواضع أخرى (ر: قرآن. توراة. إنجيل. وعظ.

دعاء).

أولا: ذكر الله تعالى:

حكم ذكر الله تعالى:

٢ ـ الـذكر محبوب مطلوب من كل أحد مرغب
 فيه في جميع الأحوال، إلا في حال ورد الشرع

باستثنائها، كحال الجلوس على قضاء الحاجة،

ودليــل استحبــابـه أن الله أمـربه في آيــات

كشيرة، ونهى عن ضده من الغفلة والنسيان،

وعلق الفلاح باستدامته وكثرته، وأثنى على

أهله وجعلهم أهل الانتفاع بآياته، وأنهم أولو

الألباب، وأخبر عن خسران مَنْ لَها عن الذكر

بغيره، (٢) وجعل ذكره تعالى لأهله جزاء ذكرهم

له، وأخبر أنه أكبر من كل شيء، وجعله قرين

الأعمال الصالحة، وجعله مفتتحها ومختتمها، (٣)

في آيات كثيرة يرد بعضها أثناء هذا البحث

لا نطيل بذكرها هنا بويزداد استحباب الذكرفي

وقد يكون واجبا، ومن الذكر الواجب بعض

أذكار الصلاة كتكبيرة الإحرام وقراءة القرآن.

ومن الـذكر الواجب الأذان والإقامة على القول

بأنها يجبان على الكفاية، ورد السلام،

والتسمية على الذبيحة. فينظر تفصيل أحكام

وقد يكون الذكر حراما، وذلك كأن يتضمن

شركا كتلبية أهل الجاهلية، أويتضمن نقصا،

مثل ما كانوا يقولونه في أول الإسلام: السلام

مواضع يأتي تفصيلها .

كل منها في موضعه.

وحال سماع الخطبة^(١) على ما يأتي .

⁽١) فتح الباري ٢٠٩/، ٢١٢)

 ⁽٢) نزل الأبرار لصديق حسن خان ص١٠ (بيانات النشر غير متوفرة).

⁽٣) مدارج السالكين لابن القيم ٢/ ٤٢٤، ٢٥٤

⁽١) سورة الزخرف/ ٥

⁽٢) الرازي عند الآية الخامسة من سورة الزخرف.

⁽٣) حديث: «كتب الله في الذكر كل شيء». أخرجه البخاري (الفتح ٦/ ٢٨٦ ـ ط السلفية) من حديث عمران بن حصين.

⁽٤) فتح الباري، القاهرة، المكتبة السلفية ٦/ ٢٩٠

على الله من عباده، فقال النبي ﷺ: «لا تقولوا السلام على الله فيان الله هو السلام» ولكن قولوا: «التحيات لله والصلوات والطيبات . . . »(١) فإن السلام إنها يطلب لمن يحتاج إليه، والله هو السلام، فالسلام يطلب منه ولا يطلب له، بل يثنى عليه به نحو «اللهم أنت السلام ومنك السلام» . (١)

وقد يحرم الذكر في أحوال خاصة كالذكر في حال خطبة الجمعة . (٣) وتفصيله في مصطلح : (صلاة الجمعة) .

وقد يكون الذكر مكروها وذلك في أحوال خاصة يرد ذكرها أثناء البحث.

فضائل الذكر وفوائده:

٣ _ تتبين منزلة الذكربين شعائر الدين بوجوه كثيرة منها مايلي:

الأول: أن الذكر بالمعنى الشامل لتلاوة كتاب الله تعالى هو أفضل الأعال على الإطلاق، ونقل ابن علان عن شرح المشكاة لابن حجر أن قضية كلام الشافعية أن الجهاد

ومثله حديث «الغازي في سبيل الله لوضرب بسيفه في الكفارحتى ينكسر ويختضب دما لكان الداكرون الله أفضل منه درجة» (٣) واستشكل بعض العلماء تفضيل الذكرعلى الجهاد مع ورود الأدلة الصحيحة أنه أفضل الأعمال، (٤) وجمع بعض أهل العلم بين ذلك بأنه باعتبار الأشخاص والأحوال فمن كان مطيقا للجهاد قوي الأثر فيه فأفضل أعماله الجهاد، ومن كان قير هذين كثير المال فأفضل أعماله الصدقة، وغير هذين

أفضل من الذكر. (١) ووجه الأول ما في حديث أبي الدرداء مرفوعا «ألا أنبئكم بخير أعمالكم وأزكاها عند مليككم وأرفعها في درجاتكم، وخير لكم من إنفاق الذهب والفضة، وخير لكم من أن تلقوا عدوكم فتضربوا أعناقهم ويضربوا أعناقكم؟ قالوا: بلى، قال: ذكر الله «٢) قال صاحب نزل الأبرار: أفاد الحديث أن الذكر خير الأعمال على العموم، وأنه أكثرها نماء وبركة وأرفعها درجة.

⁽١) الفتوحات الربانية ١/ ٢٦١، ونزل الأبرار لصديق حسن خان ص١٥، وشرح الإحياء للزبيدي ١٠/٤

⁽٢) حديث: «ألا أنبئكم بخير أعبالكم. . . » أخرجه الترمذي (٥/ ٩٥٠ - ط الحلبي) والحساكم (١/ ٤٩٦ - ط دائسرة المعارف العثبانية) وصححه الحاكم ووافقه الذهبي.

⁽٣) حديث: «الغازي في سبيسل الله لوضرب بسيفه . . . » أخرجه الترمذي (٥/ ٤٥٨ ـ ط الحلبي) من حديث أبي سعيد الخدري، وأعله الترمذي بقوله: «هذا حديث غريب».

⁽٤) نزل الأبرار ص ١٤ ـ ١٦

⁽١) حديث: «لا تقولوا السلام على الله، فإن الله هو السلام» أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٣٢٠ ـ ط السلفية) من حديث عبدالله بن مسعود.

⁽٢) حديث: «اللهم أنت السلام ومنك السلام». أخرجه مسلم (١/ ٤١٤ ـ ط الحلبي) من حديث ثوبان.

⁽٣) مجموع الفتاوى الكبرى لابن تيمية ١٠/٥٥٥ ومابعدها. ط الرياض، وجواهر الإكليل ٩٨/١

أفضل أعماله الذكر والصلاة ونحوذلك. قال الشوكاني: ولكن يدفع هذا تصريحه ويله بأفضلية الذكر على الجهاد نفسه في هذه الأحاديث. (١) وجمع ابن حجر بأن المراد بالذكر الذي هو أفضل من الجهاد، الذكر الكامل الجامع بين ذكر اللسان وذكر القلب بالتفكر والاستحضار، فالذي يحصل له ذلك يكون أفضل ممن يقاتل الكفار من غير استحضار لذلك، وأفضلية الحفاد هي بالنسبة للذكر اللساني المجرد. ونقل عن ابن العربي أن وجه الجمع أنه ما من عمل عن ابن العربي أن وجه الجمع أنه ما من عمل صالح إلا والذكر مشترط في تصحيحه، فمن لم يذكر الله بقلبه فليس عمله كاملا، فصار الذكر أفضل الأعمال من هذه الحيثية. (١)

وأفضل أهل كل عمل أكثرهم فيه ذكرا لله تعالى، فأفضل المصلين أكثرهم ذكرا لله وأفضل الصائمين أكثرهم في صومهم ذكرا لله وكذا الحجاج والعمار، (٣) قال رسول الله المسبق المفردون، قالوا ومن المفردون يارسول الله ، قال: الذاكرون الله كثيرا والذاكرون الله كثيرا والذاكرون الله كثيرا

الذكر في صلاتهم، قال تعالى: ﴿وإذا قاموا إلى الصلاة قاموا كسالى يراؤون الناس ولا يذكرون الله إلا قليلاً . (١)

الثاني: أن جميع العبادات إنها شرعت لإقامة ذكر الله تعالى أن من ذلك قول الله تعالى في شأن الصلاة ﴿ وأقم الصلاة لذكري ﴾ ، (٣) وقول النبي على في المساجد «إنها هي لذكر الله عز وجل والصلاة وقراءة القرآن». (٤)

الثالث: أن الله تعالى مع الذاكرين بالقرب والسولاية والنصر والمحبة والتوفيق، وأنه يذكر من ذكره، ومن نسى الله نسيه وأنساه نفسه. (٥)

قال الله تعالى: ﴿ فَاذَكُرُونِ أَذَكُرُكُمُ وَاللَّهُ عَالَى وَلا تَكُفُرُونَ ﴾ . (٢) وقال: ﴿ فَاسُولُ الله ﴿ فَاسُولُ الله هُلِي الحَديث عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: «يقول الله تعالى: أنا عند ظن عبدي بي ، وأنا معه إذا ذكرني، فإن ذكرني في نفسه ذكرته في نفسي، وإن ذكرني في ملأ خير منهم » . (٨)

⁽١) سورة النساء/ ١٤٢

⁽٢) نزل الأبرار ص٢٧

⁽٣) سورة طه/ ١٤

⁽٤) حديث: «إنسا هي لذكر الله والصلاة وتلاوة القرآن». أخرجه مسلم (١/ ٢٣٧ ـ ط الحلبي) من حديث أنس ابن مالك.

⁽٥) نزل الأبرار ص١٢، ٢٦

⁽٦) سورة البقرة/ ١٥٢

⁽٧) سورة التوبة/ ٦٧

⁽A) حديث: «يقول الله أنا عند ظن عبدي بي . . . » أخرجه=

⁽١) تحفية المذاكرين للشبوكاني شرح عدة الحصن الحصين للجزري ص ١٠ دار الكتاب العربي.

⁽۲) فتح الباري ۲۱۰/۱۱

⁽٣) نزل الأبرار ص ٢٧ ـ ٢٩، وانظر مدارج السالكين ٢٦/٢٤

⁽٤) حديث: «سبق المفردون. . . » أخرجه مسلم (٢٠٦٢ (٤) - حديث أبي هريرة.

الرابع: أن ذكر الله تعالى يحصن الذاكر من وسوسة الشيطان ومن أذاه، (١) قال الله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّذِينَ اتقوا إذا مسهم طائف من الشيطان تذكروا فإذا هم مبصرون ﴿ (٢)

وعن ابن عباس قال: ما من مولود إلا على قلبه الوسواس، فإذا عقل فذكر الله خنس، وإذا غفل وسوس. (٣)

الخامس: ما في الذكر من الأجر العظيم، ومن ذلك ما في الحديث «ألا أحدثكم شيئا تدركون به من سبقكم، وتسبقون به من بعدكم ولا يكون أحد أفضل منكم إلا من صنع مثل ما صنعتم، قالوا بلى يارسول الله. قال: تسبحون وتحمدون وتكبرون خلف كل صلاة ثلاثا وثلاثين». (3)

السادس: أن الذكريكسو الذاكرين الجلالة

والمهابة ويسورثهم محبة الله التي هي روح الإسلام، ويحيي عندهم المراقبة له والإنابة إليه والهيبة له وتتنزل السكينة. (١)

وفي الذكر حياة قلب الذاكر ولينه، وزوال قسوته، وفيه شفاء القلب من أدواء الغفلة وحب المعاصي، ويعين الإنسان على ما سواه من الطاعات، وييسر أمرها، فإنه يجبها إلى الإنسان ويلذها له، فلا يجد لها من الكلفة والمشقة ما يجده الغافل.

وفي الصحيح مرفوعا «مثل الذي يذكر ربه والذي لا يذكر ربه مثل الحي والميت». (٢)

ومعني الحديث أن التارك للذكر وإن كان في حياة ذاتية فليس لحياته اعتبار، بل هوشبيه بالأموات حسا الذين أجسادهم عرضة للهوام، وبواطنهم متعطلة عن الإدراك والفهم. (٣)

السابع: أن الذكر أيسر العبادات مع كونه أجلها وأفضلها وأكرمها على الله تعالى، فإن حركة اللسان أخف حركات الجوارح، فبه يحصل الفضل للذاكر وهو قاعد على فراشه وفي سوقه، وفي حال صحته وسقمه، وفي حال نعيمه ولذته، ومعاشه، وقيامه، وقعوده، واضطجاعه، وسفره، وإقامته، فليس شيء

البخاري (الفتح ١٣/ ٣٨٤ ـ ط السلفية)، ومسلم
 (٤/ ٢٠٦١ ـ ط الحلبي) من حديث أبي هريرة.

⁽١) نزل الأبرار ص٢٣، وتحفة الذاكرين ص١٤

⁽٢) سورة الأعراف/ ٢٠١

⁽٣) حديث: وما من مولود إلا على قلبه الوسواس». أخرجه ابن جرير في تفسيره (٣٠/ ٣٥٥ ـ ط الحلبي)، وضعفه ابن حجر في فتسح الباري (٨/ ٧٤١ ـ ط السلفية)، وعلقه البخاري بلفظ مقارب، ورجح ابن حجر أن الأولى ورود صيغة التضعيف من البخاري.

⁽٤) حديث: وألا أحدثكم شيئا... وأخرجه البخاري (الفتح ٣١٥ / ١١ - ٤١٧ - ط السلفية)، ومسلم (١/ ٤١٦ - ٤١٧ - ط الحلبي) من حديث أبي هريرة.

⁽١) نزل الأبرار ص٢٢

 ⁽۲) حديث: ومشل المذي يذكر ربه أخرجه البخاري
 (الفتح ۲۰۸/۱۱ ـ ط السلفية) من حديث أبي موسى .

⁽٣) تحفة الذاكرين ص١١ والفتوحات الربانية ١/ ٢١٩

من الأعمال الصالحة يعم الأوقات والأحوال مثله. (١)

هذا ويأتي قريب بعض ما ورد في التسبيح والتحميد، وسائر أنواع الذكر من الفضل نوعا نوعا.

ما يكون به الذكر:

الذكريكون باللسان وبالقلب. والمراد بالذكر باللسان أن يتحرك به اللسان ويسمع نفسه على الأقلل إن كان ذا سمع ، ولم يكن هناك لغط يمنع الساع.

وذكر اللسان على الوجه المبين يتأدى به الذكر المكلف به في الصلاة ونحوها، ولا يجزىء في ذلك مجرد إمرار الذكر المطلوب على القلب. قال الفقهاء: وذلك معلوم من أقواله المناه أن من قال كذا فله من الأجر كذا. فلا يحصل ذلك إلا بها يصدق عليه القول.

وقد اتفق العلماء على أن الذكر باللسان وحده وبالقلب جميعا أفضل من الذكر باللسان وحده دون مواطأة القلب أي مع عدم إجرائه على القلب تسبيحا كان أو تهليلا أو غيرهما، وأفضل من إمرار الذكر على القلب دون نطق باللسان.

أما في حال انفراد أحد الذكرين عن الآخر فقد اختلف أيهما أفضل.

فقيل: ذكر القلب أفضل، وإليه ذهب النووي في أذكاره وابن تيمية وابن حجر الهيتمي في شرح المشكاة، وقيل: لا ثواب في الذكر بالقلب وحده نقله الهيتمي عن عياض والبلقيني، وقيل: ذكر اللسان مع الغفلة عن المعنى يحصل به الثواب وهو أفضل من الذكر بالقلب وحده، لأن في ذكر اللسان امتثالا لأمر الشرع من حيث الذكر، لأن ما تعبدنا به لا يحصل إلا بالتلفظ به بحيث يسمع نفسه، بخلاف الذكر بالقلب وحده فلا يحصل به الامتثال.

وهذا كله في الذكر القلبي بالمعنى المبين، أما الذكر القلبي بمعنى تذكر عظمة الله عند أوامره ونواهيه وإرادة الفعل الذي فيه رضاه فيفعله، أو اللذي فيه سخطه فيتركه، والتفكر في عظمة الله وجبروته وآياته في أرضه وسهاواته ومصنوعاته فقال عياض: هذا النوع لا يقاربه ذكر اللسان، فكيف يفضله. (١) وفي الحديث «خير الذكر الخفى». (٢)

⁽١) نزل الأبرار ص ٢٤ ـ ٢٥

⁽۱) الفتسوحسات السربسانية ۱،۲/۱ م.۱۰۸، ونسزل الأبسرار ص۱۱، ومسدارج السسالكين ۲/ ٤٣١، ومختصسر الفتاوى المصرية ص٤٤ مطبعة أنصار السنة المحمدية

⁽٢) حديث: «خير الذكر الخفي». أخرجه أحمد (١/ ١٧٢ ـ ط الميمنية) من حديث سعد بن أبي وقاص، وفي إسناده انقطاع بين سعد والراوي عنه وهو محمد بن عبد الرحمن بن لبيبة كما في ترجمته من التهذيب لابن حجر (٩/ ٣٠١ ـ ط دائرة المعارف العثمانية).

صيغ الذكر:

ه ـ الأذكار القولية قسمان: أذكار مأثورة، وهي ما ورد عن النبي على تعليمها والأمر بها، أو ورد عنه قولها في مناسبة خاصة أو في غير مناسبة ومن قبيل الذكر المأثور الأذكار القرآنية كذكر ركوب الدابة في قوله تعالى: ﴿لتستووا على ظهوره ثم تذكروا نعمة ربكم إذا استويتم عليه وتقولوا سبحان الذي سخرلنا هذا وما كنا له مقرنين. وإنا إلى ربنا لمنقلبون ﴾. (١)

القسم الأول: الأذكار المأثورة:

7 - الأذكار الواردة في الكتاب والسنة كثيرة أفردها كثير من العلماء بالتأليف منهم النووي وابن الجزري وغيرهما. والقرآن وإن كان كله ذكرا بالمعنى الأعم للذكر إلا أن فيه مما يتعلق بتعظيم الله تعالى والثناء عليه وهو الذكر بالمعنى الأخص - الشيء الكثير الطيب. وقد بلمعنى الأخص - الشيء الكثير الطيب. وقد جمع النووي في أذكاره جملا من ذلك، وكذا الشيخ صديق حسن خان في باب الدعوات القرآنية من كتابه. (٢)

فمن ذلك أمره تعالى لنا بالاستعادة عند قراءة القرآن بقوله: ﴿ فإذا قرأت القرآن فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم ﴾. (٣)

وأما المأثورات عن النبي ﷺ فكثيرة وسيأتي في أثناء البحث جملة منها.

ثم المأثـورات عنه على منها ما ورد أنه كان عنه على المقولة مطلقا أو لسبب، ومنها ما ورد أنه أمر به مطلقا أو لسبب، فيتبع بحسب ذلك.

وفيم ايلي من الأذكار المأثورات أنواع خصت بمزيد توكيد:

التهليل:

٧ - وهو قول (لا إله إلا الله)^(١) ومعناها نفي
 الألوهية عن كل شيء وكل أحد، وإثبات
 استحقاقها لله تعالى وحده، فلا رب غيره
 ولا يعبد سواه.

وتسمى هذه الكلمة كلمة التوحيد، فإنها تدل على نفي الشريك على الإطلاق. وتسمى أيضا كلمة الإخلاص. (٢)

وكلمة التوحيد خلاصة دعوة الرسل، كها قال تعالى: ﴿وما أرسلنا من قبلك من رسول إلا نوحي إليه أنه لا إله إلا أنا فاعبدون﴾ (٣) ولا يصح الإيهان للقادر إلا بالنطق بها مع التصديق بمعناها بالجنان، وقيل: يحصل بالتصديق بها، وهوعاص بترك اللفظ،

⁽١) سورة الزخرف /١٣، ١٤

⁽٢) نزل الأبرار ص١٤٦ ـ ١٥٨، والقليوبي ١/ ٥٥

⁽٣) سورة النحل / ٩٨

⁽١) فتح الباري ٢٠١/١١

⁽٢) الفتوحات الربانية ٢/٣١١ ـ ٢١٧، وفتح الباري ٢٠٣/١١

⁽٣) سورة الأنبياء/ ٢٥

والجمهور على الأول. (١)

ومن شهد بها وبرسالة محمد على دخل في الإسلام حكما (ر: إسلام)، وقد جعلت الشهادتان جزءا من الأذان، وهما ذكر من أذكار الصلاة واجب، وقيل: سنة (ر: أذان، وتشهد).

وفضل التهليل عظيم، وورد في ذلك قول النبي ﷺ: «إن الله قد حرم على النسار من قال لا إلىه إلا الله يبتغي بذلك وجه الله» (٣) وقوله: «أفضل الذكر لا إله إلا الله». (٣)

والتهليل مستحب في كل وقت وحال، وورد في السنة الأمر به في مواضع منها:

عند دخول السوق، لحديث: «من دخل السوق فقال: لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهوحي لا يموت، بيده الخير وهو على كل شيء قدير، كتب الله له ألف ألف حسنة، وعما عنه ألف ألف سيئة، ورفع له ألف ألف درجة». (1)

ومنها إذا أصبح الإنسان وإذا أمسى، بعد صلاة الصبح وصلاة المغرب ويأتي بيان ذلك، ومنها إذا سبق لسانه بالحلف بغير الله، كما قال النبي على «من حلف فقال في حلفه واللات والعزى فليقل لا إله إلا الله». (1)

التسبيح:

٨-وهوقول «سبحان الله». ومعناه أن القائل ينزه الله تعالى تنزيها عن كل نقص، ومنه نفي الشريك والصاحبة والولد وجميع النقص. (١) وقد روي في حديث موسى بن طلحة مرسلا أن النبي على قال في قول العبد سبحان الله :
 «تنزيه الله من السوء». (٣)

وقد أمر الله تعالى بالتسبيح مطلقا كما في قوله تعالى: ﴿ فسبح باسم ربك العظيم ﴾ (٤) وقوله:

⁽١) الفتوحات الربانية ١/ ١٨٤، ٢١٣

⁽٢) حديث: «إن الله قد حرم على النار. . . » أخرجه البخاري (١) حديث على السلفية)، ومسلم (١/ ٤٥٦ ـ ط الحليي) من حديث عتبان بن مالك .

⁽٣) حديث: وأفضل الذكر لا إله إلا الله أخرجه الترمذي (٣) ٢٦٥ - ط الحلبي) من حديث جابر بن عبدالله، وقال: وحديث حسن».

⁽٤) حديث: ومن دخل السوق فقال: لا إله إلا الله وحده. . . ، أخرجه الترمذي (٥/ ٤٩١ ـ ط الحلبي) من حديث عمر بن الخطاب، وقال الترمذي: وهذا حديث غريب.

⁽۱) حديث: دمن حلف فقال في حلف: والملات والعزى فليقل . . . ، أخرجه البخاري (الفتح ١١١٨ - ط الحلبي) من السلفية)، ومسلم (٣/ ١٣٦٧ - ١٢٦٨ - ط الحلبي) من حديث أبي هريرة

⁽۲) الفتـوحـات الـربـانيـة ۱۷۸/۱ وفتـح البـاري ۲۰۹/۱۱ وفتاوی ابن تيمية ۲۶۸/۱۰

⁽٣) حديث موسى بن طلحة: «تنزيه الله من السوء» أخرجه البيهقي في الأسساء والصفسات (١/ ٧٦ - ط دار الكتساب العربي)، وهو مرسل لأن موسى تابعي، ووصله البزار من حديث طلحة بن عبيدالله كها في «مجمع الزوائد» (١٠/ ٤٤ - ٩٠ - ط القدسي) وقال الهيشمي: «فيه عبدالرحمن بن حماد الطلحي، وهو ضعيف».

⁽٤) سورة الواقعة / ٤٧

﴿ ووتوكل على الحي الذي لا يموت وسبح بحمده ﴾ . (١)

والأكتر قرن التسبيح باسم دال على التعظيم، أو بالحمد، ووجهه أن التسبيح تنزيه وتخلية فهومن باب السلب، والحمد ثناء بصفات الكمال فهومن باب الإيجاب، (٢) ولذا قال الله تعالى: ﴿فسبح باسم ربك العظيم﴾(٣) و﴿سبح اسم ربك الأعلى﴾(٤) وقال ﴿وتوكل على الحي الذي لا يموت وسبح بحمده﴾(٥) وقال ﴿وإن من شيء إلا يسبح بحمده﴾.(١)

وفضل التسبيح عظيم كما قال النبي ﷺ: «كلمتان خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان، حبيبتان إلى الرحمن: سبحان الله وبحمده، سبحان الله العظيم». (٧)

وورد الأمر بالتسبيح في القرآن ﴿حين تمسون وحين تصبحون ﴾ ، (٨) و﴿بكرة وأصيلا ﴾ (١)

﴿وسبح بحمد ربك حين تقوم. ومن الليل فسبحه وإدبار النجوم ﴾ . (١)

وفي السنة في مواضع منها دعاء الاستفتاح «سبحانك اللهم وبحمدك. . » الخ . (٢) والأمر بالتسبيح في الركوع «سبحان ربي العظيم» وفي السحود «بسبحان ربي الأعلى»(٣) وورد الأمر بفعله بعد الصلاة.

وجعل التسبيح لمن في الصلاة إذا نابــه أمر تنبيها لغيره، وأُمِرَ به وعند سهاع الرعد.

وكدا إن حكى نسبة ما فيه نقص إلى الله تعالى وتقدس، كما قال تعالى: ﴿وقالوا اتخذ الله ولدا سبحانه﴾ (٤) أوسمع ذلك، أوسمع ما يتعجب منه كما في حديث أبي هريرة أنه كان جنبا ورأى النبي على فانخنس، فقال النبي على:

⁽١) سورة الفرقان / ٥٨

 ⁽۲) الفتــوحــات الــربــانيـة ۱/ ۱۷۹، وفتــاوى ابن تيميــة
 ۲۵۱، ۲۵۰/۱۰

⁽٣) سورة الواقعة / ٧٤

⁽٤) سورة الأعلى/ ١

⁽٥) سورة الفرقان/ ٥٨

⁽٦) سورة الإسراء/ ٤٤

⁽٧) حديث: «كلمتان خفيفتان على اللسان...» أخرجه البخساري (الفتح ١١/ ٥٦٦ ـ ط السلفية)، ومسلم (٤/ ٢٠٧٧ ـ ط الحلبي) من حديث أبي هريرة.

⁽٨) سورة الروم/ ١٧

⁽٩) سورة الأحزاب/ ٤٢

⁽١) سورة الطور/ ٤٨، ٤٩

 ⁽۲) دعساء الاستفتاح: «سبحانك اللهم وبحمدك». أخرجه
أبو داود (۱/ ۶۹۱ ـ تحقيق عزت عبيسد دعساس) والحساكم
 (۱/ ۳۳۵ ـ ط دائسرة المعسارف العثبانية) من حديث حائشة.
 وصححه الحاكم ووافقه الذهبي.

⁽٣) الأمر بالتسبيح في المركوع به (سبحان ربي العظيم).. أخرجه أبو داود (١/ ٥٤٣ - تحقيق عزت عبيد دعاس) والحاكم (١/ ٢٥٥ - ط دائرة المعارف العثمانية) من حديث عقبة بن عامر، وقال الذهبي عن أحد رواته: قلت: إياس ليس بالمسروف. وقال أخسرى: دليس بالقوي، كما في التهذيب لابن حجر (١/ ٣٨٩ - ط دائرة المعارف العثمانية).

⁽٤) سورة البقرة/ ١١٦

«سبحان الله إن المؤمن لا ينجس». (١) وفي أكثر هذه المسائل تفصيل ينظر في مصطلح: (تسبيح).

التحميد:

٩ - ويسمى أيضا الحمدلة، وهوقول: الحمد الله، نطقا. ومعنى كون الحمد الله: أن كل حمد، أو حقيقة الحمد، أو الحمد المعهود، أي الني حمد الله به نفسه وحمده به أنبياؤه وأولياؤه، مملوك أو مستحق له، فحمد غيره لا اعتداد به، لأن كل النعم منه تعالى، وفي الحمديث «اللهم لك الحمد كله». (٢) وهذا يرجع أن المعنى الاستغراق وهو قول الجمهور. (٣)

وحقيقة الحمد: الثناء باللسان على الجميل الاختياري على قصد التبجيل، وجهذا فارق المدح، فإن المدح الثناء باللسان على الجميل الاختياري وغيره. (٤) وقيل الحمد الوصف

بالجميل اختياريا كان أوغيره بقصد الثناء، (١) وهــذا أصـح. وقيـل الحمـد في العرف يكـون بالقول وبالفعل أيضا. (٢)

ومعنى الشكر قريب من معنى الحمد إلا أنه كما قال النخشري أعم موردا، أي لأن الشكر يكون باللسان والقلب والجوارح، والحمد باللسان فقط، والحمد أعم متعلقا، لأن الشكر لا يكون إلا في مقابلة نعمة، والحمد يكون في مقابلة نعمة ويكون لمجرد اتصاف المحمود بالجميل.

قال ابن القيم: والتمجيد أخص من التحميد، فإن التمجيد: المدح بصفات الجلال والملك والسؤدد والكبرياء والعظمة. (٣)

والذكر بحمد الله وتمجيده وشكره مأمور به في الكتاب والسنة ، وفضله كبير، قال الله تعالى فاذكروني أذكركم واشكروا لي ولا تكفرون (3) وقال (وإذ تأذن ربكم لئن شكرتم لأزيدنكم (9) وقال النبي الله للسود بن سريع: «إن ربك يجب الحمد»(1) وقال:

⁽١) حديث: «سبحان الله، إن المؤمن لا ينجس». أخسرجه البخاري (الفتح ١/ ٣٩٠ ـ ط السلفية) من حديث أبي هريرة.

 ⁽٢) حديث: «اللهم لك الحمد كله». أخرجه البيهتي كما في
 الترخيب للمنفذري (٢/ ٤٤١ - ط الحلبي) من حديث أبي سعيد الحدري، وصدره المنذري بصيغة التضعيف.

⁽٣) الفتوحات الربانية ١/ ١٨٤، ونزل الأبرار ص١٥٨

⁽٤) نزل الأبرار ص١٥٨، والقليوبي على شرح المنهاج ١/٤، والفتوحات الربانية ٣/ ١٨٥

⁽١) القَليوبي على شرح المنهاج ١/ ٤

⁽٢) حاشية الدسوقي على الشرح الكبير ١٠/١

⁽٣) نزل الأبسرار ص١٥٨ ، ١٥٩ ولسسان العرب، ويختصسر الفتاوى المصرية لابن تيمية ص٩٤

⁽٤) سورة البقرة/ ١٥٢

⁽٥) سورة إبراهيم/٧

⁽٦) حديث: وإن ربك يحب الحمد، أخرجه احمد (٣/ ٤٣٥=

«الحمد لله تملأ الميزان». (١)

وتسن الحمدلة في ابتداء كل عمل ذي بال، في خطبة الجمعة وخطبة النكاح، والخطبة عند عقده، وفي التدريس، والتصنيف، وغير ذلك، وبعد الأكل أو الشرب وعند العطاس، وعند الخروج من الخلاء، وفي افتتاح الدعاء واختتامه وعند حصول النعم أو اندفاع المكروه ويسن لمن أصابته مصيبة أن يقول: (الحمد لله على كل حال). (٢) واستيفاؤه في مصطلح: على كل حال). (٢) واستيفاؤه في مصطلح: (تحميد).

التكبير:

۱۰ وهـو لغة التعظيم، وشـرعا قول:
 (الله أكبر).

وورد الأمربه مطلقا في قوله تعالى: ﴿وربك فكبر﴾ (٣) وقوله وكبره تكبيرا﴾ (٤) وقوله ﴿ولتكبروا الله على ماهداكم ﴾ ، (٥) وفي السنة

قال النبي ﷺ: «كل تكبيرة صدقة». (١)

وورد الأمربه في مواضع، منها في الأذان والإقامة، ومنها تكبيرة الإحرام بالصلاة وتكبيرات الانتقال فيها، والتكبير في العيدين في الخطبة والصلاة، والتكبير في صلاة الجنازة، وعند الشافعية والحنابلة يكبر في صلاة الاستسقاء.

ويسن التكبير عقب الصلاة المكتوبة، وعند عمام الصوم حتى يصلي العيد، وفي يوم عيد الفطر وأيام التشريق، ويكبر الحاج والمعتمر عند ابتداء طوافه، وعند ابتداء سعيه، وفي أثناء الوقوف بعرفة. ويكبر الذابح والصائد مع التسمية، ويسن التكبير عند رؤية الهلال، ويسن للمسافر إذا علا شرفا أوركب دابة أو نحو ذلك. (٢)

وتفصيل ذلك ينظر في مصطلح: (تكبير).

وورد في فضله أحاديث منها قول النبي ﷺ: «أحب الكلام إلى الله أربع» فذكر منهن التكبير. (٣)

 ⁻ ط الميمنية)، وذكره الهيثمي في المجمع (٩/ ٦٦ - ط المصدسي) وقبال: ورواه أحمد والطبراني بنحوه ورجالها ثقات، وفي بعضهم خلاف.

⁽١) حديث: والحمد قه تملأ الميزان، أخرجه مسلم (٢٠٣/١) - ط الحلبي) من حديث أبي مالك الأشعري.

⁽٢) الفتوحات الربانية ٣/ ٢٨٥ ـ ٢٩٥، ونزل الأبرار ص١٥٨

⁽٣) سورة المدثر/ ٣

⁽٤) سورة الإسراء/ ١١١

⁽٥) سورة البقرة/ ١٨٥

⁽١) حديث: «كل تكبيرة صدقة» أخرجه مسلم (١/ ٤٩٩ ـ ط الحلبي) من حديث أبي ذر.

⁽۲) فتاوی ابن تیمیة ۱۹٦/۱۰

 ⁽٣) حديث: وأحب الكلام إلى الله أربع. أخرجه مسلم
 (٣/ ١٦٨٥ - ط الحلبي) من حديث سمرة بن جندب

الحوقلة:

١١ ـ هي قول: « لا حول ولا قوة إلا بالله».

ومعناها على ما قال ابن حجر: لا تحويل للعبد عن معصية الله إلا بعصمة الله، ولا قوة له على طاعة الله إلا بتوفيق الله، وفي الفتوحات الربانية أن تفسيرها بذلك رواه البزارعن ابن مسعود مرفوعا⁽¹⁾ وفي لفظه: بعون الله. وقال النووي: هي استسلام وتفويض، وأن العبد لا يملك من أمره شيئا، وليس له حيلة في دفع شرولا قوة في جلب نفع، إلا بإرادة الله تعالى وتوفيقه.

وورد في فضلها أن النبي على قال لأبي موسى الأشعري: «ياعبـدالله بن قيس، ألا أعلمك كلمة هي من كنوز الجنة: لا حول ولا قوة إلا بالله». (٢)

وورد الأمر بقولها مطلقا كها تقدم .

وورد الأمـر بقولها في إجابة المؤذن عند قوله : حي على الصلاة، وحي على الفلاح . ^(٣)

(١) حديث: وتفسسير لا حول ولا قوة إلا بالله عن أورده الهيشمي في مجمسع السزوائسد (١٠/ ٩٩ ـ ط القسدسي) وقسال: «رواه البسزار بإستسادين أحسدهما منقطع وفيسه عبسدالله بن خراش والغالب عليه الضعف، والآخر متصل حسن عن .

(٢) حديث: دياعبدالله بن قيس، ألا أعلمك كلمة . . . ». أخرجه البخاري (الفتح ١١/ ٥٠٠ ـ ط السلفية)، ومسلم (٤/ ٢٠٧٦ ـ ط الحلبي)

(٣) فتح البـاري ٢١/ ٥٠٠، ٥٠١ ك. القــدر ب٧، وكشاف القناع ٢/ ٢٤٦، والفتوحات الربانية ١/ ٢٤١ ـ ٢٤٣

وورد في القرآن الأمر بها في قوله تعالى: ﴿ولولا إذ دخلت جنتك قلت ماشاء الله لا قوة إلا بالله﴾ . (١)

واستيفاء ذلك في مصطلح: (حوقلة).

الباقيات الصالحات:

17 - هذه الأنواع الخمسة المتقدمة من الأذكار الماثورة ورد تسميتها «الباقيات الصالحات» وذلك في حديث أبي سعيد رضي الله عنه، قال: قال رسول الله الله الستكثروا من الباقيات الصالحات. قيل: وما هي الباقيات الصالحات. قيل: وما هي يارسول الله؟ قال: التكبير والتهليل والتسبيح والتحميد ولا حول ولا قوة إلا بالله» (٢) وفي حديث أبي الدرداء مرفوعا «قل سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر ولا حول ولا قوة إلا بالله وهن يحططن الخطايا كها تحط ولا قوة إلا بالله وهن يحططن الخطايا كها تحط الشجرة ورقها، وهن من كنوز الجنة». وفي لفظ «خذهن قبل أن يحال بينك وبينهن». (٣)

وورد في فضل الأربع الأوَل منهن أحاديث

⁽١) سورة الكهف/ ٣٩

 ⁽۲) حديث: «استكثروا من الباقيات الصالحات». أخرجه
 أحمد (٣/ ٧٥ ـ ط الميمنية)، وفي إسناده راو ضعفه الذهبي
 في الميزان (٢/ ٢٤ ـ ٢٥ ـ ط الحلبي).

 ⁽٣) حديث: وقل سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله. أورده الهيثمي في ومجمع الزوائد، (١٠/ ٩٠ ـ ط القدسي) وقال: رواه الطبراني بإستادين في أحدهما عمر بن راشد اليهمي، وقد وثق على ضعفه، وبقية رجاله رجال الصحيح».

جامعة ، منها أنهن «أحب الكلام إلى الله»(١)
ومنها حديث سمرة مرفوعاً «هن أفضل
الكلام بعد القرآن ، وهن من القرآن ، لا يضرك
بأيهن بدأت»(٢) وأنهن «أحب إليه على على عليه السمس» . (٣) و«أن الله اصطفى من
الكلام أربعا»(٤) فذكرهن . (٥)

وورد الأمر بقولهن بعد السلام من الصلاة، ويأتى صيغة ذلك.

الاسترجاع:

۱۳ ـ هو قول «إنا لله وإنا إليه راجعون».

ومعنى «إنا لله» إقرار قائلها أننا نحن وأهلنا وأموالنا عبيد لله يصنع فينا ما يشاء. ومعنى «وإنا إليه راجعون» إقرار قائلها على نفسه بالهلاك ثم بالبعث والنشور إلى انفراد الله تعالى بالحكم كها كان أول مرة.

وورد الأمر بقولها عند المصيبة مطلقا، صغيرة كانت أوكبيرة فإنها تسهل على الإنسان فقد ما فقد، قال تعالى: ﴿وبشر الصابرين الذين إذا أصابتهم مصيبة قالوا إنا لله وإنا إليه راجعون ﴾(١) وورد في السنة الأمر بها لمن مات له ميت، أو بلغه وفاة صديقه، (٢) ويأتي إن شاء الله بيان بعض ذلك.

التسمية:

18 ـ وهي قول (بسم الله) أو (بسم الله الرحمن الرحمن).

يقال: سميت الله تعالى أي قلت بسم الله، ويقال أيضا: بسملت، والمصدر البسملة.

ومعناها: أبتدىء هذا الفعل أو هذا القول مستعينا بالله على إتمامه، أو متبركا بذكر اسمه تعالى .

وقد افتتح الله بها فاتحة كتابه وجميع سوره ما عدا سورة براءة. وورد الأمر بقولها في ابتداء الوضوء، وعند الغسل، ودخول المسجد أو الخروج منه، وعلى الذبح، وإرسال النصل أو الجارحة على الصيد، وعلى الأكل أو الشرب أو الجاع، وكذا عند دخول الخلاء. (٣) وينظر

⁽۱) حديث: وأحب الكلام إلى الله . . . ، أخرجه مسلم (۲) حديث . . . أخرجه مسلم (۳/ ١٩٨٥ - ط الحلبي) .

 ⁽٢) حديث سمرة: (هي أفضل الكلام بعد القرآن). أخرجه
 أحمد (٥/ ٢٠ ـ ط الميمنية)، وإسناده صحيح.

⁽٣) حديث: وأنهن أحب إليه ﷺ تما طلعت عليه الشمس». أخرجه مسلم (٢٠٧٢/٤ - طِ الحلبي) من حديث أبي هريرة.

⁽٤) حديث: وإن الله اصطفى من الكلام أربعا، أخرجه أحمد (٤) حديث: وإن الله اصطفى من حديث أبي هريرة وأبي سعيد معا، وأورده الهيثمي في مجمع الروائد (١٠/ ٨٧ - ط القدسي) وقال: «رواه أحمد والبزار ورجالها رجال الصحيح».

⁽٥) تحفة الذاكرين ص٢٤٣ - ٢٤٨

⁽١) سورة البقرة/ ١٥٥، ١٥٦

⁽٢) الأذكار النووية والفتوحات الربانية ٤/ ٢٩، ١٢٠ ـ ١٢٤ و٣/ ٢٩٦

⁽۳) تفسير ابن کشير ۱۸/۱ القاهلرة، عيسى الحلبي، وتفسير الرازي ۱۰۲/۱، ۱۰۳

تفصيل القول في كل شيء من ذلك في موضعه، و(ر: تسمية).

قول ما شاء الله:

10 - ورد ذكسرها في قوله تعالى: ﴿ولولا إذ دخلت جنتك قلت ما شاء الله لا قوة إلا بالله ﴾(١) قال القرطبي: أي هذه الجنة هي ما شاء الله. وقال الزجاج والفراء: تقديره: الأمر ما شاء الله.

وفي حديث أنس قال النبي على: «من رأى شيئا فأعجبه فقال: ما شاء الله لا قوة إلا بالله لم يضره العين» (٢) وقالت عائشة رضي الله عنها: «إذا خرج الرجل من منزله فقال: بسم الله قال المسلك: هديت، وإذا قال: ما شاء الله قال: كفيت، وإذا قال: لا قوة إلا بالله قال الملك: وقيت».

قال أشهب: قال مالــك: ينبغي لكــل من دخل منزله أن يقول هذا. يعني ما ورد في الآية. (٣)

الصلاة على النبي على :

١٦ - وهي قول «صلى الله على محمد وسلم» أو نحوها مما يفيد سؤال الله تعالى أن يصلي على رسوله ويسلم عليه.

وقد أمر الله تعالى المؤمنين بذلك في قوله تعالى: ﴿إِنَّ الله وملائكته يصلون على النبي يَالِيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليها﴾(١) وقال النبي على «لا تجعلوا قبري عيدا، وصلوا علي فإن صلاتكم تبلغني حيث كنتم». (٢) ومن الصيغ الواردة ما ورد في حديث أبي مسعود الأنصاري أن بشير بن سعد قال للنبي على أمرنا الله أن نصلي عليك يارسول الله ، فكيف نصلي عليك؟ قال: قولوا: اللهم صل على نصلي عليك؟ قال: قولوا: اللهم صل على ابراهيم ، وبارك على محمد وعلى آل محمد كها مليت على آل باركت على آل إبراهيم في العالمين إنك حميد بين (٣)

. والصلاة من الله تعالى على عبده ثناؤه عليه وقيل: رحمته له، وصلاة الملائكة والعباد عليه دعاء بالرحمة مقرون بالتعظيم. (3)

⁽١) سورة الكهف/ ٣٩

 ⁽۲) حديث: ومن رأى شيئا فأعجب فقال: ما شاء الله)
 أخرجه ابن السني في عمل اليوم والليلة (ص٦٠٦ ـ ط دار البيان)، وفي إسناده، أبو بكر الهذلي، وهو ضعيف كما في وميزان الاعتدال، للذهبي (٤/ ٤٩٧ ـ ط الحليي)

⁽٣) تفسير القرطبي ١٠/ ٤٠٧، ٤٠٧

⁽١) سورة الأحزاب / ٥٦

⁽٢) حديث: (لا تجعلوا قبري عيدا. . .) أخرجه أبوداود (٢/ ٥٣٤- تحقيق عزت عبيد دعاس) من حديث أبي هريرة، وصححه النووي في الأذكار (ص٢٠٦ ـ ط دار ابن كثر)

 ⁽٣) حديث أبي مسعود الأنصاري في سؤال بشير بن سعد.
 أخرجه مسلم (١/ ٣٠٥ ـ ط الحلبي).

⁽٤) الفتوحات الربانية ٢/ ٣٤٠، وتحفة الذاكرين ص٢٤

وتفصيل ذلك في مصطلح: (الصلاة على النبي ﷺ).

التلبية:

1۷ ـ وهي قول «لبيك اللهم لبيك» وهي من أذكار الحج والعمرة، ومعناها: أقيم على إجابتك يارب إقامة بعد إقامة. وينظر تفصيل أحكامها في مباحث الحج والعمرة.

الحسبلة:

١٨ ـ وهي قول «حسبي الله» ومعناه الاكتفاء
 بدفاع الله وعونه عن دفاع غيره وعونه.

ويسن قولها لمن غلبه أمر، (١) لما في حديث عوف بن مالك أن النبي و قضى بين رجلين فقسال المقضي عليه لما أدبر: حسبي الله ونعم الوكيل. فقال النبي و إن الله تعالى يلوم على العجز، ولكن عليك بالكيس، فإذا غلبك أمر فقل حسبي الله ونعم الوكيل». (٢)

أذكار مأثورة أخرى :

١٩ ـ وهناك أذكار أخرى مأثورة مرتبطة بأسباب
 أو مطلقة يأتي بيان بعضها في البحث.

وقد جمعها كثير من العلماء كابن السني في «عمل اليوم والليلة» والنووي في «الأذكار» وابن القيم في «السوابل الصيب من الكلم الطيب» وصديق حسن خان في «نزل الأبرار». ويعرض لها الفقهاء في مواضع مختلفة من مباحث الفقه.

أفضل الأذكار:

٧٠ ـ قال النووي: القرآن أفضل الذكر. قال القرطبي: لأنه مشتمل على جميع الذكر من تذكير وتهليل وتحميد وتسبيح وتمجيد وعلى الخوف والرجاء والدعاء والسؤال والأمر بالتفكر والاعتبار وغير ذلك، فمن وقف على ذلك وتدبره فقد حصّل أفضل العبادات، وهو قبل ذلك كلام الله فلا يدانيه شيء.

ثم ذكر في أفضليته قيدا فقال: أفضل الذكر القرآن لمن عمل به، ونقل ذلك عن سفيان الثوري.

وفي الحديث القدسي: «من شغله القرآن عن مسألتي أعطيته أفضل ما أعطي السائلين» وفضل كلام الله على سائر الكلام كفضل الله على خلقه .(١)

واستدل ابن تيمية لكون القرآن أفضل من سائر الـذكـر بتعينـه في الصلاة، وبأنه لا يقربه

⁽١) أَذَكَار النووي، والفتوحات الربانية ٤/ ٢٥

⁽٢) حديث: وإن الله يلوم على العجسز». أخسرجسه أبوداود (٤/٤) ـ ٥٥ ـ تحقيق عزت عبيد دعاس)، وفي إسناده من فيه جهالة.

⁽١) حديث: «من شغله القرآن عن مسألتي». تقدم تخريجه في (ف/ ١)

جنب، ولا يمسه إلا الطاهر، بخلاف الذكر والدعاء. (١)

ولا تختلف الأحاديث في أن أفضل الأذكار بعد القرآن الكلمات الأربع «سبحان الله، والحمد لله، ولا إله إلا الله، والله أكبر». (٢) ورد ذلك من حديث سمرة بن جندب، وفي حديث أبي هريرة أن النبي على قال: «لأن أقولمن أحب إلى عما طلعت عليه الشمس». (٣) وورد «أن الله اصطفى من الكلام أربعا». (٤) فذكرهن.

وهذل يدل على أن الذكر بهن أفضل منه بغيرهن مما في القرآن، وهن كذلك أفضل من سائر الأذكار المأثورة، فعن سمرة أن النبي على قال: «هن أفضل الكلام بعد القرآن، وهن من القرآن، لا يضرك بأيهن بدأت». (٥)

أما الأفضل من هذه الكلمات الأربع فهو كلمة (لا إله إلا الله) صرح بذلك القرطبي والطيبي، واستظهره ابن حجر، لما في الحديث:

«أفضل الـدعـاء يوم عرفة، وأفضل ما قلت أنا والنبيون من قبلي لا إله إلا الله وحده لا شريك له»(١)

والحديث الآخر القدسي «لوأن السموات والأرض وعامرهن غيري في كفة ولا إله إلا الله في كفة مالت بهن لا إله إلا الله (٢) والحديث الآخر «أفضل الذكر لا إله إلا الله (٣) وفي حديث «هي أفضل الحسنات» (٤) ولأنها مفتاح الإسلام وبابه الذي لا يدخل إليه إلا منه، وعموده الذي لا يقوم بغيره، وهي أحد أركان الإسلام». (٥)

قال ابن حجر: ويعارض ذلك في الظاهر

⁽۱) مختصر الفتاوى المصرية ص٩٧

 ⁽٢) حديث: «سبحان الله، والحمد لله، ولا إله إلا الله. . . ».
 تقدم تخريجه في (ف/١٢)

⁽٣) حديث: ولأن أقسولهن أحب إاليّ بما طلعت. . . » تقسدم تخريجه في (ف/ ١٢)

⁽٤) حديث: وإن الله اصطفى من الكلام أربعسا. . . » تقدم تخريجه في (ف/ ١٢)

⁽٥) حديث: رهن أفضل الكلام بعد القرآن، وهن. . . ، تقدم تخريجه في (ف/١٢)

⁽۱) حديث: وأفضل الدعاء يوم عرفة . . . ، أخرجه مالك في الموطأ (۱/ ۲۱۵ ـ ط الحلبي) من حديث طلحة بن عبيدالله مرسسلا، ووصله السترمسذي (٥/ ٧٧٥ ـ ط الحلبي) من حديث عبدالله بن عمرو بن العاص بإسناد يشهد لإسناد الموطأ .

 ⁽۲) حديث: «لو أن السموات والأرض. . . » أورده الحيثمي في مجمع الروائد (۱۰/ ۸۲ ـ ط القدسي) وقال: «رواه أبو يعلى، ورجاله وثقوا على ضعف فيهم».

 ⁽٣) حديث: وأفضل الذكر لا إله إلا الله. . . ، تقدم تخريجه في
 (ف/٧)

 ⁽٤) حديث: (هي أفضل الحسنات). أخرجه أحمد (٥/ ١٦٩ ـ
 ط الميمنية) من حديث أبي ذر، وفي إسناده جهالة.

⁽٥) التذكار في أفضل الأذكار للقرطبي ص٤٠، وفتح الباري ٢٣٧، وتحفة السذاكرين ص٢٣٢، والفتوحات الربائية ١٨١/١

حديث أبي ذر المرفوع: أن أحب الكلام إلى الله سبحان الله وبحمده بأوجه منها: أن أفضلية سبحان الله وبحمده للخول معاني الكلمات الأربع تحتها إما بالتصريح أو بالاستلزام فقد صرحت بالتنزيه والتحميد، وإذا كان معناها تنزيهه تعالى عما لا يليق بجلاله اندرج فيه معنى لا إله إلا الله، وإذا كان كل فضل وإفضال منه تعالى فلاشيء أكبرمنه، وأما أفضلية لا إله إلا الله فلذكر الوحدانية صريحا. (٢)

وينبغي أن يعلم أن الذكر أفضل من الدعاء من حيث الجملة، (٣) لحديث «من شغله القرآن وذكري عن مسألتي أعطيته أفضل ما أعطي السائلين». (٤)

أفضل الأذكار من حيث الاشتغال بها:

٢١ ـ ما تقدم هو الأفضلية في الذكر المطلق:
 أفضله الاشتغال بقراءة القرآن، فهي أفضل من
 الاشتغال بالتهليل والتسبيح المطلق. ثم
 الكلمات الأربع، ثم سائر أنواع الذكر، قال

النووي: أما المأثور في وقت أو نحوه ـ أي لسبب - فالاشتغال به - أي في الوقت أوعند السبب -أفضل ا هـ. وهـذا يقتضى أن الاشتغـال بالــذكـر المؤقت في وقته، والمقيـد بسبب عنــد سببه، أفضل من الاشتغال بسائر المأثورات، حتى من التسبيح والتكبير ونحوهما وحتى من الاشتغال بقراءة القرآن. قال ابن علان: ما ورد من الـذكـر مختصا بمكان أوزمان أوحال كأذكار الطواف وليلة الجمعة وحال النوم فالاشتغال به أفضل من الاشتغال بالتالاوة . (١) قال عمر بن أبي سلمة: سألت الأوزاعي: قراءة القرآن أعجب إليك أم الذكر؟ فقال: سل أبا محمد، يعني سعيدا، أي ابن المسيب، فسألته فقال: بل القــرآن. فقــال الأوزاعي: إنــه ليس شيء يعدل القرآن، ولكن إنها كان هدي من سلف يذكرون الله تعالى قبل طلوع الشمس وقبل الغروب. (٢) قال الشوكاني: وهكذا ما وردت به السنة من الأذكار في الأوقات وعقيب الصلوات فإنه ينبغي الاشتغال بها ورد عنه ﷺ فإن إرشاده إليه يدل على أنه أفضل من غيره. (٣) وصرح بمثل ذلك العزبن عبدالسلام في قواعده وابن تيمية في فتساويه . (٤) وفي مطالب أولي النهى

⁽١) الأذكار النووية والفتوحات الربانية ٣/ ٢٢٧، ٤/ ٣٨٨

⁽٢) التذكار في أفضل الأذكار ص٤٣

⁽٣) عدة الحصن الحصين ص٣٣

⁽٤) قواعد الأحكام في مصالح الأنام ٢/ ١٧١ ومجموع فتاوى ابن تيمية ١٠/ ٤٧

⁽٢) الفتوحات الربانية ١/ ١٨١، وفتح الباري ٢٠٧/١١

⁽۳) مجموع فتاوی ابن نیمیة ۱۰/۲۷

 ⁽٤) حديث: (من شغله القرآن وذكرى عن مسألتي أعطيته...) تقدم تخريجه في (ف١)

القرآن أفضل من سائر الذكر لكن الاشتغال بالمأثور من الذكر في محله كأدبار الصلوات، أفضل من تلاوة القرآن في ذلك المحل. (١)

وعلى هذا فالأفضل عند الأذان الاشتغال بإجابته، وبعد الصلاة بالأذكار الواردة، وعند الإفطار في رمضان الاشتغال بها ورد من الذكر، وهكذا.

الذكر بغير المأثور:

أ_ في الأذكار المطلقة:

٢٧ _ يجوز في الأذكار المطلقة الإتان بها هو صحيح في نفسه مما يتضمن الثناء على الله تعالى ولا يستلزم نقصا بوجه من الوجوه، وإن لم تكن تلك الصيغة مأثورة عن النبي على . وهذا في الذكر المطلق موضع اتفاق.

ولا يدخل في المأثور في هذا الباب ما نقل عن الصحابة رضي الله عنهم، على ما قاله ابن علان من الشافعية، قال: لأن ما ورد عن الصحابي مما للرأي فيه مدخل لا يكون له حكم المرفوع. (٢) فيكون ما ورد من أذكار الصحابة رضي الله عنهم مضموما إلى ما نقل من الأذكار

عن غيرهم في كونه من غير المأثور، وإن كان فيها نقل عنهم الكثير الطيب مما يحسن تعلمه واستعماله.

والمشهور أن الاشتغال بالذكر المأثور أفضل من الاشتغال بذكر يخترعه الإنسان من عند نفسه. ووجه الأفضلية واضح وهوما فيه من الاقتداء بالنبي وكونه أعلم بالله تعالى وأسيائه وصفاته وأفعاله، وكونه أفصح العرب وأعلمهم بمواقع الكلام، وكونه أوتي جوامع الكلم، وأمِد بالتسديد الرباني، وكمال النصح لأمته. (1)

وقال النووي: الخير والفضل إنها هوفي اتباع المأثور في الكتاب والسنة وفيهها ما يكفي في سائر الأوقات، وجرى على ذلك أصحابنا. وقال في موضع: أوراد المشايخ وأحزابهم لا بأس بالاشتغال بها.

ونقل ابن عابدين عن الهندية أنه ينبغي أن يدعو في صلاته بدعاء محفوظ، وأما في غيرها فينبغى أن يدعو بها يحضره . (٢)

ب ـ الذكر بغير المأثور في مناسبات معينة: ٢٣ ـ ما تقــدم هو في الــذكــر المطلق، أمــا في الأسباب والمناسبات المعينة:

أ ـ فإن كان في مشل تلك المناسبة ذكر مأثور فإن

⁽١) الفتوحات الربانية ١٧/١

⁽٢) رد المحتار ٢/ ٣٥٢

⁽١) مطالب أولي النهى ٦٠٣/١

⁽٢) الفتوحات الربانية ٤/ ٣٨٨ و١/ ١١٩

التكليف يتأدى به. فلو أتى بدله بذكر غير مأثور ففي المسألة تفصيل:

فها كان ركنا من أركان العبادة أو واجبا من واجباتها لم يمكن إبداله، وذلك كأذكار الأذان، وأذكار الصلاة التي لابد منها كالفاتحة، وتكبيرة الإحرام، والتشهد.

وما كان الإتيان به من الأذكار المأثورة مستحبا أو جائزا ففي إبداله بغيره تفصيل:

فالأصل أن الإتيان بالذكر المأثور أفضل، وإن دعا وذكر بغيره مما يليق فلا بأس.

فمن جملة ذلك الطواف، قال النووي: قال أصحب بنا: القراءة في الطواف أفضل من الدعوات غير المأثورة وأما المأثورة فهي أفضل من القراءة على الصحيح. (١)

ب - أما إن لم يكن في المناسبة المعينة ذكر وارد، فذهب بعض العلماء إلى أنه لا ينكر استعمال ذكر عما يحب الإنسان عما يليق بالمناسبة، أخذا من إطلاق الأمر بالذكر والدعاء في النصوص القرآنية والنبوية، دون أن يُدَّعى لذلك الذكر أو الدعاء فضا أه خصيصة مع نة

الدعاء فضل أو خصوصية معينة. ومن جملة ذلك التهنئة بالعيد وبدخول الأعوام والأشهر، قال صاحب الدر: التهنئة بالعيد بلفظ تقبل الله منا ومنكم لا تنكر. قال ابن عابدين: إنها قال ذلك لأنه لم يحفظ فيه شيء عن أبي حنيفة وأصحابه. قال: وفي

القنية أنه لم ينقل فيها عن أصحابنا كراهة. قال ابن عابدين: يمكن أن يلحق بذلك قوله: عيد مبارك ونحوه.

ثم قال: على أنه قد ورد الدعاء بالبركة في أمور شتى فيؤخذ منه استحباب الدعاء بهذا أيضا. وعن الحافظ المقدسي: أن الناس لم يزالوا مختلفين فيه والذي أراه أنه لا سنة فيه ولا بدعة اهـ. (١) وفي المغني: عن أحمد أنه قال: لا أبتدىء به أحدا وإن قاله أحد رددت عليه. (٢)

وعن مالك في مشل «تقبل الله منا ومنك، وغفر لنا ولك» يوم العيد: قال: لا أعرف ولا أنكره. قال ابن حبيب: أي: لا يعرفه سنة ولا ينكره على من يقوله لأنه قول حسن، لأنه دعاء. قال صاحب الفواكه: ومثله قول الناس بعضهم لبعض في اليوم المذكور «عيد مبارك، وأحياكم الله لأمثاله» لا شك في جواز كل ذلك. (٣)

وقال الأوزاعي: هوبدعة. (٤) وعنـد الشـافعيـة أنهـا سنـة. (٥) وانظر بحث (تهنئة) من الموسوعة (١٤/٩٩).

⁽١) أذكار النووي والفتوحات الربانية ٤/ ٣٨٨

⁽١) ابن عابدين ١/ ٥٥٧، ونهاية المحتاج ٢/ ٣٩١

⁽٢) المفني ٢/ ٣٩٩

⁽٣) الفواكه الدواني ١/ ٣٢٢

⁽٤) ابن عابدين ١/٧٥٥

⁽٥) القليوبي وعميرة ١/ ٣١٠، الفتسوحيات السربيانيــة=

الزيادة في الذكر على ما ورد:

۲٤ ـ الزيادة في الذكر المرتب شرعا على سبب، الأصل فيه الجواز عند الجمهور، ويتقيد بقيود تفهم مما تقدم، فمنها أن يكون صحيح المعنى لا يستلزم نقصا بوجه من الوجوه، وألا يكون مما علم أن الشارع أراد المحافظة فيه على اللفظ السوارد، فلا يزاد على ألفاظ الأذان وألفاظ التشهد ونحوهما، وأن يكون بمعنى ما ورد، وأن يكون عما يليق.

وقد نقل ابن علان أن زيادات العلماء في القنوت ونحوه من الأذكاريكون الإتيان بها أولى ، وفارق التشهد وغيره بأن العلماء فهموا أن المدار فيه على لفظه فلذا لم يزيدوا فيه ، ورأوا أن الزيادة فيه خلاف الأولى بخلاف القنوت فإنهم فهموا أن للدعاء تأثيرا عظيما في الاستجابة فتوسعوا في الدعاء فيه . (1)

وقد ورد أن ابن عمر رضي الله عنه كان يلبي في الحج بتلبية النبي في الحج بتلبية النبي اللهم لبيك، لبيك اللهم لبيك، لبيك لا شريك لك لبيك، إن الحمد والنعمة لك والملك لا شريك لك» لا يزيد على ذلك ثم كان ابن عمر يزيد فيها «لبيك لبيك وسعديك. والخير بيديك لبيك والعمل»

وفي رواية: قال ابن عمر: كان عمر يهل بهذا (أي بتلبية النبي ﷺ) ويزيد: لبيك وسعديك. (١) الخ.

قال ابن حجر: قال الطحاوي: قال قوم: لا بأس أن يزيد في التلبية ما أحب من الـذكر لله ، وهوقول محمد والثوري والأوزاعي . واحتجوا بهذا المروي عن عمر وابنه. وقال آخرون: لا ينبغي أن يزاد على ما علمه رسول الله الناس، كما علمهم التكبير في الصلاة فلا ينبغي أن يتعدى في ذلك شيئا مما علمه ا هـ. ثم قال ابن حجر: وقول من قال: إنه لا بأس بالزيادة على التلبية هوقول الجمهور وبه صرح أشهب. وحكى ابن عبد البرعن مالك الكراهة. قال: وهو أحد قولي الشافعي. وقال الشيخ أبوحامد: وحكى أهل العراق عن الشافعي في القديم أنه كره الزيادة على المرفوع، وغلطوا، بل لا يكره ولا يستحب. وحكى الترمذي عنه إن زاد في التلبية شيئا من تعظيم الله فلا بأس وأحب إليّ أن يقتصــرعلى تلبية رسول الله ﷺ . وحكى عن أبى حنيفة : إن زاد في التلبية عما ورد فحسن. وحكي في المعرفة عن الشافعي أيضا قوله: «لا ضيق على أحد في قول ما جاء عن ابن عمر وغيره من تعظيم الله ودعائه، غيرأن الاختيار عندي أن يفرد ماروي

⁽١) حديث: ابن عمر في التلبية والزيادة فيها. أخرجه مسلم (٢/ ٨٤١، ٨٤٢ ـ ط الحلبي).

⁽١) الفتوحات الربانية ٥/ ١٠٩، مختصر الفتاوى المصرية لابن تيمية ٩٢

عن النبي على في ذلك الله على النبي الله في ذلك الوجوه، فيفرد ما جاء مرفوعا، وإذا اختار قول ما جاء موقوفا، أو أنشأه هو من قبل نفسه مما يليق، قاله على انفسراده حتى لا يختلط بالمرفوع. قال: وهو شبيه بحال الدعاء في التشهد فإن النبي على قال فيه: «ثم ليتخير بعد من المسألة ما شاء». (١) أي بعد أن يفرغ من المرفوع. (٢)

وذكر البخاري حديث رفاعة الزرقي قال:
«كنا يوما نصلي وراء النبي على الله الله على الله المن حمده، قال رجل من الركعة قال: سمع الله لمن حمده، قال رجل وراءه، ربنا ولك الحمد حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه، فلما انصرف قال: من المتكلم؟ قال: أنا. قال: رأيت بضعة وثلاثين ملكا يبتدرونها أيهم يكتبها أول»، (٣) ثم قال ابن حجر: استدل بهذا على إحداث ذكر في الصلاة غير مأثور إذا كان غير مخالف للمأثور. (٤)

قال علي القاري: وروى الترمذي عن ابن عمر: «أن رجلا عطس إلى جنبه فقال:

ثم بين القاري وجه إنكار ابن عمر لتلك الزيادة قائلا: الزيادة المطلوبة هي المتعلقة بالحمد له سواء ورد أم لا، وأما زيادة ذكر آخر بطريق الضم إليه فغير مستحسن، لأن من سمع ربها يتوهم أنه من جملة المأثور به. (٢)

التبديل في ألفاظ الأذكار الواردة:

70 - تبديل لفظ من الأذكار الواردة بلفظ آخر اختلف فيه أيضا، فقيل: هو جائز لأنه شبيه بالرواية بالمعنى، والمشهور عند المحدثين أن الرواية بالمعنى جائزة إذا كان اللفظ البديل مساويا في المعنى للفظ الوارد، وخالف في ذلك المازري فقال تعليقا على حديث البراء بن عازب أن المنبي عليه قال له: «إذا أتسب عازب أن المنبي عليه قال له: «إذا أتسب على مضجعك فتوضاً وضوءك للصلاة، ثم اضطجع على شقك الأيمن. ثم قل: اللهم أسلمت

⁽۱) حدیث: وثم لیتخریمد من المسألة ما شاه». أخرجه مسلم (۳۰۲/۱ - ط الحلبي) من حدیث عبدالله بن مسعود.

⁽٢) فتح الباري ٣/ ٤١١، ٤١١

⁽٣) حديث: رفاعة الزرقي. أخرجه البخاري (٢/ ٢٨٤ ـ طالسلفية).

⁽٤) فتح الباري ٢/ ٢٨٤، ٢٨٧

⁽١) حديث: ابن عمر في العطاس. أخرجه الترمذي (٥/ ٨١_ ط الحلبي، وضعفه بقوله: «هذا حديث غريب».

 ⁽٢) مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح لعلي القاري ٩/ ١٠٠ الملقان (باكستان)، المكتبة الإمدادية د.ت، والفتوحات الربانية ٦٤/٦

نفسي إليك. . إلى قوله: آمنت بكتابك الذي أنزلت ونبيك الذي أرسلت. . . قال فرددتها على النبي على النبي قلت: «ورسولك» قال: لا، ونبيك الذي أرسلت» (١)

قال المازري عقبه: سبب هذا الإنكار أن هذا ذكر ودعاء، فينبغي فيه الاقتصار على المذكر الوارد بحروفه، وقد يتعلق الجزاء بتلك الحروف، ولعله أوحي إليه بتلك الكلمات، فتعين أداؤها بحروفها. (٢) وإلى مثل ذلك مال ابن حجر. (٣) وهذا كما هو واضح في الأذكار المقيدة التي رتب الشارع عليها فضلا خاصا، لا في الذكر المطلق.

الذكر بالاسم المفرد، وبالضمير المفرد:

77 ـ ذكر الرشيدي في حاشيته على النهاية ما يدل على أن في الذكر بالاسم المفرد (الله، الله، الله) خلافا في أنه ذكر أم لا.

وقال ابن تيمية: الاسم المفرد مظهرا أو مضمرا ليس بكلام تام ولا يتعلق به إيان ولا كفر، ولا أمر، ولا نهي، ولا يعطي القلب

معرفة مفيدة، وإنها يعطيه تصورا مطلقا. والذكر بالاسم المضمر أبعد عن السنة. (١)

آداب الذاكرين:

للذكر والدعاء آداب يستدعيها كمال المذكور وجلاك، وإذا روعيت كانت أولى بالقبول والإجابة، فمن تلك الأداب:

أ ـ طلب العون من الله تعالى على الذكر: ٢٧ ـ وقد حث النبي ﷺ معاذا على أن يقول: «اللهم أعني على ذكرك وحسن عبادتك». (٢)

ب ـ أن يكون الذاكر متطهرا من الحدث:

7A ـ واستدل لذلك بحديث المهاجر بن قنفذ قال: «رأيت النبي عليه وهويبول، فسلمت عليه فلم يرد علي حتى توضأ، ثم اعتذر إلي وقال: إني كرهت أن أذكر الله إلا على طهر، أوقال: على طهارة». (٣)

وقال ابن علان: يؤخذ من الحديث أن

ولا كفر، ولا امر، ولا نهي، ولا يعطي الفلب

(١) حديث البراء بن عازب: «إذا أتيت مضجمك». أخرجه
البخاري (الفتح ١/ ٣٥٧ ـ ط السلفية) ومسلم (٤/ ٢٠٨١

⁻ ۲۰۸۲ ـ ط الحلبي). (۲) الفتوحات الربانية ۳/ ۱۶٤، وشرح صحيح مسلم للأبي ۷/ ۱۳٥

⁽٣) فتح الباري ١١٢/١١

⁽۱) نهاية المحتاج وحاشية الرشيدي ۱۱۷/۱، مختصر الفتاوى المصرية ص٩٦، ومجموع فتاوى ابن تيمية ١٠/ ٢٢٦، ٢٧٧

⁽٢) حديث: «اللهم أعني على ذكرك، وشكرك، وحسن عبادتك، أخرجه أحمد (٥/ ٢٤٧ ـ ط الميمنية) والحاكم (٣/ ٢٧٣ ـ ٢٧٣) من حديث معاذ بن جبل، وصححه الحاكم ووافقه الذهبي.

⁽٣) الحديث تقدم تخريجه ف١

الأفضل ألا توجد الأذكار إلا في أكمل الأحوال، كالطهارة من الحدثين، وطهارة الفم من الحبث. (١) ولم يقولوا باشتراط ذلك لما ثبت أن النبي على : «كان يذكر الله على كل أحيانه». (١) و«كان إذا خرج من الغائط قال: غفرانك»، (٣) «وكان يقول: الحمد لله الذي غفرانك»، (٣) «وكان يقول: الحمد لله الذي أذهب عنى الأذى وعافاني». (٤)

فهذا ذكر على غيرطهارة. وقد أجمعوا على جواز الذكر بالقلب واللسان للمحدث والجنب والحائض والنفساء. (٥)

ومذهب الحنفية على ما في الهداية وشروحها أن اللذاكر يستحب له أن يكون متوضئا. ومن ذلك الأذان والإقامة، فإن أذن بلا وضوء جاز بلا كراهة في ظاهر الرواية كسائر أنواع الذكر، وإن أقام بلا وضوء جاز مع الكراهة لما فيه من

الفصل بين الإقامة والصلاة بالاشتغال بأعمال الوضوء، والإقامة شرعت متصلة. (١)

ويفهم من كلام الحنفية أن استحباب التطهر للذكر إنها هو في أحوال خاصة كخطبة الجمعة والأذان، (٢) وفي الدر المختار: الوضوء لمطلق الذكر مندوب ولو للجنب، وتركه خلاف الأولى. (٣)

وقال النووي: إن كان في فمه نجاسة أزالها بالماء، فلوذكر ولم يغسلها فهومكروه ولا يحرم، ولوقرأ القرآن وفمه نجس كره، وفي تحريمه وجهان لأصحابنا أصحها لا يحرم. (٤)

وقال الشوكاني: تنظيف الفم عند الذكر بالسواك أدب حسن لأنه المحل الذي يكون الذكر به في الصلاة، وقد صح: «أنه على المسلم عليه بعض الصحابة تيمم من جدار الحائط ثم رد عليه»، (٥) فهذا في مجرد رد السلام فذكر الله سبحانه أولى. (١)

ويستثنى من الأحكام المتقدمة القرآن،

⁽١) الفتوحات الربانية ١/ ٣٩٦

⁽٢) حديث: «كان يذكر الله على كل أحيانه». أخرجه مسلم (١/ ٢٨٢ - ط الحلبي) من حديث عائشة.

⁽٣) حديث: (كان إذا خرج من الغائط قال: غفرانك». أخرجه الترمذي (١/ ١٢ ـ ط الحلبي) من حديث عائشة، وقال: (حديث حسن غريب».

⁽٤) حديث: «الحمد أنه الذي أذهب عني الأذى». أخرجه ابن ماجسه (١/ ١١٠ ـ ط الحبلبي) من حديث أنس، وقسال البسوصيري: «هذا حديث ضعيف، ولا يصح فيه بهذا اللفسظ عن النبي الله شيء، كذا في «مصباح الزجاجة» (ص٩٢ ـ ط دار الجنان).

⁽٥) الفتوحات الربانية ١ / ١٢٧

⁽١) الهداية وفتح القدير ١/ ١٧٦، ١٤٤

⁽٢) فتح القدير ١/٤١٤

⁽٣) الدر المختار وحاشية ابن عابدين ١/١١٧، ١٩٥

⁽٤) الفتوحات الربانية ١٤٣/١

⁽٥) حديث: وأنه صلى الله عليه وسلم لما سلم عليه بعض الصحابة تيمم». أخرجه البخاري (الفتح ١/ ٤٤٤ ـ ط السلفية) من حديث أبي جهم بن الحارث.

⁽٦) شرح عدة الحصن الحصين ص٣٢، ونزل الأبرار ص٢٩

فتحرم قراءته على الحائض والنفساء والجنب، لحديث: «لا يقرأ الحائض ولا الجنب شيئا من القرآن». (١)

وتفصيل ذلك في (قرآن، جنابة، وحيض).

فإن قرأ شيئا من الأذكار التي توافق القرآن من
وجب عليه الغسل، وكان ينوي بها الذكر
لا القرآن، فلا بأس، وذلك كالبسملة،
والحمد لله رب العالمين، ولا إله إلا الله،
وكآيتي الركوب (سبحان الذي سخّر لنا
هذا... (*) وآية النزول: (رب أنزلني منزلا
مباركا... (*)

وقيل: يحرم على من عليه غسل قراءة آية ولو بقصد ذكر، سدا للباب. ذكره صاحب مطالب أولي النهى. (٥)

ذكر الله تعالى حال قضاء الحاجة:

٧٩ ـ يكره لمن هو في الخلاء لحاجته أن يذكر الله

تعالى، أوأن يتكلم، صرح به من الشافعية النووي وغيره، وهومذهب الحنابلة. وقال ابن كج: إنه يحرم الذكر في تلك الحال، وإليه مال الأذرعي والزركشي.

ونقلت إجسازة السذكسر في المرحماض عن عبدالله بن عمسرو رضي الله عنهما، وعسن النخعى.

وصرح النووي في المجموع بأنه إذا عطس في الحلاء فلا يحمد الله بلسانه بل بقلبه. وقال في الأذكار: وصرح بعض أصحابنا بأنه لا يشمت عاطسا ولا يرد السلام ولا يجيب المؤذن. وكذا في حال الجماع. (1)

وانظر مصطلح: (قضاء الحاجة).

ج ـ التحري في الأمكنة:

٣٠ يجتنب الـذكر في المواضع القذرة وموضع التخلي كها تقدم. (١) ومن الأدب أن يكون موضعه نظيفا خاليا عها يشغل البال. (١)

أما الحمام فقد صرح الشافعية والحنابلة بأنه لا يكره ذكر الله تعالى فيه، أوعلى سطحه ونحوه من كل ما يتبعه في بيع أو إجارة، لما روى

 ⁽١) حديث: ولا يقرأ الحائض ولا الجنب شيئا من القرآن،
 أخرجه الترمذي (١/ ٢٣٦ ـ ط الحلبي) من حديث ابن
 عمر، ثم نقل الترمذي عن البخاري تضميف راو في سنده.

⁽٢) سورة الزخرف /١٣

⁽٣) سورة المؤمنون/ ٢٩

⁽٤) سورة البقرة/ ١٥٦

⁽٥) كشساف القنباع ١/ ١٤٨، مطالب أولي النهى ١/ ١٧٠، والفتموحات الربانية ١/ ١٣٠، والمجموع ٢/ ٣٥٢، ونزل الأبرار ص١٠، ونهاية المحتاج ٢/ ٢٠٤

⁽۱) الفتوحات الربانية ۱/ ۳۹۲، ۳۸۷، وكشاف القناع ۱/ ۲۳، وابن عابدين ۱/ ۲۳۰، وفتح القدير ۱(٤١٤ (۲) نزل الأبرار ص٣٦٩

⁽٣) الفتوحات الربانية ١٤٢/١

النخعي أن أبا هريرة دخل الحمام فقال: لا إله إلا الله . (١)

ولا يكره ذكر الله في الطريق، (٢) وفي الحديث «مــا سلك رجــل طريقا لم يذكر الله عز وجل فيه إلا كان عليه ترة» . (٣)

والأصل في جميع المواضع أن ذكر الله تعالى فيها مندوب إليه ما لم يكن في الموضع سبب من أسباب الكراهة. (3) لقوله تعالى: ﴿فإذا قضيت الصلاة فانتشروا في الأرض وابتغوا من فضل الله واذكروا الله كثيرا لعلكم تفلحون ﴾. (9)

د - تحري الأماكن الفاضلة :

٣١ ـ كالمساجد لقوله تعالى : ﴿ فِي بيوت أَذَنَ اللهُ أَنْ تَرْفِع وَيَذَكُرُ فَيْهَا اسْمَهُ ﴾ (٦)

والترة: النقص أو التبعة. النهاية. مادة: «وتر».

وقسال النبي ﷺ فيها: «إنها هي لذكر الله والصلاة وقراءة القرآن». (١)

ومنها المشاعر المعظمة، كما قال الله تعالى: ﴿ فَا ذَا أَفْضَتُم مِنْ عَرْفُ اللهِ عَنْدُ اللهُ عَنْدُ اللّهُ عَنْدُ اللّهُ عَنْدُ اللّهُ عَنْدُ اللّهُ عَنْدُ اللّهُ عَنْدُ اللّهُ عَنْدُا لَا عَنْدُ اللّهُ عَنْدُ اللّهُ عَاللّهُ اللهُ اللهُ عَنْدُ اللّهُ عَنْدُ اللّهُ عَنْدُ اللّهُ عَنْدُا لَا عَنْدُ اللّهُ عَنْدُا لَا عَنْدُو اللّهُ اللّهُ عَنْدُا عَنْدُا لَا عَنْدُو اللّهُ عَنْدُا لَا عَنْدُو اللّهُ عَنْدُا لّهُ عَنْدُ اللّهُ عَنْدُ اللّهُ عَنْدُو اللّهُ اللّهُ عَنْدُا لَاللّهُ اللّهُ عَنْدُا لَا اللّهُ عَنْدُو اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

هـ - تحري الأزمنة الفاضلة :

٣٧ - وذلك كالغدو والأصال، وأطراف الليل والنهار، لما ورد من الأمر بذلك في كتاب الله تعالى كقوله: ﴿وسبح بحمد ربك بالعشي والإبكار﴾ (٣) وقوله ﴿فاصبر على ما يقولون وسبح بحمد ربك قبل طلوع الشمس وقبل غروبها ومن آناء الليل فسبح وأطراف النهار لعلك ترضى ﴾ (٤) وقوله: ﴿واذكر اسم ربك بكرة وأصيلا. ومن الليل فاسجد له وسبحه ليلا طويلا﴾ (٥)

قيل وإنما خص من النهار البكرة والعشي لأن الشغل فيهما غالب على الناس.

قال النووي: أشرف أوقات الذكر في النهار الذكر بعد صلاة الصبح، قال ابن علان: إنها فضل الذكر ذلك الوقت لكونه تشهده

⁽١) كشـــاف القنــاع ١/ ١٦٠، ومطــالب أو لي النهى ١/ ١٨٧ والفتوحات الربانية ١/ ١٤٦

⁽٢) نزل الأبرار ص٣٦٩، والفتوحات الربانية ١٤٦/١

⁽٣) حديث: «ما سلك رجل طريقا لم يذكر الله فيه إلا كان عليه ترة». أخرجه أحمد (٢/ ٤٣٢ - ط الميمنية، وابن السني في عمل اليوم والليلة (ص٩٦ - ط دار البيان) من حديث أبي هريرة، واللفظ لابن السني، وقال الميشمي في المجمع (١٠: ٨٠)، «رواه أحمد، وأبو إسحاق مولى عبدالله بن الحمارث لم يوثقه أحد ولم يخرجه، وبقية رجال أحد إسنادي أحمد رجال الصحيح».

⁽٤) الفتوحات الربانية ٦/ ١٧٦

⁽٥) سورة الجمعة/ ١٠

⁽٦) سورة النور/ ٣٦

⁽١) الحديث تقدم تخريجه ف/٣

⁽٢) سورة البقرة/ ١٩٨

⁽٣) سورة غافر/ ٥٥

⁽٤) سورة طه/ ١٣٠

⁽٥) سورة الإنسان/ ٢٥، ٢٦

الملائكة ، (1) قال تعالى: ﴿ وَقِرآن الفَجر إِن قِرآن الفَجر كان مشهودا ﴾ (٢) وفي الحديث المرفوع «من صلى الغداة في جماعة ثم قعد يذكر الله تعالى حتى تطلع الشمس ثم صلى ركعتين كانت له كأجر حجة وعمرة تامة تامة تامة تامة "(٢) ومن هنا كره مالك الكلام بعد صلاة الفجر إلى طلوع الشمس لأجل الانشغال بالذكر ويكره النوم عندهم حينئذ. (٤)

ومن أفضل مواسم الذكر عشر ذي الحجة. قال النووي: يستحب الإكثار من الذكر فيها زيادة على غيرها، ويستحب من ذلك يوم عرفة ما لا يستحب في غيره. (٥) لقوله تعالى: ﴿ ويذكروا اسم الله في أيام معلومات ﴿ (١)

والأصل أن ذكر الله تعالى مستحب في كل وقت، ولا يستثنى من ذلك أوقات النهي، بل قد نقل عن الغزالي في الإحياء وغيره أن من قال: سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر أربع مرات قامت مقام تحية المسجد،

فينبغي استعماله في أوقات النهي لمكان الخلاف، واستحسنه الحطاب. (١)

و_ الدعاء بعد الأعمال الصالحة:

٣٣ - ومن ذلك قوله تعالى في شأن صلاة الجمعة: ﴿ وَ فَإِذَا قَضِيتَ الصلاة فانتشروا في الأرض وابتغوا من فضل الله واذكروا الله كثيرا لعلكم تفلحون ﴾ (٢) وقوله في صلاة الخوف: ﴿ وَ إِذَا قضيتم الصلاة فاذكروا الله قياما وقعودا وعلى جنوبكم ﴾ (٣) وقوله في الانتهاء من مناسك الحج: ﴿ وَ إِذَا قضيتم مناسككم فاذكروا الله كذكركم آباءكم أو أشد ذكرا ﴾ (٤) فاذكروا الله كذكركم آباءكم أو أشد ذكرا ﴾ (٤) وقال النووي: أجمع العلماء على استحباب الذكر بعد الصلاة، وجاءت فيه أحاديث كثيرة صحيحة في أنواع منه متعددة، (٩) وفي الصحيحين عن ابن عباس «أن رفع الصوت على عهد رسول الله ﷺ (١) على عهد رسول الله ﷺ (١)

⁽١) حاشية الدسوقي على الشرح الكبير ١/ ٣١٤، والقليوبي ١/ ٢١٥

⁽٢) سورة الجمعة/ ١٠

⁽٣) سورة النساء /١٠٣

⁽٤) سورة البقرة/ ٢٠٠

⁽٥) الفتوحات الربانية ٣/ ٢٧ - ٢٩

⁽٦) حديث ابن عباس: «أن رفع الصوت بالذكر حين ينصرف الناس». أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٣٢٤ - ٣٢٥ - ط السلفية)، ومسلم (١/ ٤١٠ - ط الحلبي).

⁽١) الأذكار والفتوحات الربانية ٣/ ٦٣، ٧٤، ٧٥، ٧٦

⁽٢) سورة الإسراء/ ٧٨.

⁽٣) حديث: ومن صلى الغداة في جماعة». أخرجه الترمذي (٣) ٤٨١ ـ ط الحلبي) من حديث أنس بن مالك، وقال: وحديث حسن غريب».

 ⁽³⁾ مواهب الجليل ٢/ ٧٤، وحاشية المدسوقي ١/ ٣١٧،
 وجواهر الإكليل ١/ ٧٤

⁽٥) الأذكار النووية والفتوحات الربانية ٤/ ٢٤٨

⁽٦) سورة الحج/ ٢٨

ز ـ تجنب الذكر في أحوال معينة:

٣٤ ـ ونذكر منها مايلي :

١ ـ حال قضاء الحاجة كما تقدم.

٢ - حال الجهاع. قال ابن علان: الذكر عند نفس قضاء الحاجة أو الجهاع لا يكره بالقلب بالإجهاع. وأما الذكر باللسان حينئذ فليس مما شرع لنا ولا ندبنا إليه النبي على أحد من الصحابة، بل يكفي في هذه الحال الحياء والمراقبة. (١)

أما عند إرادة قضاء الحاجة أو الجماع فهناك أذكار مأثورة معروفة.

٣- حال خطبة الجمعة لمن يسمع صوت الخطيب، لقوله تعالى: ﴿وإذا قرىء القرآن فاستمعوا له وأنصتوا لعلكم ترحمون ﴾ (٢) ولأن الإنصات إلى الخطبة واجب عند الجمهور. (٣) ومثاله التسبيح والتهليل. (٤) لكن إن كان لا يسمع لبعده أو لغير ذلك من الأسباب فقد ذهب بعض الفقهاء إلى أنه يجوز له من الكلام أن يذكر الله من غير أن يرفع له من الكلام أن يذكر الله من غير أن يرفع صوته، قال أحمد: لا بأس أن يصلي على النبي ﷺ بينه وبين نفسه. قال ابن قدامة:

وإن كان للذكر سبب كتشميت العاطس ورد السلام فقد اختلف فيه الفقهاء فذهب الثوري وأحمد في رواية عنه وإسحاق إلى أنه يفعله وإن كان يسمع الخطبة لكونه واجبا كتحذير ضرير، وذهب أحمد في الرواية الأخرى إلى أنه لا يرد سلاما ولا يشمت عاطسا إن كان يسمع الخطبة، ويفعله إذا لم يسمع و(١) وكالتأمين على دعاء الخطيب والصلاة على النبي والتعوذ على عند ذكر ما يستدعيه صرح المالكية بجوازه على اختلاف في أنه يسره أو يجهر به.

وفي المدونة: من عطس والإمام يخطب حمد الله سترا. (٣)

ومذهب الشافعية أن محل التحريم للذكر

ورخص له في القسراءة والذكر عطاء وسعيد والنخعي والشافعي . واحتج لهذا بها روى عبدالله بن عمروعن النبي وهو حظه منها، ثلاثة نفر: رجل حضرها يلغو، وهو حظه منها، ورجل حضرها يدعو، فهو رجل دعا الله إن شاء أعطاه وإن شاء منعه، ورجل حضرها بإنصات وسكوت . . الحديث». (١)

⁽١) حديث: «يحضر الجمعة ثلاثة نفر». أخرجه أبوداود (١/ ٦٦٦ - تحقيق عزت عبيد دعاس)، وإسناده حسن.

 ⁽۲) المغني ۲/ ۳۲۰ ـ ۳۲۶، والقليوبي على شرح المنهاج
 ۲۸۰/۱

⁽٣) مواهب الجليــل ٢/ ١٧٦، والــدسوقي ١/ ٣٨٥، وجواهر الإكليل ٩٨/١

⁽١) الفتوحات الربانية ١٤٣/١

⁽۲) سورة الأعراف/ ۲۰۶ .

⁽٣) الفتوحات الربانية ١/٤٤، والقليوبي ١/ ٢٨٠

⁽٤) مواهب الجليـل ٢/ ١٧٦، والـدسوقي ١/ ٣٨٥، وجواهر الإكليل ١/ ٩٨، والزرقاني ٢٣/٢

أثناء الخطبة هوفي حالة كون الخطيب في ذكر أركان الخطبة دون ماعداها، فلا يحرم قبلها ولا بينها ولا بعدها ولا يكره. (١)

ح ـ استقبال القبلة في مجلس الذكر:

٣٥ ـ من آداب الـذكر استقبال الذاكر القبلة. قال الشوكاني: وجه ذلك أنها الجهة التي يتوجه إليها العابدون لله سبحانه وتعالى والداعون له والمتقربون إليه. (٢)

وروى الطبراني من حديث أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال: «إن لكل شيء سيدا وإن سيد المجالس قبالة القبلة»(٣)

ومن ذلك «أن النبي على لما أراد أن يدعوفي الاستسقاء استقبل القبلة». (٤)

ط ـ الرغبة والخشوع والتدبر:

٣٦ من آداب الذكر أن يجلس الذاكر متذللا

متخشعا بسكينة ووقار. قال النووي: ولوذكر على غيرهذه الأحوال جازولا كراهة، ويكون تاركا للأفضل اه.

قال ابن علان: قوله متخشعا أي ذا خشوع في الجوارح في الباطن ولوبتكلفه، وقيل الخشوع في الجوارح والخضوع في القلب. (١) ومما يرشد إلى ذلك قوله تبارك وتعالى: ﴿ واذكر ربك في نفسك تضرعا وخيفة ﴾ (٢) وقال ابن كشير: أي اذكر الله في نفسك رغبة ورهبة وبالقول. (٣) وقال أبوحيان: أي يذكره بالقول الخفي الذي يشعر بالتذلل والخضوع كما يناجى الملوك. (١)

وينبغي أن يكون الذاكر متدبرا متعقلا لما يذكر به من التسبيح والتهليل وذكر أسهاء الله تعالى وصفاته، وإن جهل شيئا عما يذكر به ينبغي أن يتبينه ولا يحرص على تحصيل الكثرة بالعجلة فإنه يؤدي إلى أداء الذكر مع الغفلة وهو خلاف المطلوب، وقليل الذكر مع حضور القلب خير من الكثير منه مع الجهل والفتور.

وقال الشوكاني: التدبسر للذكر أكمل لأن الذاكر يكون في حكم المخاطب والمناجي. ثم قال: ويكون أجره أتم وأوفى، ولا ينافي ثبوت

⁽١) القليوبي ١/ ٢٨٠

⁽٢) تحفة الذاكرين ص٣٤، ٣٥، الفتوحات الربانية ١٣٦/١

⁽٣) حديث: وإن لكل شيء سيدا، وإن سيد المجالس قبالة القبلة». أورده الهيثمي في المجمع (٨/ ٥٩ - ط القدسي) وقال: ورواه الطبراني في الأوسط وإسناده حسن».

⁽٤) حديث: «لما أراد النبي الله أن يدعو في الاستسقاء استقبل القبلة». أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ١٥ ٥ - ط السلفية) من حديث عبدالله بن زيد الأنصاري.

⁽١) الفتوحات الربانية ١/ ١٣٦، وتحفة الذاكرين ص٣٦

⁽٢) سورة الأعراف / ٢٠٥

⁽٣) تفسير ابن كثير عند تفسير آخر سورة الأعراف.

 ⁽٤) الفتوحات الربانية ٣/ ٥٥

ما ورد الوعد به من الأذكار لمن جاء بها وإن لم يتدبر معناها، لأنه لم يرد تقييد ما وعد به من ثوابها بالتدبر والفهم. ووافقه الشيخ صديق حسن خان. (1)

أما ابن علان فقال: نص العلماء على أنه لابد من فهم معنى التهليلة وإلا لم ينتفع بها صاحبها في الإنقاذ من الخلود في النار، قال: ومثلها باقي الأذكار لابد في حصول ثوابه من معرفته ولو بوجه. (٢)

ي - الحرص على الذكر في العزلة والانفراد عن الناس:

٣٧ - الذكر في حال العزلة عن الناس والانفراد عنهم وحيث لا يعلم به إلا الله تعالى أفضل من الحذكر في الملأ، ولكل من الحالين فضله، لقوله تعالى في الحديث القدسي: «أنا عند ظن عبدي بي، وأنا معه إذا ذكرني، فإن ذكرني في معلم ذكرته في نفسي وإن ذكرني في ملأ ذكرته في ملأ خير منهم». (٣) قال ابن حجر: «قال بعض أهلم العلم: يستفاد منه أن الذكر الخفي أفضل من الذكر الجهري، والتقدير: إن ذكرني في نفسه ذكرته بثواب لا أطلع عليه أحدا. (٤) وفي نفسه ذكرته بثواب لا أطلع عليه أحدا.

الحديث: «سبعة يظلهم الله في ظله يوم لا ظل إلا ظله» فذكر منهم: «ورجل ذكر الله خاليا ففاضت عيناه»، وفي رواية: «ذكر الله في خلاء»(١) قال ابن حجر: أي لأنه أبعد عن الرياء. (٢)

وسيأتي حكم الاجتماع على الذكر (ف/ ٤٠)

حكم إخفاء الذكر:

٣٨- لا يعتد بشيء مما رتب الشارع الأجرعلى الإتيان به من الأذكار الواجبة أو المستحبة في الصلاة وغيرها حتى يتلفظ به الذاكر ويسمع نفسه إذا كان صحيح السمع، وذلك لأن قول النبي على في أكثر من مناسبة بأن من قال كذا كان له من الأجر كذا لا يحصل له ذلك الأجر إلا بها يصدق عليه معنى القول، وهولا يكون إلا يالتلفظ باللسان. ولا يحصل ذلك عند الجمهور بمجرد تحريك اللسان بغير صوت أصلا بل لابد من صوت، وأقله أن يسمع نفسه.

وفي الحديث القدسي «أنا مع عبدي إذا هو ذكرني وتحركت شفتاه» (٣)

⁽۱) حديث: «سبعة يظلهم الله في ظله». أخرجه البخاري (الفتح ٢/١٤٣ - ط السلفية) من حديث أبي هريرة، ورواية: «ذكر الله في خلاء» أخرجها البخاري (الفتح ٢/ ١٢/).

⁽٢) فتح الباري ٢/١٤٧، وعمدة القاري ٥/ ١٧٩، ١٨٠

⁽٣) حديث: «أنا مع عبدي إذا هو ذكرني وتحركت=

⁽١) تحضة المذاكس ين ص٣٧ والفتوحسات الربانية ١٤٨/١ ، ونزل الأبرار ص١٠

⁽٢) الفتوحات الربانية ١٤٨/١

⁽٣) الحديث تقدم تخريجه في ف/ ٣

⁽٤) فتح الباري ١٣/ ٣٨٦

وقال الشوكاني: لم يرد مايدل على اشتراط أن يسمع نفسه بل يصدق عليه أنه قول بمجرد التلفظ وهو تحريك اللسان وإن لم يسمع نفسه. (1)

ومع هذا فالإسرار بالذكر بالقلب بدون تلفظ ولا تحريك للسان بل بإمرار الكلام الذي يذكر به على القلب من تسبيح وتحميد وتهليل وغير ذلك كله جائز ويؤجر عليه فاعله لقول الله تعالى في الحديث القدسي «وإن ذكرني في نفسه ذكرته في نفسي». (٢)

وهذا النوع من الذكر جائز حيث يمتنع الذكر اللساني، كحال قضاء الحاجة والجماع وعند خطبة الجمعة. ومن ذلك إمرار القرآن على السقلب للجنب أو الحائض، قال ابن علان: ومن ذلك الهمس به من غيرأن يسمع نفسه لأنها ليست بقراءة فلا يشملها النهى. (٣)

رفع الصوت بالذكر : ٣٩ ـ ينبغي أن يراعى مقدار دفع الصوت

المأذون به في الـذكر، فالأصل أن الذاكريناجي ربه، والله تعالى قد وسع سمعه الأصوات، فينبغي أن لا يجهر بالذكر فوق ما يسمع نفسه، لأن ذلك أقرب للخشوع وأبعد من الرياء، وقد قال الله تعالى: ﴿واذكر ربك في نفسك تضرعا وخيفة ودون الجهر من القول بالغدو والأصال ولا تكن من الغافلين﴾ (١) وقال: ﴿ادعو ربكم تضرعا وخفية إنه لا يجب المعتدين﴾ (٢) قال بعض المفسرين: أي المعتدين برفع أصواتهم في الدعاء. (٣)

وقال النبي ﷺ: «اربعوا على أنفسكم إنكم لا تدعون أصم ولا غائبا، إن الذي تدعون أقرب إلى أحدكم من عنق راحلته». (3)

قال في نزل الأبرار: الطريقة المثلى في هذا الباب أن يجهر في الموضع الذي ورد فيه الجهر، وهذه ويسر في الموضع الذي ورد فيه الإسرار، وهذه المواضع مبينة في علم الحديث، والموضع الذي لم يرد فيه الدليل على الجهر أو السرفالذاكرفيه بالخيار، ولكن لابد للذاكر فيه من ملاحظة قوله

من حديث أبي الدرداء، وصححه الحاكم ووافقه الذهبي. (١) تحفة الذاكرين ص٣٦، ونزل الأبرار ص١١، والفتوحات الربانية ١٥٥/ ومابعدها.

⁽٢) الحديث تقدم تخريجه في ف/ ٣

⁽٣) الفتوحات الربانية ١/٧٧ ـ ١٢٩

⁽١) سورة الأعراف/ ٢٠٥

⁽٢) سورة الأعراف/ ٥٥

⁽٣) تحضة الـذاكرين ص٣٦، وابن عابدين ٢/ ١٧٥، وجواهر الإكليل ١/ ٢٥٦

⁽٤) حديث: «اربعوا على أنفسكم». أخرجه مسلم (٤) حديث أبي موسى على الخلبي) من حديث أبي موسى الأشعري.

تعالى: ﴿وابتغ بين ذلك سبيلا﴾ (١) لئلا يتجاوز الحدود المضروبة له (٢) ولذلك ضرح الحنفية بكراهة رفع الصوت بالذكر مع الجنازة. (٣) وقد اضطرب كلام الحنفية في هذا الأصل، فنقل عن القاضي أن الجهر بالذكر في غير المسواضع التي ورد فيها حرام لما صح عن ابن مسعود رضي الله عنه أنه أخرج جماعة من المسجد يهللون ويصلون على النبي على جهرا، وقال في المسجد يهللون ويصلون على النبي وقال في الفتاوى الخيرية: إن ذلك يختلف باختلاف الفتاوى الخيرية: إن ذلك يختلف باختلاف الأشخاص والأحوال فالإسرار أفضل حيث أفضل حيث خلا مما ذكر. (٤)

ويستثنى من هذا الأصل مواضع ينبغي فيها الجهر بالذكر ورفع الصوت به، لما في ذلك من المصالح التي قدرها الشرع في ذلك، فمنها: المصالح التي قدرها الإسماع والمتبليسغ، كالأذان والإقامة وتكبيرات الإمام وقراءته في الجهرية وتكبيرات المبلغ وإلقاء السلام وجوابه. ونحو وتكبيرات المبلغ وإلقاء السلام وجوابه. ونحو ذلك فيجهر في ذلك بالقدر الذي يحصل به المقصود (٥).

وتفصيل ذلك في مصطلحي: (إسرار، جهر).

٢ - بعض أنواع أذكار الصلاة وردت السنة فيها بالجهر كالبسملة، والتأمين، والقنوت، والتكبير، والتسبيح، والتحميد بعد الصلاة، وتكبيرات العيد، والتلبية في الحج^(۱) وفي بعض ذلك خلاف يرجع إليه في مواضعه، وفي مصطلحي: (إسرار، وجهر).

"- بعض الأذكار التي يراد بها التنبيه أو التعليم، أو فائدة أخرى كأن يرفع صوته بالتسمية على الطعام حتى ينبه غيره، أو بالقراءة في صلاة الليل ليسمع أهله. (٢) قال المالكية: ورفع صوت مرابط وحارس بحر بالتكبير في حرسهم لأنه شعارهم ليلا ونهارا. (٣)

الاجتماع للذكر:

٤٠ أورد صاحب نزل الأبرار الحديث المرفوع
 ولا يقعد قوم يذكرون الله إلا حفتهم الملائكة،
 وغشيتهم السرحة، ونزلت عليهم السكينة،
 وذكرهم الله فيمن عنده»(٤) ثم قال: في الحديث

⁽١) جواهر الإكليل ١/ ٢٥٦

⁽٢) كشاف القناع ١/ ٣٦٦ ـ ٣٦٨

⁽٣) جواهر الإكليل ١/ ٢٥٦

⁽٤) حديث: «لا يقعـــد قوم يذكـــرون الله» أخــرجــه مسلم (٢٠٧٤/٤ ـ ط الحلبي) من حديث أبي هريرة وأبي

⁽١) سورة الإسراء/ ١١٠

⁽٢) نزل الأبرار ص٨

⁽٣) فتح القدير ١/ ٢٦٩

⁽٤) ابن عابدين ٥/ ٢٥٥

⁽٥) ابن عابدين ٢/ ١٧٥

ترغيب عظيم في الاجتهاع على الذكر، فإن هذه الخصائص الأربع في كل واحدة منها ما يشير رغبة الراغبين، ويقوي عزيمة الصالحين على ذكر الله . (١)

وفي الحديث أيضا أن النبي على قال: «إن لله تعالى ملائكة يطوفون في الطريق يلتمسون أهل الذكر، فإذا وجدوا قوما يذكرون الله تنادوا: هلموا إلى حاجتكم، فيحفّونهم بأجنحتهم إلى السياء الدنيا». الحديث وفي آخره «فيقول الله عز وجل: أشهدكم أني غفرت لهم. فيقول ملك من الملائكة: فيهم فلان ليس منهم، إنها جاء لحاجة، قال: هم الجلساء لا يشقى جليسهم». (٢)

ومن هنا قال النووي: يستحب الجلوس في حلق النكر. (٣) وأورد ما في صحيح مسلم أن النبي النبي خرج على حلقة من أصحابه، فقال: «ما أجلسكم؟ قالوا: جلسنا نذكر الله ونحمده على ما هدانا للإسلام ومنّ به علينا. . إلى أن قال: أتاني جبريل فأخبرني أن الله يباهي بكم الملائكة». (٤)

وقال ابن تيمية: الاجتماع على القراءة والذكر والدعاء حسن إذا لم يتخذ سنة راتبة ولا اقترن به منكر من بدعة. (١)

وقال عطاء: «مجالس الذكرهي مجالس الحلم» ولا يعني الحلل والحرام، أي مجالس العلم» ولا يعني ذلك انحصار مجالس الذكر المشروعة بها، بل هي من جملة مجالس المذكر، وإنها أراد عطاء التنصيص على أخص أنواعه، وليست مجالس البدع ومزامير الشيطان. (٢)

وعن الإمام أحمد: لواجتمع القوم لقراءة ودعاء وذكر فعنه أنه قال: وأي شيء أحسن منه، وعنه: لا بأس بذلك. وعنه: أنه محدث. ونقل عنه ابن منصور: ما أكرهه إذا اجتمعوا على غير وعد إلا أن يكثروا. قال ابن منصور: يعني يتخذوه عادة. وقال ابن عقيل: أبرأ إلى الله من جموع أهل وقتنا في المساجد والمشاهد في ليال يسمونها إحياء. وكرهه مالك. (٣)

الذكر الجياعي :

٤١ ـ وهــوما ينطق به الـذاكـرون المجتمعـون
 بصوت واحد يوافق بعضهم بعضا، وقد جعله

⁽١) نزل الأبرار ص١٧

 ⁽۲) حدیث: وإن له ملائکة يطوفون في الطوق، أخرجه البخاري (الفتح ۲۰۸/۱۱ ـ ۲۰۹ ـ ط السلفية) ومسلم
 (٤/ ٢٠٦٩ ـ ۲۰۷۰ ـ ط الحليي) من حدیث أبي هريرة.

⁽٣) الفتوحات الربانية ١/ ٨٩ ـ ١٠٦

⁽٤) حديث: وأن النبي ﷺ خرج على حلقة من أصحابه). =

⁼ أخرجه مسلم (٢٠٧٥/٤ ـ ط الحلبي) من حديث معاه بة .

⁽١) مختصر الفتاوي المصرية ص٨٦ مطبعة المدني.

⁽٢) الفتوحات الربانية ١/٤/١

⁽٣) كشاف القناع ٢/ ٤٣٢

الشاطبي إذا التزم بدعة إضافية تجتنب، (۱) قال: إذا ندب الشرع إلى ذكر الله فالتزم قوم الاجتماع عليه على لسان واحد وصوت واحد لم يكن في ندب السسرع ما يدل على هذا التخصيص الملتزم لأن التزام الأمور غير اللازمة يفهم على أنه تشريع ، وخصوصا مع من يقتدى به في مجامع الناس كالمساجد ، فإذا أظهرت هذا الإظهار ووضعت في المساجد كسائر الشعائر كالأذان وصلاة العيدين والكسوف، فهم منها كالأذان وصلاة العيدين والكسوف، فهم منها بلاشك أنها سنة إن لم تفهم منها الفرضية ، فلم يتناولها الدليل المستدل به ، فصارت من هذه الجهة بدعا محدثة . ونحوه لابن الحاج (۲) في المدخل . (۳)

(۱) الاعتصـام للشـاطبي ۱/ ۲۰۰ القـاهـرة، المكتبة التجارية وينظر ابن عابدين ٥/ ٢٥٥

ر٢) اللجنة ترى أن اشتراك مجموعة في الأذكار المأثورة أو الأدعية الواردة أو قراءة القرآن بصوت واحد جائز بشرط عدم التشويش على المصلين أو غيرهم مما هم فيه من عمل مشروع ولاسيا إذا كانت هذه الطريقة تساعد على النشاط وتعليم غير المتعلم، وبشرط ألا تعتقد هذه الكيفية أنها واجبة أو مسنونة بصورتها وإنها هي وسيلة لتعليم غير المتعلم وللتعاون على البر والتقوى، واللجنة تشير إلى أنه لبعض علماء المالكية فتوى بهذا الشأن تنظر في ج١ ص٢٨١ من كتاب المعبار المعرب لأحمد بن يحيى الونشريسي المالكي كها استند النووي في جواز رفع الصوت بالذكر إلى حديث في الصحيحين عن ابن عباس «أن رفع الصوت بالذكر حين المصرف الناس من المكتوبة كان على عهد رسول الله وقله الله وقسال ابن عباس: كنت أعلم إذا انصرف الذكار ص٧٢)

(٣) المدخل لابن الحاج ١/ ٢٩٧

حال المؤمنين عند الذكر:

23 ـ ذكر الله تعالى حال المؤمنين عند الذكر، فنعتهم تارة بالوجل، كها في قوله تعالى: ﴿إنها المؤمنون الذين إذا ذكر الله وجلت قلوبهم ﴾، (١) وبالخشوع، كها قال تعالى: ﴿ألم يأن للذين آمنوا أن تخشع قلوبهم لذكر الله وما نزل من الحق ولا يكونوا كالذين أوتوا الكتاب من قبل فطال عليهم الأمد فقست قلوبهم ﴾ (٢) ونعتهم تارة أخرى بالطمأنينة عند الذكر كها في قوله تعالى: ﴿الله يَن آمنوا وتطمئن قلوبهم بذكر الله ألا بذكر الله تطمئن القلوب ﴾ (٣)

وجمع بين الأمرين في قوله تعالى: ﴿ الله نزل أحسن الحديث كتابا متشابها مثاني تقشعر منه جلود الله ين خشون ربهم ثم تلين جلودهم وقلوبهم إلى ذكر الله ذلك هدى الله يهدي به من يضلل الله فها له من هاد ﴾ . (3)

فأما الوجل فهو الخوف والخشية من الله تعالى لما يقوم بالقلب من الرهبة عند ذكر عظمته وجلاله ونظره إلى القلوب والأعمال، وذكر أمر الأخرة وما فيها من الحساب والعقاب، فيقشعر الجلد بسبب الخوف الأخذ بمجامع القلوب،

⁽١) سورة الأنفال/ ٢

⁽۲) سورة الحديد/ ١٦

⁽٣) سورة الرعد/ ٢٨

⁽٤) سورة الزمر/ ٢٣

وخاصة عند تذكرهم ما وقعوا فيه من المعصية والتفريط في جنب الله .

وأما الطمأنينة فهي ما يحصل من لين القلب ورقت وسكونه، وذلك إذا سمعوا ما أعد للمتقين من جزيل الشواب، وذكروا رحمته ومغفرته وصدق وعده لمن فعل الطاعات واستقام على شرع الله تعالى. (1)

وقد يصحب الخشية البكاء، وفيض الدمع، كما في الحديث عن عبدالله بن الشخير قال: «انتهيت إلى النبي على وهويصلي ولجوف أزيز كأزيز المرجل من البكاء». (٢) وقال النبي على: «سبعة يظلم من الله في ظله يوم لا ظل إلا ظله. . » فذكر منهم: «ورجل ذكر الله خاليا ففاضت عيناه». (٣)

أما ما يتكلف بعض الناس من التغاشي والصعق والصياح والشطح فقد قال الشاطبي وغيره: هو بدع مستنكرة.

وقال ابن كثير: قال قتادة في قوله تعالى:

(٣) الحديث تقدم تخريجه في ف/ ٣٧

﴿ ثم تلين جلودهم وقلوبهم إلى ذكر الله ﴾ (١) هذا نعت أولياء الله ، ولم ينعتهم بذهاب عقولهم والغشيان عليهم إنها هذا في أهل البدع . (٢)

وقال الشاطبي: وقد مر ابن عمر برجل من أهل العراق ساقط، والناس حوله، فقال: ماهذا؟ قالوا إذا قرىء عليه القرآن، أو سمع الله عز وجل يذكر، خرمن خشية الله، قال ابن عمر: «والله إنا لنخشى الله ولا نسقط، ثم قال: إن الشيطان يدخل في جوف أحدهم، ما كان هذا صنيع أصحاب محمد على. قال الشاطبي: وهذا إنكار.

وقيل لأسهاء بنت أبي بكر: (إن ناسا ها هنا إذا سمعوا القرآن تأخذهم غشية، فقالت: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم).

وقيل لعائشة رضي الله عنها: إن قوما إذا سمعوا القرآن يغشى عليهم. فقالت: إن القرآن أكرم من أن تنزف عنه عقول الرجال، ولكنه كها قال الله تعالى: ﴿تقشعر منه جلود الذين يخشون ربهم...﴾ الآية. (٣)

وعن أنس بن مالك أنه سئل عن القوم يقرأ عليهم القرآن فيصعقون، قال: «ذلك فعل الخوارج» وهذا تنبيه منه رضي الله عنه إلى أن هذا فعل من لم يعلم من الدين إلا ظاهره، ولم

⁽۱) تفسير الرازي ۱۹/ ٤٩ عند الآية ۲۸ من سورة الرعد، وتفسسير ابن كثسير حند الآيـة نفسهـا . وتفسير القـرطيي ۱۹/ ۳۱۵، ۲۵۰/ ۲۵۰

⁽٢) حديث عبدالله بن الشخير: «انتهيت إلى النبي ﷺ وهو يصلي». أخرجه النسائي (٣/ ١٣ ـ ط المكتبة التجارية) والحاكم (١/ ٢٦٤ ـ ط دائرة المعارف العثانية) وصححه الحاكم ووافقه الذهبي.

⁽١) سورة الزمر/ ٢٣

⁽٢) تفسير ابن كثير ٤/ ٥١٠ عند الآية ٢٢ من سورة الزمر.

⁽٣) سورة الزمر/ ٢٣

يفقه حدوده، ويظهر أن هذا الأمركان في الخوارج فاشيا، كما قال أبو حمزة الشاري يمدح أصحابه من الشراة «كلما مروا بآية خوف شهقوا شوقا خوف من النار، وإذا مروا بآية رحمة شهقوا شوقا إلى الجنة». (١)

وعن ابن الزبيرقال: «جئت أبي، فقال: أين كنت؟ فقلت: وجدت أقواما يذكرون الله، فيرعد أحدهم حتى يغشى عليه من خشية الله، فقعدت معهم. فقال: لا تقعد بعدها. فرآني كأنه لم يأخذ ذلك فيّ. فقال: رأيت رسول الله ي يتلو القرآن، ورأيت أبا بكر وعمر يتلوان القرآن، فلا يصيبهم هذا، أفتراهم أخشع لله من أبي بكر وعمر؟ فرأيت ذلك كذلك فتركتهم. "(١)

الرقص والدوران والطبل والزمر عند الذكر:

27 ـ يزيد بعض أهل البدع عند الذكر على ما تقدم أمورا أخرى، قال الشاطبي: ياليتهم وقفوا عند هذا الحد المذموم، ولكنهم زادوا على ذلك الرقص والزمر والدوران والضرب على الصدور، وبعضهم يضرب على رأسه، وما أشبه ذلك من العمل المضحك للحمقى، لكونه من أعهال الصبيان والمجانين، المبكي

للعقـالاء، رحمة لهم، إذ لم يتخذ مثل هذا طريقا إلى الله وتشبها بالصالحين. (١)

وقال الآجري: يقال لمن فعل هذا: اعلم ان أصدق الناس موعظة، وأنصح الناس لأمته، وأرق الناس قلبا، وخير الناس من جاء بعده أي بعد النبي على - لا يشك في ذلك عاقل، ما صرخوا عند موعظة، ولا زعقوا، ولا رقصوا، ولا زفنوا، ولو كان هذا صحيحا لكانوا أحق به أن يفعلوه بين يدي النبي النبي ولكنه بدعة وباطل ومنكر اهر (٢)

وقال ابن عابدين: وفي الملتقى عن النبي الله أنه كره رفع الصوت عند قراءة القرآن والجنازة والحزحف والتذكير، فها ظنك عند الغناء الذي يسمونه وجدا ومحبة فإنه مكروه لا أصل له في الدين. (٣)

قسوة القلب عند الذكر:

٤٤ - هذه حال مقابلة لحال المؤمنين، ومشابهة لحال الكفار والمنافقين، قال الله تعالى في حق المؤمنين: ﴿إنها المؤمنون الذين إذا ذكر الله وجلت قلومهم ﴾ (٤) فكان وجل القلوب عند

 ⁽١) البداية والنهاية لابن كثير ١٠/ ٣٦ (٣٨) في حوادث سنة
 ١٣٠هـ.

⁽٢) المدخل لابن الحاج ٢/٦

 ⁽۱) الاعتصام للشاطبي ۲۲۳/۱ ـ ۲۲۵، وتفسير القرطبي
 (۱) ۲٤۹/۱۵

⁽٢) الاعتصام للشاطيي ١/٢٢٦

⁽٣) ابن عابدين ٥/ ٢٥٥

⁽٤) سورة الأنفال/ ٢

الذكر علامة على صدق إيهانهم وإنابتهم، وقال في شأن الكفار ﴿ وإذا ذكر الله وحده اشمأزت قلوب الـذين لا يؤمنـون بالأخرة﴾(١) وفي شأن الكفار والمنافقين ﴿فويـل للقاسية قلوبهم من

وقد حذر الله تعالى المؤمنين من قسوة القلب عند الذكر بسبب طول الأمد والانشغال بها يصرف عن ذكر الله والاتعاظ به فقال: ﴿رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيسع عن ذكر الله وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة . . . ١٠٥٠ وقال تعالى : ﴿ أَلَمْ يَأْنُ لَلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قَلُوبِهِمَ لَذَكُرُ اللهُ ومــا نزل من الحق ولا يكــونـوا كالـذين أوتـوا الكتاب من قبل فطال عليهم الأمد فقست قلوبهم وكثير منهم فاسقون، (٤)

وعن ابن مسعود قال: ما كان بين إسلامنا وبين أن عاتبنـا الله بهذه الآية: ﴿ أَلَّمْ يَأْنُ لَلَّذِينَ آمنوا أن تخشع قلوبهم لذكرالله ﴾ إلا أربع

وعن أنس قال: استبطأ الله قلوب المهاجرين بعد سبع عشرة من نزول القرآن فأنزل الله:

﴿ أَلَّمْ يَأْنُ لَلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشُعُ قَلُوبُهُمُ لَذَكُرُ الله 🍎 . (۱)

الإكثار من الذكر:

٥٥ _ الإكشار من الذكر مندوب إليه لقول الله تبارك وتعالى: ﴿ياأيها الذين آمنوا اذكروا الله ذكرا كثيرا. وسبحوه بكرة وأصيلا (^{۱)} وقوله: ﴿ والـذاكـرين الله كثيرا والذاكرات أعد الله لهم مغفرة وأجرا عظيم اله (٢٠) وقول النبي ﷺ: «سبق المفردون» قالوا وما المفردون يارسول الله؟ قال: «الداكرون الله كشميرا والذاكرات». (٤)وقال رجل للنبي ﷺ «إن شرائع الإسلام قد كشرت على فأخبرني بشيء أتشبث به؟ فقال: «لا يزال لسانك رطبا من ذكر الله». (٥)

وذم الله تعالى المنافقين بأنهم: ﴿ إِذَا قَامُوا إلى الصلاة قاموا كسالى يراؤون الناس ولا يذكرون الله إلا قليـلا﴾^(١) وقـد اختلف في

ذكر الله أولئك في ضلال مبين . (١)

⁽١) سورة الزمر/ ٤٥

⁽٢) سورة الزمر/ ٢٢

⁽٣) سورة النور/ ٣٧

⁽٤) سورة الحديد/ ١٦

⁽٥) حديث ابن مسعود: أخرجه مسلم (٢٣١٩/٤ ـ ط الحلبي).

⁽١) حديث أنس: أورده السيوطي في الدر المتثور (٦/ ٥٧ ـ ط دار الفكر) وعزاه لابن مردويه.

⁽٢) سورة الأحزاب / ٤١، ٤٢

⁽٣) سورة الأحزاب/ ٣٥

⁽٤) الحديث تقدم تخريجه في ف/٣

⁽٥) حديث: ولا يزال لسانك رطبا من ذكر الله). أخرجه الترمذي (٥/ ٤٥٨ ـ ط الحلبي) وقال: «حديث حسن

⁽٦) سورة النساء/ ١٤٢

السذكر الكثير المأمور به في الآية ، فقال ابن عباس: «المراد يذكرون الله تعالى في أدبار الصلوات، وغدوا وعشيا ، وفي المضاجع ، وكلما استيقظ من نومه ، وكلما غدا أو راح من منزله ذكر الله تعالى » . ويوضحه ما قاله أبو عمرو بن الصلاح عما يصير به العبد من الذاكرين الله كثيرا والذاكرات ، قال : إذا واظب على الأذكار المأثورة المثبتة صباحا ومساء في الأوقات والأحوال المختلفة ليل ونهارا كان منهم . أي لأنه إن واظب عليها فهي تشمل الأوقات والأحوال .

وقال عطاء: من صلى الصلوات الخمس بحقوقها فهو داخل في الآية . (١)

وروى أبوسعيد الخدري وأبوهريرة أن النبي على قال: «إذا أيقظ الرجل أهله من الليل فصليا، أو صلى ركعتين جميعا كتبا في الذاكرين والذاكرات». (٢)

وقال الشوكاني: صدق كثرة الذكر على من واظب على ذكر الله ولو قليلا أكمل من صدقه على من ذكر الله كثيرا من غير مواظبة. (٣) وفي

الحديث: «أحب الأعمال إلى الله أدومها وإن قل». (١)

ويتعلق بالإكثار من الذكر والمواظبة عليه أمور منها:

أ _ التحزيب والأوراد وقضاء ما يفوت:

23 - قال ابن قتيبة: الحنوب من القرآن الورد، وهو شيء يفرضه الإنسان على نفسه يقرؤه كل يوم اهد. والمراد هنا ما يرتبه الإنسان على نفسه من الأذكار. وفي الحديث: «من نام عن حزبه أو عن شيء منه فقرأه فيها بين صلاة الفجر وصلاة الظهر كتب له كأنها قرأه من الليل». (١) وهذا وارد في الحنوب من القسرآن، لكن قال النووي: ينبغي لمن كأن له وظيفة من الذكر في وقت من ليل أو نهار، أو عقب صلاة، أو حالة من الأحوال، ففاتته، أن يتداركها ويأتي بها إذا عمن من الأحوال، ففاتته، أن يتداركها ويأتي بها إذا عمن يعرضها للتفويت وإذا تساهل في قضائها سهل عليه تضييعها في وقتها. قال الشوكاني: وقد كان عليه تضييعها في وقتها. قال الشوكاني: وقد كان

⁽١) حديث: وأحب الأعبال إلى الله أدومها وإن قل». أخرجه البخاري (الفتح ١١/ ٢٩٤ - ط السلفية) ومسلم (٤/ ٢١٧١ - ط الحلبي) من حديث عائشة.

⁽٢) حديث: «من نام عن حزيسه أو عن شيء منه». أخرجه مسلم (١/ ٥١٥ ـ ط الحلبي) من حديث عمر بن الخطاب.

⁽١) الأذكار النووية والفتوحات الربانية ١١٤ ـ ١٢٦، ونزل الأبرار ص٩

⁽٢) حديث: وإذا أيقظ الرجل أهله من الليل». أخرجه أبو داود (٢/ ٧٤ - تحقيق عزت عبيد دعاس) والحاكم (٢/ ٢١٤ - ط دائرة المعارف العثمانية) وصححه الحاكم ووافقه الذهبي.

⁽٣) نزل الأبرار ص٩ وعدة الحصن الحصين ص٣٣

الصحابة رضوان الله عليهم يقضون مافاتهم من أذكارهم التي يفعلونها في أوقات مخصوصة.

وقال ابن علان: المراد بالأحوال: الأحوال المتعلقة بالأوقات، لا المتعلقة بالأسباب كالذكر عند رؤية الهلال، وسماع الرعد، ونحو ذلك فلا يندب تداركه عند فوات سببه. ومن ترك الأوراد بعد اعتيادها يكره له ذلك. (١)

ب ـ تكرار الأذكار وعدّها:

44 - تكرار الذكر مشروع. وقد وردت الأحداديث الكثيرة بترتيب الأجرعلى أذكار تكرر، كما في الحديث «من قال لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد، وهو على كل شيء قدير في يوم مائة مرة كانت له عدل عشر رقاب وكتبت له مائة حسنة، ومحيت عنه مائة سيئة» الحديث إلى قوله: «ولم يأت أحد بأفضل نما جاء به إلا رجل عمل أكثر منه». (٢)

والتكرار لعدد محدود يقتضي عد الذكر بشيء يحسبه به، وورد عن يُسَيَّرة أن النبي ﷺ قال: «عليكن بالتسبيح والتهليل والتقديس، واعقدن

بالأنامل فإنهن مسؤولات مستنطقات»(١) يعني أن الأنامل تشهد للذاكر، فأمرهن أن يعقدن عدد التسبيح مستعينات بالأنامل.

وعن عبدالله بن عمرو قال: «رأيت رسول الله ﷺ يعقد التسبيح». (٢) وفي رواية قال: «يعقد التسبيح بيمينه». (٣)

قال ابن علان: يحتمل أن المراد العقد بنفس الأنامل، أو بجملة الأصابع. قال: والعقد بالمفاصل أن يضع إجامه في كل ذكر على مفصل، والعقد بالأصابع أن يعقدها ثم يفتحها. وفي شرح المشكاة: العقد هنا بها يتعارفه الناس. (3)

ويجوز التسبيح بالحصى والنوى ونحو ذلك، وقد عقد أبوداود باباً بعنوان: باب التسبيح بالحصى . (*) أورد فيه حديث سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه «أن النبي الله دخل على امرأة وبين يديها نوى أو حصى تسبح به، فقال: أخبرك بها هو أيسر عليك من هذا، أو أفضل،

⁽١) الفتوحات الربانية والأذكار النووية ١٤٩ / ١٤٩ ومابعدها، وعدة الحصن الحصين ص٣٣، ونزل الأبرار ص١٠

⁽٢) حديث: «من قال لا إلىه إلا الله وحدده لا شريك له». أخرجه البخاري (الفتح ١١/ ٢٠١ ـ ط. السلفية) ومسلم (٤/ ٢٠٧١ ـ ط الحلبي) من حديث أبي هريرة.

⁽١) حديث: (عليكن بالتسبيع . . .) أخسر جمه الترمذي (٥) ٥٧١ ـ ط الحلبي) وقال: (هذا حديث غريب) .

⁽۲) حدیث عبسدالله بن عمسرو: «رأیت رمسول الله پی یعقد التسبیع ». أخرجه أبوداود (۲/ ۱۷۰ - ۱۷۱ - تحقیق عزت عبیسد دعساس)، والحاکم (۱/ ۵۶۷ - ط دائرة المعارف العنانیة)، وصححه الذهبی.

⁽٣) الفتوحات الربانية ٣/ ٢٥٠

⁽٤) عون المعبود ٤/ ٣٦٦ نشر المكتبة السلفية بالمدينة المنورة.

فقال: سبحان الله عدد ما خلق في السهاء، سبحان الله عدد ما خلق في الأرض، وسبحان الله عدد ما خلق بين ذلك، وسبحان الله عدد ما هو خالق، والله أكبر مثل ذلك، ولا حول ولا قوة إلا بالله مثل ذلك، (1)

استخدام السبحة في عدد الأذكار:

٤٨ ـ السبحة كما قال ابن منظور هي الخرزات
 التي يعد بها المسبح تسبيحه قال: وهي كلمة
 مولدة، وقد قال: المسبحة.

قال الشيخ محمد شمس الحق شارح السنن بعد أن أورد حديث سعد بن أبي وقاص السابق ذكره: الحديث دليل على جواز عد التسبيح بالنوى والحصى، وكذا بالسبحة، لعدم الفارق، لتقريره ولله للمرأة على ذلك وعدم إنكاره، والإرشاد إلى ما هو أفضل منه لا ينافي الجواز. قال: وقد وردت في ذلك آثار، ولم يصب من قال إن ذلك بدعة. (٢) وجرى صاحب الحرز على أنها بدعة إلا أنه قال: إنها مستحبة، ونقل على أنها بدعة إلا أنه قال: إنها مستحبة، ونقل

ابن علان عن شرح المشكاة لابن حجر قوله: في الحديث المذكور ندب اتخاذ السبحة، وزعم أنها بدعة غيرصحيح، إلا أن يحمل على تلك الكيفيات التي اخترعها بعض السفهاء، مما يمحضها للزينة أو الرياء أو اللعب اهر (١) ورد ابن علان القــول بأنهـا بدعــة بأن إقــرار النبي ع الله المرأة على العد بالحصى أو النوى ينفي أنها بدعة فإن الإقسرار هومن السنة، والسبحة في معنى العد بالحصى، إذ لا يختلف الغرض من كونها منظومة _ أي منظومة بخيط _ أومنشورة. قال: وقد أفردت السبحة بجزء لطيف سميتـه «إيقـاد المصـابيـح لمشروعية اتخاذ المسابيح » أوردت فيها ما يتعلق بها من الأخبار والأثار والاختلاف في تفاضل الاشتغال بها أو بعقد الأصابع. وحاصله أن العقد بالأنامل أفضل لاسيما مع الأذكار بعد الصلاة، أما في الأعداد الكثيرة التي يلهى الاشتغال بعدها عن التوجه للذكر فالأفضل استعمال السبحة . (٢)

الحرص على جوامع الذكر:

٤٩ - المراد بجوامع الذكر ما يقيد فيه الذاكر لفظ

⁽۱) حديث: «دخل على امرأة وبين يديها نوى أو حصى تسبح به . أخرجه أبو داود (۲/ ١٦٩ - ١٧٠ - تحقيق عزت عبيد دعاس)، وقال الذهبي عن راويه «خزيمة» في الميزان (۱/ ١٥٣ - ط الحلبي): «لا يعرف». وألمح إلى روايته لهذا الحديث.

⁽٢) عون المعبود ٤/ ٣٦٧ نشسر دار الفكر بالتصوير عن طبعة السلفية بالمدينة.

⁽١) في جعله اتخاذ السبحة للزينة أو اللعب بدعة نظر، لأن البدعة في الدين واتخاذها للزينة أو اللعب أمر دنيوي لا حرج فيه لقوله تعالى: ﴿قُلْ من حرم زينة الله التي أخرج لعباده﴾ الآية.

⁽٢) الفتوحات الربانية ١/ ٢٥١، ٢٥٢

الذكر بعدد كبير أو مقدار عظيم.

وقد ورد في الإرشاد إلى ذلك أحاديث كثيرة منها حديث سعد بن أبي وقاص المتقدم، ومنها حديث جويرية «أن النبي على خرج من عندها بكرة حين صلى الصبح وهي في مسجدها ثم رجع بعدما أضحى وهي جالسة، فقال: مازلت على الحال التي فارقتك عليها؟ قالت: نعم، قال: لقد قلت بعدك أربع كلهات ثلاث مرات لو وزنت بها قلت منذ اليوم لوزنتهن، سبحان الله وبحمده، عدد خلقه، ورضا نفسه، وزنة عرشه، ومداد كلهاته». (١)

ونحوما ورد «ربنا لك الحمد كها ينبغي للله الحمد كها ينبغي للله وجهك وعظيم سلطانك». (٢) و «الحمد لله حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه كها يجب ربنا ويرضى». (٣)

(۱) حدیث جویریة: «أن النبیﷺ خرج من عندها». أخرجه مسلم (٤/ ۲۰۹۰ ـ ط الحلبی)

قال الأبي: يدل الحديث على أن الدكر الجامع بحصل به من الثواب ما ليس كذلك. وكان النبي على يستحب الجوامع من الدعاء، ويدع ما سوى ذلك. (١) ثم قال: والأظهر أن ذلك كناية عن الكثرة لا أنها مثل كلمات الله تعالى في العدد، لأن كلماته تعالى غير متناهية.

وقال الشوكاني: في الحديث دليل على أن من قال: عدد كذا ، وزنسة كذا كتب له ذلك القسدر، وفضل الله يمن به على من يشاء من عباده. قال: ولا يتجه هنا أن يقال إن مشقة من قال هذا أخف من مشقة من كرر اللفظ كثيرا، فإن هذا باب منحه رسول الله عليه المناهم اليه، ودلهم عليه، تخفيفا عليهم، وتكثيرا لأجورهم دون تعب ولا نصب فلله الحمد.

ونقل ابن علان عن الشيخ أحمد بن عبد العزيز النويري قوله: قد يكون العمل القليل أفضل من العمل الكثير كقصر الصلاة في السفر أفضل من الإتمام، لكن لونذر إنسان أن يقول: سبحان الله وبحمده عشر مرات، فقال سبحان الله عدد خلقه مرة واحدة فإنه لا يخرج

⁽٢) حديث: «ربنا لك الحمد كها ينبغي لجلال وجهك». أخسرجه ابن ماجه (٢/ ١٧٤٩ ـ ط الحلبي) من حديث عبدالله بن عمر، وقال البوصيري في مصباح الزجاجة (٢/ ٢٦١ ـ ط دار الجنان): «هذا إسناد فيه مقال، وقدامة بن ابراهيم ذكره ابن حبان في الثقات، وصدقة ابن بشير لم أر من جرحه ولا من وثقه، وبقية رجال الإسناد

⁽٣) حديث: (الحمد لله حمدا كثيرا طيبا مباركا). أخرجه النسائي في عمل اليوم والليلة (ص٢٨٩ ـ ط مؤسسة الرسالة) من حديث أنس، وصححه ابن حبان (الإحسان ٢٠٤/).

⁽۱) حدیث: «کان النبی ﷺ یستحب الجوامع من الدعاء، ویدع ماسوی ذلك». أخرجه أبو داود (۱۹۳/۲ - تحقیق عزت عبید دعاس) من حدیث عائشة. وجود إسناده النووي في الأذكار (ص۹۹ - ط دار ابن كثیر).

عن عهدة نذره لأن العدد هنا مقصود. وجعل إمام الحرمين نظير ذلك من نذر أن يصلي ألف صلاة فصلى في المسجد الحرام صلاة واحدة، أو نذر أن يقرأ ثلث القرآن فقرأ سورة الإخلاص. (١)

كتابة ذكر الله وأحكام الذكر المكتوب:

• ٥ - صرح الحنابلة بأنه يحرم كتابة ذكر الله تعالى بشيء نجس، فإن فعلى شيء نجس، فإن فعل ذلك قصدا للإهانة استحق القتل، لأنه ردة أعاذنا الله منها.

وحيث كتب بنجس وجب غسله بطاهر أو حرقه لصيانته، وكذا لوكان طاهرا فتنجس، أما إن لم يوجد إلا ماء نجس أو نار نجسة فلا يجوز الغسل والتحريق بها ويعدل إلى دفن الذكر في موضع طاهر لا تطؤه الأقدام. ولا تكره في الذكر كتابته في الستور أو غيرها بغير مسجد إذا لم تكسن تداس، فإن كانت تداس كره كراهة شديدة، ويحرم دوس الذكر. قالوا: ويكره أن يكتب على حيطان المساجد ذكر أو غيره لأن ذلك يلهي المصلي. وكره الإمام أحمد شراء ثوب فيه ذكر الله يجلس عليه ويداس، (٢) وكره بيع

الثياب التي عليها ذكر الله لأهل الذمة. (١) وفي الفسروع: يحرم مس ذكر الله بنجس. ولا يحرم على المحدث المذكر أو مس ما فيه ذكر بخلاف القرآن، وسواء كان الحدث أصغر أو أكبر لوكان فيها شيء من القرآن. (٢)

وفي تعليق الـذكـر المكتـوب لدفع ضرر واقع خلاف. (ر: تعويذ ف/٢٣).

الأذكار التي رتبها الشارع:

 ١٥ - رتب الشارع كثيرا من الأذكار، في أحوال ختلفة.

فمنها أذكار مرتبة بحسب الـزمـان كأذكار الصباح والمساء والظهيرة ودخول الشهر ورؤية الهلال.

ومنها أذكار بحسب المكان.

ومنها أذكار في العبادات، كأذكار الصلاة وما قبلها، وأذكار الصوم والإفطار منه والحج.

ومنها أذكار مرتبة للأفعال والأحوال، كأذكار النوم والاستيقاظ منه، وأذكار الملبس والأكل والشرب والذبح. وأذكار عقد النكاح والمعاشرة، وأذكار العطاس ونحو ذلك، وكأذكار تقال عند التطير والتشاؤم، وعند الكرب والشدة، وعند السفر والنزول، والركوب والعودة، وأذكار

⁽۱) عدة الحصن الحصين ص ٢٤، والفتوحات الربانية ١/ ١٩٥ ـ ١٩٩، ٣/ ٢٩٨، وشسرح الأبي على صحيح مسلم ٧/ ١٤٢، ١٤٣

⁽٢) كشياف القنياع ١/ ١٣٧، ومطيالب أولي النهي ١/ ١٥٥، ١٥٩، ١٥٩

⁽١) المغنى ٨/ ٣٥٥

⁽۲) مطالب أولى النه*ي* ۱/ ١٥٥، ١٥٦

المجالس وغير ذلك. وقد ألف فيها العلماء تآليف مشهورة. ويمكن معرفتها بالرجوع إلى مواضعها في هذه الموسوعة أو في الكتب المؤلفة في الأذكار.

أخذ الأجرة على الذكر:

٢٥ ـ ما كان من الأذكار واجبا لم يجز أخذ الأجرة عليه.

قال القليوبي: ما كان على مسنون كالأذان والإقامة وذكر الله تعالى غير القرآن تجوز الإجارة عليها وأخذ الأجرة حيث كان في ذلك كلفة. (١) ومذهب المالكية جواز أخذ الأجرة على الأذان.

ومذهب الحنابلة، وحكاه صاحب المغني عن الحنفية والأوزاعي وابن المنذر: أنه يكره أخذ الأجرة على الأذان. (٢)

ثانيا: الذكر بمعنى النطق باسم الشخص أو الشيء:

٥٣ ـ وهو بمعنى القول أو الحكاية.

ويختلف حكمه بحسب الشيء المذكور أو الشخص المذكور، وبحسب ما يقوله عنه. والأصل أن الذكر بهذا المعنى مباح، وتعرض له

الأحكام الأخرى: فمنه ما يكون واجبا كأداء الشهادة بحق. فإنها ذكر للمشهود به.

ومنه ما يكون مستحبًا، كذكر ما يكون فيه الخير، كإصلاح بين الناس ودلالتهم على المعروف، وكذكر الفاسق المجاهر بها فيه ليعرف، وذكر أهل البدع لئلا يغترجهم.

ومنه ما يكون مكروها كالنطق بأمر فيه شبهة التحريم أو الدلالة عليه.

ومنه ما يكون محرما كالغيبة، (١) وهي كها قال النبي ﷺ «ذكرك أخاك بها يكره، قيل: أفرأيت إن كان فيه أخي ما أقول؟ قال: إن كان فيه ما تقول فقد اغتبته وإن لم يكن فيه فقد بهته».

وقد يكون مكفرا كمن يذكر الله تعالى أو رسوله أو كتابه باستهزاء أو استخفاف فيستحق قائله أن يقام عليه حد الردة إن كان مسلها، وينتقض عهده إن كان ذميا. وانظر: (غيبة، ردة، استخفاف).

ثالثا: الذكر بمعنى استحضار الشيء في القلب:

٤٥ _ وهو يقابل النسيان.

والذاكر في حال المخالفة بترك الواجب أو فعل المحرم مستحق للإثم، وتلزمه الأحكام

⁽۱) حديث: «ذكرك أخساك بها يكسره». أحسرجه مسلم (۱) حديث: «ذكرك أخساك بها يكسره». أحسرجه مسلم

⁽١) القليوبي ٣/ ٧٤

⁽٢) المغنى ١/ ٤١٥

المترتبة على المخالفة سواء في حقوق الله تعالى أو حقوق الأدميين.

أما النسيان فهومن عوارض الأهلية، وهو عدم الاستحضار وقت الحاجة.

قال شارح مسلم الشبوت من الحنفية:
النسيان عذر في حق الإثم مطلقا، وأما في حق الحكم فيجب الضهان في حقوق العباد. وأما في حقوق الله تعالى، فإن كان مع مذكر فلا عذر، كأكل الناسي في الصلاة مطلقا إذ هيأتها مذكرة، وإن لم وصيد المحرم ناسيا إذ الإحرام مذكر، وإن لم يكن هناك مذكر فيكون عذرا، كالأكل في نهار رمضان ناسيا، وسلام المصلي في القعدة الأولى ناسيا وترك التسمية عند الذبح ناسيا. (1)

ويرجع لمعرفة تفصيل ذلك والخلاف فيه إلى مصطلح: (نسيان).

الحكم التكليفي للتذكر:

وه ـ الـذكر وإن كان أمرا يطرأ في الغالب على الإنسان دون إرادته، لكن قد يتكلف التـذكر فيت فيتـذكر، ومن هنا فقد يكون مكلفا به لما فيه من المصالح ومن ذلك أن الله تعالى أمر بتذكر نعمه ليشكر وليعرف الإنسان حق ربه تعالى من توحيده وإفراده بالعبادة، كما قال تعالى:

خالق غير الله يرزقكم من السهاء والأرض (۱) وأمر تعالى بذكر الآخرة وما فيها من الهول والحساب ونعيم الجنة وعذاب النار ومصارع الظالمين عمن ساق ذكرهم في كتابه.

ومن ذلك أن النبي على قال: «أكثروا ذكر هادم اللذات». (٢)

وقال النبي على: «كنت نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها فإنها تذكر الآخرة». (٣) ومن هنا ذهب الفقهاء إلى أنه يندب لكل إنسان صحيحا كان أو مريضا ذكر الموت، بأن يجعله نصب عينيه لأنه أزجر عن المعصية وأدعى للطاعة. (٤)

رابعا: الذكر بمعنى الصيت والشرف:

٥٦ ـ امتن الله تعالى على نبيه ﷺ بقوله
 تعالى:

﴿ورفعنا لك ذكرك﴾ (٥) وامتن عليه وعلى أمته بقوله: ﴿لقد أنزلنا إليكم كتابا فيه ذكركم أفلا

⁽١) فواتح الرحموت شرح مسلم الثبوت ١/ ١٧٠

⁽۱) سورة فاطر/ ۳

⁽٢) حديث: وأكثروا ذكر هاذم اللذات». أخرجه الترمذي (٢) حديث ـ ط الحلبي) من حديث أبي هريرة. وقال: وهذا حديث حسن غريب».

⁽٣) حيث: (كنت نهيتكم عن زيبارة القبور). أخرجه مسلم (٣) ١٦٥٤ ـ ط الحلبي) من حديث بريبدة، وقبوله (فإنها تذكر الآخرة) أخرجه أحمد (٥/ ٣٥٥ ـ ط الحلبي).

⁽٤) نهاية المحتاج ٢/ ٤٢٧، والمغني ٢/ ٤٤٨

⁽٥) سورة الشرح/ ٤

تعقلون (۱) وقال: ﴿بل أتيناهم بذكرهم فهم عن ذكرهم معرضون (۲) قال القرطبي: المراد بالذكر هنا الشرف. (۳) وأخبر عن إبراهيم انه دعا الله تعالى فقال: ﴿واجعل لي لسان صدق في الأخرين (٤) قال مجاهد: هو الثناء الحسن، وقال ابن عطية: هو الثناء وخلد المكانة باتفاق المفسرين. وقد أجاب الله دعوته فكل أمة تتمسك به وتعظمه.

قال القرطبي: ومن هنا روى أشهب عن مالك: لا بأس أن يجب الرجل أن يثنى عليه صالحا، ويسرى في عمل الصالحين إذا قصد به وجه الله تعالى: ﴿إن الله تعالى: ﴿إن المنوا وعملوا الصالحات سيجعل لهم الرحمن ودا﴾ أي حبًا في قلوب عباده وثناء حسنا. (٦) فنبه تعالى بقوله: ﴿واجعل لي لسان صدق في الأخرين الذكر الجميل.

قال ابن العربي: قال المحققون: في هذا دليل على الترغيب في العمل الصالح الذي يكسب الثناء الحسن.

ومما يؤيد ذلك ما ورد أن النبي على كان يثني على من تميز بفعل أو فضل من أصحابه ويحمدهم على ذلك، وكانوا يظهرون سرورهم بذلك، كقوله: «إني أكل قوما إلى ما جعل الله في قلوبهم من الخير والغنى منهم عمروبن تغلب» قال عمرو: ما أحب أن لي بكلمة رسول الله على حمر النعم. (١) وقال على : «ملى عمار إيهانا إلى مشاشه». (١)

لكن على المؤمن في هذا الباب أن يتجنب أمورا:

الأول: لا ينبغي أن يطلب الحمد والثناء بها ليس حقا وما لم يفعل، بأن يرائي فيظهر للناس ما ليس فيه من الفضائل، أو يدعي بأفعال خير لم يفعلها، قال الله تعالى: ﴿لا تحسبن الذين يفرحون بها أَتَوْا ويحبون أن يحمدوا بها لم يفعلوا فلا تحسبنهم بمفازة من العذاب﴾(٣) وقوله: ﴿كبر مقتا عند الله أن تقولوا ما

⁽١) سورة الأنبياء/ ١٠

⁽٢) سورة المؤمنون/ ٧١

⁽٣) تفسير القرطبي ٢٧٣/١١

⁽٤) سورة الشعراء/ ٨٤

⁽٥) سورة مريم/ ٩٦

⁽٦) تفسير القرطبي ١١٣/١٣

⁽V) سورة الشعراء/ A&

⁽١) حديث: وإني أكسل قسوما إلى ما جعل الله في قلوبهم . . . » أخرجه البخاري (الفتح ٦/ ٢٥٠ ـ ط السلفية) من حديث عمر وبن تغلب .

⁽٢) حديث: (ملى عيار إيهانا إلى مشاشه). أخرجه النسائي (٨/ ١١١ ـ ط المكتبة التجارية) والحاكم (٣/ ٣٩ - ط دائرة المعارف العثمانية) وصححه الحاكم ووافقه الذهبي. والمشاش رؤوس العظام اللينة التي يمكن مضغها. ومفرده مشاشة وهو ما أشرف من عظم المنكب. (لسان العرب والنهاية لابن الأثير).

⁽٣) سورة آل عمران/ ١٨٨

لا تفعلون (١) نزلت في قوم كانوا يقولون جاهدنا وأبلينا ولم يجاهدوا، وقيل في تفسيرها غير ذلك . (٢)

الثناء والذكر الجميل، بل يعمل العمل الصالح للثناء والذكر الجميل، بل يعمل العمل الصالح لوجه الله تعالى، ويسره أن يظهر ليقتدى به فيه، أو يعلم مكانه من الفضل سرورا بالخير أو نحوذلك، قال ابن رشد: سئل مالك عن الرجل يحب أن يلقى في طريقه المجد، ويكره أن يلقى في طريقه المجد، ويكره أن يلقى في طريقه السوء. فأما ربيعة فكره ذلك وأما مالك فقال: إذا كان أول أمره ذلك وأصله لله فلا بأس بذلك إن شاء الله تعالى قال الله تعالى: ﴿ وألقيت عليك مجبة منى ﴾ . (٣)

وقال تعالى: ﴿واجعل لي لسان صدق في الآخرين ﴾ (٤) قال مالك: فأي شيء هذا إلا هذا؟ فإن هذا شيء يكون في القلب لا يملكه، هذا إنها يكون من الشيطان ليمنعه العمل. (٥)

وقال ابن العربي: إن من صلى صلاة ليراها الناس ويروه فيها فيشهدوا له بالإيهان، أو أراد طلب المنزلة والظهور لقبول الشهادة وجواز الإمامة، فليس ذلك بالرياء المنهي عنه، وإنها الرياء المعصية: أن يظهرها صيدا للناس وطريقا

للأكل. (١) وهذا كما أن من طلب بالعبادة فضل الله تعالى في الأخرة بدخول جنته والخلاص من ناره لا يكون فعله منافيا للإخلاص.

فإن كان قصده من العمل الصالح مجرد العلو في الأرض وتحصيل المصالح العاجلة ولم يكن قصده الأول وجه الله تعالى كان ذلك محبطا لأجره، بل كان ذلك عليه، لما في حديث أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعا وفيه فيقول الله تعالى: «ولكنك قاتلت لأن يقال جرىء، فقد قيل، ثم أمر به فسحب على وجهه حتى ألقي في النار، ثم أمر به فسحب على وجهه حتى القي في النار، ثم أمر بالناس فهو الرياء المنهي لطلب المنزلة في قلوب الناس فهو الرياء المنهي عنه، وهو الشرك الخفي. (٣)

قال ابن تيمية: فرق بين من يكون الدين مقصوده والدنيا وسيلة، وبين من تكون الدنيا مقصوده والدين وسيلة، والأشبه أن هذا ليس له في الآخرة خلاق كما دلت على ذلك النصوص. (٤)

وفي المسألة خلاف وتفصيل يرجع إليه في مصطلح: (نية).

⁽١) تفسير القرطبي ٥/ ٢٣؟ ، وانظر الموافقات ٢/ ٢٠٤

⁽٢) حديث وولكسنك قاتسلت لأن يقال جريء. أخرجه

مسلم (٣/ ١٥١٤ - ط الحلبي) من حديث أبي هريرة.

⁽٣) تفسير القرطبي ٥/ ١٨١ ، وفتح الباري ١١/ ١٣٦ ، والداء

والدواء لابن القيم ص١٩١، والفروق للقرافي ١٢/٢١

⁽٤) مجموع الفتاوي ٢٠/ ٢٠

⁽١) سورة الصف/ ٣

⁽۲) تفسير القرطبي ۱۸/ ۷۸

⁽٣) سورة طه/ ٣٩

⁽٤) سورة الشعراء/ ٨٤

⁽٥) المقدمات لابن رشد ١/ ٣٠

في الصلاة:

أ ـ الإمامة :

٣- ذهب المالكية إلى أن الذكورة شرط لإمامة الصلة، وأنه لا يجوز أن تؤم المرأة رجلا ولا امرأة مثلها، سواء كانت الصلاة فريضة أو نافلة، وسواء عدمت الرجال أو وجدت لحديث: «لن يفلح قوم ولوا أمرهم امرأة». (١)

وتبطل صلاة المأموم دون المرأة التي صلت إماما فتصح صلاتها.

ووافقهم الحنفية والشافعية والحنابلة والفقهاء السبعة - من فقهاء المدينة - في منع إمامتها للرجال، لما روى جابر رضي الله عنه عن النبي قال: خطبنا رسول الله على فقال: «لا تؤمّن امرأة رجلا»، (٢) إلا أنهم خالفوا المالكية في مسألة إمامة المرأة للنساء فيرون أن هذا جائز، والحنفية يرون كراهة إمامتها للنساء، لما روي عن عائشة أنها أمّت نسوة في صلاة العصر وقامت وسطهن وكذا أم سلمة. كما أن بعض الحنابلة يرون أنه يجوز أن تؤم المرأة الرجال في صلاة التراويح وتكون وراءهم، لما روي عن أم

التعريف:

١ ـ الـذكورة لغة خلاف الأنوثة، والتـذكير خلاف التأنيث، وجمع الـذكـر ذكور، وذكورة، وذكـران، وذكـران، ومنـه قولـه تعـالى: ﴿أو يزوجهم ذكرانا وإناثا﴾. (١)

ومعناه الاصطلاحي هو معناه اللغوي . (٢)

الألفاظ ذات الصلة:

٢ - الخنوثة: حالة بين الذكورة والأنوثة (انظر مصطلح: خنثى).

الأحكام المتعلقة بالذكورة :

تناول الفقهاء الأحكام المتعلقة بالذكورة في عدة أبواب منها:

ذكورة

⁽۱) سورة الشوري / ٤٢

⁽٢) لسان العرب، والمصباح المنير وغريب القرآن للأصفهاني مادة: (ذكر).

⁽١) حديث: «لن يفلح قوم ولوا أمرهم امرأة . . . » اخرجه البخاري (الفتح ١٩/١٣ ـ ط السلفية) من حديث أبي بكرة.

⁽٢) حديث جابر: «لا تؤمن امرأة رجلا» أخرجه ابن ماجة (١/ ٣٤٣ ـ ط الحلبي) وضعفه النسووي في المجمسوع (٤/ ٢٥٥ ـ ط المنيرية).

ورقة بنت عبدالله بن الحارث رضي الله عنها «أن رسول الله ﷺ جعل لها مؤذنا يؤذن لها وأمرها أن تؤم أهل دارها». (١)

وذهب أبـوثور والمـزني وابن جرير إلى صحة صلاة الرجال وراء المرأة. (٢)

ب ـ صلاة الجمعة:

\$ - اتفق الفقهاء على أن من شروط وجوب الجمعة الذكورة المحققة ، فلا تجب على امرأة ولا على خنثى مشكل لقوله على : «الجمعة حق واجب على كل مسلم في جماعة إلا أربعة : عبد علوك أو امرأة أو صبي أو مريض» ، (٣) ولقوله عليه : «من كان يؤمن بالله واليوم الأخر فعليه الجمعة يوم الجمعة إلا مريضاً أو مسافراً أو امرأة أو صبياً أو علوكاً ، فمن استغنى بلهو أو تجارة استغنى الله عنه ، والله غنى حميد» . (٤)

(۱) حدیث أم ورقة: «أن رسسول الله ﷺ جعل لها مؤذنا ... أخسرجه أبسوداود (۱/ ۳۹۷ - تحقیق عزت عبید دعاس)، وصححه ابن خزیمة ۳/ ۸۹ ـ ط المکتب الاسلامی).

(٤) حديث: «من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فعليه . . . = =

واتفقوا على أن المرأة لوحضرت وصلت الجمعة صحت منها، لأنه قد ثبت في الأحاديث الصحيحة المستفيضة أن النساء كن يصلين خلف رسول الله على في مسجده.

إلا أنه لا يعتبر النساء في العدد المشترط لانعقاد الجمعة على اختلاف الأقوال في العدد المعتبر. (١)

في النكاح:

• اختلف الفقهاء فيمن يتولى عقد النكاح.
فذهب الجمهور - وهم المالكية والشافعية والحنابلة - إلى اشتراط المذكورة في الولي وأن المرأة لا تملك تزويج نفسها ولا غيرها بكرا كانت أو ثيبا، شريفة أو دنيئة، رشيدة أو سفيهة، حرة أو أمة فإن فعلت لم يصح النكاح لقوله على الكاح إلا بولي وشاهدي عدل (٢) وقوله على الكاح إلا بولي وشاهدي عدل الكاحها باطل

⁽۲) المجمسوع للإمسام النووي ٤/ ٢٥٤، ومواهب الجليل ٢/ ٢٨، وجسواهر الإكليل ٢/ ٢٨، والفواكه الدواني ١٩٨/، والفواكه الدواني ١٩٨/، والبدائع ١/ ١٩٨، والمغني لابن قدامة ٢/ ١٩٨ (٣) حديث: «الجمعسة حق واجب على كل مسلم» أخسرجه أبسوداود (١/ ٤٤٢ - تحقيق عزت عبيد دعساس) والحاكم أبر ١٨٨/١ ـ ط دائرة المعارف العثمانية) من حديث طارق بن شهاب، وصححه الحاكم ووافقه الذهبي.

⁼ أخرجه الدارقطني (٣/٢ ـ ط دار المحاسن) من حديث جابر بن عبدالله، وضعف إسناده ابن حجر في التلخيص (٢/ ٦٥ ـ ط شركة الطباعة الفنية).

⁽١) البـدائــع ١/ ٢٥٨، والفــواكــه الــدواني ١/ ٣٠٩، ومغني المحتاج ١/ ٢٧٦، والمغني لابن قدامة ٢/ ٣٢٧

⁽۲) حدیث: ولا نكاح إلا بولي وشاهدي عدل، أخرجه الدارقطني (۳/ ۲۲۷ ـ ط دار المحاسن) من حدیث عائشة، وفي إسناده مقال، ولكن له طرق يقوى بعضها بعضا، ذكر بعضها الدارقطني، ويراجع نيل الأوطار للشوكاني (۲/ ۲۰۹ ـ ط دار الجيل).

فنكاحها باطل فنكاحها باطل». (١)

وعند أبي حنيفة وزفر والحسن بن زياد ـ وهذا ظاهـر الـروايـة عن أبي يوسف ـ يجوز للمرأة الرشيدة أن تزوج نفسها ونفس غيرها، وأن توكل في النكاح لقوله تعالى: ﴿ فلا تعضلوهن أن ينكحن أزواجهن إذا تراضوا بينهم بالمعـروف﴾ ، (٢) ولأن التـزويـج خالص حقها وهي من أهل المباشرة، كبيعها وباقي تصرفاتها المالية . (٣)

في الجهاد:

7 - اتفق فقهاء المذاهب الأربعة وغيرهم من علماء السلف على أن الذكورة المحققة شرط من شروط وجوب الجهاد على المسلم، فلا يجب جهاد على امرأة، ولا على خنشى مشكل، لما روت عائشة رضي الله عنها أنها قالت: يارسول الله هل على النساء جهاد؟ فقال على العمرة» . (3)

ولأن المرأة ليست من أهل القتال لضعفها، وبنيتها لا تحتمل الحرب عادة، ولذلك لا يسهم لها من الغنيمة في حالة حضورها.

أما الخنثى المشكل فلأنه لا يعلم كونه ذكرا أو أنثى فلا يجب عليه الجهاد مع الشك في هذا الشرط.

وهـذا إذا لم يكن النفـيرعامـا-كما يقـول الكاساني -، فأما إذا عم النفير بأن هجم العدو على بلد فهو فرض عين يفترض على كل واحد من آحـاد المسلمين عمن هو قادر عليه، فيخرج العبـد بغير إذن مولاه، والمرأة بغير إذن زوجها والولد بغير إذن والديه. (١)

في الجزيـــة:

٧-قال الفقهاء: لا تضرب الجنية إلا على السرجال فلا جزية على امرأة، ولا خلاف في ذلك بين أهل العلم. (١) لأن عمر رضي الله عنه كتب إلى أمراء الأجناد أن «اضربوا الجزية ولا تضربوها على النساء والصبيان». (٣)

⁽١) حديث: وأيا امرأة نكحت بغير إذن وليها . . . » أخرجه الترمذي (٣/ ٢٩٩ ـ ط الحلبي) من حديث عائشة ، وقال: وحديث حسن .

⁽٢) سورة البقرة / ٢٣٢

⁽٣) البدائـع ٢/ ٢٤٧ ، والقـوانين الفقهية ص٢٠ ، والجمل على شرح المنهج ٤/ ١٣٨ ، والمغني لابن قدامة ٧/ ٤٤٩

⁽٤) حدیث عائشة : «هل علی النساء جهاد . . . ، أخرجه ابن ماجة (٩٦٨/٢ ـ ط الحلبي)، وإسناده صحیح .

⁽١) البـــدائـــع ٧/ ٩٨، والفــواكــه الــدواني ٢٩٣/، ومغني المحتاج ٤/ ٢١٦، والمغني لابن قدامة ٨/ ٣٤٧

 ⁽٢) البيدائيع ٧/ ١١١، ومغني المحتاج ٤/ ٢٤٥، والمغني لابن
 قدامة ٨/ ٥٠٥، والقوانين الفقهية ص١٦١

⁽٣) أشر عمر: «ألا يضربوا الجزية على النساء ولا على الصبيان، أخرجه عبدالرزاق في المصنف (١٠/ ٣٣١ - ط المجلس العلمي) والبيهقي (٩/ ١٩٥ - ط دائرة المعارف العثيانية).

في الولايات العامة :

أ ـ الإمامة العظمى :

٨- اتفق الفقهاء على أن من شروط الإمام الأعظم أن يكون ذكرا فلا تصح ولاية امرأة لقوله على: «لن يفلح قوم ولوا أمرهم امرأة». (١) ولكي يتمكن من نخالطة الرجال ويتفرغ لتصريف شئون الحكم. ولأن هذا المنصب تناط به أعال خطيرة، وأعباء جسيمة، تلاثم الذكورة. (٢)

ب - القضاء:

٩ ـ اختلف الفقهاء في اشتراط الذكورة في القضاء.

فذهب الجمهور وهم المالكية والشافعية والحنابلة إلى اشتراط الذكورة في القاضي، فلا يجوز عندهم أن تتولى المرأة وظيفة القضاء لقوله ﷺ: «لن يفلح قوم ولوا أمرهم امرأة». (٣) ولم يول النبي ﷺ ولا أحد من خلفائه ولا من بعدهم امرأة قضاء ولا ولاية بلد، ولوجاز ذلك لم يخل منه جميع الزمان غالبا. ويسرى الحنفية جواز أن تكون المرأة قاضية في ويسرى الحنفية جواز أن تكون المرأة قاضية في

غير الحدود، لأن شهادتها تقبل في ذلك، وأهلية القضاء عندهم - تدور مع أهلية الشهادة فيا يقبل شهادة المرأة فيه يجوز أن تتولى القضاء فيه، وما لا فلا. قال الكاساني: أما الذكورة فليست من شروط جواز تقليد القضاء في الجملة، بل يجوز أن تتولى المرأة القضاء فيها لا حدود فيه ولا قصاص.

وذهب ابن جرير إلى جواز تولي المرأة القضاء مطلقا، لأن المرأة يجوز أن تكون مفتية، فيجوز أن تكون مفتية ، فيجوز أن تكون مفتيل ذلك في مصطلح: (قضاء).

1 - وهناك أحكام أخرى تختص بالذكورة منها: في العقيقة، والميراث، وتطهير بول الرضيع، وفي العورة، ولبس الحرير والذهب، والشهادة في الحدود، والقصاص، وفي الشهادات عامة، وفي زكاة الأنعام، وفي الديات.

وتنظِر هذه كلها وغيرها في مصطلح: (أنوثة).



⁽١) البدائع ٧/٣، والقوانين الفقهية ص٢٩٩، ومغني المحتاج ٤/ ٣٧٥، والمغنى لابن قدامة ٩/ ٣٩

 ⁽۲) حاشية ابن عابدين ۱/ ۳٦۸، والقوانين الفقهية ص٢٧،
 ومغني المحتاج ٤/ ١٣٠، وكشاف القناع ٦/ ١٥٩

⁽٣) حديث: (لن يفلح قوم ولوا . . . ، سبق تخريجه (ف/ ٣) .

وفي الاصطلاح: أن يتكلم أمام إنسان بها فيه أو بها ليس فيه . (١)

ذم

التعريف:

1 - الذم في اللغة: خلاف المدح، قال في المصباح: ذعته أذمه ذما خلاف مدحته فهوذميم ومذموم أي: غير محمود، والذمام بالكسر مايذم الرجل على إضاعته من العهد، والمذمة بفتح الميم وتفتح المذال وتكسر مثله، والمذمام أيضا: الحرمة. (1)

والذم عند الفقهاء لا يخرج عن كونه خلاف المدح، وإلحاق الأذى بالغير، كأن يقذفه أو يسبه أويعيرة بحرفته إلى غير ذلك من الأمور التي يترتب عليها الحد كالقذف، أو التعزير كغير القذف من الألفاظ التي لا حد على قائلها والتي علها مصطلح: (قذف) ومصطلح: (تعزير).

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ الشـتم:

٧ _ الشتم في اللغة: السب، والاسم الشتيمة.

ب ـ البهتان:

 ٣ ـ البهتان في اللغة: القذف بالباطل وافتراء
 الكذب، وهو اسم مصدر، فعله بهت من باب نفع.

وفي الاصطلاح: أن يتكلم خلف إنسان مستوربها ليس فيه. (٢)

ج _ الغيبة:

٤ ـ الغيبة في اللغة: ذكر الغير بها يكره من العيوب.

وفي الاصطلاح: أن يتكلم خلف إنسان بها هو فيه . ^(٣)

د_القــذف:

من معانيه في اللغة: الرمي بالحجارة،
 والرمي بالفاحشة، والقذيفة القبيحة وهي
 الشتم.

وفي الشـرع: رمي مخصـوص، وهــوالــرمي بالزنا صريحا وهو القذف الموجب للحد. ⁽¹⁾

⁽١) المصباح، والمغرب مادة: (ذمم).

⁽١) الصحاح مادة: (شتم)، والكليات، والتعريفات للجرجاني.

⁽٢) المصباح مادة: (بهت)، والكليات، والتعريفات.

⁽٣) المصباح مادة: (غيب)، والكليات والتعريفات.

⁽٤) المصباح مادة: (قذف)، تبيين الحقائق ٣/ ١٩٩ - ط=

هـ ـ اللعـن:

٦ معناه في اللغة الطرد والإبعاد على سبيل السخط، وذلك من الله في الآخرة عقوبة، وفي الدنيا انقطاع من قبول رحمته وتوفيقه، ومن الإنسان دعاء على غيره. (١)

ولا يخرج الاصطلاح الفقهي عن ذلك.

و-المدح:

٧- وهو خلاف الذم ومعناه في اللغة: الثناء على الغير لما فيه من الصفات، سواء أكانت تلك الصفات خلقية أم اختيارية وهو أعم من الحمد.

وفي الاصطلاح: الـثنـاء باللسـان على الجميل الاختياري قصدا. (٢)

الحكم الإجمالي :

أ ـ ذم الله ورسوله، وذم المؤمنين :

٨ ـ التجرؤ على الله ورسوله بأي لون من ألوان الإيذاء، أشد أنواع الإيذاء حرمة بل هوكفر،
 قال الله تعالى: ﴿إن الذين يؤذون الله ورسوله لعنهم الله في الدنيا والآخرة وأعد لهم عذابا

٩ - وأيضا فإن الله سبحانه وتعالى نهى عن أن يسخر رجل من رجل أو امرأة من امرأة ، ونهى عن اللمرزأي العيب سواء أكان باليد، أم بالعين، أم باللسان، أم بالإشارة، ونهى عن التنابز بالألقاب التي تغضب من لقب بها لقوله تعالى: ﴿يا أيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيرا منهم ولا نساء من نساء عسى أن يكن خيرا منهن ولا تلمزوا أنفسكم ولا تنابزوا بالألقاب ﴾ . (٤)

قال القرطبي: إنه ينبغي من حيث الجملة الاعترىء أحد على الاستهزاء على من

مهينا . (١) وذم المؤمن أو المؤمنة وإيذاؤهما بالأقوال القبيحة ، كالبهتان ، والتكذيب الفاحش المختلق ، والتعيير بحسب مذموم ، أو خرفة مذمومة ، أو بشيء يثقل على كل واحد منها إذا سمعه حرام في الجملة ، قال القرطبي ، بل هو من الكبائر ، لقوله تعالى : ﴿وَاللّذِينَ يؤذُونَ المؤمنينَ والمؤمنات بغير ما اكتسبوا فقد احتملوا بهتانا وإثها مبينا ﴾ . (٢) وإيذاء المؤمنين والمؤمنات منه مايكون بحق ، كالحدود والقصاص ، ومنه مايكون بغيرحق ، كالحيبة والقذف والكذب وغيره . (٣)

⁽١) سورة الأحراب / ٥٧

⁽٢) سورة الأحرزاب / ٥٨

⁽٣) تفسسير القسرطبي ١٤٠/١٤ ـ ط الثسانية ، روح المعساني ٨٢/٢٢ ـ ٨٨ ـ ط المنيرية .

⁽٤) سورة الحجرات / ١١

بولاق، الدسوقي ٤/ ٣٢٤ ـ ط الفكر، حاشية القليويي
 ١٨٤ ـ ط الحلبي، وكشاف القناع ١٠٤/٦ ـ ط
 النصر.

⁽١) مفردات الراغب الأصفهاني مادة: (لعن).

⁽٢) المصباح مادة: (مدح)، التعريفات.

يقتحمه بعينه إذا رآه رث الحال أوذا عاهة في بدنه، أوغيرلبق في محادثته، فلعله أخلص ضميرا وأنقى قلبا، عن هوعلى ضد صفته، فيظلم نفسه بتحقير من وقره الله، والاستهزاء بمن عظمه الله، ويستثنى من ذلك تلقيب الشخص بها يغلب فيه الاستعال وليس له فيه كسب ولا يجد في نفسه منه عليه، فإنه جائز بإجماع الأمة كالأعرج، والأحدب، وقد سئل عبدالله بن المبارك عن الرجل يقول: حميد الطويل، وسليان الأعمش، وحميد الأعرج، ومروان الأصغر، فقال: إذا أردت صفته ولم ترد عيبه فلا بأس به. (1)

• ١ - وأما سب المسلم بشتمه والتكلم في عرضه بها يعيبه بغير حق فحرام بإجماع الأمة وفاعله فاسق، وأما قتاله بغير حق فلا يكفر به عند أهل الحق كفرا يخرج به من الملة إلا إذا استحله، لقوله على فيها أخرجه البخاري ومسلم عن عبدالله بن مسعود رضي الله عنه «سباب المسلم فسوق وقتاله كفر». (٢)

ب ـ ذم المبتدعين وبدعهم :

١١ ـ ذم المبتدعين والبدع مطلوب وارد في
 الشرع يدل على ذلك ما ورد عن عائشة رضي

الله عنها قالت: قال رسول الله على: «من أحدث في أمرنا هذا ماليس منه وفي رواية أخرى ماليس فيه و فهورد». (١)

وما ورد أن النبي ﷺ قال: «من عمل عملاً ليس عليه أمرنا فهورد» . (٢)

ج ـ ذم الكفار والمنافقين :

17 - ذكر الله سبحانه وتعالى ذم الكفار والمنافقين في آيات كثيرة من القرآن ومن تلك الأيات قوله تعالى في ذم الكفار ﴿إن شر الدواب عند الله الصم البكم الذين لا يعقلون﴾(٣)

والمعنى كما في روح المعاني أن شرمن يدب على الأرض أوشر البهائم عند الله أي في حكمه وقضائه الصم الذين لا يسمعون الحق، البكم الذين لا ينطقون به، ووصفوا بذلك لأن ماخلق له الحاستان سماع الحق والنطق به، وحيث لم يوجد فيهم شيء من ذلك صاروا كأنهم فاقدون لهما رأسا. ثم وصفوا بعدم التعقل في قوله تعالى ﴿ الذين لا يعقلون ﴾ ، تحقيقا

⁽١) تفسير القرطبي ١٦/ ٣٢٩ - ٣٣٠ - ط الأولى.

⁽۲) حدیث: «سبّاب المسلم فسوق وقتاله کفر» أخرجه البخاري (الفتح ۱۰/ ۲۹۶ ـ ط السلفیة) ومسلم (۱/ ۸۱ ـ ط الحلیی).

⁽١) حديث: (من أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه . . .) أخرجه البخاري (الفتح ٥/ ٣٠١ - ط السلفية) ومسلم (٣/ ١٣٤٣ - ط الحلبي)، واللفظ لمسلم، والسرواية الأخرى للبخاري.

⁽٢) حديث: «من عمل عملا ليس عليه أمرنا . . .) أخرجه مسلم (٣/ ١٣٤٤ - ط الحلبي).

⁽٣) سورة الأنفال / ٢٢

لكال سوء حالهم، فإن الأصم الأبكم إذا كان له عقل ربها يفهم بعض الأمور ويفهمه غيره ويهتدي إلى بعض مطالبه، أما إذا كان فاقدا للعقل أيضا فقد بلغ الغاية في الشرية وسوء الحال وبذلك يظهر كونهم شر الدواب حيث أبطلوا ما به يمتازون عنها. (١)

وأما المنافقون فقد ذمهم الله سبحانه وتعالى في آيات كثيرة من القرآن الكريم:

من ذلك قوله تعالى: ﴿وإذا رأيتهم تعجبك أجسامهم وإن يقولوا تسمع لقولهم كأنهم خشب مسندة . . . ﴾ (٢)

18 ـ هذا وأما سب الكفار ومعبوداتهم فقد ورد النهي عنه في قوله تعالى: ﴿ ولا تسبوا الذين يدعون من دون الله فيسبوا الله عدوا بغير علم ﴾ . (٣) فإن الله سبحانه وتعالى نهى المؤمنين عن سب أوثان الكفار وأصنامهم لعلمه سبحانه وتعالى أن المؤمنين إذا سبوها ازداد هؤلاء الكفار كفرا ونفورا فيسبوا المؤمنين بمثل ماسبوهم به ، وحكم هذه الآية كما قال العلماء باق في هذه الأمة على كل حال ، فمتى كان الكافر في منعة وخيف أن يسب الإسلام أو النبي عليه الصلاة والسلام ، أو الله عز وجل ، فلا يحل لمسلم أن يسب صلبانهم ولا دينهم ولا

د- ذم المعاصي ومرتكبيها:

18 - ذم الله سبحانه وتعالى المعاصي في كثير
من الآيات وحذر منها، لأنها موجبة للهلاك
ومبعدة عن دار السلام، وتلحق بمرتكبيها

ومبعدة عن دار السلام، وتلحق بمرتكبيها الخزي والهوان والذل. وقد ورد في كتاب الله تعالى لعن الظالمين والكافرين، ولعن أصحاب السبت، ولعن من نقض ميشاقه، ولعن الذين يؤذون الله ورسوله، قال الله تعالى: ﴿إِن الله لعن الكافرين وأعد لهم سعيرا﴾، (٢) وقال لعن الكافرين وأعد لهم سعيرا﴾، (٢) وقال تعالى: ﴿أَو نلعنهم كما لعنا أصحاب السبت﴾. (٢)

وتنظر سائر أحكام الذم في مصطلح: (سب).

ذمىي

انظر: أهل الذمة.

ذنب

انظر: توبـــة.

كنـائسهم، ولا يتعـرض إلى مايؤدي إلى ذلك لأنه بمنزلة البعث على المعصية . (١)

⁽¹⁾ تفسير القرطبي 71/7 ـ ط الأولى.

⁽٢) سورة الأحزاب / ٦٤

⁽٣) سورة النساء / ٤٧

⁽١) روح المعاني ٩/ ١٨٨ ـ ١٨٩ ـ ط المتيرية .

⁽٢) سورة المنافقين الآية / ٤

⁽٣) سورة الأنصام / ١٠٨

ذمــة

التعريف:

ا _ الــذمـة في اللغـة تفسر بالعهـد وبـالأمـان كتسميـة المعاهد بالذمي، وفسر قوله ﷺ: «ذمة المسلمين واحدة يسعى بها أدناهم»(١) بالأمان، والــذمـة أيضـا الضـان، فإذا قلت في ذمتي كذا يكــون المعنى في ضهاني، وتجمـع على ذمم، كسدرة وسدر.

وأما الذمة في الشرع فمختلف فيها كها ذكر صاحب الكليات، فمنهم من جعلها وصفا، وعرفها: بأنها وصف يصير الشخص به أهلا للإيجاب له وعليه، وظاهر كلام أبي زيد في التقويم يشير إلى أن المراد بالذمة العقل، ومنهم من جعلها ذاتا، وهو اختيار فخر الإسلام عليه الرحمة، وله ذا عرفها بأنها نفس لها عهد، فإن الإنسان يولد وله ذمة صالحة للوجوب له وعليه بإجماع الفقهاء حتى يثبت له ملك الرقبة وملك

النكاح، ويلزمه عشر أرضه وخراجها بالإجماع وغير ذلك من الأحكام. وقد استعملها الفقهاء بمعنى العهد، واستعملها بعض الأصوليين بمعنى أهلية الوجوب، وجاء في المغرب أن الذمة تطلق على محل الالتزام كقولهم: ثبت في ذمتي، وبعض الفقهاء يقول هي معنى يصير والوجوب، وبعضهم يقول هي معنى يصير بسبب الآدمي على الخصوص أهلا لوجوب الحقوق له وعليه. (١)

الألفاظ ذات الصلة:

أ_ الالستزام:

٢ - أصل الالتزام اللزوم، ومعنى اللزوم في اللغة الثبوت والدوام، يقال لزم الشيء يلزم لزوما أي ثبت ودام، ولزمه المال وجب عليه، ولزمه: وجب حكمه، والزمته المال والعمل فالتزمه، والالتزام أيضا الاعتناق.

والالتزام أيضا: إلزام الشخص نفسه مالم يكن لازما له، أي مالم يكن واجبا عليه قبل، وهو بهذا المعنى شامل للبيع والإجارة والنكاح وسائر العقود.

⁽۱) حدیث: دنمة المسلمین واحدة یسعی بها أدناهم، أخرجه البخاري (الفتح ۲/۲۱ و ط السلفیة) ومسلم (۲/ ۹۹۸ و ط الحلبی) من حدیث علی بن أبی طالب .

⁽۱) الصحاح والمصباح والمغرب مادة: (ذمم)، التمريفات للجسرجاني / ١٤٣٣ مل. دار الكتاب العربي، والكليات ٢/ ٣٤٦ مل. دمشق، التلويح على التوضيح ٣/ ١٥٣ مل الأولى، وكشف الأسرار للبزدوي ٤/ ٢٣٩ مل، دار الكتاب العربي، وحاشية الجمل على المنهج ٥/ ٢٠٥ مل إحياء التراث، ونهاية المحتاج ٨/ ٧٥ ـ ٢٧ مل. المكتبة الإسلامية.

وهذا المعنى اللغوي جرت عليه استعمالات الفقهاء حيث تدل تعبيراتهم على أن الالتزام عام في التصرفات الاختيارية، وهي تشمل جميع العقود سواء في ذلك المعاوضات والتبرعات، وهو ما اعتبره الحطاب استعمالا لغويا.

قال الحطاب: والالتزام في عرف الفقهاء هو الزام الشخص نفسه شيئا من المعروف مطلقا أو معلقا على شيء، فهوبمعنى العطية، فدخل في ذلك الصدقة والهبة والحبس (الوقف) والعارية، والمعمرى، والعرية، والمنحة، والإرفاق والإحدام، والإسكان، والنذر، قال الحطاب في كتابه تحرير الكلام: وقد يطلق في العرف على ماهوأخص من ذلك، وهو التزام المعروف بلفظ الالتزام. (1)

والذمة أعم من الالتزام.

ب ـ الأهلية:

٣ - الأهلية هي مصدر صناعي لكلمة أهل، ومعناها لغة كما في أصول البزدوي: الصلاحية ويتضح تعريف الأهلية في الاصطلاح من خلال تعريف نوعيها: أهلية الوجوب وأهلية الأداء، فأهلية الحوب هي صلاحية الإنسان لوجوب

(١) لسان العرب والمصباح المنير مادة: (لزم)، وتحرير الكلام في

٥/ ١٦٨، وأحكام القرآن للجصاص ٢/ ٣٦٠

مسائيل الالترام ص٦٨ط. دار الغرب الإسلامي، المتثور ٣٩٢/٣، وقسواعسد الأحكام ٢/ ٢٩، ٧٧، والبدائيع

(۱) القاموس المحيط ولسان العرب والمصباح مادة: (أهل) التلويسع على التسوضيسع ٢/ ١٦١ط، صبيع، وكشف الأسرار عن أصول البزدوي ٤/ ٢٣٧، والتقرير والتحبير ٣/ ١٦٤ط، الأولى بولاق، فواتع الرحوت ١/ ١٥٦٨م، دار صادر

الحقوق المشروعة له وعليه، وأهلية الأداء هي صلاحية الإنسان لصدور الفعل منه على وجه يعتد به شرعا. (١)

والعلاقة بين الذمة والأهلية أن الأهلية أثر لوجود الذمة، وبيان ذلك: أن أهلية الوجوب في الإنسان ذات عنصرين:

أحدهما : قابليته لثبوت الحقوق له أي صلاحيته للإلزام .

الشاني: قابليت لشوت الحقوق عليه أي صلاحيته للالتزام.

فالعنصر الأول يثبت للشخص منذ كونه جنينا في بطن أمه بإجماع الفقهاء ولا يستدعي وجوب ذمة مقدرة في شخصه، لأن الحق له لا عليه.

وأما ناحية الالتزام أي ناحية ثبوت الحق عليه وهو العنصر الشاني من أهلية الوجوب فتتوقف على أمرين:

أحدهما: قابلية التحمل بأن يكون صالحا لوجوب الحقوق عليه وهذا لا يتحقق إلا بعد الولادة.

والشاني: الـذمـة بمعنى أن يكون في ذلك

الشخص محل مقدر لاستقرار تلك الحقوق فيه بحيث تشغله تلك الحقوق حال ثبوتها ويفرغ منها حال سقوطها.

وهذان الأمران اللذان يتوقف عليها تصور الالتزام هما متلازمان في الوجود متغايران في اللفهوم، فإنه يلزم من كون الشخص أهلاً لتحمل الحقوق أن يكون في شخصه مستقر ومستودع لها ويالعكس، فمتى اعتبرت للشخص أهلية التحمل شرعا اعتبرت له ذمة، ولكن ليست تلك الأهلية هي الذمة نفسها، بل بينها من الفرق مابين معنى القابلية ومعنى المحل.

ذكر القرافي في الفروق في العلاقة بين الذمة وأهلية المعاملة أن النسبة بينها العموم والخصوص الوجهي، فها يجتمعان في الحر البالغ الكامل الأهلية فيقال: هوذوذمة وذو أهلية، وتنفرد الذمة في العبد فهوذوذمة ولا أهلية له، وتنفرد الأهلية في الصبي المميز فيقال هوذو أهلية ولا ذمة مستقلة له. (١)

ج ـ العهـد:

٤ - العهد نوع من أنواع الالتزام ومعناه في اللغة الوصية، يقال عهد إليه يعهد إذا أوصاه، والعهد كل

ماعوهد الله عليه، وكل مابين العباد من المواثيق فهوعهد، والعهد: اليمين يحلف بها الرجل. (١) والعهد لا يكون إلا من ذي ذمة ولذا سمي العهد ذمة.

خصائص الذمة:

تختص الذمة بأمور:

الأول: الـذمـة من صفـات الشخصية الإنسانية المستقلة، وهي الشخصية الحقيقية أو من صفات الشخصية الحكمية كبيت المال والوقف.

الثاني: الذمة من توابع الشخصية، فهي تلازم العنصر الثاني من عنصري أهلية الوجوب، وهوعنصر الالتزام، وهذه الأهلية مناطها الصفة الإنسانية، فتلازم الإنسان منذ وجوده حتى لوكان حملا في بطن أمه، فلا يتصور وجود إنسان بلا ذمة حتى لوكانت تلك الذمة فارغة أي خالية من الالتزام.

الشالث: لكل شخص ذمة واحدة، وتلك الندمة لا تتعدد في الشخص الواحد ولا يجوز الاشتراك فيها.

الرابع: الذمة لاحد لسعتها فهي تتسع لكل الديون مها عظمت، لأن الذمة ظرف اعتباري يتسع لكل الالتزامات.

⁽١) الفروق للقراني ٣/ ٢٧٦ ـ ٢٧٩ فرق ١٨٣ طَ. المعرفة .

⁽١) المصباح المنير ولسان العرب، مادة: (عهد) وأحكام القرآن للجصاص ٢/ ٣٦١

الخامس: الذمة تتعلق بالشخص لا بأمواله وثروته ليتمكن من ممارسة أعماله المالية بحرية مطلقة تمكنه من سداد ديونه، فله التجارة والبيع ولوكان مدينا بأكثر مما يملك، وله وفاء أي دين متقدم أو متأخر في الثبوت، ولا يحق للدائنين الاعتراض عليه مالم يمنع من ذلك مانع شرعي كالرهن أو الحجر أو التفليس.

السادس: الذمة ضهان لكل الحقوق بلا ترجيح ولا يقتضي ذلك منع المدين من التصرف بأمواله، وذلك لأن الذمة لا حد لسعتها إذ هي شرعا مستقلة عها يملك صاحبها فتتساوى فيها الديون في الأصل ولا يكون سبق بعضها في الثبوت سببا لترجيحه، وما يثبت في ذمة الإنسان من حقوق عليه لا يتقيد وفاؤها بنوع خاص من ماله أو بجزء معين منه، فالديون متى استقرت في الذمة بسبب صحيح تساوت في احترامها وانتفى الترجيح، وإلا لتعذر التعامل احترامها وانتفى الترجيح، وإلا لتعذر التعامل إذ لا يستطيع أحد أن يعرف ماعلى من يريد معاملته من ديون سابقة ليكون على بصيرة من رتبة دينه. (١)

انتهاء الذمـة:

٦ - الذمة تبدأ مع الشخص منذ الحمل به وتبقى

معه طيلة حياته، فإذا مات ذلك الشخص فإن تلك الـذمـة تنتهي إذ لا بقاء لها بعد الموت، إلا أن الفقهاء اختلفوا في انتهاء الذمة فورا بمجرد حصول الموت، أو أن الموت يضعفها، أو أن الـذمة تبقى بعد الموت حتى تستوفى الحقوق من الميت على ثلاثة آراء:

الرأي الأول :

٧- وهورأي الجمهور (المالكية والشافعية وبعض الحنابلة) أن الذمة تبقى بعد الموت حتى تصفى الحقوق المتعلقة بالتركة فيصح للميت اكتساب حقوق جديدة بعد موته كان سببا لها، كمن نصب شبكة للاصطياد فوقع فيها حيوان فإنه يملكه وتظل ذمة الميت باقية بعد موته حتى يملكه وتظل ذمة الميت باقية بعد موته حتى بدينه حتى يقضى عنه (۱) ويمكن أن تشغل بدين بعد موته بديون جديدة كشغلها بثمن المبيع الذي رده المشتري على البائع بعد موته بسبب عيب ظهر فيه، وكالتزامه بضهان قيمة ماوقع في حضرة حضرها الشخص قبل موته في ماوقع في حضرة حضرها الشخص قبل موته في الطريق العام.

وأما الوصية للميت فتجوز عند المالكية إن

⁽۱) ابن عابدين ٥/ ٢٥ ط، المصرية، جواهر الإكليل ٢/ ٣١٧ ط - المصرفة، مغني المحتاج ٣/ ٤٢ ط - إحياء التراث، الإنصاف ٧/ ٢٣٥ - ٢٣٦ ط - إحياء التراث، القواعد لابن رجب ص١٩٥ ط المعرفة.

⁽١) حديث: ونفس المؤمن معلقة بدينه حتى يقضى عنه ا أخرجه المترمذي (٣/ ٣٨١ ـ ط الحلبي) من حديث أبي هريرة. وقال: وحديث حسن ».

علم الموصي بموته، لأن الغرض نفعه بها في قضاء ديونه.

ولا تجوز الـوصيـة للميت عنـد الشافعيـة والحنابلة سواء أعلم الموصي بموته أم لا.

لأن لا يتصورله الملك، فأثر الموت على هذا الرأي يقتصر على عدم مطالبة الميت بالحقوق، وإنها يطالب ورثته بأداء الحقوق لأصحابها. (١)

الرأي الثاني:

٨ - وه - ورأي بعض الحنفية أن الموت لا ينهي الندمة بل يضعفها، وعلى هذا الرأي فإن ذمة الميت تبقى بقدر الف ورة لتصفية الحقوق المتعلقة بالتركة التي لها سبب في حال الحياة، ويتفرع على ذلك أن الميت يمكن أن يكتسب بعد موته ملك اجديدا كها لو نصب قبل الموت شبكة فوقع فيها صيد بعد موته فإنه يملكه، كها أن الميت يلتزم بالديون التي تسبب بها قبل موته كرد المبيع المعيب عليه، والتزامه بالثمن، وضهان ماوقع في حفرة حفرها في الطريق العام.

لكن لا تصبح كفالة دين على ميت مفلس

عند أبي حنيفة ، لأن الدين عبارة عن الفعل ، والميت عاجز عن الفعل ، فكانت هذه كفالة بدين ساقط فلا تصح ، كما لو كفل إنسانا بدين ولا دين عليه ، وإذا مات مليئا فهو قادر بنائبه ، وكذا إذا مات عن كفيل ، لأنه قائم مقامه في قضاء دينه .

وأما عند الصاحبين فتصح كفالة دين الميت، لأن الموت لا ينافي بقاء الدين، لأنه مال حكمي فلا يفتقر بقاؤه إلى القدرة، ولهذا بقي إذا مات مليئا حتى تصح الكفالة به، وكذا بقيت الكفالة بعد موته مفلسا، وإذا مات عن الكفيل تصح الكفالة عنه بالدين، فكذا يصح الإبراء عنه والتبرع.

ومثل الكفالة في هذا الوصية، فإنها لا تصح للميت عند الحنفية سواء أعلم الموصي بموته أم لا. خلاف لأبي يوسف فلو أوصى لحي وميت صحت الوصية للحي دون الميت، لأن الميت ليس بأهل للوصية فلا يزاحم الحي الذي هومن أهلها، لكن ذكر أبويوسف أنه إذا لم يعلم بموته فإن تلك الوصية تصح، بخلاف مالوعلم بموته فلا تصح، لأن الوصية للميت لغو. (١)

الرأي الثالث:

٩ - وهـورأي الحنابلة في رواية أن الذمة تنتهي

⁽١) بدائع الصنائع ٦/٦ ط- الجهالية، فتح القدير ٨/ ٤٤٨ - (١) بدائع ط- الأميرية، ابن عابدين ٥/ ٤٣١ - المصرية.

⁽۱) مواهب الجليل مع الناج والإكليل ٦/ ٣٦٨ ط النجاح، والسدسوقي ٤/٦/٤ ط الفكر، وجواهر الإكليل ٢/ ٢٦٨ ط المدرفة، وروضة الطالبين ٦/ ١٦٦ ط المكتب الإسلامي، ومغني المحتاج ٣/ ٤٠٠ ط الحياء التراث، وحاشية القليوبي ٣/ ١٥٧ ط الحلبي، والمغني مع الشرح الكبير ٦/ ٤٣٦ ط الأولى.

بمجرد الموت، لأنها من خصائص الشخص الحي، وثمرة النمة صحة مطالبة صاحبها بتفريغها من الدين الشاغل لها، فبالموت يخرج الشخص عن صلاحية المطالبة فتنهدم الذمة.

وعلى هذا إن توفي الشخص المدين دون أن يترك مالا فمصير ديونه السقوط.

وإن ترك مالا تعلقت الديون بهاله. هذا واتفق الفقهاء على أنه لا يجب على الولي قضاء ماعلى الميت من دين إن لم يترك مالا لكن يستحب. (١)

مواطن البحث:

10 مسائل الفقه وفروعه والتي تذكر فيها الذمة أكثر من أن تحصى، فهي منثورة في أبواب الفقه وفصوله فليرجع إليها في الأبواب المشار إليها وغيرها.

وينظر مايتصل بأهل الذمة في مصطلح: (أهل الذمة) وما يتصل بالذمة بمعنى العهد في مصطلح: (أمان، وحلف، ومعاهدة).



(١) المغني ٣/١٤٤ ط الرياض، القواعد لابن رجب /١٩٣ ـ ١٩٤ ط المعرفة .

ذهب

التعريف :

1 - الدهب: معدن معروف، والجمع: أذهاب، مثل سبب وأسباب، ويجمع أيضاعلى ذهبان وذهوب، وهومذكر، ويؤنث فيقال: هي الذهب الحمراء، وقد يؤنث بالهاء فيقال: ذهبة.

وقال الأزهري: الذهب مذكر ولا يجوز تأنيثه إلا أن يجعل الذهب جمعا لذهبة. (١)

الأحكام المتعلقة بالذهب: التوضؤ من آنية الذهب:

٢ ـ اختلف الفقهاء في صحة التوضؤ من إناء
 الـذهب، فذهب جمهور الفقهاء (الحنفية والمالكية والشافعية والحنابلة في الأصح) إلى صحة الوضوء مع تحريم الفعل لقوله عليه الصلاة والسلام: «لا تشربوا في آنية الذهب والفضة ولا تأكلوا في صحافهما» ، (٢) فقيس غير

⁽١) المصباح المنير ولسان العرب.

⁽٢) حديث: ولا تشربوا في آنية الذهب والفضة ولا تأكلوا ف=

الأكل والشرب من سائر الاستعالات عليها، لأن علة التحريم وجود عين الذهب والفضة، وقد تحققت في الاستعالات الأخرى كالطهارة فتكون محرمة أيضا.

وذهب الحنسابلة في السوجه الشاني إلى عدم صحة الوضوء منها قياسا على الصلاة في الدار المغصوبة . (أنية ف/٣) . (٢)

التيمم بالذهب:

٣ ـ اتفق الفقهاء على عدم جواز التيمم بالمعادن المسبوكة، كالذهب وغيره، أما إذا لم يكن مسبوكا وكان مختلطا بالتراب، فذهب الشافعية إلى عدم جواز التيمم بهذا الخليط سواء أكان قليلا أم كثيرا، وذهب الحنابلة إلى أنه لا يجوز التيمم بتراب خالطه غيره مما لا يصح التيمم به إن كان له غبار وكانت الغلبة لغير التراب. وذهب الحنفية إلى جواز التيمم به إذا كانت الغلبة للتراب.

ونقل الحطاب من المالكية قول اللخمي: لا يجوز التيمم بهالا يقع به التواضع لله تعالى،

كالياقوت والزبرجد ونقد الذهب والفضة إلا أن يكونُ الشخص في معادنه ولم يجد سواه فيتيمم به. (١)

اتخاذ الرجل لحلي الذهب:

٤ - أجمع الفقهاء على تحريم استعمال حلي الذهب على الرجال لقوله ﷺ: «أحل الذهب والحرير لإناث أمتي، وحرم على ذكورها». (١) وظاهر كلام أحمد تجويز فص الخاتم من الذهب إن كان يسيرا، واختاره بعض الحنفية. (١)

اتخاذ الذهب خاتما:

التختم بالذهب حرام على الرجال بإجماع على الرجال بإجماع على الإسلام، لما رواه البخاري وغيره أن النبي ﷺ: «نهى عن خاتم الذهب» (أ) ومعلوم أن الأصل في النهي التحريم. (٥)

صحافها، أخرجه البخاري (الفتح ٩/ ٥٥٤ ـ ط
 السلفية)، ومسلم (٣/ ١٦٣٨ ـ ط الحلبي).

⁽۱) ابن عابدين ٥/ ٢١٧ ومابعدها، وفتح القدير ٨/ ٢٠٥، والسروضسة ١/ ٤٦، وأستى المطالب ١/ ٢٧، وجواهر الإكليسل ١/ ١٠ والقوانين الفقهية ص٣٧-٣٨ والمغني ١/ ٧٠- ٢٧

⁽٢) الموسوعة ١/١١٧ ـ ١١٨

⁽۱) الفتساوى الهنديسة ١/ ٢٧ ومابعدها، والحطاب ١/ ٣٥١، والمجمسوع ٢/ ٢٢٠، والإقتساع ١/ ١٧٢ ـ ١٧٣، والمغني ١/ ٢٥٠، وكشاف القناع ١/ ١٧٣

 ⁽۲) حديث: وأحل الذهب والحرير لإناث من أمتي وحرم على ذكورها، أخرجه النسائي (٨/ ١٦١ - ط المكتبة التجارية) من حديث أبي موسى الأشعري، وحسنه ابن المديني كيا في التلخيص لابن حجر (١/ ٥٣ - ط شركة الطباعة الفنية).

⁽٣) فتح القدير ٨/ ٩٥، والروضة ٢/ ٢٦٢، ومواهب الجليل ١/ ١٧٥، وكشاف القناع ٢/ ٢٣٦

 ⁽٤) حديث: ونهى عن خاتم الذهب، أخرجه البخاري (الفتح
 ١١ ٣١٥ - ط السلفية) من حديث البراء بن عازب.

⁽٥) فتح القدير ٨/ ٩٦ وحاشية ابن عابدين ٦/ ٣٥٩

اتخاذ الرجل للذهب في آلة الحرب:

٦ ـ ذهب جهسور الفقهاء إلى منع تحلية آلة
 الحرب بشيء من الذهب لعموم الأدلة القاضية
 بتحريم استعمال الذهب للرجال وعمن ذهب إلى
 ذلك الحنفية والمالكية في المعتمد والشافعية . (١)

وذهب الحنابلة إلى أنه يجوز للذكر أن يتخذ قبيعة سيفه من الذهب، لأن عمر بن الخطاب كان له سيف فيه سبائك من ذهب، وأيضا فإن عثمان بن حنيف كان في سيفه مسار من ذهب، ذكرهما أحمد لذا رخص في ذلك، وإن كان له رواية أخرى بتحريم ذلك مثل الجمهور. (٢)

اتخاذ السن من الذهب:

٧- يجوز اتخاذ السن من الذهب عند الجمهور قياسا على الأنف، لأن «عرفجة بن أسعد قطع أنف يوم وقعة كلاب فاتخذ أنفا من فضة فأنتن فأمره النبي على باتخاذ أنف من ذهب . . . »(٣) فعلم أن كل ما دعت إليه الضرورة يجوز استعاله من الذهب، وإلى ذلك ذهب المالكية

والحنابلة. (١) وقال الشافعية: يجوز وإن أمكن اتخاذه من فضة.

وذهب أبوحنيفة إلى المنع وقال: إن الأصل في السذهب تحريمه على الرجال والإباحة للضرورة، وقد اندفعت بالفضة وهي الأدنى فيبقى الذهب على التحريم. غيرأن محمد بن الحسن من الحنفية وافق الجمهور وكذلك أبويوسف في قول. (٢)

اتخاذ أصبع قطعت من الذهب:

٨ ـ صرح فقهاء الشافعية بأنه لا يجوز لمن قطعت يده أو أصبعه أن يتخذهما من ذهب، وذكر النووي والقاضي حسين وغيرهما أن في المذهب وجها بجوازه، وعلة المنع هي أن أصبع الذهب لا يعمل فيكون تركيبه لمجرد الزينة بخلاف السن والأنملة. (٣)

اتخاذ العلم للنساء من ذهب:

٩ - صرح الحنفية (٤) بأنه لا بأس بالعلم المنسوج

⁽۱) مواهب الجليل ۱/۱۲۲، والروضة ۲۲۲۲، والمغني ۲/۲۱۲

 ⁽۲) فتح القدير ۸/ ۹٦، وابن عابدين ٦/ ٣٦١ - ٣٦٢

⁽٣) روضة الطالبين ٢/ ٢٦٢، والمجموع ١/ ٢٥٦، وأسنى المطالب ١/ ٣٧٩

⁽٤) الفتاوي الهندية ٥/ ٣٣٢

⁽۱) السروضـة ۲۲۳/۲، ومـواهب الجليل ۱ / ۱۲۲، وحاشية ابن عابدين ٦/ ٣٥٩

 ⁽٢) المغني ٢/ ٢١٠، وكشاف القناع ٢/ ٢٧٨، ومطالب أولي النهي ٢/ ٣٠، وتسرى اللجنة أن التعليل بإباحة الذهب في آلة الحرب ـ الآن ـ فيه نظر.

⁽٣) حديث عرفجة بن أسمد أخرجه أبوداود (٤/ ٤٣٤ - تحقيق عزت عبيد دعاس) والترمذي (٤/ ٢٤٠ - ط الحلبي).

بالنهب للنساء، فأما الرجال فقدر أربع أصابع، وما فوقه يكره.

اتخاذ المدهن والمسعط والمكحلة من الذهب:

١٠ - صرح العلماء بتحريم كل ما يصلح تسميت آنية من الذهب كالمدهن والمسعط والمكحلة والمجمرة ونحوها، لأن النصوص وردت بتحريم الأكل والشرب من أواني الذهب والفضة على الرجال والنساء، لما في ذلك من الخيلاء وكسر نفوس الفقراء، وقيس غير الأكل والشرب من سائر الاستعمالات عليهما. (١)

الإسسراف في التحلي كاتخاذ المرأة أكثر من خلخال من الذهب:

11 - إذا اتخذت امرأة خلاخل كثيرة للمغايرة في اللبس جاز، لأنه يجوز لها اتخاذ ما جرت عادتهن بلبسه من الذهب، قل ذلك أو كثر، لإطلاق الأدلة كقوله على ذكورها». (١)

وفي المذهب الشافعي وجه بالمنع إذا كان فيه سرف ظاهر، والمذهب القطع بالجواز. ^(٣)

(۱) فتح القديس ۸/ ۸۱، والمجموع ٦/ ٤١، وأسنى المطالب ١/ ٢٧، وكشاف القناع ١/ ٢٨٣، والروضة ١/ ٤٤

اتخاذ المرأة نعلا من الذهب:

17 - ذهب بعض الشافعية كالرافعي إلى إباحة النعال الذهبية للنساء كسائر الملبوسات، وذهب آخرون منهم إلى تحريمها لما في لبسها من الإسراف الكبيروالإسراف منهي عنه في الشريعة. وأيضا لم تجرعادة النساء بالتجمل بالنعال الذهبية فلا يمكن اعتبارها حليا لهن (١) لذلك، وصرح فقهاء الحنابلة أن المرأة إذا الخات النعال الذهبية حرم ذلك ووجب فيها الزكاة. (٢)

اتخاذ اليد من الذهب:

17 - نص فقهاء الشافعية على أنه لا يجوز لمن قطعت يده أن يتخذ يدا من ذهب أو فضة ، لكون اليد المتخذة منها لا تعمل فيكون لمجرد الزينة ، ومذهب الجمهور جواز اتخاذ أي عضو من أعضاء الإنسان من الذهب إذا دعت الضرورة إلى ذلك .

وبناء عليه فمن فقد أنملة في أصبع من أصابع يده أو أكثر، فإن له تعويضها بالذهب قياسا على الأنف. فقد رخص الرسول المسلامة في أسعد أن يتخذ أنفا من ذهب، فيقاس عليه سائر الأعضاء.

⁽٢) حديث: وأحمل المذهب والحمر ير للإناث من أمتي . . . » سبق تخريجه (فع).

⁽٣) المجموع ٦/ ٤٠، وكثساف القناع ٢/ ٢٣٩، والقوانين الفقهية ص٤٣٠، وابن عابدين ٥/ ٢٢٤، ٢٧٩، ٢٧٠

⁽١) المجموع ٦/ ٤٠، والروضة ٢/ ٢٦٣

⁽٢) كشــافّ القنـاع ٢/ ٢٧٩، ومطـالب أو لي النهى ٢/ ٩٤، والمغني ٣/ ١٤ ـ ١٥ والموسوعة ١١٢/١٨

ونقل عن أبي حنيفة الجواز، كما نقل عنه عدم جواز الذهب.

وقال الأذرعي من الشافعية: «يجب أن يقيد جواز تعويض الأنملة بها إذا كان ماتحتها سليها دون ما إذا كان أشل، لأن الأنملة في هذه الحالة لا تستطيع العمل فيكون اتخاذها من الذهب لمجرد الزينة». (1)

وقد ذكر النووي أن في المذهب الشافعي وجها بجواز اتخاذيد من الذهب للضرورة، ذكره القاضي حسين وغيره. (٢)

اتخاذ الأنف من ذهب:

18 - أجمع الفقهاء (٢) على أن من فقد أنفه لسبب من الأسباب فإنه يجوزله اتخاذ أنف من ذهب لورود النص بذلك، فقد ثبت «أن عرفجة ابن أسعد قطع أنفه يوم وقعة الكلاب، فاتخذ أنفا من ورق فأنتن عليه، فأمره النبي على فاتخذ أنفا من ذهب». (٤)

(۱) أسسنى المطسالب ١/ ١٧٩، وكشساف القنساع ٢/ ٢٣٨، ومواهب الجليل ١/ ١٢٦، وابن عابدين ٦/ ٣٦٢

(۲) الروضة ۲/ ۲۹۲، والمجموع آ/ ۲۳۸، ۳۸،۳۰، وأسنى المطالب ۱/ ۳۷۹

(٣) السروضة ٢/ ٢٦٢، وحساشية ابن عابدين ٦/ ٣٦٢، ومواهب الجليسل على الخليسل ١/ ١٢٦، والشسرح الكبير على متن المقنع ٢/ ٦١٥ ـ ٦١٦

(٤) حديث عرفجة بن أسعد تقدم تخريجه ف/ ٤

اتخاذ المرأة لحلي الذهب :

١٥ ـ سبق في مصطلح (حلي)^(١) إجماع الفقهاء
 على جواز اتخاذ المرأة جميع أنواع الحلي من
 الذهب والفضة.

لبس الصبي الذهب:

١٦ ـ ذهب الحنفية والحنابلة وهو وجه عند
 الشافعية إلى تحريم لبس الذكور الذهب سواء
 كانوا صغارا أو كبارا إلا لضرورة.

وذهب المالكية إلى جوازلبس الصبي الذهب مع الكراهة. وذهب الشافعية _ في الأصح (٢) _ إلى الجواز مطلقا. وفي وجه يجوز قبل سنتين ويجرم بعدها وبه قطع البغوي.

استعمال أواني الذهب واتخاذها:

1٧ - اتفق الفقهاء على عدم جواز الأكل والشرب من آنية الذهب والفضة للرجال والنساء على حد سواء، لحديث حذيفة: «نهانا رسول الله ه أن نشرب في آنية الذهب والفضة وأن نأكل فيها». (٣) ولقوله ه الذي يشرب

⁽١) الموسوعة ١١١/١٨

 ⁽۲) ابن عابدین ۲/ ۳۲۲، وتکملة فتع القدیر ۸/ ۹۹، ومسواهب الجلیسل ۱/ ۱۲٤ - ۱۲۵، وأسنی المطالب ۱/ ۲۷۲، والروضة ۲/ ۲۸۸، وكشاف القناع ۲/ ۲۳۸، والإنصاف ۳/ ۱٤٤ - ۱٤٥، والمغني ۳/ ۱۵ - ۱۲۵

⁽٣) حَديث: ونهانا رسول الله ﷺ أنْ نشرب في آنية الذهب أخرجه البخاري (الفتح ١٩١/ ٢٩١ ـ ط السلفية).

في إناء الفضة إنها يجرجر في بطنه نار جهنم». (١) وقاس الفقهاء غير الأكل والشرب من سائر الاستعمالات عليهما لوجود علة التحريم وهي عين الذهب والفضة، وللخيلاء.

وذهب الجمهور أيضا إلى عدم جواز اتخاذ أواني الذهب والفضة وإن لم يستعملها، لأن اتخاذها يجر إلى استعمالها كآلة اللهو. ومذهب الحنفية ومقابل الأصح عند الشافعية لا يحرم الاتخاذ دون استعمال، لأن النص إنها ورد في تحريم الاستعمال، فيبقى الاتخاذ على مقتضى الأصل في الإباحة . (٢)

استعمال المضبب بالذهب:

١٨ - المضبب بالذهب فيه خلاف وتفصيل ينظر
 في مصطلح: (آنية). (٣)

التحلي بالذهب حالة الإحداد:

١٩ - أجمع العلماء على وجوب الإحداد على

(١) حديث: والذي يشرب في إناء الفضة إنها يجرجر في بطنه نار جهنم، أخرجه البخاري (الفتح ١/ ٩٦ - ط السلفية). ومسلم (٣/ ١٦٣٤ - ط الحلبي) من حديث أم سلمة واللفظ للبخاري، وليس عندهما ذكر والذهب، ورواه مسلم (٣/ ١٦٣٥) بلفظ: ومن شرب في إناء من ذهب أو فضة فإنها يجرجر في بطنه نارا من جهنم».

(۲) فتح القدير ۸/ ۸۱ والعدوي ۳/۷۳/۱، وجواهر الإكليل ۱/ ۱۰، وأسنى المطالب ۱/ ۳۷، والروضة ۱/ ٤٤ ـ ٤٦، والمغني ۱/۷۷، وحاشية ابن عابدين ٥/ ٢٢٦، الموسوعة ١/١١١ ـ ١١٨

(٣) الموسوعة ١/٨/١

المرأة المسلمة في عدة الوفاة من نكاح صحيح ولو من غير دخول بالزوجة .

والإحداد: ترك الزينة الداعية إلى إغراء الرجال بالنساء عادة.

ولما كان لبس الحلي من الزينة المغرية عادة فيمنع التحلي به في العدة.

ونقل الروياني عن بعض الشافعية جواز لبسها للحلي ليلا، ولكنه يكره لغير حاجة، فلو فعلته لإحراز المال مثلا لم يكره.

وتفصيل ذلك في مصطلحات: (إحداد، وتحلية، وحليّ).

تحلية الكعبة وأبواب المساجد وجدرها بالذهب:

• ٢ - ذهب الشافعية في الأصح والحنابلة إلى تحريم تحلية أبواب المساجد وجدرانها ومحاريبها بالسذهب، وتجب إزالته، إلا إذا استهلك الذهب فلم يجتمع منه شيء لو أزيل، فلا تحرم استدامته، لأن ماليته ذهبت فلا فائدة في إتلافه وإزالته.

ولما ولي عمر بن عبدالعزيز الخلافة أراد جمع مافي مسجد دمشق مما موه به من الذهب، فقيل: إنه لا يجمع منه شيء، فتركه.

أما الحنفية فقال صاحب الدر: «ولا بأس بنقشه خلا محرابه بجص وماء ذهب من ماله لا من مال الوقف».

قال ابن عابدين: في هذا التعبيركما قال شمس الأثمة: إشارة إلى أنه لا يؤجر، ويكفيه أن ينحورأسا برأس أه. قال في النهاية: لأن لفظ «لا بأس» دليل على أن المستحب غيره، لأن البأس الشدة. ولهذا نقل في الفتاوى الهندية عن المضمران أن الصرف إلى الفقراء أفضل وعليه الفتوى. أ.ه.

وقيل: يكره، لقوله ﷺ: «إن من أشراط الساعة أن تزين المساجد» (١) الحديث.

وقيل: يستحب لما في ذلك من إكرام المساجد ورفع شأنها.

وهو وجه عند الشافعية أيضا.

وعند المالكية يكره ذلك لكونه قد يشغل المسلي، فإن زين المسجد بالذهب بطريقة لا تشغل المصلى جاز في ظاهر المذهب. (٢)

وقد صرح علماء الشافعية في أصح وجهين بتحريم تحلية الكعبة وسائر المساجد بالذهب لما

في ذلك من السرف وكسر قلوب الفقراء، ولكونه لم يعمل به الرسول رضي الملف الصالح . (١) والوجه الآخر للشافعية الجواز.

تحلية المصحف بالذهب:

۲۱ ـ تحليدة الكتب بالدهب لا يجوز في غير القرآن، صرح بذلك المالكية والشافعية والحنابلة وغديرهم لما في ذلك من تضييق النقدين ولأن الكتب الأخرى لا يجب تعظيمها كالقرآن. (٢) أما القرآن فقد اختلف الشافعية في جواز تحليته بالدهب على أربعة أوجه أصحها ـ كما قال الرجال، والوجه الثاني: جوازه مطلقا تعظيما للقرآن، وبه قال الحنفية، وإن كانوا يرون أن تركه أولى لأنهم قالوا في هذه المسألة: لا بأس بذلك.

وقد صرح علماؤهم بأنهم متى قالوا كلمة «لا بأس» فذلك دليل على أن المستحب غيره. (٣)

والبوجه الشالث عند الشافعية تحريم تحلية القرآن بالذهب مطلقا. والوجه الرابع عندهم حواز تحليمة نفس المصحف به دون غلاف

⁽١) حديث: وإن من أشراط الساعة أن تزين المساجد..» ورد في حاشية ابن عابدين (١/ ١٥٨ ـ ط الحلبي) ولم نبتد إليه في المسادر المسوجسودة لدينا، ولكن ورد عن أنس مرفوعا: ولا تقوم الساعة حتى يتباهى الناس في المساجد» أبوداود (١/ ٣١١ ـ تحقيق عزت عبيد دعاس) وإسناده صحيع.

⁽۲) فتح القديس ۱/ ۲۹۹، وحاشية ابن عابدين ۱/ ۲۰۸ ط مصطفى الحلبي، والفتاوى الهندية ٥/ ٣١٩، ومواهب الجليل ۱/ ۱۳۰، ۲/ ۳۰۰، والمجمعوع ۲/ ٤٢، ونهاية المحتاج ۱/ ۹۱، ومغني المحتاج ۱/ ۲۹، ۳۹۳، وكشاف الفتاع ۱/ ۲۳، ، ومطالب أولي النبي ۲/ ۹۱

⁽١) نهاية ألمحتاج ١/ ٩١، وكشاف القناع ١/ ٢٣٨

⁽٢) مواهب الجليسل ١/ ١٣٦، والمجمعوع ٦/ ٤٢، ومطـالب أولي النهى ١/ ١٥٧

⁽٣) حاشية ابن عابدين ١/ ٢٥٨

المنفصل عنه. (١) وذهب المالكية في مشهور مذهبهم إلى جواز تحلية المصحف على أن تكون الحلية مقتصرة على غلافه الخارجي، ولا يجوز أن يكتب بالذهب، ولا أن يجعل على الأحزاب والأعشار وغير ذلك، لأنه من زخرفة المصحف وذلك يلهي القارىء ويشغله عن تدبر آياته ومعانيه، ولنفس السبب كرهت الحنابلة تحلية المصحف بالذهب. (٢)

زكاة الذهب:

٢٢ - تجب الزكاة في الذهب بالإجماع، وتفصيل ذلك في مصطلح: (زكاة).

بيع الذهب بالذهب:

٣٧ - لا يجوزبيع السذهب بالنهب إلا سواء بسواء، يدا بيد، لأن النهب من الأصناف الستة التي ورد النهي عن التفاضل في الصنف السواحد منها، كما في حديث عبادة قال: «سمعت رسول الله ﷺ ينهى عن بيع النهب بالنهب، والفضة بالفضة، والبربالبر، والشعير بالشعير، والتمر بالتمر، والملح بالملح، إلا سواء بسواء، عينا بعين فمن زاد أو ازداد فقد أربى». (٣) وتفصيل ذلك في مصطلح: (بيع، وصرف).

بيع الذهب بالفضة:

٢٤ ـ لم يختلف العلماء في جواز بيسع المذهب
 بالفضة بالتفاضل إذا كان يدا بيد، للحديث
 السابق. وتفصيل ذلك في: (بيع، وصرف).

بيع الذهب جزافا:

٢٥ - لا يجوزبيع الربوي بجنسه ومنه الذهب جازفة ، لقول النبي على: «مثلا بمثل سواء بسواء» الحديث، وقد تقدم الكلام على هذا في مصطلح: (بيع). (١)

الذهب والفضة في الأرض المبيعة :

٢٦ - من وجد ركازا في موات، أو في ملكه. بالإحياء فإنه يملكه في الجملة.

أما من وجد ركازا في ملكه المنتقل إليه ببيع أو هبة، فالجمهور على أنه للمالك الأول، وذهب بعض الفقهاء إلى أنه للمالك الأخير، وتفصيله في مصطلح: (ركاز).

المعاملة بالمغشوش من الذهب:

٧٧ - يكره للإمام والحاكم ضرب العملة بالذهب المغشوش، للخبر الصحيح عنه على

⁽١) المجموع ٦/٢٤

⁽٢) مواهب الجَليل ١/ ١٣٦، ومطالب أو لي النهي ١/ ١٥٧

⁽۱) الموسوعة ۹/ ۷٦، فتح القدير ۵/ ٤٧٠، والـدسوقي ۲۳/۳، وروضـة الطــالـبــين ۳/ ۳۸۳، والمـجـمــوع ۳۵۳/۱۰، وكشاف القناع ۳/ ۲۵۳

الـذي رواه أبـوهريرة: «من غشنا فليسُ منا»(١) ولما فيه من إفساد النقود والإضرار بذوي الحقوق وغلاء الأسعار وانقطاع الأجلاب وغيرذلك من المفاسد التي تؤدي إلى أن يغش بها الناس بعضهم لبعض. فلوقدر أن ضربها الإمام وكان معيارها معلوما، صحت المعاملة بها معينة وفي الذمة، وكذلك الحال إذا لم يعلم عيارها وكانت راثجة لأن المقصود رواجها. وقالوا أيضا: «يكره لغير الإمام ضرب الدراهم والدنانيرولو خالصة، لأنه من شأن الإمام، فيكون في ضربه لغيره افتياتا عليه، ولأنه لا يؤمن فيه الغش.

قال الإمام أحمد: «لا يصلح ضرب الدراهم إن رخص لهم ركبوا العظائم». (١)

ومن ملك دراهم مغشوشة يكره له إمساكها بل يسبكها ويصفيها، إلا إذا كانت دراهم البلد

وقد نص الإمام أحمد رضي الله عنه على كراهة إمساك الدراهم أوالدنانير المغشوشة واتفق أصحابه على ذلك، لأنه يضربه ورثته إذا مات، ويضربه غيرهم في حال حياته كذلك، علله الشافعي وغيره. (٣)

إلا في دار الضرب وبإذن السلطان، لأن الناس

مغشوشة فلا يكره إمساكها.

إسلاف الذهب في الذهب:

٢٨ - لا يجوز إسلاف الذهب في الذهب، لأنه من بيع الربوي بالربوي فلا يقبل التأجيل. وتفصيله في مصطلح: (سلم). (١)

القراض بالذهب المغشوش:

٢٩ ـ لا خلاف بين الفقهاء في صحة المضاربة على دنانير خالصة.

وقال النووي: بإجماع الصحابة.

واختلفوا في الدنانير المغشوشة، والحلي، والتبر، هل تصح المضاربة بها أم لا ؟(٢)

فيجموز عنمد المالكية القراض بالمذهب المغشوش على الأصح، وذهب بعض المالكية إلى عدم جوازه مضروبا كان أوغير مضروب وهـ ومذهب الشافعي . وقال أبوحنيفة : إن كان الغش النصف فأقسل جاز، وإن كان أكثسر من النصف لم يجز المقارضة به.

وقال الباجي من المالكية: إن هذا الخلاف فيها إذا لم يكن الذهب المغشوش سكة يتعامل بها الناس، فإن كانت كذلك فإنه يجوز القراض

⁽١) بدائسع الصنسائسع ٧/٣١٧٣، والسدمسوقي ٣/ ٢٢١، والقوانين الفقهية ص٢٦٥، والمغني مع الشرح الكبير 44×/8

⁽٢) ابن عابسدين ٣٤ ، ٣٤٠ ٤ ، ٤٨٤ ، والحطساب ٥/ ٣٥٨-٣٥٩، ومغني المحتاج ٢/ ٣١٠، وكشاف القناع ٣/ ٤٩٨،

⁽١) حديث: ومن غشنا فليس منا، أخرجه مسلم (١/ ٩٩ ـ ط الحلبي) من حديث أبي هريرة.

⁽٢) كشاف القناع ٢/ ٢٧١

⁽٣) المجموع ٦/ ١٠ ـ ١١ وكشاف القناع ٢/ ٢٦٩ ـ ٢٧١

بها، لأنها قد صارت عينا وصارت من أصول الأموال وقيم المتلفات، لذلك تتعلق الزكاة بأعيانها، ولو كانت عروضا لم تتعلق الزكاة بأعيانها. (١)

وتفصيل ذلك في مصطلح: (قراض).

استثجار ما احتيج إليه من الذهب:

٣٠ - صرح الحنابلة بأنه يصح استئجار دنانير النهب مدة معلومة للتحلي والوزن، وكذلك كل ما احتيج إليه كأنف من ذهب، لأنه نفع مباح يستوفى مع بقاء العين، وكل ما كان كذلك جاز استئجاره بلا خلاف. ومنع الشافعية استئجار الدنانير للتزيين، ونصوا على جواز استئجار الحلى. (٢)

الأجرة على صنع أواني الذهب:

٣١ ـ ذهب الشافعية والحنابلة إلى أن من صنع إناء ذهب لغيره فإنه لا يستحق الأجرة، إذ لا يجوز استعمال إناء الذهب بالإجماع . (٣)

إعارة آنية الذهب:

٣٢ ـ لا تصح إعارة آنية الذهب، لما في إعارتها

من الإعانة على الإثم، لأن استعال آنية الندهب محرم بالإجماع. ومن المقرر عند الفقهاء أن الإعارة لا تجوز إلا في عين ينتفع بها منفعة مباحة مع بقائها على الدوام. (١)

وينظر مصطلح: (إعارة).

إعارة حلي الذهب للنساء:

٣٣ - يجوز إعارة حلي الذهب للنساء بدون خلاف، لأن التحلي بالذهب مباح في حقهن، وكل عين ينتفع بها منفعة مباحة يجوز إعارتها. (٢)

وينظر مصطلح: (إعارة).

إتلاف آنية الذهب:

٣٤ ضيان المتلف من آنية الذهب مبني على القول بجواز اقتنائها وعدمه. فمن ذهب إلى جواز الاقتنائها قال بالضان، ومن ذهب إلى حرمة اقتنائها قال بعدم ضيان الصنعة، ويضمن ما يتلفه من العين.

وقد سبق الكلام على هذه المسألة في مصطلحي: (آنية، (۴) وإتلاف). (٤)

⁽١) مواهب الجليل ٥/ ٣٥٨ _ ٣٥٩

⁽٢) مطالب أولي النهي ٣/ ٦٠٣، والقليوبي ٣/ ٦٩

⁽٣) أسنى المطالب ١/ ٧٧، ونهاية المحتاج ٥/ ٢٧٠، وكشاف القناع ٦/ ٥٥١

⁽١) المغني والشرح الكبير ٥/ ٣٥٩، وكشاف القناع ٢٨/٤ ـ

⁽٢) المغني ٥/ ٣٥٩

⁽٣) الموسوعة ١/٤٢١

⁽٤) الموسوعة ١/ ٢٢٠

إحياء معادن الذهب وإقطاعها:

٣٥ ـ الـذهب من المعادن الباطنة وهي التي لا تخرج إلا بعـمـل ومؤنـة، فهـي ملك لمن استخرجها عند الحنفية والشافعية وهو احتمال عند الحنابلة.

وعند المالكية أن الذهب كالمعادن الظاهرة أمرها إلى الإمام. (١)

وتفصيل ذلك في مصطلح: (إحياء).

الذبح بالذهب:

٣٦ ـ لا يجوز الـذبح بسكين من الذهب كغيره من الاستعمالات، ومع ذلك فلوذبح بها حلت الذبيحة بشروط التذكية . (٢)

مقدار الدية من الذهب:

٣٧ ـ اختلف هل الأصل في تقدير الدية الإبل،
 أو الذهب، أو الفضة. (٣)

وتفصيل ذلك في مصطلح: (دية).

سرقة الذهب :

٣٨ ـ ذهب جمه ور الفقهاء (المالكية والشافعية

(۱) حاشية ابن عابدين ٥/ ٣٨٣، وحاشية الدسوقي ١/ ٤٨٦ - ٤٨٧، والمقدمات لابن رشد ١/ ٢٧٤ - ٢٧٥، وحاشية البيان ٢٥٥، الباجوري ٢/ ٤٠، وشرح الربد غاية البيان ٢٥٥، والبجيرمي على الخطيب ٣/ ١٩٩، والمغني ٥/ ٥٧٥ (٢) نهاية المحتاج ١١٣/٨

(٣) المحلى ١٠/ ٣٨٩، وسنن النسائي ٧/ ٤٤

والحنابلة) إلى أنه يشترط لوجوب قطع يدسارق النذهب أن يبلغ المسروق منه ربع ديناروزنا وقيمة معا، لقوله ﷺ: «تقطع اليد في ربع دينار فصاعدا». (١)

وذهب الحنفية إلى أنه لا قطع في أقـل من دينار من الذهب.

ويعتبر في غير الذهب بلوغ قيمته ربع دينار فصاعدا على رأي الجمهور. (٢)

وتفصيل ذلك في مصطلح: (سرقة).

ذو الحجة

انظر: الأشهر الحرم.



- (١) حديث: وتقطع اليد في ربع دينار فصاعدا، أخرجه البخساري (الفتح ١٩٦/١٢ ط السلفية). ومسلم (٣/ ١٣١٢ ط الحلبي) من حديث عائشة، واللفظ للبخاري. وأما لفظ مسلم فهو: ولا تقطع اليد إلا في ربع دينار فصاعدا،
- (٢) تبيين الحقائق ٣/ ٢١١ ـ ٢١٣، وشرح منح الجليل ٤/ ٥٢٠، ومغني المحتاج ٤/ ١٥٨، وكشاف القناع ٦/ ١٣١، نشر مكتبة النصر الحديثة.

الحليفة ببطن الوادي وبات حتى يصبح . (١) وفي البخاري عن ابن عمر أن رسول الله على رئي وهو في معرس بذي الحليفة ، قيل له : «إنك ببطحاء مباركة» . (٢)

قال الحافظ ابن حجر: «وبها مسجد يعرف بمسجد الشجرة، خراب، وبها بئر يقال لها: بئر على». (٣)

أما الآن فالمكان والمسجد عامران، وفيها مرافق للمسافرين والحجاج.

ويعـرف ذو الحليفـة الآن باسـم «آبــارعلي»، وكأنه نسبة إلى البئر المنسوب إليه رضي الله عنه.

وذو الحليفة من مواقيت الإحسرام بالحج والعمرة، وهي ميقات الإحرام لأهل المدينة وتثبت له أحكام المواقيت. (انظر: ميقات، وإحرام).

(١) حديث: وأن رسول الله ﷺ كان إذا خرج إلى مكة يصلي و أخرجه البخاري (الفتح ٣/ ٣٩١ ـ ط السلفية) من حديث عبدالله بن عمر

(۲) حديث ابن عمر: أن النبي ﷺ رئي وهو في معرس
 أخرجه البخاري (الفتح ٣/ ٣٩٢ ـ ط السلفية).

ذو الحليفة

التعريف :

١ - الحليفة: بالحاء المهملة المضمومة، تصغير
 الحلفاء بفتح الحاء وسكون اللام.

والحلفاء: نبت معروف. وقيل: قصب لم يدرك.

وذو الحليفة: ماء من مياه بني جشم، ثم سمي به الموضع، وهو ميقات أهل المدينة، (١) بينه وبين المدينة ستة أميال، وبينه وبين مكة مائتا ميل إلا ميلين.

وكان رسول الله ﷺ إذا خرج إلى مكة يصلي في مسجد الشجرة، وإذا رجع صلى بذي

(۱) أما ذو الحليفة الذي ذكر في حديث رواه البخاري (الفتح ٩/ ١٥٥٨ ـ ١٥٥٩ ـ ط السلفية) ومسلم (١٥٥٨ ـ ١٥٥٩ ـ ط الحليي) من حديث رافع بن خديج قال: «كنا مع النبي بي الحليفة، فأصباب النباس جوع، فأصبنا إبلا وغنها الحديث، فهذا موضع آخر من تهامة كها بينته رواية مسلم. وهذا الموضع يقع بين الحرة وذات عرق.

وانظر معجم البلدان (حليفة)، وفيه وموضع بين حاذة وذات عرق من أرض تهامة. شرح الأبي على صحيح مسلم.

⁽٣) فتح الباري ٣/ ٢٤٧ طبع السلفية، وانظر مادة: (حلف) في النهاية لابن الأثير والقاموس المحيط، ومعجم البلدان (الحليفة) طبع دار صادر ٢/ ٢٩٥ ومراصد الإطلاع ١/ ٤٢٠، والروض المعطار في خبر الأمصار للحميري تحقيق إحسان عباس ص٢٩٦

ذو الرحم

انظر: أرحام.

ذو غفلة

انظر: غفلة.

ذو القربي

انظر: قرابة.

ذو القعدة

انظر: الأشهر الحرم.

ذود

التعريف :

١ ـ الـذود في اللغة: القطيع من الإبـل مابـين
 الثلاث إلى العشر، وهي مؤنثة لا واحد لها من
 لفظها، وجمعه أذواد.

وفي المغرب: الـذود من الإبـل من الثلاث إلى العشـر، وقيـل: من الثنتـين إلى التسع من الإناث دون الذكور. (١)

وأما الذود عند الفقهاء فهو الثلاث إلى العشر من الإبل. (٢)

الأحكام المتعلقة بالذود:

٢ ـ يذكر الفقهاء الأحكام الخاصة بمصطلح:
 (ذود) في زكاة الإبل من كتاب الزكاة.

وخلاصة ما قالوه في ذلك: أن زكاة الذود

⁽١) الصحاح ، والمصباح ، والمغرب ، واللسان ، وأساس البلاغة مادة: (ذود).

⁽٢) العناية مع فتح القدير ١/ ٤٩٤ ـ ط الأميرية.

واجبة كغيرها من النعم عند وجود النصاب مع باقي شروط الزكاة وأقل نصاب تجب فيه الزكاة في الندود من الإبل خس، فلا زكاة فيها دونها، لقوله على المن لم يكن معه إلا أربع من الإبل فليس فيها صدقة (١)

وقال: «ليس فيها دون خمس ذود من الإبل صدقة». (٢) والواجب الذي يجب إخراجه عن الخمس من الإبل شاة، لقوله ﷺ: «إذا بلغت خسا من الإبل ففيها شاة». (٣)

فإذا بلغت الذود عشرا ففيها شاتان.

وفي إخراج الذكر من الغنم عن الذود أي إناث الإبل، أو إخراج البعير عما وجبت فيه الشاة الواحدة أو الشاتان خلاف، وفي إخراج قيمة الشاة أيضا خلاف.

والتفصيل محله زكاة الإبل في مصطلح: (زكاة). (١)



(۱) العناية مع فتح القدير ١/ ٤٩٤ - ط الأميرية، والفتاوى الهندية ١٧٧/ - ط المكتبة الإسلامية، وبدائع الصنائع ٢ ٢ - ٢ - ط الجهالية ، وحاشية الدسوقي ١/ ٢٣٤ - ٣٣٤ - ط الفكر، وحاشية العدوي على شرح الرسالة ١/ ٤٣٩ - ط المعرفة، وجواهر الإكليل ١/ ١١٩ - ط المعرفة، وشرح الرزقاني على ختصر خليل ٢/ ١١٩ - ط الفكر، الخرشي المزرقاني على ختصر خليل ٢/ ١١٦ - ط الفكر، الخرشي ٢/ ١٥٩ - ١٤٩ - ط المكتب الإسلامي، وحاشية القليوبي ٢/ ٣ - ٤ - ٢٠١ - ط المحتب، وكشاف ط الحلبي، المهذب ١/ ٢٥٢ - ط النصر، والإنصاف ٣/ ٨٤ - ط القناع ٢/ ١٨٤ - ٩٠ - ط التوسر، والإنصاف ٣/ ٨٤ - ٩٤ ، ٤٥ - ٥٥ - ط التراث العربي، والمغني ٢/ ٥٧٥ - ٥٧٥ - ٩٠ الرياض.

⁽١) حديث: دمن لم يكن معه إلا أربع من الإبل . . . » أخرجه البخاري (الفتح ٣/ ٣١٧ ـ ط السلفية) من حديث أبي بكر الصديق.

⁽٢) حديث: «ليس فيسها دون خمس ذود من الإبسل صدقسة» أخرجه البخاري (الفتح ٣/٣٢٣ - ط السلفية)، ومسلم (٢/ ٦٧٤ - ط الحلبي) من حديث أبي سميد الخدري.

⁽٣) حديث: وإذا بلغت خسنا من الإبل ففيها شاة . . . » أخرجه البخاري (الفتح ٣/ ٣١٧ - ط السلفية) من حديث أبي بكر الصديق ..

ذوق

التعريف:

الأحكام المتعلقة بالذوق :

أ ـ ذوق الصائم الطعام:

٢ ـ لا خلاف بين الفقهاء في أن الصوم لا يبطل بذوق الصائم طعاما أوشرابا إن لم يصل إلى الجوف. ولكن الأفضل تجنبه. (١)

ب ـ الجناية على الذوق:

٣ - لا خلاف بين الفقهاء في وجوب دية كاملة ،
 في إذهاب الذوق بالجناية لأنه من الحواس
 الخمس فأشبه الشم . (٣)

واختلفوا في وجوب القصاص فيه في جناية العمد.

(٣) مغني المحتاج ٤/ ٧٣، والمغني لابن قدامة ٨/ ١١، والزرقاني ٨/ ٣٥، والاختيار ٥/ ٣٧

فذهب المالكية، والشافعية _ في الأصح عندهم _ إلى وجوب القصاص في ذهاب الذوق بجناية العمد، وقالوا: لأن له محلا مضبوطا، ولأهل الخبرة طرقا في إبطاله. (١)

وقال الحنفية والحنابلة: لا يجب القصاص في شيء من المعاني، إلا البصر، وهو قول عند الشافعية، لأن إتلافها إنها يكون بالجناية على علها، وهو غير معلوم المقدار فلا تمكن المساواة فيه، فلا يجب القصاص. (٢) وتفصيل ذلك في: (دية، جناية على مادون النفس).

ج ـ اليمين على الذوق:

إذا حلف أنه لا يذوق طعاما أوشرابا، فأكل أو شرب فإنه يحنث، أما إذا حلف أنه لا يأكل أو لا يشرب فذاق طعاما أوشرابا فلا يحنث، لأن كل أكل أكل أو شرب ذوق، ولا عكس. (٣) والتفصيل في باب اليمين.

ذيل

انظر: ألبسة واختيال.

 ⁽١) المصباح المنير، مادة: (ذوق)، والتصريفات للجرجاني،
 ومغني المحتاج ٤/ ٧٣ ـ ٧٤، وشرح الزرقاني ٨/ ٣٥

⁽۲) المغني ۲/ ۱۱۰، وابن عابدين ۲/ ۱۰۱

⁽١) مغني المحتاج ٤/ ٢٩،وشرح الزرقاني ٨/ ١٧

⁽٢) المغني ٨/ ١١، وبدائع الصنائع ٧/ ٣٠٧

⁽٣) فتح القدير ٤/ ٤٤، والبحر الرائق ٤/ ٣٤٤



تراجم الفقهاء

الواردة أساؤهم في الجزء الحادي والعشرين

·			
		,	

قضاء القضاة ببيت المقدس.

أخذ عن ابن فتوح وانتفع به وأبي عبدالله السرقسطي وأبي الفرج عبدالله البقني وأحمد ابن أبي يحيى الشريف التلمساني وأبي إسحاق العبدوسي وغيرهم. وعنه الحافظ ابن داود وغيره.

من تصانيفه: «شفاء العليل في شرح ختصر خليل» في فقه المالكية و«بدائع السلك في طبائع الملك»، و«روضة الأعلام بمنزلة العربية من علوم الإسلام»، و«الإبريز المسبوك في كيفية آداب الملوك».

[شجرة النور الزكية ص٢٦١، ونيل الابتهاج ص٢٢٧، والأعلام ٢١٧/٧، ومعجم المؤلفين ٢١/١١].

ابن بطال: هو علي بن خلف: تقدمت ترجمته في ج1 ص٣٢٦

ابن البِّنَّا (٣٩٦ ـ ٤٧١ هـ)

هو الحسن بن أحمد بن عبدالله بن البنا، أبوعلي، البغدادي. فقيه حنبلي، محدث، شارك في أنواع من العلوم. قرأ القراءات السبع على أبي الحسن الحمامي وغيره، وسمع الحديث من هلال الحفار وأبي محمد السكري وأبي الفتح بن أبي الفوارس وأبي الحسين بن بشران وأبي على بن شهاب

2

الآجري: هو محمد بن الحسين: تقدمت ترجمته في ج١٩ ص٣٠٥

إبراهيم الحربي: هو إبراهيم بن إسحاق: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٦

ابن أبي ليلى: هو محمد بن عبدالرحمن: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٢٥

ابن أبي مليكة: هو عبدالله بن عبيدالله: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٣٩٨

ابن الأزرق (؟ - ٨٩٦هـ)

هو محمد بن علي بن محمد، أبوعبدالله، شمس الدين الغرناطي، المالكي. فقيه، من القضاة شارك في بعض العلوم، تولى القضاء بغرناطة إلى أن استولى عليها الإفرنج. فانتقل إلى تلمسان، ثم إلى المشرق يستنفر ملوك الأرض لنجدة صاحب غرناطة، وتولى

وغيرهم. وتفقه على أبي ظاهر بن الغباري والقاضي أبي يعلى وهو من قدماء أصحابه. وعلى أبي الفضل التميمي وأخيه أبي الفرج وغيرهم. قال ابن عقيل: هوشيخ إمام في علوم شتى: في الحديث، والقراءات، والعربية. وقال ابن الجوزي وغيره: أنه صنف خسائة مصنف.

من تصانيف : «شرح الخرقي»، و«الكامل»، في فقه الإمام أحمد بن حنبل، و«تجريد المذاهب»، و«طبقات الفقهاء»، و«أدب العالم والمتعلم»، و«العباد بمكة»، و«مناقب الإمام أحمد»، و«فضائل الشافعي».

[النجوم الزاهرة ١٠٧/٥، وطبقات الحنابلة لابن رجب ٣٢/١، والأعلام الحنابلة ومعجم المؤلفين ٣/٢].

ابن تيمية (تقي الدين): هو أحمد بن عبدالحليم:

تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٢٦

ابن الجزري: هو محمد بن محمد: تقدمت ترجمته في ج٤ ص٣١٩

ابن جرير الطبري: هو محمد بن جرير: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤٢١

ابن جزي: هو محمد بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٢٧

ابن حبيب: هو عبدالملك بن حبيب: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٩٩

ابن حجر العسقلاني: هو أحمد بن علي: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٣٩٩

ابن حجر المكي: هو أحمد بن حجر الهيتمي:

تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٢٧

ابن راشد: هو محمد بن عبدالله بن راشد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٢٨

> ابن رسلان: هو أحمد بن حسين: تقدمت ترجمته في ج٦ ص٣٤٠

ابن رشد: هو محمد بن أحمد (الجد): تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٢٨

ابن الزبير: هو عبدالله بن الزبير: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٩

ابن سريج: هو أحمد بن عمر: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٢٩

ابن سهاعة: هو محمد بن سهاعة التميمي:

تقدمت ترجمته في ج٣ ص٣٤١

ابن سیرین: هو محمد بن سیرین: تقدمت ترجمته فی ج۱ ص۳۲۹

ابن شاش : هو عبدالله بن محمد : تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٢٩

ابن شبرمة: هو عبدالله بن شبرمة: تقدمت ترجمته في ج٢ ص ٤٠٠

ابن شعبان : هو محمد بن القاسم: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٢٩

ابن عابدين: محمد أمين بن عمر: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٠

ابن عباس: هو عبدالله بن عباس: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٠

ابن عبدالبر: هو يوسف بن عبدالله: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٠٠٠

ابن عتاب: هو عبدالرحمن بن محمد: تقدمت ترجمته في ج٧٠ ص٣٤٦

ابن العربي: هو محمد بن عبدالله: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣١

ابن عرفة: هو محمد بن محمد بن عرفة: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣١

ابن عطية: هو عبدالحق بن غالب: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤٠١

ابن علان: هو محمد علي بن محمد علان: تقدمت ترجمته في ج١٠ ص٣١٣

ابن عمر: هو عبدالله بن عمر: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣١

ابن عون (؟ - ١٥١هـ)

هو عبدالله بن عون بن أرطبان، أبوعون، المزني، البصري، حافظ. حدث عن أبي وائل والشعبى، والحسن وابن سيرين وإبراهيم النخعي ومجاهد وسعيد بن جبير ومكحول وغيرهم.

روى عنه: سفيان وشعبة وابن المبارك ومعاذ بن المعاذ وعباد بن العوام وإسحاق الأزرق ومحسد بن عبدالله الأنصاري وغيرهم. قال ابن المبارك: مارأيت أحدا أفضل من ابن عون. قال الثوري: مارأيت

أربعة اجتمعوا في مصر مثل هؤلاء: أيوب ويونس والتيمي وابن عون. وقال ابن حبان في الثقات: كان من سادات أهل زمانه عبادة وفضلا وورعا ونسقا وصلابة في السنة وشدة على أهل البدع. وقال العجلي: بصرى ثقة رجل صالح. قال ابن سعد: كان ابن عون ثقة، كثير الحديث، وثقه أيضا عبدالله بن أحمد بن حنبل وأبوشعيب الحراني.

[تهذیب التهذیب ٥/٣٤٦، وسیر أعلام النبلاء ٦/٤٦٣، وشدرات الذهب ١/٢٣٠، وطبقات ابن سعید ٢٦١/٧_

ابن القاسم : هو محمد بن قاسم : تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٢

ابن قتيبة: هو عبدالله بن مسلم: تقدمت ترجمته في ج٣ ص٤٤٣

ابن قدامة: هو عبدالله بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٣

ابن قيم الجوزية: هو محمد بن أبي بكر: تقدمت ترجمته في ج١ص٣٣٣

ابن كــج: هو يوسف بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج١٠ ص٣١٤

ابن مسعود: هو عبدالله بن مسعود: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٠

ابن المنذر: هو محمد بن إبراهيم: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٤

ابن نجيم: هو زين الدين بن إبراهيم: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٤

> ابن نجيم: هو عمر بن إبراهيم: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٤

ابن الهمام: هو محمد بن عبدالواحد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٩

ابن وهب: هو عبدالله بن وهب المالكي: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٥

أبوبكر بن العربي: هو محمد بن عبدالله: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣١

> أبوبكر الصديق : تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٦

أبسوبكـر بن محمـِد بن عمـرو بن حزم (؟ ــ ۱۲۰ ، وقيل ۱۱۷هـ)

هو أبوبكربن محمد بن عمروبن حزم، أبوعمد، الأنصاري الخزرجي المدني. أمير المدينة، أحد الأئمة المثنيات. روى عن أبيه وعبدالله بن زيد بن عبد ربه والسائب بن زيد وعبدالله بن عمرو بن عثمان وعمر بن عبدالعزيز وغيرهم. وعنه ابناه عبدالله ومحمد وعمروبن دينار والزهري ابناه عبدالله ومحمد وعمروبن دينار والزهري ويحيى بن سعيد الأنصاري والوليد بن أبي هشام وغيرهم.

قال ابن معين وابن خراش: ثقة، وذكره ابن حبان في الثقات.

[تهذیب التهذیب ۲۱/۳۸، وسیر أعلام النبلاء ۳۱۳/۵، وتاریخ خلیفة ص۳۲۰].

أبو ثور: هو إبراهيم بن خالد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٦

أبوحامد الغزالي: هو محمد بن محمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٣

أبوهزة الشاري (الخارجي) (؟ - ١٣٠هـ) هو المختار بن عوف بن سليهان بن مالك، أبوهزة، الأزدي السليمي البصري. ثائر من الخطباء القادة. وأخذ بمذهب الأباضية.

وكان في كل سنة يوافي مكة يدعو الناس إلى الخروج على مروان بن محمد. استولى على مكة وتبعه جمع من أهلها ومر بالمدينة فقاتله أهلها في «قديد» فقتل منهم نحو سبعائة ودخلها عنوة ثم تابع زحفه نحو الشام. وكان مروان قد وجه لقتاله أربعة ألاف فارس بقيادة عبدالملك بن محمد السعدي، فالتقيا بوادي القرى فاقتتل الجمعان وانهزم أصحابه فسار أبوحزة ببقيتهم إلى مكة ولحقه السعدي فكانت بينها وقعة انتهت بمقتل أبى حمزة.

[النجــوم الـزاهـرة ٢١١/١، والبـدايـة والنهاية ١٠/٥٠، والأعلام ٧١/٨].

أبوحنيفة: هو النعمان بن ثابت: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٦

أبوالخطاب: هو محفوظ بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٧

أبوداود: هو سليهان بن الأشعث: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٧

أبوالدرداء: هو عويمر بن مالك: تقدمت ترجمته في ج٣ ص٣٤٦

أبو زيد: هو محمد بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج٩ ص٢٨٦ أحمد بن حنبل : تقدمت ترجمته في ج1 ص٣٣٩ أبوالسعود: هو محمد بن محمد: تقدمت ترجمته في ج٣ ص٣٤٧

أحمد بن عبدالعزيز النويري (٦٠٠ - ٧٢٣هـ) أبو عبيد: هو القاسم بن سلام: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٧

لعله: أحمد بن عبدالعزيز بن القاسم بن عبدالرحن، شهاب الدين، النويري العقيلي. سكن مكة، وتزوج بها كمالية بنت القاضي نجم الدين محمد بن القاضي جمال الدين محمد بن الحافظ قاضي مكة، وولدت له أبا الفضل محمدا وعليا. ثم سافر إلى المدينة وأقام بها ومعه ولداه.

أبومسعود البدري: هو عقبة بن عمرو: تقدمت ترجمته في ج٣ ص٣٤٨

[الدرر الكامنة ٢٠٢/١ ـ٢٠٣].

أبوموسى الأشعري: هو عبدالله بن قيس تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٨

الأذرعي : هو أحمد بن حمدان : تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٠ أبوهريرة: هو عبدالرحمن بن صخر: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٩

أسامة بن زيد: تقدمت ترجمته في ج٤ ص٣٢٤ أبوالوليد الباجي: هو سليهان بن خلف: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٢

إسحاق بن راهويه: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٠ أبويوسف: هو يعقوب بن إبراهيم: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٩

أسهاء بنت أبي بكر الصديق: تقدمت ترجمتها في ج١ ص٣٤٠ الأبي المالكي: هو محمد بن خليفة: تقدمت ترجمته في ج٨ ص ٢٨٠

> الأثرم: هو أحمد بن محمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٩

الإسنوي: هو عبدالرحيم بن الحسن: تقدمت ترجمته في ج٣ ص٣٤٩

أشهب: هو أشهب بن عبدالعزيز: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤١

إلكِيا الهراسي: هو علي بن محمد: تقدمت ترجمته في ج١٣ ص٣٠٦

إمام الحرمين: هو عبدالملك بن عبدالله: تقدمت ترجمته في ج٣ ص٣٥٠

> أم سلمة: هي هند بنت أبي أمية: تقدمت ترجمتها في ج١ ص٣٤١

أم هانىء : تقدمت ترجمتها في ج٢ ص٢٠٦

أنس بن مالك : تقدمت ترجمته في ج٢ ص٢٠٤

الأوزاعي: هو عبدالرحمن بن عمرو: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤١

·

البخاري: هو محمد بن إسهاعيل: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٣

البراء بن عازب : تقدمت ترجمته في ج٦ ص٣٤٥

البزار : هو أحمد بن عمرو : تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤٠٦

البزدوي: هو علي بن محمد : تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٣

بشر بن سعید : تقدمت ترجمته فی ج۱۵ ص۲۸۳

البلقيني: هو عمر بن رسلان: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٤

البناني: هو محمد بن الحسن: تقدمت ترجمته في ج٣ ص٢٥٣

البُوَيطي : هو يوسف بن يحيى :

تقدمت ترجمته في ج١٥ ص٣٠٦

جابر بن زید : تقدمت ترجمته في ج٢ ص٧٠٤

ت

الترمذي: هو محمد بن عيسى: تقدمت ترجمته في ج١ ص٢٤٤

2

3

الحارث العكلي (؟ - ؟)

هو الحارث بن يزيد العكلي التميمي. (العكلى بالضم والسكون نسبة إلى عكل بطن من تميم) روى عن أبي زرعـــة بن عمـر والشعبي وإبراهيم النخعي وعبدالله بن يحيى الحضرمي وغيرهم .

وعنه عمارة بن القعقاع وعبدالله بن شبرمة وابن عجلان ومغيرة بن مقسم الضبي وغيرهم .

قال ابن معين: ثقة، وقال العجلي: كان فقيها من أصحاب إبراهيم وكان ثقة في



الثوري: هو سفيان بن سعيد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٥



الخطابي: هو حمد بن محمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٩

خليل: هو خليل بن إسحاق: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٩ الحديث، لم يروعنه إلا الشيوخ. وقال ابن سعد: كان ثقة قليل الحديث، وذكره ابن حبان في الثقات.

[تهذيب التهذيب ١٦٣/٢ ـ ١٦٤].

الحافظ العراقي: هو عبدالرحيم بن حسين: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤١٧

الحسن البصري: هو الحسن بن يسار: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٦

> الحسن بن زياد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٧

الحطاب: هو محمد بن محمد بن عبدالرحمن:

تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٧

2

الخرقي: هو عمر بن الحسين: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٨

الدسوقي: هو محمد بن أحمد الدسوقي: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٠

الرازي: هو محمد بن عمر: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥١

الرّاغب: هو الحسين بن محمد: تقدمت ترجمته في ج٦ ص٣٤٧

رافع بن خديج : تقدمت ترجمته في ج٣ ص٣٥٦

الرافعي: هو عبدالكريم بن محمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٢٥٥

> ربيعة الرأي : تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥١

> > رفاعة الزرقي (؟ ـ ١٤هـ)

هورفاعة بن مالك بن العجلان بن عمرو بن عامر بن زريق، أبومعاذ، الأنصاري الزرقي.

شهد العقبة وبقية المشاهد. وروى عن النبي ﷺ، وعن أبي بكر الصديق، وعبادة ابن الصامت. وعنه ابناه عبيد ومعاذ وابن أخيه يحيى بن خلاد وابنه علي بن يحيى وغيرهم.

وقال ابن حجر: أبوه أول من أسلم من الأنصار، وقال ابن عبد البر: وشهد رفاعة مع علي الجمل وصفين.

[الإصبابية ٧١٧/١، وأسيد الغيابية ٧٣/٢، وتهذيب التهذيب ٢٨٠/٣].

ز

الزاهدي: هو مختار بن محمود: تقدمت ترجمته في ج١٩ ص٣١٤

الزرقاني: هو عبدالباقي بن يوسف: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٧

> الزركشي: هو محمد بن بهادر: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٢١٤

> زفـــر: هو زفر بن الهذيل: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٣

الزهري: هو محمد بن مسلم: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٣

زيد بن أرقم : تقدمت ترجمته في ج٦ ص٣٤٨

زید بن ثابت : تقدمت ترجمته فی ج۱ ص۳۵۳

الزيلعي : هو عثمان بن علي : تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٣

سمرة بن جندب : تقدمت ترجمته في ج٥ ص٣٤٢

السيوطي: هو عبدالرحمن بن أبي بكر: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٥

س

ش

السائب بن يزيد : تقدمت ترجمته في ج٥ ص٣٤٢

الشاطبي: هو إبراهيم بن موسى: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤١٣ السبكي: هو عبدالوهاب بن علي: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٣

الشاطبي: هو القاسم بن مرة تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤١٣ السبكي: هو علي بن عبدالكافي: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٤

الشافعي: هو محمد بن إدريس: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٥ سعد بن أبي وقاص: سعد بن مالك: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٤

الشربيني: هو محمد بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٦ سعيد بن المسيب: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٤

شریح : هو شریح بن الحارث: تقدمت ترجمته فی ج۱ ص۳۵٦ سلیمان بن یسار: تقدمت ترجمته فی ج۱۶ ص۲۸۸

الشعبي: هو عامر بن شراحيل: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٦

الشوكاني: هو محمد بن علي: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤١٤

الشيرازي: هو إبراهيم بن علي: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤١٤

ص

الصاحبان:

تقدم بيان المراد بهذا اللفظ في ج١ ص٣٥٧

صاحب البدائع: هو أبوبكر بن مسعود: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٦

صاحب الدر المختار: هو محمد بن علي: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٧

صاحب غاية المنتهى: هو مرعي بن يوسف: تقدمت ترجمته في ج٧ ص٣٤١

صاحب التتمة: هو عبدالرحمن بن مأمون: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٢٤

صاحب الفتاوى الخيرية: هو خيرالدين الرملي:

تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٩

صاحب الفواكه الدواني: هو عبدالله بن عبدالله عن عبدالرحمن:

تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٢٥

صاحب المبسوط: هو محمد بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٤

صاحب المرقاة: هو علي بن سلطان القاري: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦١، والمرقاة هي مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح.

صاحب مطالب أولي النهى: هو مصطفى بن سعد:

تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤١١

صاحب نزل الأبرار: ر: صديق حسن خان.

صدر الشهيد: هو عمر بن عبدالعزيز: تقدمت ترجمته في ج١٦ ص٣٣٧

صدیق حسن خان (۲٤۸ ـ ۱۳۰۷ هـ)

هو محمد صديق خان بن حسن بن علي بن لطف الله ، أبوالطيب، الحسيني ، البخاري ، القنوجي . عالم أمير شارك في أنواع من العلوم . قال عبدالرزاق البيطار:

هو عالم في التفسير والحديث والفقه والأصول والمتاريخ والأدب والتصوف والحكمة والفلسفة وغيرها، وله نيف وستون مصنفا بالعربية والفارسية والهندية. وتعلم في دهلي، وسافر إلى بهوبال طلبا للمعيشة، ففاز بثروة وافرة، قال في ترجمة نفسه: «ألقى عصا الترحال في محروسة بهوبال، فأقام بها وتوطن وتمول، واستوزر وناب، وألف وصنف، وتروج بملكة بهوبال، ولقب بنواب عالي وتروج بملكة بهوبال، ولقب بنواب عالي الجاه أمير الملك بهادر.

من تصانيفه: «حسن الأسوة في ماثبت عن الله ورسوله في النسوة»، و«فتح البيان في مقاصد القرآن»، و«ونيل المرام في تفسير آيات الأحكام»، و«الروضة الندية»، و«حصول المأمول من علم الأصول»، و«العبرة مما جاء في الغزو والشهادة والهجرة»، و«عون الباري».

[حلية البشر ٢ / ٧٣٨ - ٧٤٦، وتاريخ آداب اللغة العربية ٢٦٤/٤، والأعلام

٣٦/٧، ومعجم المؤلفين ١٠/١٠، وهدية العارفين ٢/٣٨٨، وفهرس الفهارس ٢٦٩/١].

> الصنعاني : هو محمد بن إسهاعيل : تقدمت ترجمته في ج٥ ص٣٤٤

> > ط

طاووس بن کیسان : تقدمت ترجمته فی ج۱ ص۳۵۸

الطبراني: هو سليمان بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤١٥

الطحاوي: هو أحمد بن محمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٨

الطيبي: هو الحسين بن محمد: تقدمت ترجمته في ج٦ ص٥٩ ٣٥ عبدالله بن يزيد (؟ - ؟)

ع

عائشة:

تقدمت ترجمتها في ج١ ص٣٥٩

عبدالرحمن بن أبي ليلى: تقدمت ترجمته في ج٣ ص٣٦٢

عبدالرحمن بن عوف : تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤١٦

عبدالله بن بريدة : تقدمت ترجمته في ج١١ ص٣٨٣

عبدالله بن الزبير: تقدمت ترجمته في ج ١ ص٣٥٩

عبدالله بن عمرو : تقدمت ترجمته في ج۱ ص۳۳۱

عبدالله بن مغفل : تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٠

هوعبدالله بن يزيد بن حصن بن عمرو بن الحارث، أبوموسى، الأوسي الأنصاري، صحابي، شهد الحديبية وهو ابن سبع عشرة سنة، وشهد مابعدها. قال ابن حجر في الإصابة نقلا عن الدارقطني: له ولأبيه صحبة وشهد بيعة الرضوان وهو صغير، وشهد الجمل وصفين مع علي رضي الله عنه، وكان أميره على الكوفة. وروى عن النبي على وعن أبي أيوب وقيس بن سعد بن عازب النبي عبد وغيرهم. وعنه ابنه موسى وابن ابنته عدي وغيرهم. وعنه ابنه موسى وابن ابنته عدي بن ثابت الأنصاري ومحمد بن سيرين وغيرهم.

[تهذيب التهذيب ٧٨/٦، والإصابة ٣٨٢/٢].

عثمان بن عفان : تقدمت ترجمته في ج۱ ص۳۹۰

العدوي: هو علي بن أحمد المالكي: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٧٥

عدي بن حاتم : تقدمت ترجمته في ج١٢ ص٤٠٣

عروة بن الزبير: تقدمت ترجمته في ج۲ ص٤١٧

العز بن عبدالسلام: هو عبدالعزيز بن عبدالسلام:

تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤١٧

عطاء بن أبي رباح : تقدمت ترجمته في ج1 ص٣٦٠

عقبة بن عامر: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤١٧

علي بن أبي طالب: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦١

على القاري: هو على بن سلطان: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦١

عمر بن الخطاب: تقدمت ترجمته في ج1 ص٣٦٢

عمر بن عبدالعزيز: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٢

عمر أبي سلمة (؟ ـ ١٣٢هـ) هوعمر بن أبي سلمة بن عبدالرحمن بن

عوف النهري المدني. فقيه، مكثر عن والده. روي عن أبيه وإسحاق بن يحيى بن طلحة. وعنه ابن عمه سعد بن إبراهيم ومسفر وهيثم وموسى بن يعقوب وأبوعوانه. قال ابن معين والعجلي: لا بأس به، وقال ابن خزيمة: لا يحتج بحديثه، وذكره ابن حبان في الثقات. قال أحمد بن حنبل هو صالح ثقة إن شاء الله.

[تهذيب التهذيب ٢٥٦/٧، وسيرأعلام النبلاء ١٣٣/٦، وميزان الاعتدال ٢٠٢/٣].

عمرو بن الأسود (؟ ـ مات في خلافة معاوية)

هو عمروبن الأسود أبوعياض، العنسي، ويقال الهمداني، الدمشقي. تابعي، روى عن عمروابن مسعود، ومعاذ بن جبل، وعبادة بن الصامت، وعبدالله بن عمروبن العاص وأبوهريرة، وعائشة رضي الله عنهم. وعنه مجاهد وخالد بن معدان وشريح بن عبيد ونصر بن علقمة وإبراهيم بن مسلم الهجري وغيرهم. قال ابن حبان في الثقات كان من عباد أهل الشام وزهادهم، وقال ابن عبدالر: عبدالر:

أجمعوا على أنه كان من العلماء الثقات. [تهذيب التهذيب ٨/٤].

> عمرو بن حزم : تقدمت ترجمته في ج١٤ ص٧٩٥

عمرو بن سلمة : تقدمت ترجمته في ج٦ ص٣٥٣

عمرو بن شعيب: تقدمت ترجمته في ج٤ ص٣٣٢

عیسی بن دینار: تقدمت ترجمته فی ج٥ ص٣٤٥

العيني : هو محمود بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤١٨

ق

القاضي أبوالطيب: هو طاهر بن عبدالله: تقدمت ترجمته في ج٦ ص٣٤٣

القاضي أبويعلى: هو محمد بن الحسين: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٤

القاضي حسين: هو حسين بن محمد: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤١٩

القاضي زكريا الأنصاري: هو زكريا بن محمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٣

القاضي عياض: هو عياض بن موسى: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٤

> قتادة بن دعامة: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٥

> القدوري: هو محمد بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٥

> القرافي: هو أحمد بن إدريس: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٥

> القرطبي: هو محمد بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤١٩

القليوبي: هو أحمد بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٦ ^

5

الماتريدي: هو محمد بن محمد أبومنصور: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٨

> المازري: هو محمد بن علي: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٨

مالك: هو مالك بن أنس: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٩

الماوردي: هو علي بن محمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٩

المتولي : هو عبدالرحمن بن مأمون : تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤٢٠

> مجاهد بن جبر: تقدمت ترجمته في ج۱ ص٣٦٩

الكاساني: هو أبوبكر بن مسعود: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٦

الكرخي: هو عبيدالله بن الحسن: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٦

J

اللخمي: هو علي بن محمد: تقدمت ترجمته في ج1 ص٣٦٧



مهنا الأنباري: هو مهنا بن يحيى: تقدمت ترجمته في ج١٠ ص٣٣٣ محمد بن الحسن الشيباني: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٧٠

المواق: هو محمد بن يوسف: تقدمت ترجمته في ج٣ ص٣٦٨ المروزي: هو إبراهيم بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤٢١

الموصلي: هو عبدالله بن محمود: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤٢٣

المزني: هو إسهاعيل بن يحيى المزني: تقدمت ترجمته في ج1 ص٣٧١

میمون بن مهران : تقدمت ترجمته فی ج۱۰ ص۳۴۵ مسروق : تقدمت ترجمته في ج۳ ص٣٦٧

ن

مسلم: هو مسلم بن الحجاج: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٧١

النخمي: هو إبراهيم النخمي: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٢٥ معاذ بن جبل : تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٧١

النفراوي: هو عبدالله بن عبدالرحمن: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٢٥ معاوية بن الحكم : تقدمت ترجمته في ج١٠ ص٣٣٣

النووي: هو يحيى بن شرف: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٧٣ مكحول : تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٧٢ هلال وأبوقتادة العدوي وأبوقلابة الجرمي وغيرهم.

[الإصابة ٣/٥٠٣، والاستيعاب ١٥٤١/٤، وأسد الغابة ٤/٢٧٦، وتهذيب التهذيب ٢/١١].

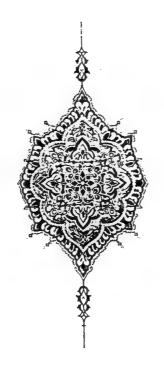


هشام بن عامر (؟ - ؟)

هوهشام بن عامر بن أمية بن زيد بن الحسحاس بن مالك، الأنصاري، صحابي، يقال كان اسمه شهابا، فغير رسول الله على اسمه، فسماه هشاما. روى عن النبي على وعنه ابنه سعد وحميد بن

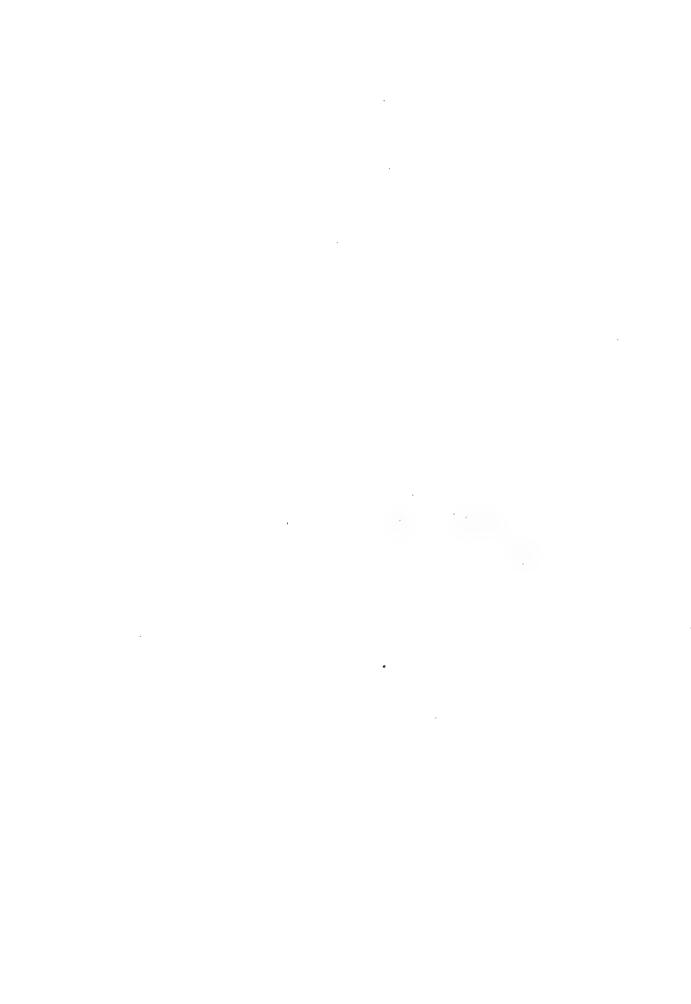
9

واثلة بن الأسقع : تقدمت ترجمته في ج٦ ص٣٥٦





فهرس تفصيلي



الفقرات	العنـــوان	الصفحة
1 1	دفــع	٨-٥
1	التعريف	٥
	الألفاظ ذات الصلة	٥
0 _ Y	أ_درء ب_رد ج_رفع د_منع	7-0
	الأحكام الإجمالية ومواطن البحث	٦
٦	أ ـ الزكـاة	٦
٧	ب_ الوديعة	٦
٨	جــ الصيال	٦
4	د_دعــوي	٧
١.	الدفع أقوى من الرفع	٧
	د فع الصائل انظر : صيال د ف	
	انظر: ملاهي.	
74- I	دفن	** -*
1	التعريف	٨
۲	الحكم الإجمالي	٨
٣	أفضل مكان للدفن	4
٤	نقل الميت من مكان إلى آخر	4
0	دفن الأقارب في مقبرة واحدة	11
۳	الأحت بالدفين	11
, V	ف. دفن المسلم للكافر	١٢
, ,	كيفية الدفسن كيفية الدفسن	14
	ً يَـ عَمَّـَـَـَّى أقل مايجزىء في الدفـن	10
4	الله يبريء ي المدكن	• -

الفقرات	العنــوان	الصفحة
1.		17
11	اتخاذ التابوت	17
1 Y	الدفن ليلا و في الأوقات المكروهة	17
14	الدفن قبل الصلاة عليه ومن غير غسل وبلاكفن	17
1 £	دفن أكثر من واحد في قبرواحد	14
10	ر دفن أجزاء الميت بعد دفنه	11
17	ُدف ن المسلم في مقابر المشركين وعكسه	19
17	دف ن كافرة حامل من مسلم	۲.
14	الجلوس بعد الدفن	۲.
11	أجرة الدفن	71
٧.	دف ن السقط	*1
*1	دفن الشعر والأظافر والدم	*1
**	دفن المصحف	*1
74	القتل بالدفسن	*1
Y-1	دليـل	74-37
1	التعريف	**
	الألفاظ ذات الصلة	74
£ _ Y	أ_الإمارة، ب_البرهان، ج_الحجة	74
•	الأدلة المثبتة للأحكام	. 74
٦	الدليل الإجمالي والدليل التفصيلي	74
Y	الدليل القطعي والدليل الظني	45
0_1	رم .	07_77
1	التعريف	. 40
	الألفاظ ذات الصلة	40
7-7	أ_الصديد ب_القيح	40

الفقرات	العنــوان	الصفحة
٤	الحكم الإجمالي	40
•	مواطن البحث	40
14-1	دنانير	**- **
١	التعريف	**
	الألفاظ ذات الصلة	. **
0_Y	أ الدراهم ب النقد ج الفلوس د السكة	**
٦	تعامل العرب بالدينار وموقف الإسلام منه	**
٧	الدينار الشرعي	**
,	تقدير الدينار الشرعي في العصر الحاضر	**
	تقدير بعض الحقوق الشرعية بالدينار	44
4	أ ـ الزكــاة	79
١.	ب-الديسة	44
11	ج-السرقة	۳.
14	مايتعلق بالدنانيرمن أحكام	۳.
1-1	ِ دُهـري	44-41
1	التعريف	٣1
	الألفاظ ذات الصلة	٣١
0 _ Y	أ_الزنديق ب_الملحد	41
	ج-المنافق د-المرتـد	
-	الحكم الإجمالي ومواطن البحث	44
٦		T0_TT
٧-١	دهين التماية ،	44
\ ~	التعريف الألفاظ ذات الصلة	**
Y		**
Y-Y	أ السمن ب الشحم	y Y
	الأحكام المتعلقة بالدهن:	, ,

الفقرات	العنــوان	الصفحة
٤	تطهيرالدهن المتنجس	٣٢
٥	استعمال الدهن للمحرم	**
7	بيع الدهن المتنجس	45
٧	الاستصباح بالدهن المتنجس	40
	دواء	40
	انظر: (تداوي، تطبيب)	
16-1	دولة	24-43
1	التعريف	41
٤	أولا: الحاكم أو الإمام الأعظم	٣٨
٥	ثانيا: ولي العهد	44
٦	ثالثا: أهل الحل والعقد	٣٨
٧	رابعا: المحتسب	44
٨	خامسا: القضاء	44
4	سادسا: بیت المال	٤٠
١.	سابعا: الــوزراء	٤١
11	إمارة الحرب	٤٢
17	زوال الدولــة	£ Y
14	تعدد الدول الإسلامية	£ Y
1 £	واجبات الدولة العامة	٤٣
۸۳-۱	. دیات .	90-11
1	التعريف	٤٤
	الألفاظ ذات الصلة:	٤٤
*	أ_القصـاص	. 11
٣	ب_الغـرة	٤٥
٤	ج_الأرش	٤٥
•	د_حكومة عـدل	٤٥

الفقرات	العنسوان	الصفحة
1	هــ الضمان	٤٥
V	مشروعية الدية	٤٥
	شروط وجوب الديمة	٤٦
4	أ ـ أن يكون المجني عليه معصوم الدم	٤٦
1.	ب-وجود المجني عليه بدار الإسلام	٤٧
	أسباب وجوب الدية	٤٧
11	أولا: القتــل	٤٧
	أنواع القتل الذي تجب فيه الدية	٤٨
14	الأول: القتل الخطأ	٤٨
14	حكمة وجوب دية الخطأ على العاقلة	٤A
10	الثاني: القتل شبه العمد	٥٠
17	وجوب تغليظ الدية وتخفيفها في شبه العمد	© . •
14	الثالث: القتل العمد	01
14	تغليظ الدية في القتل العمد	07
	حالات وجوب الدية في القتل العمد	• 7
19	أ ـ العفوعن القصاص	• ٢
٧.	١ ـ عفو جميع أولياء القتيل	۴۰
*1	٧ ـ عفوبعض الأولياء	0, \$
**	ب-موت الجاني (فوات محل القصاص)	• £
**	ج ـ الدية في أحوال سقوط القصاص	••
71	١ _ قتل الوالد ولده	•
Y0	٧ ـ الاشتراك مع من لا قصاص عليه	••
77	٣ ـ إرث الولد حق الاقتصاص من أصله	70
**	د ـ القتل بالتسبب	•٧
44	ماتجب منه الدية (أصول الدية)	•٧
	مقدار الديـة	•9
	•	

الفقرات	العنسوان	الصفحة	
	أولا: مقدار الدية في النفس	09	
74	دية الذكر الحر	09	
۳.	دية الأنثى	09	
٣١	دية الخنثي	٦.	
٣٢	دية الكافر	4.	
٣٣	دية الجنين	77	
	ثانيا: الاعتداء على مادون النفس	78	
45	القسم الأول: إبانة الأطراف (قطع الأعضاء)	7 £	
	أولا: دية مالا نظيرله في البدن من الأعضاء	70	
40	أ_دية الأنـف	70	
٣٦	ب_دية اللسان	70	
**	قطع لسان الأخرس والصغير	77	
44	ج ـ دية الذَّكر والحشفة	77	
44	د_دية الصلب	7.7	
٤٠	هـدية إتلاف مسلك البول ومسلك الغائط	7.7	
	ثانيا: الأعضاء التي في البدن منها اثنان	7.6	
٤١	الأذنان	۸۶	
£ Y	العينان	79	
٤٣	اليدان	٧٠	
££	الأنثيان	٧١	
£0	اللحيان	VY	
٤٦	الثديان	٧ ٣	
٤٧	الأليتان	74	
٤٨	الرجلان	V &	
19	الشفتان	71	
6 •	· الحاجبان واللحية وقرع الرأس	٧٤	

الفقرات	العنسوان	الصفحة
01	الشفران	٧٥
	الأعضاء التي في البدن منها أربعة:	77
07	أشفار العينين وأهدابها	٧٦ 🛬
	مافي البدن منه عشرة	77
04	أصابع اليدين وأصابع الرجلين	77
	مافي البدن منه أكثر من عشرة	YY
0 \$	دية الأســنان	VV
00	دية المعاني والمنافع	V 4
07	أ_العقــٰل	۸٠
•٧	ب ـ قـوة النطق	۸٠
•	ج ـ قـوة الــذوق	۸۱
•4	د_السمع والبصر	۸۱
۹.	هــقوة الشم	۸۱ .
71	و_اللمـس	٨٢
77	زـ قوة الجهاع والإِمناء	٨٢
74	دية الشجاج والجراح	۸Y
78	جزاء هذه الشجاج	۸۳
70	الموضحة الموضحة	۸۳
77	ب الهاشمة	٨٤
77	ج_المنقلة	٨٥
7.8	د_الأمة أوالمأمومة	٨٥
79	هــ الدامغـة	٢٨
٧٠	تداخل الديات وتعددها	۲۸
٧٦	من تجب عليه الدية	4.
VV	وجوب الدية على أهل القرية	41
	وجوب الدية في بيت المال	11

الفقرات	العـنـــوان	الصفحة
٧٨	أ ـ عدم وجود العاقلة أو عجزها عن أداء الدية	41
V 4	ب-خطأ الإمام أو الحاكم في حكمه	44
٨٠	ج ـ وجود القتيل في الأماكن العامة	44
۸۱	تعذر حصول الدية من بيت المال	44
AY	من يستحق الديـة	44
۸۳	العفوعن الدية	48
7 - 1	دياثة	
1	التعريف	47
	الألفاظ ذات الصلة	47
*	أ_القيادة	47
٣	الحكم التكليفي	47
	مايتعلق بالدياثة من أحكام	44
٤	أ_الطـالاق	44
Ó	ب ـ القذف والتعزير	4٧
٦	ج ـ الشهادات	4
7-1	دیانــة	1 4 ^
1	التعريف	44
	الألفاظ ذات الصلة	4.4
Y	أ_القضياء	4.4
٣	ب- الإفتساء	4.4
٤	الحكم التكليفي	44
•	ضابط مايدين فيه، ومايقبل ظاهرا	44
٤ - ١	ديباج	
1	التعريف	1.1
*	الألفاظ ذات الصلة	1.1
٣	الأحكام الإجمالية	1.1

الفقرات	العنــوان	الصفحة
£	أ-الاستجهاربه	1.1
	ديسر	1 • 1
	أنظر: معابد	
٧٨-١	المساور	1-1-13
1	التعريف أراد المادة	1 · Y
)	أ ـ الـدين في اللغـة ب ـ معنى الدين في اصطلاح الفقهاء	1.7
•	الألفاظ ذات الصلة	1.4
٣	أ_العين	1
£	ب_الكالىء	1. • ٢
•	ج ـ القـرض	1.4
٦	مايقبل الثبوت في الذمة دينا من الأموال	7.4
Y	أ_أما المثلي	1.4
A	ب_وأما القيمي: فله حالتان:	١٠٤
11	محل تعلق الدين واستثناءاته	1.7
**	أسباب ثبوت الدين	1.1
78	أقسام الدين	110
	توثيق الدين	17.
£ Y	معنى توثيق الدين	14.
	طرق توثيق الدين	14.
٤٣	أ ـ توثيق الدين بالكتابة	14.
0 •	حكم التوثيق بالكتابة	174
• ٢	ب ـ توثيق الدين بالشهادة	. 174
. 04	حكم التوثيق بالشهادة	178
00	ج ـ توثيق الدين بالرهـن	37/
	حكم التوثيق بالرهن	140
•	د ـ توثيق الدين بالكفالة	140

الفقرات	العنسوان	الصفحة
	التصرف في الدين	177
	تصرف الدائن	177
	الحالة الأولى: (تمليك الدين للمدين)	177
0 A	(النوع الأول) : من الديون مايكون الملك عليه مستقرا	177
09	(النوع الثاني من الديون): مالا يكون الملك عليه مستقرا	179
٦.	أ_دين السلم	179
71	ب ـ الديون التي لم يستقر ملك الدائن عليها لعدم	14.
	قبض المدين الشيء المقابل لها	
77	الحالة الثانية: تمليك الديون لغير المدين	۱۳۰
75	تصرف المدين	144
7 £	الدين في ظل تغيرات النقود	144
70	تغير النقود إذا كان الدين نقدا بالخلقة	144
	تغير النقود إذا كان الدين نقدا بالاصطلاح	148
77	الحالة الأولى: الكساد العام للنقد	188
77	الحالة الثانية: الكساد المحلي للنقد	147
7.4	الحالة الثالثة: انقطاع النقد	141
74	الحالة الرابعة: غلاء النقد ورخصه	147
	انقضاء الدين	۱۳۸
٧.	أولا: الأداء	۱۳۸
V1	ثانيا: الإبراء	144
**	ثالثا: المقاصة	144
٧٣	رابعا: اتحاد الذمة	18.
V £	خامسا: التقادم	18.
٧٥	سادسا: انفساخ سبب الوجوب	18.
٧٦	سابعا: تجديد الدين	18.

الفقرات	العنسوان	الصفحة
VV	ثامنا: الحــوالة	1 2 1
VA	تاسعا: موت المدين مفلسا	1 2 1
17-1	١٠ دَيِـن اللهِ	731_76
1	التعريف	184
	الألفات ذات الصلة	1 2 7
*	_حق الله تعالى	1.27
٣	الحكم التكليفي	124
	أسباب صيرورة حق الله تعالى دينا في الذمة	124
٤	أ-خروج الوقت قبل الأداء	122
•	ب- إتلاف المعين من الأموال أوتلفه	188
٦	ج ـ العجز عن الأداء حين الوجوب	120
¥	د-النـذور المطلقة	150
A	النيابة عن الغيرفي أداء دين الله	150
د ۸	أثر دين الله تعالى في وجوب الزكاة	184
•	حكم الإيصاء بدين الله تعالى	184
1.	تعلق دين الله بتركة الميت	189
11	سقوط دين الله	189
14	١-الحسرج	10.
١٣	٢ ـ العجز عن القضاء	10.
18	٣ ـ هلاك مال الزكاة	10.
10	٤ ـ الــردة	101
14	٥ ـ المسوت	107
7-1	الدينارية الصغرى	701-30
1	التعريف	104
Y	صورة المسألة ومالقبت به	104
٣	الحكم في الدينارية الصغرى	108

الفقرات	العنــوان	الصفحة
Y- 1	الدينارية الكبرى	100_70
1	التعريف	100
*	صورة المسألة ومالقبت به	100
٣	الحكم في الدينارية الكبرى	100
10-1	ديـوان	174-107
1 -	التعريف	107
	الألفاظ ذات الصلة	107
*	أ_الســجل	107
٣	ب-المحضر	104
	مايتعلق بالديوان من أحكام	104
•	اتخاذ الديوان	104
٦	ديوان الدولة وأقسامه	101
Y	القسم الأول: مايختص بالجيش من إثبات وعطاء	101
٨	الإخراج أوالخروج من ديوان الجيش	101
4	القسم الثاني: مايختص بالأعمال من رسوم وحقوق	101
١.	القسم الثالث: ما يختص بالعمال من تقليد وعزل	109
11 .	كاتب الديوان	171
14	أهل الديسوان	174
14	عقل الديوان عن أهله	177
1 &	ديوان القاضي	174
10	ديوان الرسائل	175
٣-١	۱ ذات عرق	
1	التعريف	174
*	الألفاظ ذات الصلة	174
٣	الحكم الإجمالي ومواطن البحث	174

الفقرات	العنسوان	الصفحة
9-1	نؤابة	14170
١	تعريف	الت الت
	الفاظ ذات الصلة:	١٦٥ الأ
۲	أ_ القصيصة	170
٣	ب ـ الضفيرة، والضميرة، والغديرة	170
٤	عذبة	١٦٦ الـ
	احكام المتعلقة بالذؤابة	דדו וע
	أولا: بمعنى الضفيرة	177
٥	١ _جعل الشعر ذؤابة	177
7	٧ ـ نقض الذواثب عند الغسل	177
	ثانيا: بمعنى طرف العهامة	178
V	١ _ إرخاء الذؤابة	178
٨	فية إرخارء الذؤابة	179 کیا
4	٧ _ مقدار الذؤابة	14.
01-1	ذبائح	Y • £ - 1 V 1
1	و يف	۱۷۱ الته
	فاظ ذات الصلة	141 141
Y	أ_النحـر	171
*	ب- العقر	171
٤	ج-الجوح	171
•	د_الصيد	171
7	هــ التذكية	177
٧	الذكاة في الحيوان	۱۷۲ أثرا
^	أ ـ أثر الذكاة في الحيوان غير المأكول	
•	ب- أثر الذكاة في الحيوان المأكول	
1.	يم الذكاة	
-		

الفقرات	العنــوان	الصفحة
	النوع الأول : من أنواع الذكاة (الذكاة الاختيارية)	140
11	أ_حقيقتها	140
14	ب- الحكمة في اشتراطها	177
14	ج_تقسيم الذكاة الاختيارية	177
	أولا: الذبح	177
18	حقيقة الذبح	177
10	حكم المغلصمة	144
	شرائط الذبح	174
17	شرائط المذبوح	174
17	الشريطة الأولى: كونه حيا وقت الذبح	14.
14	الشريطة الثانية: أن يكون زهوق روحه بمحض الذبح	141
14	الشريطة الثالثة: ألا يكون المذبوح صيدا حَرَميًّا	۱۸۳
۲.	الشريطة الرابعة: ألا يكونَ المذبوح مختصا بالنحر	۱۸۳
*1	شرائط الذابح	۱۸۳
**	الشريطة الأولى: أن يكون عاقلا	145
74	الشريطة الثانية: أن يكون مسلما أوكتابيا	148
45	من هـوالكتابي	110
40	حكم ذبائح الصابئة والسامرة	140
77	حكم ذبائح نصاري بني تغلب	177
**	حكم من انتقل إلى دين أهل الكتاب أوغيرهم	141
**	حكم المتولد بين كتابي وغيركتابي	144
44	شرائط حل ذبيحة الكتابي	144
۳.	الشريطة الثالثة: أن يكون حلالا إذا أراد ذبح صيد البر	144
41	الشريطة الرابعة: تسمية الله تعالى عند التذكر والقدرة	144
44	حقيقة التسمية	111
٣٣	شرائط التسمية	144

الفقرات	العنسوان	الصفحة
٣٤	وقت التسمية	144
40	الشريطة الخامسة: ألا يهل لغيرالله بالذبح	194
47	الشريطة السادسة: أن يقطع الذابح من مقدم العنق	148
**	الشريطة السابعة: ألا يرفع يده قبل تمام التذكية	148
۳ ۸	الشريطة الثامنة: أن ينوي التذكية	198
44	شرائط آلة الذبع	140
٤٠	الشريطة الأولى: أن تكون قاطعة	190
٤١	الشريطة الثانية: ألا تكون الآلة سنا أوظفرا قائمين	140
٤٢	آداب الذبح	147
	ثانيا: النحر	144
24	حقيقة النحر	144
££	شرائط النحر	144
٤٥	آداب النحر	199
٤٦	مكروهات النحر	Y • •
٤٧	الذكاة الاضطرارية	Y • •
٤٨	ذكاة ماليس له نفس ساثلة	7.1
٤٩	ذكاة الجنين تبعا لأمه	7.1
•	هل يشترط العلم بكون الذابح أهلا للتذكية	7.4
٥١	مخنوقة الكتابي	3 • Y
	ذبح	7.5
	انظر: ذبائح.	
1 1	_	Y•A-Y•0
1	التعريف	4.0
•	الألفاظ ذات الصلة	7.0
	أولا: بالنسبة للمعنى الأول	
*	أ_اليــد	4.0

الفقرات	العنــوان	الصفحة
٣	ب_المرفق	Y•0
	ثانيا: بالنسبة للمعنى الثاني	
٤	أ_الأصبع، القبضة، القصبة	Y . 0
	الأشل، القفيز، العشير	
•	ب-الميل، الفرسخ، البريد	7.7
	الأحكام التي تتعلق بالذراع	
٦	أ_غسل الذراعين في الوضوء	7.7
V	ب_افتراش الذراعين في الصلاة	Y•V
٨	ج ـ الجناية على الذراع	Y•V
	ثانيا: الذراع بالمعنى الثاني	
4	أ_تقدير الماء الكثير	Y•A
1 •	ب_ تحديد مسافة السفر	Y•A
V-1	· ذرية	۲۱۰- ۲۰ ۸
1	التعريف	Y•A
	الألفاظ ذات الصلة	
	أ-الأولاد ب-النسل ج-العقب	7.9
7-7	د_الأحفاد هالأسباط	
V	الحكم التكليفي	7.4
	ذرعيات	۲1.
	ر: مثلي.	,
7-1	ذرق ۱	114-41.
1	التعريف	۲۱.
*	الألفاظ ذات الصلة	٧١٠
	الحكم الإجمالي	
٣	أولا: ذرق الطيور التي يؤكل لحمها	711
٤	ثانيا: ذرق الطيور التي لا يؤكل لحمها	711
	_ ۲۳٤ _	

الفقرات	العنــوان		الصفحة
٦		مواطن البحث	714
Y-1	ذريعة	*	16-714
1		التعريف	714
Y		الحكم الإجمالي	415
o_\	ذقىن	*	317_71
١		التعريف	418
		الألفاظ ذات الصلة	
4	،، اللحي	اللحية، الفك، الحنك	710
	۔ ڏ ق ن	الأحكام التي تتعلق بالذ	
*		أولا: غسل الذقن	410
٥		ثانيا: وجوب الدية	717
		ز كاة	717
		ر: ذبائح، صید	
٧-١	ذُكُر	•	717_P11
1		التعريف	717
		الألفاظ ذات الصلة	
*		الأنثى	717
٣		الفرج	717
	کام	مايتعلق بالذكرمن الأحك	
ŧ	مس الذكر	أ ـ انتقاض الوضوء بـ	Y1Y
•		القصاص في قطع الذكر	717
٦	کر َ	وجوب الدية في قطع الذرّ	717
07_1	ۮؚػؙٮڔ		717_0 77
1		التعريف	719
		أولاً: ذكر الله تعالى	***
Y		حكم ذِكر الله تعالى	777
	_ 440 _		•

الفقرات	العنسوان	الصفحة
٣	فضائل الذكر وفوائده	774
٤	مايكون به الذكر	777
•	صيغ الذكر	***
٦	القَسَم الأول: الأذكـار المأثـورة	***
٧	التهليل	***
٨	التسبيح	778
4	التحمسيد	74.
1.	التكــبير	771
11	الحوقلية	777
١٢	الباقيات الصالحات	747
14	الاسترجاع	***
1 8	التسمية	777
10	قول ماشاء الله	377
١٦	الصلاة على النبي ﷺ	745
14	التلبية	740
1.4	الحسبلة	740
14	أذكار مأثورة أخرى	740
۲.	أفضل الأذكار	740
*1	أفضل الأذكار من حيث الاشتغال بها	747
	الذكربغيرالمأثور	
**	أ_في الأذكار المطلقة	747
74	ب_الذكر بغير المأثور في مناسبات معينة	747
7 £	الزيادة في الذكر على ماورد	78.
40	التبديل في ألفاظ الأذكار الواردة	781
77	الذكربالاسم المفرد، وبالضميرالمفرد	727
	آداب الذاكرين	

الفقرات	العنسوان	الصفحة		
**	أ ـ طلب العون من الله تعالى على الذكر	727		
44	ب-أن يكون الذاكر متطهرا من الحدث	727		
44	ذكر الله تعالى حال قضاء الحاجة	7 2 2		
۳.	ج ـ التحري في الأمكنة	7 £ £		
٣١	د-تحري الأماكن الفاضلة	750		
44	هـ- تحري الأزمنة الفاضلة	710		
**	و-الدعاء بعد الأعمال الصالحة	727		
4.5	ز- تجنب الذكر في أحوال معينة	717		
40	ح ـ استقبال القبلة في مجلس الذكر	ABY		
41	طــ الرغبة والخشوع والتدبـر	444		
**	ي - الحرص على الذكر في العزلة والانفراد عن الناس	P3 Y		
47	حكم إخفاء الذكر	729		
44	رفع الصوت بالذكر	70.		
٤٠	الاجتماع للذكر	701		
٤١	الذكر الجماعي	707		
£ Y	حال المؤمنين عند الذكر	704		
24	الرقص والدوران والطبل والزمر عند الذكر	700		
٤٤	قسوة القلب عند الذكر	700		
٤٥	الإكثار من الذكر	707		
٤٦	أ ـ التحزيب والأوراد وقضاء ما يفوت	707		
٤٧	ب ـ تكرار الأذكار وعدها	Y0 A		
٤A	استخدام السبحة في عدد الأذكار	. 404		
٤٩	الحرص على جوامع الذكر	709		
••	كتابة ذكر الله، وأحكام الذكر المكتوب	771		
٥١	الأذكار التي رتبها الشارع	177		

الفقرات	العنسوان	الصفحة
07	أخذ الأجرة على الذكر	777
04	ثانيا: الذكر بمعنى النطق باسم الشخص أو الشيء	777
0 \$	ثالثا: الذكر بمعنى استحضار الشيء في القلب	777
00	الحكم التكليفي للتذكر	774
70	رابعا: الذكر بمعنى الصيت والشرف	774
1 1	۲ ذکورة	79_777
•	التعريف	777
*	الألفاظ ذات الصلة:	777
	الأحكام المتعلقة بالذكورة	777
	في الصلة	777
٣	أ_الإمامة	***
٤	ب-صلاة الجمعة	Y7Y
•	في النكاح:	777
٦	في الجهاد	77 A
٧	في الجنزية	77 A
	في الولايات العامة:	779
٨	أ_الإمامة العظمى	779
•	ب-القضاء	774
16-1	۲۰	٧٣- ٢٧٠
1.	التعريف	**
	٢٠ الألفاظ ذات الصلة:	V1 - YV•
	أ-الشتم ب-البهتان ج-الغيبة	
A-A ,	د-القذف هـ-اللعن و-المدح	
	الحكم الإجمالي:	**1
٨	أ_ذم الله ورسوله، وذم المؤمنين	**1
11	ب-ذم المبتدعين وبدعهم	***

الفقرات	···	عنـــوان	JI	الصفحة
17	ÿ.		ج ـ ذم الكفار والمنافقين	**
1 &			د ـ ذم المعاصي ومرتكبيها	**
		ذمي	•	**
			انظر: أهل الذمة.	
		ذنب		***
			انظر: توبـة.	
1 1		ذمـة		377 - 27
•			التعريف	4V£
			الألفاظ ذات الصلة:	445
Y .			أ ـ الالـ تزام	***
" · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			ب-الأهلية	740
£			ج-العهـد	777
Park to			خصائص الذمة	777
٠ ٦			انتهاء الذمة	***
			الرأي الأول :	***
			الرأي الثاني :	YVA
4			الرأي الثالث:	YVA
1.			مواطن البحث	***
TA-1		ذهب		PVY _ PAY
•	9 9 9 8.		التغريف	444
			الأحكام المتعلقة بالذهب:	444
Y			التوضؤمن آنية الذهب	444
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			التيمم بالذهب	YA.
¥ £			اتخاذ الرجل لحلي الذهب	YA •
•			اتخاذ الذهب خاتما	۲۸.
* 4			اتخاذ الرجل للذهب في آلة الحرب	171
			-	

الفقرات	العنسوان	الصفحة
٧	اتخاذ السن من الذهب	441
A	اتخاذ أصبع قطعت من الذهب	441
4	اتخاذ العلم للنساء من ذهب	741
1.	اتخاذ المدهن والمسعط والمكحلة من الذهب	YAY
11	الإسراف في التحلي كاتخاذ المرأة أكثر من خلخال من الذهب	444
, Y ,	اتخاذ المرأة نعلا من الذهب	***
14	اتخاذ اليدمن الذهب	7.47
18	اتخاذ الأنف من ذهب	7.7
10	اتخاذ المرأة لحلي الذهب	444
17	لبس الصبي الذهب	7AY
14	استعمال أواني الذهب واتخاذها	**
18	استعمال المضبب بالذهب	347
14	التحلى بالذهب حالة الإحداد	445
Y•	تحلية الكعبة، وأبواب المساجد وجدرها بالذهب	445
*1	تحلية المصحف بالذهب	440
**	زكاة الذهب	7.47
74	بيع الذهب بالذهب	7.47
Y'E	بيع الذهب بالفضة	FAY
70	بيع الذهب جزافا	7.8.7
77	الذهب والفضة في الأرض المبيعة	7.47
**	المعاملة بالمغشوش من الذهب	7.87
44	إسلاف الذهب في الذهب	YAY
79	القراض بالذهب المغشوش	YAY
**	استثجار ما احتيج إليه من الذهب	***
۳۱	الأجرة على صنع أواني الذهب	YAA
~ ** *	إعارة آنية الذهب	YAA

الفقرات	- 2	العنــوان		الصفحة
**		······································	إعارة حلي الذهب للنساء	YAA
4.			إتلاف آنية الذهب	YAA
40		· ·	إحياء معادن الذهب وإقطاعه	244
**	•		الذبح بالذهب	244
**			مقدار الدية من الذهب	PAY
44			سرقة الذهب	244
		ذوالحسجة		PAY
		•	انظر: الأشهر الحرم	
			ذو الحليفة	. 74 •
•			التعريف	44.
		ذو الرحم		191
		1,	انظر: أرحام.	
		ذو غفلة		197
			انظر: غفلة .	
		ذو القربي		741
			انظر: قرابة .	
		ذو القعدة		191
			انظر: الأشهر الحرم.	
Y-1		ذود		17-791
			التعريف	791
۲			الأحكام المتعلقة بالذود	791
·)		
٤-١		ذوق		794
1			التعريف	
•			الأحكام المتعلقة بالذوق	794
. Y			أ-ذوق الصائم الطعام	794
·				

الفقرات	••••••••	•••••	•••••	منــوان	ال	الصفحة
٣					ب_الجناية على الذوق	79.4
٤					ج_اليمين على الذوق	794
					. Ya	
				ذيـل		794
					نظ: ألبسة، واختيال	1

